

દાર્પ ધણો લાંબો વખત ચાલેલું હતું; પરંતુ પ્રકરણ શાળાપત્રમાં ઇ. સ. ૧૮૮૦ ના ઝોગટ માસમાં તો છેલ્લું છેક ઇ. સ. ૧૮૮૭ ના માર્ચ માસમાં પ્રકટ થયું હતું; આ લાંબા અરસામાં વચ્ચે વચ્ચે કર્તાની તથિયતને લીધે તેમ જીર્ણ એટલી જ અગત્યનાં પણ વધારે વખતસર કરવાનાં કામ-કાજ અને અવ્યાસના દયાળને લીધે મહિના બે મહિનાના ગાળા ચોદ પંદર પડ્યા હતા; વધારે મોટા ગાળા પણ બે ત્રણ વાર પડ્યા હતા. શાળાપત્રની છપામણી ઉપર કર્તાની નજર ફેટલી ઓછી રહેતી હતી તે આ વિષયને લગતી એક ઝીણી વિગતથી સાફ જણાઇ આવે છે: ઇ. સ. ૧૮૮૩ ના એપ્રિલ માસના અંકમાં જે પાનાં છાપ્યાં છે તે એ સ્થળે આપવામાં શરતગૂંક થયેલી છે, એ પછી જૂન માસમાં છાપેલાં પાનાં એના પહેલાં વાંચવાનાં છે. વળી આદ્યઆટલી ત્રુટી સાથે આટલા લાંબા વખત સુધી ચાલેલા દાર્પમાં કામોના ભાર તો વધારે વધારે દયાના જતા અને શરીરે અસ્વસ્થ થતા જતા આપણા કર્તા પોતે કાર્યારંભ વખતે કંઈપણ યોજના અને વિચારની મર્યાદાને એક અરખી રીતે વળગી રહી શક્યા નથી એમાં જરા પણ નવાઇ જેવું નથી રિચર્ડ ડાન્સ સુધીનો ઇતિહાસ એક જ હમારત જેવો જણાય છે સાતમા હેબિના સમયથી કર્તા વિષયના વધતા મહત્ત્વને અનુરૂપ કંઈક વધારે વિશાલ યોજના ઉપર ગયા છે પરંતુ ફેટ્થર્ટોના સમયથી આરંભાતો વિષય એ ની યોજનામાં પણ સમાયો નથી અને લખાણનો વિસ્તાર વધી ગયો છે. આનાં કારણ બે જણાય છે: એક તો એ ઇતિહાસ ભાગનું જ મહત્ત્વ; અને બીજું એ ઇતિહાસ ભાગની સાથે નવસરામભાઈના માનસ જીવનનો સંબંધ. ઇંગ્લેન્ડના ઇતિહાસના એ પ્રભાવિશ્વતા સમયમાં અવ્યાસી જેમ જેમ ઊંડો ઉતરે છે, તેમ તેમ તેને એનું ગૌરવ વધતું જતું જ માલુમ પડે છે. અને એટલુંજ નહીં. ઇંગ્લાંડમાં સત્તરમા સૈકાના પ્રવાર્ધનો સમય કેવલ રાજકીય વિષયનો ન હતો; પ્રજાના ધર્મ સંસાર અને આચારવિચારમાં પણ એ સમય ભરતીઓટના મદા-ભારત મોજાઓનો હતો. હવે, શિષ્ટ ગુજરાતના પોતાના જમાનાના જ ઇતિહાસમાં નવસરામભાઈએ પોતાની સ્વાધી પ્રીતિના પાત્ર અને દે'ના અગ્રણી ધીર નાયક નર્મદાશ કરને સુધારાના આચાર વિચારને છેલ્લે પાટકથી ઉડી આપણા પૌગણિક આચારવિચારને પણ છેલ્લે પાટલે જઈ બેસતો- "શુદ્ધિવાદ" ના મહારથિ એનાપતિને 'અગમ્યવાદ' નો સૈનિક બનતો-

પોતાની આંખે જ જોયો હતો. અને આ ઉલ્લાસાંટના ખરા કારણ વિશે નવલરામભાઈની ચિકિત્સા એવી હતી કે એ નર્મદાશંકરે કરેલા ઇતિહાસના અભ્યાસનું પ્રામાણિક પરિણામ હતું. નવલરામ પોતે મરણ પર્યંત સુધારક જ રહ્યા હતા; પણ તે 'સુધારો' અને 'સુધારક' શબ્દના સામાન્ય અર્થમાં નહીં. પોતે કયા અર્થમાં સુધારક હતા તેનું સ્પષ્ટીકરણ જો નિષ્કંધથી થાત, તે- 'સુધારાનું' ઇતિહાસનું વિવેચન-એમણે નર્મદાશંકરના 'ધર્મ વિચાર'ની પ્રસિદ્ધિ થતાં થતાં સ્વ. છત્તારામ સૂર્યરાવ દેસાઈના આશ્રયથી આરંભેલો, પણ નર્મદાશંકરના મૃત્યુથી 'કવિ જીવન' લખવાને માટે પરતો ફરેલો, અને ફરી પાછો હાથમાં જ લીધેલો નહીં. પણ નર્મદાશંકર અને નવલરામ બંનેના અંતિમ મંતવ્યોમાં એક સામ્ય એ હતું કે પોતાપોતાના સ્વતંત્ર માનસ વ્યાપારથી બંને એવા સિદ્ધાંત ઉપર આવી ફરેલા, કે 'સુધારો' - આદિ આચાર જીવહારના સંસાર નીતિના પ્રતીકો માટે શુદ્ધ દિલમુખીને નહીં પણ ઇતિહાસની દિલસુરીને જ પૂરું જ કરવી થયે છે. વળી

“ સમય !-એ જ રમે છે બ્રહ્માબલ, ”

એ.કવિ માથની ઉક્તિને પણ નર્મદ નવલ બંને માન્ય ગણતા, પણ નર્મદને-ઉત્તરાવસ્થાના નર્મદને-મન એ મહાવાક્યનો જો અર્થ હતો તે નવલરામને માન્ય ન હતો; એઓને એ મહાવાક્ય કયા અર્થમાં માન્ય હતું તેની કંઈક ઝાંખી આ ઇતિહાસમાં છે. + ઇતિહાસના સત્તરમા સૈકાના પૂર્વાર્ધનો ઇતિ-

હ જુઓ નવલરામ કૃત 'કવિ જીવન' - નર્મદ કવિતા, પૃષ્ઠ ૩૭ થી ૪૪ ; અને એમનું 'સુધારાનું' ઇતિહાસ ૩૫ વિવેચન - નવલ અંધાવણિ, ભાગ ૨, પૃષ્ઠ ૧૩૮ થી ૧૫૫. આ 'વિવેચન' નો અભ્યાસાત નવલ અંધાવણિની અનુક્રમણિકામાં ૧૮૮૧ આપેલી છે તે ૧૮૮૨ જેઠે.

+ નર્મદના મૃત્યુના ઘાથી, કે “ એ તો ગયો, મારે જવાની ઘડી પણ આ દોડતી આવે, હવે મારે સત્યા-વેણના મદા વાદ વિવાદ કેવા । અને બીજો છે પણ કે જુ કે તેની સાથે એ કુ ” એવા નિવૃત્તિમય વિવાદથી કે વિવાદ જન્ય નિવૃત્તિથી, પછું મુકાબેલુ ઉપર 'વિવેચન' જે નવલરામ પકે ફરી શક્યા હોત તો જ એમના કાલજન્ય વિશેના વિચારો આપણે બંનેના ન-મજરા પામત

હાસ લખનાં લખનાં એમની કલમ એમણે કંપેલી વિસ્તાર મર્યાદાને અવગણીને સ્વચ્છ દે વર્તી છે, તે કવચ વિપયના મહત્વને લીધે ન હતું, તો તે એ ઇતિહાસમાં એમને ખાસ, અંગત, અને શુદ્ધ ઉચ્ચ કર્તવ્ય નિર્ધારો રસ હતો તેને લીધે હતું, એ એમના માનસ જીવનની ઉપસી હપ્પીકતથી સમંજી શકાશે. પણ ઇ. સ. ૧૬૬૦ ની સાત આવતાં જ કર્તા પોતાની કવચને અટકાવે છે અને ત્યાંથી આવતું લખાણ છેક અંત સુધી પોતે ખીજ વાર (એટલે હુવિ ૭ મો આરંભતી વખતે) કંપેલી યોગના અને વિસ્તારની ધિક્તામાં જ સમાવે છે.

આ સર્વ ધ્યાનમાં લઈને ઇ. સ. ૧૬૦૩ થી ૧૬૬૦ ના પ્રકરણોને હંકાં કરવામાં આવ્યા છે, પણ તેમ કરતાં કર્તાનો રસપ્રવાહ કે એમના વિચારપટના તંતુઓ દાઢ દેકાણે તુટે નહીં તેની ખાસ સલાહ રાખી છે અને એ પ્રકરણોમાંજ નહીં પણ આખા પુતકમાં મુદ્રણની, શરત-સૂચની, અને ખીજ જૂલો અનિ અપ ફેરફારો કરીને જનતાં સુધી સમારી લીધી છે. બેશક, નવવગમલાઈનો આ ઇતિહાસ એની ગ્યનાના સમય પ્રમાણે હુવમ, શ્રીન, મોકલે, અને ક્રીમેનના પ્રથેને આધારે લખવામાં આવેલો છે. રટબસ, રાન્ક, ગાર્ડિનર, આદિ એ પંજીની વીસીના કર્તાઓ. ઇ. સ. ૧૮૮૫-૯૦ સુધીમાં આપણા હવાકામાં ઓછાજ જણીતા હતા. અને જીવન વિદ્યાઓમાં ફરેક જમાને ની ગોધો, નવાં સાધનોનું પ્રકાશન, જૂનાનું પુન ગોધન, નવાં દષ્ટિબિંદુએ જૂની રચનાનું ખંડનમંડન, આદિ ચાલ્યાજ કે છે, અને એ પ્રમાણે જમાને જમાને નવા અંશો રચાય છે, જેના નવા તેજ આગળ જૂના ગાખા પડે છે પણ આ બધું તે તે વિદ્યાના પાત્રગત થવા હ-જતા પરિવાને માટે છે. શાસ્ત્રપયોગી અને પ્રવસક સંદેષોમાં એ નવા તેજથી ધોડાજ ફેર પડે છે પણ આ દિશામાં

અત્ર કટવું પડે છે કે નર્મજંકર અને સંવવસામના વિચાર વિદ્યાર્થનો ઇતિહાસ પૂર્વપૂર્વ ઉપી આપવ ની અગત તેના આધો પ્રગ્નની આગળ પૂર્વસાં મુકવાની લીમત ગુજરાતી પ્રગ્ન કેટલી અનિર્વચનીય ગણુને, તેનો ખાખા પ્રકાશ એ સાધનો જે જે માણુઓના હાથમાં આવ્યાં, તેમાંના કોઈનું પણ આવેલો જણુનો નથી.

યે સપાદ્યે દષ્ટક પ્રયાસ ય્યા છે, * જે આ પુસ્તકને શાળાપત્રના મૂન અંગની સાથે સગ્રાહી જેતા જલાઇ આવશે આ સર્વ જોઇ તપાસીને અધિકારી નિરીક્ષક એના અભિપ્રાય ઉપર આવે ૩ “દેરફાર બહુ થોડા અને જડીતા જીતા કર્યા છે આજ દિશામાં અને વવારે સાવધાનતાથી વધારે દેરફાર કરના જોઇતા હતા, ’ તો સપાદ્ય પોતાને નિર્મિતિયર્થ પોલી મહેનતનો સર્પૂ જલ્લો મળી ગયેનો માનશે એથી ઉનટ, પરી કા. જેટલે અંગે કરેના દેરફારોને અયોગ્ય ગણુગે તેટલે અંગે સપાદ્યકનુ નર્વ સંદોષજ કરશે

દર્તાએ આ કૃતિ ન્યતા બે વર્ગના વાચનારાઓ ધ્યાનમાં ગમેના હતાં શાળાઓમાં ભણતા વિદ્યાર્થીઓ, અને ઇંગ્લેન્ડના ઇતિહાસમાં રસ પડતો હોય કે તેનું મહત્ત્વ જાણી સાલગી જિન્નાસુ થયા હોય પણ ઇંગ્લેન્ડ ભાષાનું ગાન ન હોય એમ મેન અને શ્રીમેન ટ્રેનિંગ ડાલેન્ડના અને બીજા સામાન્ય વાચનાગઓ નવનગમલાઇતી સંક્ષિપ્ત ‘એકાગ્રાઈનિ’ x જેની એમના અકબર ગિરમલમાં અને કવિ જીનનમાં નિનપે છે તેનીજ તે એમની આ કૃતિપ્રસાદીમાં નિનસે છે પ્રાદિની સાથે સરનતા, રસ પ્રસાદની સાથે વિચારનપાટ વડે શાસ્ત્રીયતાની સાથે પારદર્શક રચ દતા, તથે નિવેડ, તીક્ષ્ણ તગપદા શબ્દો, હંડા વાડ વગરના તાની લક્ષ્યવેવી કનમો, વચ્ચે વચ્ચે ઝગગી આખી કનમને કરતો પ્રમાદ, સમતોન પ્રમાણસર પણ તગિત ગતિ, હંડી હાપ નુ અતર્ક્ય સામર્થ્ય, મધુર લીનામય પણ ગદ્યને હાજતો ગભીર તથે સ્વરમવાદ, વગેરે નનનતૈનિના મોહ સ્થારી ગુણો આ વર્ણનાત્મક

* હિમ વિચારના આત્મજન તમે જ ના પતાની કૃતિમાં જ મધ્યમના જાગનનાના, લોહ, સ્વેદ, મા રો આદિના આન્નિનિરપદમાં દોપનિકપણુ જ પ્રધાન હતુ, તેમાંથી નર્મમાન ગાધબોળ જે જે દૂષણોને નાસામીત ગણુ છે તે યાગી નાખનાના વગેર

x એમની રૂનિભાનનાના એમના પોતાના જ વધુનને માટે જુઓ એમનું ‘સુમોધ ચિંતામણિ’ નું નિવેચન—નવન ગચ્ચાનિ, ભાગ ૨ જે, પૃટ ૨૨૭-૮ પોતાનો જૈનિનુ પોતે પાડેનું ‘એકાગ્રાઈનિ’ નામ એમને વધુ જ પ્રિય હતું

વિવેચનાત્મક નિર્મિત વસ્તુ સળી અને અલિપ્ત દૃષ્ટિમા શાંતિભાવન
 વિકાસ પામેલા છે આત્મ પુનઃશુદ્ધિગતી ભાષાની શક્તિ અને શુદ્ધતાના
 ભોગીને વાચનાને માટે એની આખ આગળ ધનુ ગોળ બસ છે અને
 આ પુસ્તક નાળાના વિદ્યાર્થીઓના હાથમા મુકવું એ તેમનામા શુદ્ધિગતી
 ગદ્યની શક્તિ અને શુદ્ધતાની જ જાણાડાનો અર્થો રાજમાગ છે
 માગ જમાનાના હાઈકુના વિદ્યાર્થીઓમાથી રટનાક ઓળના સર્વિષ
 દત્તિદાસના પ્રકરણો અને મેઘનેના નિમિષે પ્રસ્થ અને વૃત્તિના પ્રમાણમા
 વાચી શકતા અને જે સાચા તેનો રસ અને આગ પોતાની મેળે લઈ
 શકતા પણ એ તો ત્રીજા બનીશ વડે પડેનાની વાત દેવાની હાઈકુ, તેમા
 મળતુ હોયેછે ભાષાનુ નાન ઘણ ઉત ના પ્રમાણુ થઈ ગયું છે અને
 નાળાખાતાના ઉપરીઓએ દત્તિદાસ (અને એ ન મીન વિવરા)
 માનુભાષામા સીખવડાની ૧૦ માનગે ૨૦ આપેલી ૩ ૬ મળના ૮
 માનગ આ ૨૦ નામ વધતી જતી નજમા નેના ૩૦ ૪ અને
 ત્રી ૧૧ ૨૦મા અપાતુ દત્તિદાસ ૧૧ ન નમજાર, મેરા રમતારી
 મનાનાની ગોળી નાખવાની માહીનું ૨૫ ડોડીને નસિક શુદ્ધિઆલ અને
 માનન લાગણીઓથી ભરપૂર નિમણુ ૩૫ પદ્યતુ બધ છે ગેશઃ આમ
 વિદ્યાર્થીઓના ગસ ઉમગ અને આત્મ પ્રયત્ન વધતા શિદ્ધ ને તેમના
 પ્રતિ કરવાના એના હાથમા પણ વધારે ઉચ્ચ પ્રમાણની માગણી (ડિમાન્ડ
 demand) ઉત્પન્ન થાય છે પરંતુ યોગ્ય શિદ્ધિ અને વિદ્યાર્થીના
 હિતને પ્રથમ પંતુ ધ્યાન આપનાગ હંમાન્તરોની સખ્યા શુદ્ધિગતમા ચે
 ૬ ખળુના જોડનાજ પ્રમાણુમા દેવાનો દરેક સખમ છે હંખજ અને
 શુદ્ધિગતમા મૂન ફેર એ ૮ છે ૬ ત્યાની પ્રજ્ઞ આપણા જતા વ્યવહાર
 અને આમરી દેશભક્તિ ૨૬ ૧૦ અત અનાનો ૧૦૦મા સુદિગતી ૩
 અહો આપણુમા ગાઈના ૫ ૧ ગુણો ૬ ન ઓછુ અને ૧૦૦તુ વધાર
 જેવામા આવે છે તથાપિ ૧ ન નવનગમભાષ જેવા શિ પ્રતને મા
 તો શુદ્ધિગતમા આખા ગિહ સખમા જુમાન અને ભક્તિભાવ એક
 સખ્યા સખી ૧૧ ૬ નેરી હાવા નિમ અમલને વિલિપ્ત કરવાની
 ગત ૧૩ છુ ૨ એમની દૃષ્ટિ ગાળાઓના ઉપયોગમા આરે એ એમની
 વાળના મની ગ તો તૃપ્ત ક જો

જલવતરય કલ્યાણરાય હાઠોર

પૂના, તા ૩૦ જૂન ૧૯૧૮

જાહેર ખખર

ત્રીજી સાહિત્ય પરિષદનો અહેવાલ અને નિબંધસંગ્રહ

કીંમત રૂ. ૨-૦-૦

મળવાનું ડેકાણું

ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, અમદાવાદ.

ચોથી સાહિત્ય પરિષદનો અહેવાલ તથા નિબંધસંગ્રહ

કીંમત રૂ. ૧-૧૨-૦

મળવાનું ડેકાણું

વિદ્યાધિકારી સાહેબ,

વડોદરા.

હિંદનું રાજ્ય બંધારણ

કર્તા-પ્રોફેસર હરિલાલ માધવજી ભટ્ટ એમ. એ.

કીંમત રૂ. ૧-૦-૦

મળવાનું ડેકાણું

મહેતા મોહનલાલ દામોદર, રાજકોટ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, રાજકોટ.

૮૬) ત્રીજી ક્રૂએડ (૧૧૮૯-૯૦)

૩૭ " હમુ પેન્ટેજિનેટ રાજાઓ આલુ
ગ્લેન (૧૧૯૯-૧૨૧૬) લત્રીગનું ખૂન (૧૨૦૩)
મીન લેગ્ડન, કેન્ટર્બરીનો આચાર્ય (૧૨૦૬) પોપ સાથે
વિરોધ ૧૨૦૬-૧૩) તાલુકદારોનું બંડ મેગનાકાર્ટ
(૧૨૧૫)

૫૦ " હમુ પેન્ટેજિનેટ રાજાઓ આલુ
દેવી ડને (૧૨૧૬-૭૭) ઓક્સફર્ડના ધારા (૧૨૫૮)
લુઇસનું યુદ્ધ (૧૨૬૪) સાઇમન ડિમોન્ટફોર્ડની પાર્લિમેન્ટ,
ઈવિશામનું યુદ્ધ (૧૨૬૫) એડવર્ડ ૧ લે (૧૨૭૨-૧૩૦૭)
વેસ્ટની જીત (૧૨૭૬-૮૪) સ્કોટલાન્ડની ગાદી પર
લાન્ગબ્રા (૧૨૮૫-૯૦) ડનમારનું યુદ્ધ (૧૨૯૬)
રેટાનિગનું યુદ્ધ (૧૨૯૭) ફાલ્કલેન્ડનું યુદ્ધ (૧૨૯૮)
વોલેસને ફ્રાંસી (૧૩૦૫) એડવર્ડ ૨ લે (૧૩૦૭-૨૭)
બેનોકબોર્નનું યુદ્ધ (૧૩૧૪)

૬૫ પ્રકરણ હમુ પેન્ટેજિનેટ રાજાઓ આલુ
એડવર્ડ ૩ લે (૧૩૨૭-૭૭) સો વર્ષની યજ્ઞાદનો આરંભ
(૧૩૩૮) નેવિસ કોસ અને ફેસીના યુદ્ધો, કેનેગટ શરણે
આંગ્લો (૧૩૪૬) પોપટ્રીથર્સનું યુદ્ધ (૧૩૫૬) રિચર્ડ
૨ લે (૧૩૭૭-૯૯) વોટટાઇનરનો દબો (૧૩૮૧)

૭૫ " ૧૦ મું ૧૩ મા-૧૪ મા સૈન્યમાં ઇંગ્લાન્ડની ઉન્નતિ

૮૪ ભાગ ૩ જો: ૧૫ મો તથા ૧૬ મો સેક્ટો.

૮૪ પ્રકરણ ૧૧ મું નેકેસ્ટર અને થોફ વચ્ચેના રાજા, ૧૩૯૯-૧૪૮૫
દેવી ૪ થો (૧૩૮૮-૧૪૧૩) દેવી ૫ થો (૧૪૧૩-૨૨)
એક્ઝેટરનું યુદ્ધ (૧૪૧૫) ગ્રેપ્સનો સંધિ (૧૪૨૦)
દેવી ૬ થો (૧૪૨૨-૨૧, ૧૪૭૦-૧) ઓર્લીઅન્સના
મેરાનો અંત (૧૪૨૯) ગ્લેન ઓફ આર્કને બાગી મૂકી
(૧૪૩૧) સો વર્ષના વિગ્રહનો અંત (૧૪૫૧) ગુના
બની ઘડાઇઓ (૧૪૫૫-૮૫) રિચર્ડ ૩મું ઓફ થોફનું
મરણ (૧૪૬૦) એડવર્ડ ૪ થોનો અભિષેક (૧૪૬૧)

વોરિકનું મરણ / ૧૪૭૧) એડવર્ડ ૪ ચાનું મરણ / ૧૪૮૩).
એડવર્ડ ૫ મો (૧૪૮૩). રિચર્ડ ૩ નો (૧૪૮૩-૫).
બોરવર્થ શીફનું યુદ્ધ (૧૪૮૫)

- ૯૪ " ૧૨ મું - ટયૂડર વંશ : હેન્રી ૭ મો : ૧૪૮૫-૧૫૦૯.
કેકરફોર્ડે મુદ્રણકલા આણી (૧૪૭૪) કુંવરી માર્ગરેટનું
સ્કોટલેન્ડના રાજા સાથે લગ્ન (૧૫૦૩).
- ૯૮ " ૧૩ મું : ટયૂડર વંશ : આલ : હેન્રી ૮ મો : ૧૫૦૯-૪૭.
છ રાણીઓ ધર્મસુધારણા. કૅથેરાઇનનો લગ્ન; ઇલિઝાબે-
થનો જન્મ (૧૫૩૩) એન બોલેનનો વધ (૧૫૩૬).
એડવર્ડનો જન્મ (૧૫૩૭).
- ૧૦૨ " ૧૪ મું : ટયૂડર વંશ આલ.
એડવર્ડ ૬ ઠો (૧૫૪૭-૫૩) લેડી ગ્રેન ગ્રે મેરી (૧૫૫૩-૮)
મુધારાવાળાઓપર જુલમ ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ (૧૫૫૭-૮).
- ૧૦૪ " ૧૫ મું : ટયૂડર વંશ આલ : ઇલિઝાબેથ : ૧૫૫૮ ૧૬૦૩.
ધર્મ સુધારણા. મેરી, સ્કોટલેન્ડની રાણીના પુત્ર જોહ્નને
જન્મ (૧૫૬૬). મેરી નહાસી ઇંગ્લાંડમાં આવી (૧૫૬૮).
રૂકની સફર (૧૫૭૭ ૮૦) મેરીનો વધ (૧૫૮૭).
અછૂત નૌકાસેત (૧૫૮૮)
- ૧૧૦ " ૧૬ મું : ૧૫-૧૬ મા સૈકામાં ઇંગ્લાંડની ઉન્નતિ
વર્કનિયા સંસ્થાનની સ્થાપના હક્સન બે કંપની અને
ઈસ્ટિન્ડિયા કંપનીનો જન્મ
- ૧૧૭ " ૧૭ મું : આજ પર્વત યુરોપની ધર્મનિયતિ
- ૧૨૬ " ૧૮ મું : ધર્મોદ્ધારણ
- ૧૩૨ " ૧૯ મું : ઇંગ્લાંડમાં ધર્મોદ્ધારણ
ધર્મરક્ષકોના ખિતાબ (૧૫૨૧). રાજા, ધર્મનો અધિપતિ
(૧૫૩૪). મહો લૂટી લીધા (૧૫૩૬-૪૦) બાઇબલનો
તરજુમો (૧૫૩૫) છ કલમોનો કાયદો (૧૫૩૬).
ઉપાસના વિધિનું પુસ્તક (૧૫૮૯). ઇંગ્લાંડ ફરી પોપનો
ચરણે (૧૫૫૪). ધર્મની -૯ કલમો (૧૫૬૩-૭૧).

૧૪૦ ભાગ ૪ થો: સત્તરમો સેકડો ૧૬૦૩-૧૭૧૪

- ૧૪૭ પ્રકરણ ૨૦ મું જોમ્સ ૧ લો ૧૬૦૩-૦૫
સુરગથી ઉરાડી મુકવાનું કાવત્રું, ૧૬૦૫ નીશ વર્ના વિ
ગ્રહનો આરભ, ૧૬૧૮ ન્યૂ ઈંગ્લાન્ડનો જન્મ, ૧૬૦૦
- ૧૪૯ પ્રકરણ ૨૧ મું જોમ્સનો પ્રભ વિરોધ
૧ લી પાર્લમેન્ટ ૧૬૦૪-૧૦ બીજી પાર્લમેન્ટ, ૧૬૧૪ ત્રીજી
પાર્લમેન્ટ, ૧૬૨૧ ચોથી પાર્લમેન્ટ ૧૬૨૪-૦૫
- ૧૬૩ પ્રકરણ ૨૨ મું ચાર્લ્સ ૧ લો ભાગ ૧ લો ૧૬૨૫-૦૯
૧ લી પાર્લમેન્ટ, ૧૬૦૫ ૨ જી પાર્લમેન્ટ, ૧૬૨૬ ૩ જી
પાર્લમેન્ટ, ૧૬૨૮-૯ પિટિશન ઓફ રાઇટ, ૧૬૨૮
- ૧૭૩ પ્રકરણ ૨૩ મું ચાર્લ્સ ૧ લો ભાગ ૨ જો ૧૬૨૮ ૩૮
રૂબાનામા ઇનિયટનું મૃત્યુ, ૧૬૩૨ લોર્ડ કેન્ટર્બરીનો
ધર્મીયક્ષ નીમાયો, ૧૬૩૩ વહાણવેરો અને હેમ્પડન,
૧૬૩૮ વેન્ટર્થ આયર્નાડનો હાકિમ ૧૬૩૭ ૩૯
- ૧૮૦ પ્રકરણ ૨૪ મું ચાર્લ્સ ૧ લો ભાગ ૩ જો ૧૬૩૭-૪૦
સ્કોટનાડમા બક અને કાવેનટ, ૧૬૩૮ ચોથી અથવા
દુબી પાર્લમેન્ટ ૧૬૪૦
- ૧૮૭ પ્રકરણ ૨૫ મું ૧ લો ચાર્લ્સ અને નાબી પાર્લમેન્ટ
૧૬૪૦-૪૨
નિનાર્નિક પાર્લમેન્ટનો એક્ટ સ્ટ્રેફર્ડનો શિર-છેદ, મોટા વાધો
૧૬૪૧ પિમ આદિને ફદ મેવાનો પ્રયત્ન, ૪ થી જાન્યુ
આરી ૧૬૪૨ ચાર્લ્સ લાન્ડ છોડ્યું, ૧૦ જાન્યુઆરી ૧૬૪૦
- ૨૦૦ પ્રકરણ ૨૬ મું રાજા પ્રભ વિગ્રહ ૧૬૪૦-૪૯
એનહિનું મૃત્યુ, ૧૬૪૦ હેમ્પડન અને પિમના મૃત્યુ
સ્કોટમ સાથે સધિ, ૧૬૪૩ માર્ટન મૂર અને ન્યૂમેરિના
મૃત્યુ, ૧૬૪૪ નેઝમીનું મૃત્યુ, ૧ લો પ્રભવિગ્રહ સમાપ્ત
૧૬૪૫ ચાર્લ્સ સ્કોટસને શરણે ગયો, ૧૬૪૬ સ્કોટમે તેને
પાર્લમેન્ટને ઓળી દીધો લલકરે તેને પોતાને કબ્જે લીધો
ત્યાંથી એ નાહો, તે ફેરિસ્ટના વિવામાં નજર ફેદ

૧૬૪૭ બીજો પ્રભ વિગ્રહ, પ્રાપ્તનો જુનાબ ૧૬૪૮
રાખતો ઇન્સાફ અને વધ, ૧૬૪૯

૨૪૧

પ્રકરણ ૨૭ મુ સૈન્યસત્તાક રાજ્ય ૧૬૪૯-૬૦
૪૧ ની કાઉન્સિલ, દોગેદાની કતન, ૧૬૪૯ ચાર્સનો
રોટનાડમા અલિયોક, ડબ્બારનું પુદ્ ૧૬૫૦ પુર્સ્ટરનું
પુદ્, નેગિગેશન એક્ટ, ૧૬૫૧ હોનાડ સાથે વિગ્રહ,
૧૬૫૨-૫૪ બેરબોતની પાર્લમેન્ટ, ૧૬૫૩ દેશરક્ષક દોઢે
લની ૧ લી પાર્લમેન્ટ, ૧૬૫૪-૫૫ જામેકા છતી લીધો,
૧૬૫૪ ૨ જી પાર્લમેન્ટ, ૧૬૫૬ ૮ ડન્કર્ક હસ્તગત થયું
૧૬૫૮ દોઢેનું મૃત્યુ, ૭ અપ્રેલ ૧૬૫૮ લાખી પા
ર્લમેન્ટ આખી પાળી મળી નિસજન થઇ, કામ ચનાઉ
પાર્લમેન્ટ, ૧૬૬૦ રાખતું લદનમા પુનરાગમન, ૨૯ મે
૧૬૬૦

૨૭૩

પ્રકરણ ૨૮ મુ ચાર્સ ૨ જો ૧૬૬૦-૮૫
રોબીયર કે પેન્શન્ડ પાર્લમેન્ટ ૧૬૬૧-૭૯ ૧ લી દુબી
પાર્લમેન્ટ, ૧૬૭૮, ૨ જી, ૧૬૮૦-૧, ૩ જી, ૧૬૮૧ કો
પોરેશન એક્ટ ૧૬૬૧ યુનિફોર્મિંગ એક્ટ ૧૬૬૨ કન્વે
ન્ટિકલ એક્ટ, ૧૬૬૪ પાચ માઇવનો એક્ટ, ૧૬૬૫
ધર્મજૂટનું જાહેરનામું, ૧૬૭૨ કસોગીનો કાયદો, ૧૬૭૩
ટેબિયસ કોર્પસ એક્ટ, ૧૬૭૪

ક્રાન્સનો રાખ લુઇ ૧૪ મો ૧૬૪૩-૧૭૧૫ હોનાડ
સાથે ૧ લો વિગ્રહ ૧૬૬૪-૬૭ ૨ જો, ૧૬૭૨-૭૪.
નિગમસધિ, ૧૬૫૮ ડાવરનો યુદ્ધ સધિ ૧૬૭૦ પિ
નિયમ અને મેરીના વગ ૧૬૭૭
મોગી મરડી, ૧૬૬૫ મોગી આગ ૧૬૬૬ ટાઇટસ ઓ
ટમના યુનમાનો, ૧૬૭૭ રસનું કાવનું, રાઇ હાઉસનું
કાવનું ૧૬૮૩

૩૦૮

પ્રકરણ ૨૯ મુ ૨ જો બેમ્સ ૧૬૮૫-૮૮
આર્ગાઇવ અને મન્મથનાં બડ ૧૬૮૫ ધર્મજૂટનું જા
હેરનામું ૧૬૮૭ સાત-ધર્માચાર્યો નિર્દોષ થયાં, રાજપુત

જન્મ, વિલિયમની મહાસાગર જોડાણ પદ્ધતિ, ૧૬૮૮
કામચલાઉ પાર્લમેન્ટ, ૧૬૮૯.

૩૨૯ પ્રકરણ ૩૦ મું : વિલિયમ અને મેરી : ૧૬૮૯-૧૭૦૨.
દક્ષપત્રિકા, મૂટિનિ એક્ટ, ૧૬૮૯ ત્રિવર્ષી પાર્લમેન્ટનો
કાયદો, ૧૬૯૪. જાપાની છૂટ, ૧૬૯૫. રાજ્ય વારસાનો
કાયદો, ૧૭૦૧
બોઇન નદીનું યુદ્ધ, ૧૬૯૦ ઝેન્ડેની કતલ, લાલોગનું
ગોઠા યુદ્ધ, ૧૬૯૨ રિઝવિકનો તહ, ૧૬૯૭ મેરીનું મૃત્યુ,
૧૬૯૪. ડપ્ક ઓફ ઝેન્ડેર અને સ્પેનના રાજાના મૃત્યુ,
૧૭૦૦. જોડાણનું મૃત્યુ; સ્પેનિશ વારસાના વિમલનો આરંભ,
૧૭૦૧.

૩૪૯ પ્રકરણ ૩૧ મું : એન : ૧૭૦૨-૧૪.
ઇંગ્લાંડ સ્કોટલેન્ડનો સંયોગ, ૧૭૦૭ ઝેન્ડેનીનું યુદ્ધ,
જિઆન્ટર કબજે કર્યો, ૧૭૦૪. યુરોપનો તહ, ૧૭૦૩.

૩૭૧ ભાગ ૬ મો : અવૂર્ણ.

પ્રકરણ ૩૨ મું : જ્યોન ૧ લો : ઇ. સ ૧૭૧૪ ગુ. .
જેકાબાઇટ બંડ, સાત વર્ષનો કાયદો, ૧૭૧૫. અત્યંત
સંધિ ૧૭૧૮. સાઉથ સીનો પરપોટો, ૧૭૨૦

ઈંગ્રેજ લોકોના સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

શુદ્ધિ પત્ર.

ધ્યાનથી વાચના કરી જાતે સુધારી શકે એવી, નિરાશ ચિહ્નોની, એકાદ અક્ષર કે માત્રાદિ ચિહ્ન પડી ગયાની કે ફરી ગયાની, સાલની, જોડણી વિવિધતાની, કલમના આરંભક શબ્દો કાળા પીળામાં ન મુકાયાની શબ્દો એક એકથી રૂઠા ન પાડ્યાની, વગેરે ત્રીણી ભૂલો આ યાદીમાં કોઈક જ નોંધી છે, અર્થ ફેરફાર નાખે એવી ભોળી ભૂલોની જ આ યાદી છે]

૫૪ લીટી અશુદ્ધ

શુદ્ધ

૨૨	ઉલ્લી	પાચ વર્ષની	પાચ પદર વર્ષની
૩૭	૧૭	થોડા જ મહિના તે છુટ્યો	પણ તે ઇંગ્લાન્ડમાં થોડાજ રહ્યો
૫૦	૩	દેત્રી ૭ જો	દેત્રી ૩ જો
૬૧	૨૧	એડવર્ડથી એ	એડવર્ડથી પણ એ
૬૭	૨૬	પટવાળી	પટવાળી
૬૭	૧૮	ભુભી રાજથી	ભુભી રાજથી
૭૦	૨૨	૧૩૬૦	૧૩૫૬
૮૦	૨૫) કહેતા તે	કહેતા તે)
૮૮	૧૭	તે પેરિસ છોડી નાસી ગયો દોત	તેને પેરિસ છોડી નાસવું પડ્યું હોત
૯૨	૧૧	અમનદારો	સગદારો
૧૦૫	૨૩	ઇંગ્લાન્ડનું નેહએ	ઇંગ્લાન્ડનું હિત નેહએ
૧૧૧	૨૫	મોઝ	સ્વદેશી મોઝ
૧૧૭	૧૩	૧૯૧૨ વર્ષ	૧૯ એકડા
૧૧૯	૪	સુધારો આ	સુધારો
૧૨૦	૧૪	ધારો લાગુ પડ્યો	ધારો પડ્યો
૧૨૬	૧૩	નિર્મન કરે છે, અને તેથી તેની નિર્મન છે, અને તેની	
૧૪૦	૨	સર્ચમોસેકેડો એ પછી ઉમેરવું-ઈ. સ. ૧૬૦૩ થી ૧૭૧૪	

૧૫૬	૫	એક	એક
૧૬૩	૬-૭	આ પાનાની લીટીઓમાં ૭ મી તે ૬ હી નેદએ, ૬ હી તે ૭ મી નેદએ	
૧૭૮	૭	પ્રગનું	રાગનું
૧૯૨	૧૭	આપતો	આપતો
૧૯૭	૧૯	ને	દે
૨૧૩	૪	પરાક્રમો	પરાક્રમી
૨૧૪	૭	લણાઇનું	વાવાઇનું
૨૧૮	૧૪-૧૫	૧૫ મી લીટીથી નવો પેરેઆદ પાડ્યો છે એ જૂન	
૨૧૯	૩	ઝમકરો	ઝમકરો
૨૧૮	૪	માત્ર	માત્ર
૨૨૧	૪-૫	તો આ બીજો	તો બીજો
૨૨૨	૨૪	લશ્કરને પાર્તમેટ	લશ્કરને ફુલારી પાર્તમેટ
૨૨૫	૨૨	સંપતિ	સમતિ
૨૨૬	૧૭	હતા ને	હતા તે
૨૨૬	૧૮	ગાઝીર	ગાંધી જ
૨૨૭	૧	ગણાવના	ગણાવા
૨૨૮	૧૨/૧૩	કહે છે / કહે છે	કહે / કહે
૨૨૯	૭	તેમજ	તેમના
૨૩૨	૧૬	આ લીટીથી શરૂ થતા પેરેઆદના આરંભમાં બીજો પ્રમા વિગ્રહ-એટલું ઉમેરી નેવું	
૨૩૩	૨	ઘોડે પાટણ	ઘોડ પાટણ
૨૩૪	૮	ઠેરાવની	ઠેરાવની
૨૪૦	૧૦	દાખ્યુ	દાખ-યુ
૨૪૨	૬	૩૮	૪૧
૨૫૨	૩	ચુકયો	ચકયો
૨૫૩	છેત્રી હરી		હફી
૨૭૦	૨૫	અને તા. ૨૮ મી મે અને પોતાને જન્મ દિવસે એટલે તા ૨૬ મી મે	
૨૮૧	૨૮	" પેન્શન "	" પેન્શન "

૨૮૭	૨૬	વચ્ચે રતીડન	રતીડન વચ્ચે
૨૯૦	૧૫	હાઇન	હાઇન
૨૯૧	૨૩	છૂટયા, ઘણા	છૂટયા, અને ઘણા
"	"	જિંદગીમાંથી	જિંદગીમાંથી મુક્ત થઇ
"	૨૫	પમાડતા હતા	પમાડવા શ્રાવ્યા
૨૯૩	૪	કચુક	કચુક
"	૨૧	ડેન્લી	ડેન્લી
૨૯૪	૮	એનાઆઈન્ટ	એનાઆઈન્ટ
૩૦૫	૨	નગર ગોડા તેમને	નગર રોડાને ખરતઈ કરી તેમને
"	૧૧	લોડની	લોડની
૩૦૭	૨	ન્યમાઈટ	ન્યમાઈટ
૩૦૮	છેલ્લી	એ અજમ	એની અજમ
૩૧૦	પરેથી	કોવેન્ટરીની	કોવેન્ટરીની
"	૩	કેવેયર હાઉસ	કેવેયર હાઉસ
૩૧૧	૯	એવુ ઢામ	એવુ કચુ ઢામ
૩૧૨	૧૫	કોનરાઇ	કોનરાઇ
૩૨૦	૧૬	સિડની	સિડની
૩૨૪	૨૦-૨૩	અગ્નિ આની તેને વિદ્યુત પક્ષવાળાઓએ	
૩૨૬	૨૬	ગણાવવો	ગણાવો
૩૩૪	૨૪ ૫	" જોડાજોડાઆઇટ "	" જોડાજોડાઆઇટ "
૩૪૮	૧૦	૧૬૬૪	૧૬૬૫
૩૪૯	૨	દેનેવિરિઅન	દેનોનરિઅન
૩૫૪	૨૨	તેણે	કે
૩૫૫	૨૧	પડી	પાડી
૩૫૬	૨૬	ટેનાઈ	ટેનાઈ
૩૬૦	૨૧	જેમાસ્ટર	જિથાસ્ટર
૩૬૧	૨૦	આપ્પસ	આપ્પસ (Alps)
૩૬૨	૨૩	સાથે સાથે	સાથે
૩૬૭	૧૭	હા નીચ ને	હા નો અને
૩૭૩	૨૨	૯/૧૦	$\frac{૯}{૧૦}$ નવ દસાત
૩૭૮	૨૭	ચનાવવાથી તો	ચનાવવાની પરવાનગી આપી એક હથ્થુ વેપાર ચનાવવાથી તો
૩૮૦	૫	કાઢી, નાખી	કાઢી નાખી.

ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

ભાગ ૧ લો : ઇ. સ. ૧૦૬૬ સુધી.

પ્રકરણ ૧ લું. પ્રવેશક.

શું, હવે તમારે સહિબલોકનો ઇતિહાસ સાંભળવો છે ? તો બહુ સારું. હું તે કહું છું.

તમારી એ ઇચ્છા સ્વાભાવિક અને વખાણવા જેગ છે. ઇંગ્રેજો આપણા દેશમાં એકચક્રે રાજ્ય કરે છે અને વળી તેમની અતુરાર્થ બધી વાતમાં બેહદ છે. તેથી એવા લોકનો ઇતિહાસ આપણે ખસૂસ બાણવોજ બેઠએ.

પણ વારુ, પ્રથમ તો વિલાયત ક્યાં છે તે તમે ખરાખર બાણો છો ? આ પૂર્વ ગોગાર્ધનો નકરો છે તે જુઓ. આ હિંદુસ્તાનથી વિલાયત જવું હોય તો કેટલા દહાડા લાગે ? આગબોટને જતાં ૧૪-૧૫ દહાડા થાયછે. ખરી વાત, યાકની આગબોટ હોયતો; નહિતો વધારે પણ થાય. પહેલાં ત્યારે કેપ ઓર્-શુક-હોપને રસ્તેજ પાહાણોથી જવાતું હતું ત્યારે તો છ છ મહિના વહી જતા હતા. વારુ આલો, આપણે વિલાયત જવા મુંબઈ જઈને આગબોટમાં બેઠીએ. ત્યાંથી આથમણી દિશાએ હંકાર હંકાર કરતાં આરબસ્તાનનું આ એટલ બંદર આવશે. તેને વટાવી ઉત્તરમાં આઝ્યા કે લાલસમુદ્ર આવ્યો. એની છેક ઉત્તરમાં આ નહેર છે તેનું નામ શું ? મુએઝની નહેર. અહિંયાં અમલ તો જમીન હતી, પણ હાલ કેટલાં વરસથી તે ખોદી કહાડીને નહેર બનાવી છે. આ નહેર

મુઠી કે આપણે મોટા ભૂમધ્ય-સમુદ્રમાં પડ્યા. એ સમુદ્રની ઉત્તરમાં આ બધો મુલક છે તેને યૂરોપખંડ કહેછે. એ ખંડમાં (દક્ષિણ-આર્ક્ટીક સિવાય) બધે ટોપીવાળાઓ વસેછે ને ખ્રિસ્તી ધર્મજ આલેછે. એમાં ઘણા દેશ છે, પણ તે બધા લોક યૂરોપિયન કહેવાયછે-હાલ દુનિયામાં યૂરોપિયનો સૌથી સ્ફુટતે કાંટે છે. વાડુ, હવે, આ યૂરોપની છેક પશ્ચિમમાં આ બે નહાના ટાપુઓછે તે જોયા ? આ બેટને આયર્લેન્ડ કહેછે અને આનું નામ ક્રેટશિટન એટલે “ મોટો/ક્રિટન ” કરીને પાડેલુંછે. એ ટાપુમાં તો હજી ત્રણ ટુકડીઓ છે. ઉત્તર તર્ફનીનું નામ સ્કોટલેન્ડ અને પશ્ચિમ તર્ફનીનું વેલ્સ. હવે અમેરિકાણુમાં જે આ ત્રિખૂણિયા ટુકડી રહી તે ઇંગ્લેન્ડ-ઇંગ્લેન્ડ લોકની મૂળ વિલાયત-જેનો હાલ જગતમાં ડાંકો વાગી રહ્યોછે.

આ જોઈ તમે આટલા બધા કેમ આશ્ચર્ય પામી રહ્યાછો ? તમને એમ લાગેછે કે આવા મોટા બળવાન લોકનો મુલક તે છેક આવડો નહાનો હોય ! જો એટલાથીજ તમે છક થઈ ગયા તો જ્યારે તમારા વાંચવામાં આવશે કે અસલ અહિંના લોકની હાલત છેક જંગલી હુતી, ત્યારે તો તમને કેટલું આશ્ચર્ય લાગશે ? પણ તમારે બાણુવું જોઈએ કે કોઈ પણ દેશની સ્ફુટતી તેના વિસ્તાર કરતાં ત્યાં વસનારા લોકના ગુણની ઉપર વધારે આધાર રાખેછે. તમે પૂછોછો કે ત્યારે ઇંગ્લેન્ડમાં એવા શા ગુણ હતા કે તેઓ થોડા વખતમાં મુઠરીને આવા વિદ્યાવાન, લક્ષ્મીવાન, ને પ્રતાપવાન થઈ શક્યા ? એ બાણુવાને માટે જ આ ઇતિહાસ છે. એક દેશના લોક શી રીતે ઉન્નતિને પહોંચી શકે તે બાણુવું હોય તો ઇંગ્લેન્ડ લોકનો ઇતિહાસ સમજની સાથે ભણવો. એ કામને માટે જગતમાં એના જેવો એકે ઇતિહાસ નથી, અને યૂરોપખંડના બીજા લોકો પણ એ અર્થે એનોજ ખંતથી અભ્યાસ કરેછે. એ ઇતિહાસ મહા મુખોધકારી તથા મનોરંજક છે.

આ છેક નવતર લોકનો ઇતિહાસ છે તેથી વખતે અટકાવું

નામ ઠામ આવે, તો તે બેઈને ગણાયો નહિ. ખનશે ત્યાં મુખીતો હું નામ કે સાક્ષ આપવાનોજ નથી. તેમજ ખીજ ઇતિહાસોની પેઠે હું રાજાઓની વંશાવળી તથા લડાઈઓથીજ તમારો વખત રોકનાર નથી. મારો વિચાર તો એવોછે કે ઇંગ્લેન્ડલોકની ચહુડતી શી રીતે થઈ તે વાતોનુંજ સંક્ષેપમાં વર્ણન કરવું. એ કારણથીજ હું એને ઇંગ્લાન્ડનો ન કહેતાં ઇંગ્લેન્ડ લોકનો ઇતિહાસ કહું છું. તમને વાંચતાં રસ લાગે અને સુખોધ મળે એજ મારો હેતુ છે. માટે તમે ધ્યાન દઈને વાંચજો અને જે વાંચો તે ઉપર વિચાર કરજો. વાંચતી વેળા નકરો! હુમેશાં પાસેજ રાખવો, કેમકે ભૂગોળના જ્ઞાન વિના ઇતિહાસ ખરાખર સમજાતો નથી.

પહેલાં તો તમે આ યાદ રાખજો કે ઇંગ્લેન્ડ લોકનો ઉદય અને વૃદ્ધિ પાછલાં સાતસે વરસમાંજ છે. તે પહેલાં આ ટાપુની હકીકત જાણવા બેગ એટલીજ છે કે કેટલીક જંગલી ટોળીઓ અહિંયાં ઉતરી પડી, અને પાછલીને મારી છૂંદી પોતે ત્યાં વસી. એ વખતે આ ભૂમિ ઉપર જીવમ ને ખૂનરેણજ ચાલી રહ્યાં હતાં. પાણું પાછળથી ધીમે ધીમે એ હાડવેર ઓછું થતું ગયું, અને તેઓને એક ખીજ સાથે સંસ્કાર વ્યવહાર ખંધાયો. એ પ્રમાણે એક ખીજ સાથે સેજસેજ થઈને એક નવી કોમ ઉત્પન્ન થઈ. તેનુંજ નામ ઇંગ્લેન્ડ. આ નામ પહેલવહેલું ઇસવીસનના તેરમા સેંકડામાં પડ્યું.

ઇંગ્લેન્ડ પ્રજા ચાર જાતના લોક મળ્યાથી થયેલીછે. બ્રિટન, સેકસન, ડેન, અને નોર્મન. ઇંગ્લેન્ડ લોકના લોહીમાં ઘણા અંશ સેકસન અથવા એન્ગ્લો-સેકસનનોજ છે, તો પણ એમાં સૌથી જાની જાત બ્રિટનની હતી, તેથી પ્રથમ તેનીજ વાત કરીએ.

મકરણ ૨ જી. (ઇ. સ. ૪૪૯ સુધી.)

શ્રિટન લોક ને રોમનોનું સમ્બંધ.

શ્રિટનલોક ક્યાંથી અને ક્યારે અહિંયાં આવેલા તેની કાંઈ ખબર નથી. રોમન લોકોએ મહુકાઈ કરી ત્યારથી તેઓ ખરાબર દુનિયાની જાણમાં આવ્યા. તે વેળા આ ટાપુની હાલત આ પ્રમાણે માલમ પડી હતી. જ્યાં જુઓ, ત્યાં મોટાં મોટાં જંગલો અને શિકારી જાનવરો. માણસની વસ્તી કાંઈક છૂટી છૂટી હતી, પણ તેનાં રૂપ પેલાં જાનવરોથી પણ બિહામણાં હતાં. તાજુતના વાઘની પેઠે શરીરને લીલાં પીળાં રંગી હાથમાં તીર ને કામડું લઈ તેઓ જાનવરોની પછાડી જંગલમાં દોડ્યા કરતા. કાંઈ હાથ આવે તો ખાય, નહિ તો જૂએ મરે; અને રાત પડે ત્યારે પર્વતોની શુક્રમાં કે ઝાડપર પડી રહે. ઘર કે બાર કાંઈ બાંધી જાયતા નહિ. લૂગડાંલત્તાં પણ પહેરવાનું જાન નહોતું. ટાઢ વાએ, તો ચામડાં એઠે, ને નહિ તો નવસાંજ ફરે.

દક્ષિણભાગના દરિયાકિનારા ઉપરના લોકો છેક આવી + વનચર અવસ્થામાં નહોતા. તેઓ ઝુપડા બાંધી રહેતા અને થોડીઘણી એતી પણ કરી જાયતા. બગલમાં ઘાલીને લઈ જવાય એવી નહાની ચામડાની હોડી પણ તેઓ બનાવતા. એઓના ગેર ડુંદડ કરીને હતા તે કાંઈ વધારે સમજણા હતા. તે માણસના બગિદાન આપતા.

૧. શ્રિટનલોક કેટલે જાતના કહેવાયછે અને આયલીન્ડમાં પણ તેઓનીજ વસ્તી હતી. એ લોક જંગલી પણ અન્યજાતુદ્ધિના અને શૂરા હતા.

* વનચર, ગોવાળ, અને એડુ એવી માણસોની ત્રણ અવસ્થા ગણાયછે છેક જંગલી શિકારીની અવસ્થા તે વનચર, તેથી કાંઈ સુધરે ત્યારે ગોવાળીયાની દોલતમાં આવે, પણ એવી કરતાં શીએ ત્યારેજ તે કરી કામ બેરો અને સુધારામાં આવે.

રોમનરાજ્ય. આ સમે રોમનલોક દુનિયામાં સૌથી બગવાન, સુધરેલા, અને પ્રતાપી હતા. જ્યાં ત્યાં એમનુંજ રાજ્ય ફેલાયેલું હતું. પણ લોભને થોભ હોતો નથી. બીજા મુલકં જીતીને પરવાર્યા ત્યારે તેઓએ આ કંગાલ ટાપુ પણ દાઢમાં ઘાલ્યો. પહેલવહેલી રુહાઈ રોમના જગત્રસિદ્ધ સેનાપતિ જુલિયસ સીઝરે ઈ. સ. પૂર્વે ૫૫ માં કરી. એ થોડીક જીત કરીને ગયો ત્યાર પછી સોએક વર્ષ મુધીતો કોઈએ ઘિટનોનું નામ લીધું નહિ, અને તેઓ પહેલાંના જેવાજ સ્વતંત્ર રહ્યા. પણ પછીથી રોમનલોક તેમની પછાડી ખાઈ પીને મંડ્યા, મોટાં મોટાં લશ્કરો મોકલ્યાં, અને પાદશાહો પડે રુહાયા. આતો છેક દીડીપર કટક રુહડે તેવું થયું. તો પણ ઘિટનલોક ઈર્ષા નહિ અને નમણું તો નજ આપ્યું. રોમન લોકે જોયું કે એમને શૂરાતન રુહાવનારા ડુંધડેલોકો છે અને તેથી તેમને તેઓ વીણી વીણીને મારવા લાગ્યા, અને એક છોકરું પણ જીવતું રહેવા દીધું નહિ. (ઈ. સ. ૬૧.) આ દુષ્ટકર્મથી ધારેલી અસર થઈ. આળીશેક વર્ષ મુધી આ રીતે મથ્યા ત્યારે રોમનું રાજ્ય આ ટાપુમાં સ્થપાયું, તો પણ ઉત્તર તર્ફનો ભાગ તો જીતી શકાયો નહિ. ત્યાં પિકટ અને રુહોટ નામના લોક આવી વસ્યા હતા તેઓ તો ઉલટા આવીને રોમના રાજ્યને હેરાન કરતા. તેમને રોકવાને માટે રોમનલોકે સોલ્વેફ્થથી ઇર્ષન નદી મુધી કોટ બાંધ્યો. (ઈ. સ. ૧૨૧.) તેજ તેમના રાજ્યની હદ થઈ. એ હદ પાછળથી કાંઈક વધારવામાં આવી હતી, પણ તે સાચવી શકાઈ નહિ.

સ્વતંત્રતા ગઈ પણ બીજી રીતે આ ટાપુને રોમના હાથમાં જવાથી ઘણા ફાયદા થયા. રોમનલોકે આવીને વસવા લાગ્યા, અને તેની સાથે વિદ્યાકલાઓ આવી. હવે ખેતી દેશમાં ધમધોધારે ચાલી અને ગામો વસવા લાગ્યાં. ગ્રહેરો બાંધાયાં અને દુનર દાખલ થયા. મોર્ડમાં આ વેળા રાજધાનિ હતી, અને હવે સુધરે પડેલાં વહેતું વસ્યું. દેશમાં જવા આવવાને ચાર મોર્ડો રસ્તો બંધાયો.

દરેક શહેરને પોતાનો વહીવટ ચલાવવાનો અને વેશ વમુલ દરવાનો લે રીવાજ મુનિસિપેલિટીને નામે હાલ દિંગ્લાંડમાં ચાલે છે તેનો પાંચો આ વખતેજ નખાયો હતો. એ રીતે રોમનું રાજ્ય ત્રણસે વરંસ મુખી આવ્યું એટલામાં આ મુલકનો દેખાવ છેક ખદલાઈ ગયો અને તે ઘણા મુધારાપર આવ્યો.

આટલું છતાં પણ એક મોટો ગેરફાયદો એવો થયો હતો કે તેણે મળળા કાયદા ઉપર પાણી દેરવું. રોમન રાજ્યની તજનીજ એવી હતી કે તાબેના લોકમાંથી કાત્રીવટ વાચ અને વાણિયાઈ આવે. તેથી ખ્રિટન લોક ધંધારોજગારમાં તો આબાદ થયા પણ પોતાનું મધ્યું શૂરાતન ઓછું બેઠા. કોઈપણ પ્રજામાં સૌર્ય એ કેવી અમૂલ્ય વસ્તુ છે તે ખ્રિટનેના હવે શા હાલ થયા તે ઉપરથી તમને ખાલમ પડશે. તેઓની દોલત લૂટાઈ, મુલક પારકે હાંધ ગયો, અને તેઓની જગમૂગ પણ જગતમાંથી ઉખડી ગઈ.

રોમન રાજ્યની પડતી. કદાપિ તમે કહેશો, કે રોમનું રાજ્ય હતું તો તેણે બાપડા ખ્રિટનેનું રક્ષણ કેમ ન કર્યું ? પણ બાપડું રોમજ મરવા પડ્યું હતું, તો તે બીજને શી મદદ કરી શકે ? ચ્હડતીને પરતી એ મધજાને છે. આ દુનિયામાં કોનું રાજ્ય અવિચળ રહ્યું છે ? તેમજ રોમને પણ થયું. ઘણી આબાદીથી રોમના લોકો એશઆરામમાં ગરક થઈ ગયા, કુસંપ વધ્યો, રાજ્યનો બધો તંત્ર સળી ગયો, અને તે વેળા દૈવયોએ તેમના રાજ્યપર આરે તર્ફથી જંગલી લોકોનાં દોળાં ધસી આવ્યાં. ઈસવીસનના ચોથા સેંકડથી દશમા સેંકડામુખી આબા યુરોપની ઉત્તરમાં માણસોનું કીડિયાઈજ કોણ બાણે કયાંથી ઉભરાયું હતું, અને ત્યાં નહીં મમાવાથી તેઓ ક્ષુદ્રુષ દક્ષિણ ને પશ્ચિમ ભાગના સઘળા દેશો ઉપર તૂટી પડતા હતા એ લોકે આવીને યુરોપના સઘળા રાજ્યોને તોડી પાડ્યાં, જૂના મુધારાને નાબુદ કર્યો, અને આબા ખંડમાં જંગલીપણનું અંધારું પાયરીને જગતનો જમાનો જ ખંદલી નાખ્યો.

આવા લોકના હુમલા છેડ રોમ સુધી જ્યાં આવવા લાગ્યા ત્યારે ખ્રિસ્તમાથી મધ્યુ લશ્કર પોતાના બચાવ માટે પાછુ ખેંચાવી લેવાની રૂમને જરૂર પડી (ઈ સ ૪૧૦) ખ્રિસ્તોને આ ગીતે પાછી સ્વતંત્રતા મળી, પણ તેઓતો એથી ગડવા ને ડકળવા લાગ્યા એ લોકના સઘળા લકાયક ગુણ નાશ પામ્યા હતા, અને તેથી ખ્રિસ્તને રોટ લૂગરાની સામા પોતાનો જાન કે માલ બચાવવાની જરાપણ શક્તિ રહી નહોતી એ શત્રુઓ તો રોમનુ લશ્કર જવા નીજ રાહ ભેઠે બેઠા હતા તેઓના ટોળેટોળા ટપ નીચે ઉતરી આવ્યા અને ખ્રિસ્તોને તોબાતોબા પોકળવવા લાગ્યા આ મમે તેઓએ “ ખ્રિસ્તનુ રુદન ” એ નામની રૂમ ઉપર અર્જી મોકલી હતી તે વાચી આપણને પણ હયા આવેછે જે લોક રોમ જેવાની માથે પણ આથરતા ડર્યા નહોતા તે ધાડપાડુઓની મામા પણ પોતાનો બચાવ કરી શક્યા નહિ । એમે જતી વેળા હથિયારો પાછા આપ્યા હતા અને કવાયત પણ શીખવવાની મહેનત કરી હતી, પણ જાતની હિંમત વિના બાપડા હથીઆરો શુ કરે ?

ખ્રિસ્તોનો નાશ પણ રોમથી તો ગઈ પણ મદદ કરી શકાય એમ હતુજ નહિ તેથી ખ્રિસ્તો વિચાર કરવા લાગ્યા કે હવે કરશુ શુ ? માહોમાહે પણ ફૂટ ને વઢવાડ વધી આ ગલરા દના વખતમા જર્મનીમાથી હર્નિચ્ટ ને હોર્ના નામના બે મગ દારને પોતાની મદદે બોલાવ્યા (ઈ ન ૪૪૮) તેમણે આવી ખ્રિસ્ત ને રોટનુ હુખ તો તુર્ત ટાળ્યુ, પણ આતો બકરુ કહાડતા હાટ પેગ જેસુ થયુ આ જર્મનવોડે લૂગરોને તો ગહાડ્યા પણ એ લોકને હવે ગહાડે કેણુ ? તેઓ પાછા જયાર નહિ અને કેટલોક મુજક પચાલી પડ્યા એમને નહેરમા ગન્ધ મળ્યુ એ વાત સાલગી જર્મનીમાથી બીજા દોગ એડ પછી એડ આવવાજ લાગ્યા હવે ખ્રિસ્તોની પૂજી કમખખિત ગાની આ જગવી પરદેશીઓ મહાદુષ્ટ, લોભી ને તમોગુણી હતા જે મનલોકની પેઠે

રાજ્ય મેળવીનેજ તેઓ ધરાયા નહિ, પણ પ્રિટનોનું સર્વસ્વ હરીને તેઓનું નિકંદનજ કરવા તર્ફ મંડયા. એવું ધારવામાં આવ્યુંછે કે પ્રિટન લોકમાંના સઘળા લાયકાઓને તે એ રાક્ષસોએ ચોધી ચોધીને કતલજ કરી નાખ્યા, અને બાયડીઓને પકડી ઘરમાં રાખી કેમકે ઘણાખરા તેઓ આંહિયાં છડાજ આવ્યા હતા. પ્રિટન લોકમાંથી જે વતન છાડીને નાકું તેજ બચ્યું અને આખો દેશ એ પરદેશી-ઓથીજ વસ્યો.

પ્રિટન લોકમાંથી જે ઘોડાક નાકા તે વેડસ, રકોટલાંડ, આયલીંડ, કે ફ્રાન્સમાં જઈને રહ્યા.

પ્રકરણ ૩ જી.

(ઈ. સ. ૪૪૬ થી ૧૦૬૬ સુધી.)

એંગ્લો-સેક્સન ને ડન લોકોનું રાજ્ય.

પાછલા પ્રકરણમાં આપણે કહ્યું કે ઇંગ્લાંડમાંથી પ્રિટનલોકની જડ મૂળ ઉખડી ગઈ, પણ તેમ તુર્તનું તુર્ત બન્યું હોય એમ સમજવું નહિ. એમ થતાં આશરે દોઢસો વર્ષ લાગ્યાં, અને તે દરમ્યાન એ પરદેશી લોકનાં જૂદાં જૂદાં સાત રાજ્ય સ્થપાયાં. એ લોક આ ટાપુનો જે ફળવંત લાગ કળજે કરી પડ્યા તેનું હુવેથી ઇંગ્લાંડ, એટલે, એંગ્લ લોકની ભૂમિ એવું નામ પડ્યું, કેમકે જર્મનીમાંથી જે લોક આવ્યા હતા તેમાંની એંગ્લ જાત બહુ બળવાન હતી. એંગ્લ સિવાય બીજી મુખ્ય જાત સેક્સન અને જપૂટ હતી. એમાંના સેક્સન લોક પાછળથી બહુ આગળ પડ્યા, અને તેમના રાજા એગર્નેટ બધાને છતી ઇંગ્લાંડનું એક રાજ્ય કર્યું. (ઈ. સ. ૮૨૭.) આ વખતથી આ સુલકના બધા લોક

એવો-સેકમન એટલે ઇંગ્લાંડના સેકમન એ નામથી ઓળખાવા લાગ્યા.

આ પ્રમાણે ઇંગ્લાંડનું એક રાજ્ય થતાં આશરે ૪૦૦ વર્ષ લાગ્યાં. એ દરમ્યાન આવા તમેગુલી ને લોલી લોકોએ માંહોમાંહે હુલ્લોવાર લડાલડી ને કાપાકાપી ચલાવી હશે એમ તો તમે તમારી મેળેજ ધારી શકશો. હજી પણ તેઓ મખળા ખેતી રહે એવા નહોતા, અને અધુરામાં પૂરું એ વખતે ખીજા જંગલી લોકના દરિયા-પારથી હુમલા થવા લાગ્યા. ડેન્માર્કના ચાંચીઆઓ સખ્તરાજના વખતમાં પણ કોઈ કોઈ વેળા આવીને હેરાન તો કરતાજ હતા, પણ હવેથી તેઓ વધારે જથ્થાબંધ અને અહિંયાં વસવાના ઇરાદાથી આવવા લાગ્યા.

ડેન અને સેકમન એ બંને મૂળે તો એક જાતના હતા, પણ સેકમનો ઇંગ્લાંડમાં વસ્યા પછી હાલ કેટલોક દરજ્જે સુધર્યા હતા, અને ખ્રિસ્તી ધર્મ (ઈ. સ. ૫૬૭ થી) માળતાં શીખ્યા હતા. ડેન લોકો તો મૂળનો જંગલી ધર્મ રાખી રહ્યા હતા, અને તેથી સેકમનો તરફ જરાએ સ્વભવતિલાવ રાખતા નહોતા. એ લોક અનેક ઈશ્વરોને માનતા, અને પરલોક મંજાઈ તેમના વિચાર પણ એવાજ હૂં ને જંગલી હતા. તેઓ માનતા કે લડાઈમાં મરનાર સ્વર્ગે જાય છે અને સ્વર્ગમાં મોટામાં મોટું મુખ એ છે કે શત્રુની જોપરીમાં દાડુ ભરીને પીવા મળે છે. આના લોક ત્યાં જાય ત્યાં હૈલ જેવા લાગે એમાં કાઈ નવાઈ નથી.

માહાન આલ્ફ્રેડ:-ડેનલોકના હુમલા બહુજ જોરઉપર આવ્યા તેવેળા ઇંગ્લાંડના મારા નશીબે તેની ગાદી ઉપર બહુજ ગદ્દા અને પરાક્રમી રાજા હતો. આલ્ફ્રેડનું નામ હજી પણ લોક પ્રિય છે અને તેને મહાન આલ્ફ્રેડ કહીને કહે છે. આ વેળા જો કોઈ ખીજો રાજા હોત, તો બેશક મધ્યું રાજ્ય ડેન લોકનાજ હાથમાં ગયું હોત. આ-

લકેડને ડેન લોકના મરદાર વચ્ચે ઘણી ઘણી લડાઈઓ અને કોલકગરો થયા કોલકગર થાય પણ ડેનનો મરદાર જે દહાડા પણ ખરાખર પાળે નહિ એક વખત આલકેડ હતો, તો ખીજી વખત ડેન કેટલી વારતો રાજપાટ છોડી આલકેડને જ ગલમા રખડવું પડ્યું હતું પણ એ મહાજીતી ને શૂરો હતો આખરે એણે તેમને નરમ પાડ્યા અને પૂર્વ તર્ફનો કેટલોક મુલક આપીને કહ્યો પતાન્યો એ રીતે ડેન લોકને આ ભૂમિ ઉપર વામ મળ્યો, અને ધીમે ધીમે તેઓની મળ્યા વધતી ગઈ

આલકેડે આ પ્રમાણે રાજ્યનું રક્ષણ કરવા ઉપરાંત દેશના કાયદા પણ શોધીને બાધ્યા, અને ગજનનો મારો બ દોખમ રાખ્યો એ બંને પણ ઘણા ઉદ્યોગી, દેશાભિમાની, વિદ્યાનોશોખી, ને ઉદાર હતા એને મહાન એવું જે ઉપનામ આપ્યું છે તે બધી ગીતે યોગ્ય છે એ મોટી ઉમરે લખતા વાયતા ગીજ્યો તે છતાં એટલો ખબરદાર થયો હતો કે કેટલાક યુગ્મકો એ લખી ગયો છે એણે ૧૨૦ વહાણ બધાવી ઇથિયોપિયા નૌકાસેનનો પાયો નાખ્યો આ પ્રતાપી રાજા ૬ મ્ ૬૦૧ માં મરણ પામ્યો

થેવો એથિયુરેડ—આ રાજાના મૂળ પાછી ચોલક વર્ષ સુધી રાજ્ય ઠીક ચાલ્યું, પણ પછીથી પાછી મારામારી શરૂ થઈ ગાદીને માટે ઘણી વઢવાડો ઉઠતી, ઝેર દેવાતા, ખૂન થતા અને લડાઈઓ આલતી રાજકુમરો તર્ફની ખાપટની સાથે ધર્મશુરુઓની ખટપટથી પણ રાજ્યની ખરાબી થતી, કેમકે આ સમે લોક ધર્માધ થઈ જવાથી તેમનું બલણ દરબારમાં ઘણું વધી પડ્યું હતું એનોડની વસ્તી વધતી ગઈ અને તેઓ બંડ ને ક્ષિપ્ત કરવા લાગ્યા દેશની આવી તો ગિચ્છિ ચાલી રહી છે, એવામાં એથિયુરેડ નામનો એક રાજા થયો એને થેવો એથિયુરેડ કહે છે અને ત ખરેખર તેનાજ હતો એણે પોતાના સામા વાળાઓને રાજ કરવા સારૂ નોર્મડીના ડ્યુક રોબર્ટની કુવડી એમાં સાથે પોતાના લગ્ન કર્યા એના વખતમાં નવા ડેન લોક દરિયાપારથી

પાછા આવવા લાગ્યા એણે પૈમા આપી તેમનું મન મનાવા માડ્યું અને તેથી તેઓ વધારે લોભાયા પાછળથી એને એમ વિચાર સૂઝ્યો કે આવે મને ઈચ્છાડમાં વનેલા કેનલોક તરફનું બહુ જોખમ રહે છે અને તેથી તે બધાને એક નત્રે કતલજ કરી નાખવાનો હુકમ કર્યો આ ચ કાળ કર્મથી સૈકમન ગાદીનો અત આગ્યો એ કતલમાં કેન માર્કના રાજાની એક બહેન મારીગઈ, અને એ વાતની જાણ થતાજ ત્યાના રાજાએ ચુડી આવી એના હાથમાંથી ઈચ્છાડનું રાજ્ય પડાવી લીધું, પણ તે રાજા મરી જવાથી એને ગાદીપર બેસવાનો પાછો લાગ મળ્યો પણ તેનો છોડરો કેન્યુટ મહા જળરો હતો, અને તે ચુડી આગ્યો એટલે બાયલો રાજા લન્દનમાં લરાઈ ગયો અને ત્યા થોડા વખતમાં મરણ પામ્યો અમીરોએ વચમાં પડી એવી વિધિ કરાવી કે એથલરેડના કુવરે અને કેન્યુટે ઈચ્છાડનું રાજ્ય વહેંચી લેવું પણ એ કરાર અમલમાં આવે તે પહેલાં તો સૈકમન રાજકુવરનું ખૂન થયું અને કેન્યુટ લાગિયા અમીરોની સમતિએ આખા રાજ્યનો ધણી થયો (ઈ સ ૧૦૧૬)

કેન્યુટ ગાદીએ બેઠા પછી તો બહુ સારો રાજા નીવડ્યો કેાઈનો પક્ષ રાખ્યા વિના અદલ ઈતમાફ કેતો અને જાયદા પ્રમાણે ચાલતો સ્કોટલાંડ પર ચુડાઈ કરી પોતાનું પરાક્રમ બતાવ્યું એના મૂઆ પછી એના ત્રણ છોડરાઓએ ઈચ્છાડ, નોર્વે, ને કેનમાર્કના રાજ્ય વહેંચી લીધા ઈચ્છાડની ગાદી જેને મગી હતી તે મગી ગયો, ત્યારે કેનમાર્કવાળાને તે પણ મગી એ મહા દુઃખચરણી નીડળ્યો અને તેમાં જ એનું મોત આગ્યું એક દિવસ એણે એલો દાડ પીધો કે દાડનો ખ્યાલો હાથમાં ને હાથમાં રહી ગયો, ને એના પ્રાણ નીડળી ગયા

હાલ ગોર્વિન નામનાએક જનતરાણોર અમીરનું ઘણું પ્રબળ વધી ગયું હતું તેણે ઘલા અથલરેડના એ છોડરા એડવર્ડને ગાદી અપાવી અને પોતાની પુત્રી તને દીધી એ નબ રન્યાની

એડવર્ડ એ નામથી યોગબાય છે, કેમકે રાજમાટ ઉપર એને કાંઈપણ પ્રીતિ નહોતી. એ પોતાના મામાને ત્યાં નોર્મંડીમાં ઉછર્યો હતો તેથી એણે ગાદી ઉપર બેઠા પછી ઘણા નોર્મનોને પોતાના દરબારમાં બોલાવ્યા, નોર્મન લોક આ વેળા વધારે કેળવાયેલા, ચતુર, ને રસિક હતા અને તેથી જે મોટી પદવીઓ આપી તેને યોગ્યજ હતા, પરંતુ આથી દેશીઓને સ્વાભાવિક રીતે દુઃખ લાગ્યું. આ બેદિલીનો લાભ લઈ ગોડ્વિને બંડ ઉકાઢ્યું. એમાં એ હાર્યો તો પણ એનું બળ એટલું હતું કે એને રાજથી કાંઈ થઈ શક્યું નહિ. ગોડ્વિન પછીથી થોડા વખતમાં મરી ગયો અને એની સઘળી અમીરાતો એના છોકરા હેરોલ્ડને મળી. હેરોલ્ડ બાપ કરતાં પણ ઘણો બળવાન નીકળ્યો; રાજ્યમાં ઘણી સત્તા મેળવી; અને રાજ મરી ગયો ત્યારે લોકો તર્ફથી એને ગાદી મળતાં કાંઈ હરકત પડી નહિ. (ઈ. સ. ૧૦૬૬.)

હેરોલ્ડ મહા પરાક્રમી, ડહોલો, ને શુભવાન હતો, પણ એના નસીબમાં એ રાજ્ય હતું નહિ. રાજ્યાલિયેક નથી થઈ રહ્યો એટલામાં એનો પોતાનોજ લાઈ નોર્વેના રાજાને લઈ ચુકી આવ્યો. એ સેના બહુ બળવાન હતી, પણ હેરોલ્ડના પરાક્રમ આગળ તે બિલકુલ મારી ગઈ. પણ મોટું નુકસાન એ થયું કે આ રાજાણીની પત્નીએ એક મોટો શત્રુ ઇંગ્લાંડમાં આવીને ઉભો રહ્યો, અને તેને જમીનપર ઉતરતાં બળી શક્યો નહિ. આ શત્રુ નોર્મંડીનો મુક વિલિયમ હતો. આ શત્રુની તર્ફથી વધારે હુકેશત રાખવાનું એ હતું કે તેનો ધર્મપદ છે એમ લોકમત થઈ ગયો હતો. ખરું જોઈએ તો ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર એનો કાંઈપણ હુક નહોતો—એ રાજાની એડવર્ડના મામાના છોકરાનો દાસીપુત્ર થાય. પણ એનું કહેવું એમ હતું કે મરનાર એડવર્ડ પોતાનું રાજ્ય એને આપી ગયોછે. એ વિચાર એડવર્ડની હયાતીમાં ચાલતો હતો ખરો. અને એક વખતે હેરોલ્ડ નોર્મંડીમાં ગયો હતો ત્યારે વિલિયમે એની

પાસે શપથ પૂર્વક એવો લેખ કરાવી લીધો હતો કે ઇંગ્લાંડનું રાજ્ય મળવા સારુ તમને સહાય થઈશ. હેરોલ્ડ કહેતો કે આ લેખ બળાત્કરથી મારી પાસે કરાવ્યો છે. આ તકસર પૈપ આગળ ગઈ અને તેણે ત્રિલિપ્તમનો દાવો મંજૂર રાખ્યો તથા હેરોલ્ડને શપથ લગ કરનારો ઠેરવ્યો. આ કારણથી યૂરોપમાંથી બીજા પણ ઘણા લોક આ ધર્મ યુદ્ધ છે એમ સમજી ત્રિલિપ્તમના વાવટા નીચે ભેગા થયા, અને હેરોલ્ડનું પોતાનુંજ લશ્કર એની તરફથી લડવાને આમ્રકો ખાવા લાગ્યું.

હેરિંગ્સનું યુદ્ધ.—તો પણ હેરોલ્ડ બીહો એવો નહોતો. ત્રિલિપ્તમ આવ્યાની બખર સાંભળતાંજ તે તેની સામા ધાવે. વાટે એનું લશ્કર વિખરાઈ જવા લાગ્યું પણ તેની કાંઈ પરવાહ રાખી નહિ. શત્રુઓને જમીન ઉપર ઉતરી ચૂકેલા દીકા તો પણ એ ગભરાયો નહિ. એણે હિંમત અને બખરદારીથી હેરિંગ્સ આગળ મોટું યુદ્ધ કર્યું. ત્રિલિપ્તમે બહુબહુ ધસાવડા કર્યા પણ તે સઘળા મિથ્યા ગયા. હેરોલ્ડે ચતુરાઈથી લડાઈનું સ્થળ એવું પસંદ કર્યું હતું કે ત્યાંથી એ ખસે નહિ ત્યાં મુખી ત્રિલિપ્તમનું કાંઈપણ વળે એવું નહોતું. ત્રિલિપ્તમે આ પ્રસંગે એક છળ કર્યો. જાણે નાગ્રી જતા હોય એમ પોતાના લશ્કરને પાછા હઠવાનો હુકમ કર્યો, અને એથી ઇંગ્લેન્ડે ઠગાઈને આગળ આવ્યા કે પાછા ફરી તેમને યુદ્ધ આપ્યું. આ પ્રમાણે બે વાર ઇંગ્લેન્ડે ઠગાયા અને તેથી ભારે નુકસાન ગયું. તો પણ હેરોલ્ડ તો ખરા રજપૂતની પેઠે પ્રતિજ્ઞા કરીને આવ્યો હતો કે મારવું કે મરવું. એના બેદરદારી બાપી જવા આવ્યા, બે ભાઈઓ પોતાની નજર આગળ પડ્યા, અને તીરેથી શરીર વીંધાઈ ગયું તો પણ શૂરો હેરોલ્ડ રણસંઘામમાં ધૂમ્પે રહ્યા અને સામે મોઢેજ મૂક્યો. હેરોલ્ડ પડ્યો અને તેની માથે સેકસન રાજ્ય પડ્યું, ને ઇંગ્લાંડમાં પરદેશી રાજ્યનાં દારુણ દુઃખો પાછાં શરૂ થયાં (ઇ. સ. ૧૦૬૬.)

આ માહા સમાચાર સાંભળી ઇંગ્લેન્ડે બીજા કોઈ સેકસન રાજકુવરને ગાદી આપવાનો વિચાર કરતા હતા, પણ એટલામાંતો વિલિયમ ત્યાં ઉતાવળે જઈ પહોંચ્યો અને તેને જોઈ બધા હરી ગયા. દેશના બહુના કાયદા પ્રમાણેજ રાજ્ય કરીશ એવા સોગન લઈ તે. ઇંગ્લાંડની ગાદીએ એકદમ ચુકી બેઠો (ઈ. સ. ૧૦૬૬). ને બધા લોક કાંઈપણ બોલ્યા વિના તેને તાળે થઈ ગયા.

પ્રકરણ ૪ થું.

એન્ગ્લો-સેક્સન વગેરે ચારે જાતની પ્રકૃતિસ્થિતિ

નોર્મન લોક આવ્યા, ને તેની સાથે જે ચાર જાત મળીને ઇંગ્લેન્ડ કોમ ઉત્પન્ન થવાની હતી તે સઘળી આ ભૂમિપર આવી ચૂકી. પહેલી ત્રણ વર્ષનું તો સંમિથણ થઈ રહ્યું હતું, અને તેમાં નોર્મન લોક શી રીતે ભળી ગયા તેનું વર્ણન આગળ કરવામાં આવશે. માટે, આ ચારે વર્ણના સ્વભાવ તથા આચારવિચાર કેવા હતા તેનો આ પ્રસંગે કાંઈક વિચાર કરીએ તો ઠીક.

સિઝન લોક.—એ બિચારા તો અહિંયાંથી ઘણું કરીને નિર્મૂળજ થઈ ગયા હતા એટલે તેમને વિષે કાંઈ ઝાઝું બોલવાની જરૂર નથી.

એ લોકની પ્રકૃતિ બહુજ આવેશી, સ્વભાવ ખરા ને તીખો, તથા બુદ્ધિ ચમગ ને વિવેકશુ હતી. તેની સાથે તેઓ ભણા પણ હતા. ઇતિહાસમાં દેખાયા તે વેળા તેઓ વનચર સ્થિતિમાં હતા. તોએ બીજા જંગલી લોકની પેઠે માંહોમાંહે લડી મરતા નહોતા. લડાઈ આવી પડે ત્યારે કેવા નિહરપણાથી લડતા તે તો આપણે પાછળ જોઈ ગયા છીએ. યુદ્ધકળા ભૂલી જવાથી જંગલી સેક્સનોની સામા દડી શકાયું નહિ, પણ શરણું તો નજ આપ્યું અને

આખરે મરી છૂટ્યાં. ઇંત્રેજોમાં જે ઉત્સાહ ને અંચળ બુદ્ધિ છે તેનું મૂળ આ લોક છે એમ ધારવામાં આવેછે.

એંગ્લો-સેક્સન લોક.—આ લોકની મૂળ પ્રકૃતિ તમોગુણી હતી તે તો આપણે પ્રથમ કહી ગયા. પણ આ તમોગુણ ગાંડો કે આવેશી સમજશે નહિ. તેઓ તો સ્વભાવે ધીરા ને મહા અર્થબુદ્ધિવાળા હતા. તેથી તેઓ મદોન્મત્ત રહેતા, પણ કદીએ મદાંધ થતા નહિ. તેથી તેઓ શૂરા ને સ્વાભિમાની બહુજ હતા, તો પણ સમો જોઈ વર્તતા. કોઈપણ કામ વિચારીને જ તેઓ આદરતા, અને તેમનો અધજો તમોગુણ કાર્યસિદ્ધિમાંજ પ્રકાશતો. આરંભે કામ કદી છોડતા નહિ. હાલ આગ્રહનો અમૂલ્ય સદ્ગુણ જે ઇંત્રેજોમાં છે તે એમના આ વનવાસી તીર્થંકરોની તર્કથીજ વારસામાં આવેલો છે.

આવા સ્વભાવના લોક જે સંસારી કામમાં પડે તેમાં રક્તેહ પામ્યા વિના કદી રહે નહિ. જર્મનીના જંગલોમાં જ્યારે રહેતા હતા ત્યારે સુદ્ધ એજ તેમનો ધંધો હતો. ત્યાં ચોડીક ખેતીવાડી હતી ખરી પણ તે કરવાનું કામ તેમણે ગુલામોનેજ હાથ રાખ્યું હતું. રોમનોએ ઘણા ઘણા જંગલી લોકોને છુટા હતા પણ જર્મનો તેમનાથી કદીએ છુટાયા નહિ. ઉલટા એ લોકો તેમના સુલકોપર તૂટી પડી અદા લૂટફાટ ચલાવતા, અને આખરે એ જાતનાજ કોઈ લોકે એ પાદશાહી સામ્રાજ્યને ઊંધું વાળ્યું.

આ લોકને છૂટાપાતું બહુજ ગમતું તેથી તેઓ માંદો માંદો પણ કેટલીક અત્યાઈ રાખતા. જર્મનીમાં તેઓ રહેતા તે શહેર કે ગામ વસાવીને નહિ, પણ એક બીજાથી ગાઉગાઉને છેટેન. નકામું બંધન કોઈપણ રીતનું વેડવું નહિ એજ એ લોકનો સિદ્ધાંત હતો.

એમની સ્ત્રીઓ પણ એવીજ શૂરી ને સ્વતંત્ર બુદ્ધિની હતી. તેઓ લડાઈમાં સાથે જતી ને હુમ્મેશાં મિત્ર પ્રમાણે મનાતી. ઓગ્રસ પડદાનો કે બે બાયડી કરવાનો ધારો આ લોકમાં બિલકુલ હતો નહિ. સ્ત્રીઓને પુરુષની પેઠે સઘળી છૂટ હતી, ને તેથી તેઓ શૂરી ને સદ્ગુણી નીવડતી.

એમના મૂળ વતનમાં રાજ્યવ્યવસ્થા પણ આ પ્રકૃતિનેજ અનુસરતી હતી. તેઓ લડાઈમાં જતા, ત્યારે પોતામાંથી ગમે તેને સરદાર કરી લેતા. રાજગાદી એમનામાં પરંપરાની નહોતી, પણ રાજકુળમાંથી લોક જેને પસંદ કરે તેજ રાજા થાય. રાજાનો અખત્યાર પણ વળી હદમાં રાખેલો હતો. મોટાં મોટાં કામ તો લોકને ભેળા કરી પૂછે ત્યારેજ તેનાથી થઈ શકે. માંહોમાંહે સમાધાની રાખવા સો સો માણુમના જથ્થા બંધાતા અને લડાઈ ટાંટો ન થાય તેની તેઓ પોતેજ તપાસ રાખતા. મોટા શુનાહને માટે છૂટા ન્યાયાધીશો હતા. પરંતુ તે પણ લોકેજ પસંદ કરેલા.

આ ઉપરથી તમે જોશો કે આ લોકને સ્વાધીનપણું બહુજ વહાલું હતું. કદાપિ તમે કહેશો કે સ્વાધીનપણું કેને નથી ગમતું. સૌને ગમેછે, પણ ગમવા ગમવામાં ફેરછે. આ લોકને તો સ્વાધીનપણું શ્વાસ ને પ્રાણ હતું. એ વિના સઘળાં સુખ તેમને હડવાં જેર લાગતાં. સ્વાધીનપણું વિના તેઓ છવીજ શક્તા નહોતા. પરાધીન રહેવા કરતાં મરવું લાલું એમ તેઓને લાગતું, અને તેથી તેઓ સ્વાધીનપણુંને માટે સુખઅપત્તિને એકદમ ત્યાગ કરી પ્રાણ આપતાં પણ આવકો ખાતા નહિ.

આ લોક દંડતાંડમાં આવ્યા પછી ઠરી ઠામ પડ્યા અને સુધરવા લાગ્યા. ત્યાં કાયદાઓ લખાયા અને રાજાને હદમાં રાખવા સાડા જિટન નામની મોટી સલા સ્થપાઈ ઈનસાફ વગેરેનું કામ પણ મૂળને ધોરણે એવું રાખ્યું કે સ્વાધીનતા જળવાય ને ભુલમ થાય નહિ. પણ એ વખત લડાઈટાંટાનો હતો તેથી સર્વેના

રક્ષણ તથા સમાધાનીની ખાતર સરદારોને વધારે અખત્યાર સોંપવાની જરૂર પડી. એમ થવાથી તેઓ ધીમે ધીમે ઘણા બળવાન થવા લાગ્યા અને આખરે એક મોટો અમીર વર્ગ ઊભો થયો.

જ્યારે ઇંગ્લાંડનું એક રાજ્ય થયું, ત્યારે રાજાનું બળ પણ ઘણું વધ્યું અને વળતે તેઓ મર્જીમાં આવે તેમ ચાલતા. તોપણ રાજાઉપર અમીરોનો જબરો અંકુશ હતો. વિટન સભામાં તેઓ જે કામદા મંજુર કરે તે પ્રમાણે રાજાને ચાલવું પડતું. રાજા પરંપરાનો ધારો હજી તેમને સૂઝ્યો નહોતો, તેથી રાજકુવરોમાં વળતો વળત લડાઈઓ ઊઠતી અને દેશમાં હિંમતો તર્ફટો ચાલતાં. જેની તર્ફ ઘણા અમીર થાય તેને રાજ્ય મળે. આ કારણથી અમીરોની સત્તા હતી તેથી પણ વધી, સાધારણ લોકની સ્વાધીનતા ઘટી, રાજકેરકારમાં તેમને કાંઈ લાભ રહ્યો નહિ, અમીરોમાં અહેબા, કુસંપી, ખુશામતિયા, ને પોતપોતાના સ્વાર્થ તકાવનારા વધી ગયા, અને તેથી છેવટે આખો દેશ પરાયાને હાથ ઝપાટામાં ચાલ્યો ગયો તે વેળા કોઈપણ વહારે ધાયું નહિ.

આ ઉપરથી જણાયછે કે એંગ્લો-સેકસન લોકોએ ઇંગ્લાંડમાં એક અપૂર્વ રાજમંડાણની ઉઠાવણી તો કરી, પણ તેમનાથી જોઈએ તેવો મજબૂત પાયો નાખી શક્યો નહિ, અને તેથી તે અધવચ-માંજ ભાગી પડ્યું. તેમનાં સ્વતંત્ર અંતઃકરણે ઉત્તમ રાજનીતિનાં ખરાં તત્ત્વ ઓળખ્યાં તો ખરાં, પણ તેમનાથી જોઈએ તેવી તેની વ્યવસ્થા થઈ શકી નહિ. એ કામને માટે વધારે સૂક્ષ્મ, દીર્ઘ, ને વિસ્તીર્ણ બુદ્ધિની જરૂર હતી. તે આ લોકમાં નહોતી. પણ આ ભાગ્યશાળી દેશને તેવા લોક પણ પરમેશ્વરે મેળવી આપ્યા, અને તેમણે આવી એવું એક રાજમંડાણ ધીમે ધીમે ઊભું કર્યું કે તે તર્ફ હાલ દુનિયાના સઘળા લોક સાનંદાશ્ચર્યથી જોઈ રહ્યાછે.

અતુર વાંચનાર ચેતી ગયા હશે કે આ લોક તે નોર્મનોજ,

પણ તેમનું વર્ણન કરતાં પહેલાં ઉનલોક કોણ ને કેવા હતા તે કહેવું જોઈએ.

ઇલાંડની સંસારસ્થિતિ સુધારવાને માટે પણ લિંગ પ્રકૃતિના લોકની કેટલીક જરૂર હતી. સેકસનો ઇલાંડમાં આવ્યા પછી મુધર્યા હતા અને ઘણીએક દુનરકળાઓ દાખલ થઈ હતી, તો પણ હજી એ મુલકના બધા જંગલો કપાઈ રહ્યાં નહોતાં અને પૂરેપૂરી ખેતી ચાલી નહોતી. તેઓ ડુક્કરો બહુ પાળતા, અને એજ તેમની મોટી દોડત હતી. તેઓ ઘર બાંધતા તેમાં કાંઈ વગ કે શોભા હતી નહિ. રાચરચીલાનું નામજ ન હોવું અને આખું ઘર ઉકરડા જેવું લાગતું. અગીરના ઘરમાં પણ કાંઈ ઝાઝી લક્ષીવાર નહોતી. તેમની રીતભાત પુવડ ને ધૂમી હતી. ખૂબ ડુક્કરનું માંસ ખાવું, ઘાડ પીવો, ને કેફની ધૂનમાં સુડઠાની માફક પડી રહેવું, એજ તેઓની મોજ હતી. તેમણે આખા યૂરોપમાં ખાંરવાપણાને માટે મોટું નામ મેળવ્યું હતું. તેમનામાં સુઘડતા બિલકુલ નહોતી અને બધા તેમને પુવડ કહી વિષ્કારતા. માટે સુઘડને રસિક લોકની ખરેખર ઇલાંડમાં જરૂર હતી, અને તે, પણ પેલા લોકના આવવાથી કેટલેક દરજ્જે, પૂરી પડી.

ઉનલોક—નોર્વે, ડેન્માર્ક, ને સ્વીડન તરફથી એ પ્રથમ ચાંચીઆ તરીકે આવતા. તેઓ સેકસનો કરતાં પણ વધારે તમો-શુણી, ઉછંગળ, ને સ્વાધીનતાને ચાહનારા હતા એ લોકમાં રાજા નામનાજ હતા. પસદ ન પડે, તો તેને પદબ્રાજ કરતા તેઓ વાર લગાડતા નહિ એ લોક સ્વભાવે શૂરા, સાહસિક, નિડર, ને નિર્દય હતા. વહાણની લઘ્યમાં તો ઘણા હોશીયાર હતા, અને તેઓ ફક્ત ચાંચિયાપણાને માટેજ વહાણ સંખતા હતા એમ નહિ. યૂરોપના ઉત્તર ભાગમાં તેઓ ભારે વેપાર ચલાવતા, ને વેપારી વહાણને લૂટતા નહિ તેઓ ખાણે પણ ખોદી બાણતા, અને ધાતુ

કહાડી ભાતભાતના ઘાટ ધનાવતા. તેમને કવિતા તથા ગાયનનો ઘણો શોખ હતો. સ્ત્રીઓ તર્ફ માન તથા પ્રેમભક્તિથી જોતા,

આ રીતે સ્લોકસનો કરતાં કેટલી વાતે એ લોક ચહુડિયાતા જણાયછે, તો પણ મૂળ જાત તો એકજ હતી, અને કેટલીક રજ્જે-શુણી પ્રકૃતિની સાથે નિર્દયપણું વધારે હતું. ઇંગ્લાંડ ને ફ્રાન્સમાં એમના નામનો ત્રાસજ વર્તી રહ્યો હતો. એમના મછવા દૂરથી દેખાતા કે કાંઠાપર રડાપીટ થઈ રહેતી, કેમકે એમને મન માખી મારવી ને માણસ મારવું એ સરખુંજ હતું.

હરિયો એડવાની ટેવ, સાહસિક સ્વભાવ, ને વેપારની બુદ્ધિ ને ઇંગ્રેજોમાં ઘણી છે તે આ લોકમાંથી આવી એમ ધારીએ તો ખોટું નહિ કહેવાય.

એંગ્લો-સ્લોકસને જે રાજરચના ઉઠાવી તેમાં આ લોકની પણ કેટલીક મદદ હશેજ, કેમકે તેઓ કડકે કડકે આવ્યા પણ સરવાળે તેઓની સંખ્યા દેશમાં કાંઈ ઓછી નહોતી. ઇંગ્લાંડના ઈશાન ભાગના લોકો ડેનવંશના છે એમ ધારવામાં આવેછે. નેલ્સન એ નામ ડેનલોકોમાં બહુ સાધારણ હતું.

નોર્મનલોક—એ પણ મૂળે તો નોર્વે તર્ફના ને ડેન જાતના હતા પણ દોઢસોક વર્ષથી ફ્રાન્સમાં આવી ત્યાંના ઉત્તર ભાગમાં ભારે હાકમી બથાવી પડ્યા હતા. ફ્રાન્સના મુધરેલા મુલકમાં આવ્યા સ્વારે તેઓ હતા તો જંગલી, પણ તેમની રજ્જેશુણ પ્રકૃતિ મુધારાને ઘણી અનુકૂલ હતી. સારું તેમને સ્વાભાવિકપણેજ ગમતું, અને તે હિંમતથી જ્યાં દેખે ત્યાંથી લેતા. ફ્રાન્સમાં વસ્યા કે તુર્તજ તેઓએ પોતાની મેળે ત્યાંની ભાષા, ધર્મ, તથા રીતભાત સ્વીકાર્યાં, અને થોડા વખતમાં તેઓ ખીન્નથી પણ ચહુડિયાતા થઈ પડ્યા.

આ વેળા યુરોપમાં પ્રેમશૌર્યભક્તિ (શિવલી-chivalry)

એ નામની જે મુઘડ રજપૂતાઈ ચાલુ થઈ હતી તેમાં નોર્મનો સૌથી આગળ પડતા હતા. તેઓ બુદ્ધિબળને પણ બહુ માન આપતા. અને તેને માટે વખણાતા.

આખા ફ્રાન્સમાં એમનું રાજ્ય આ વેળા ઘણું જ બરદસ્ત હતું, કેમકે એ લોક ધીર અને વીર બને હતા. તેઓ રણમાં જેવા નિડર તેવાજ મસલતમાં શાણા હતા. અગમબુદ્ધિ તેમનામાં ઘણી હતી, અને સમજતા કે પરસ્પરના લાભને માટે કાયદાનો બંધ જરૂરનો છે. તેથી તેમના રાજ્યમાં સ્વાધીનતા અને બંદોબસ્ત એ બંને સમાન હતાં.

આવા સદ્ગુણની સાથે કેટલાક દુર્ગુણ પણ તેમનામાં બહુ મોટા હતા. તેઓ મહા અહંકારી ને જુલમગાર લોક હતા. તેઓ પોતાથી નીચલી વર્ણના લોકોને તુચ્છ મથુ જેવાજ ગણતા, અને તેમના સંબંધમાં કયા કે ઈનસાફ શું તે તેઓ સમજતા નહિ. વાત કરતાં નીચ માણસનું ખૂન કરતાં પણ આચકો ખાતા નહિ. એમના રાજ્યમાં ખેડુ વગેરે લોકો શુભામની હાલતમાંજ હતા એટલુંજ નહિ, પણ તેમની ઉપર હરરોજ મહા મહા જુલમ શુજરતો, અને કાલે આપણે જીવતા રહીશું કે નહિ તેનો એ ખીચારાઓને જરાપણ ભરોસો રહેતો નહિ.

નોર્મનોના આ સઘળા ગુણ તેમના ડયુક (ઠાકોર) વિલિયમમાં પરિપૂર્ણપણે ખીલી નીકળ્યા હતા. એ જમાનાનો તે ખરેખરો વીર હતો, અને તેની સાથે ઘણા ડાઘો, શાણો, અને દીર્ઘ દૃષ્ટિવાળો પુરુષ હતો. સ્વભાવે નિર્દય હતો નહિ, પણ કાર્યસિદ્ધિને અર્થે ગમે એવાં ક્રૂર કર્મ કરવાં પડે તો તે બેલાશક કરે એવો હતો.

હાલ જે ઇંગ્લાંડમાં અમીરો છે તે ઘણું કરીને આ નોર્મનોના વંશજો છે, અને બધા ઇંગ્લેન્ડમાં જે કેટલોક પાઠશાહી મિળજ, બુદ્ધિનું વિશાળપણ તથા મુધારાનો શોખ માલમ પડે છે તેનું મૂળ નોર્મન લોકજ બાણવા.

ઇં ગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

ભાગ ૨ જો : ઇ. સ. ૧૦૬૬ થી ૧૩૯૯ સુધી.

પ્રકરણ ૫ મું.

નોર્મન કુળના રાજાઓ—ઇ. સ. ૧૦૬૬ થી ૧૨૫૪ સુધી.

નોર્મનોના આવવાથી જરૂરની ખોટ પૂરી પડી તથા ઇંગ્લાંડને ઘણો ફાયદો થયો એમ આપણે પાછલા પ્રકરણમાં કહી ગયા ખરા, પરંતુ તે ફાયદો તુર્તજ થયો હોય એમ સમજશો નહિ પ્રથમ તો દેશમાં તેમના આવવાથી જીવનનો વરમાદ વરમી રહ્યો, અને ક્રૈસ્તો સૈકાનો છેક ખરાબ ખાસ્તા થઈ ગયા.

વિજયી વિલિયમ—આ રાજા ગાદી ઉપર બેઠા પછી થોડાક મહીના સુધી તો ન્યાય ને નરમાશથી ચાલ્યો. પરંતુ કોઈ પણ લોક એકદમ તો પરદેશી રાજ્યને કેમ તાણે યાય ? એક બંડ જીકયું અને તે બંડની ખબર માંભગતાજ એણે પોતાની જાતનું વિકરાલપણું પ્રકાશ્યું. આ બંડખોરાને તરવારને ઝપાટે એણે ઉડાવી દીધા એટલુંજ નહિ, પણ હુવેથી દેશીઓને છૂંદવાજ એવો નિશ્ચય કરી બેઠો.

હુવેથી વિલિયમે દયા ને ઇનમાફ એક કોરે મુક્યાં, અને ઇંગ્લાંડમાં ઠેર ઠેર ધાનની માફક માણસોની કપળી ચાલી. એક વખત હંબર ને ૨ નદીઓની વચ્ચેના મુલકમાં કાઈ નદાનું મનખુ બડ ડાક્યું, તે ઉપરથી એણે ત્યાંના આખો ૧૦૦ માઈલનો પ્રદેશજ જિત્ડ કરાવી નાખ્યો. માણસનું એકે જગ્યુ ત્યાં ગેવા દીધું નહિ એટલુંજ નહિ, પણ ઠારડાંખરને પણ કોપી ચોપીને

કાપી નાંખ્યાં, લોકના ઘરનાર તોડી પાડ્યાં, અનાજના ઢગલે ઢગલા કરી બાળી મુક્યા, ને ખેતરો તથા ઝાડો પણ કપાવી નાંખ્યાં. એની મતલબ એ મુલકમાં માણસ હવેથી રહી શકેજ નહિ એ હતી, અને ખંડનું તો માત્ર બહાનું હતું પણ એમ કરવાનું ખરું કારણ એ હતું કે કેનલોક ઇંગ્લાંડઉપર હુમલો કરવાને એ તર્ફ ઉતરવાના હતા તેમને કોઈ રીતનો આશરો મળી શકે નહિ. આ કૂરકૂર્મથી એક લાખ માણસના છવ ગયા હશે એવો અડસટ્ટો ઇંગ્લાંડમાં આવ્યોછે. હવેથી એલો સેંકસનો તર્ફ એ ખરેખર છેક સ્વચ્છંદ અને મદમસ્તપણેજ વર્તેતો. એક વેળા પોતાને શિકાર કરવાનેસારુ એક વન કરાવવાનું મન થયું, તો તે માટે તેણે કે-ટલાંક ગામડાં ને દેવળો પણ ભાગી નખાવ્યાં. બીજા નોર્મનોએ પણ એ પ્રમાણેજ નહાનાં નહાનાં વન બનાવ્યાં હતાં અને તેમાંનું એક પણ જાનવર કોઈ દેશી મારે તો તેનો એકદમ હાથ કાપી નાખવો એવો સખ્ત કાયદો તે વેળા ચાલતો હતો.

આ પ્રમાણે જે રાજ દેશી પ્રજાને ઘોકડાની માફકજ જલો કરવા મંડ્યો હતો, તે રાજ્યએ લૂટફાટ કેટલી ચલાવી હશે તેતો તમે પોતાની મેળેજ ધારી શકશો. એણે દેશીઓ પાસેથી તમામ જમીન ખુંટાવી લઈ નોર્મન સરદારોને આપી, તથા બધા સેંકસનોને લીખ માગતા કરી નાંખ્યા. હવે બીચારા સેંકસનોની ખરાબીમાં કાંઈ બાકી રહ્યું નહિ. તેમના ઉપર નોર્મન લોકો મર્જીમાં આવે તેવો જુલમ ચલાવતા અને તેની દાદ કે ક્ષમા કોઈ સાંભળતું નહિ. એમનો જાહેરમાં તેઓ જાણી એક તુચ્છકાર કરતા અને તે બધું તેમને મૂળે મોટે સાંખી રહેવું પડતું. ટુંકામાં સઘળા એલો-સેંકસનો ઉપર જખરું દાસત્વ આવી પડ્યું અને તેઓમાં ચૂં કે ચાં કરવાના જરા પણ હોશ રહ્યા નહિ.

આવી કૂરકૂર્મથી પાંચ વર્ષની ટુંકી મુદતમાં વિલિયમે સઘળો

મુલક જેર કરી નાંખ્યો. અને પછીથી ઇંગ્લાંડમાં નેર્મન રાજ્યનો એવો અવિચળ પાયો નાંખ્યો કે ફરીથી સૈંકસનો તર્ફથી એકે બંડ કે ફિસાદ થયું નહિ, તેમના મનમાંથી દેશી રાજ્યનું સ્વપ્ન પણ જતું રહ્યું. અને આજ પર્યંત પણ ઇંગ્લાંડની ગાદી એનાજ વંશમાં ચાલી આવેછે. માટે વિલિયમને ઇતિહાસમાં વિજયી કરીને કહેછે તે નામને તો એ બરાબર લાયક છે. જો એણે પોતાનું રાજ્ય સ્થાપન કરવાને રાક્ષસી ઉપાયો અને લગાડ્યા ન હોત, તો એ બહુ સારો રાજા પણ કહેવાત, કેમકે એના ડહાપણમાં કંઈ ખામી નહોતી. એણે રાજ્યનો બંદોબસ્ત રાખવા જે જે ધારા ચલાવ્યા તેમાં ઘણી અગમખુદ્ધિ વાપરીછે. એના સઘળા ધારામાં “ ફ્યૂડલ ” ધારો બહુજ અગત્યનોછે અને તે ઉપરથી એની અપૂર્વ દીર્ઘદષ્ટિ બરાબર જણાઈ આવેછે.

ફ્યૂડલ ધારો—આ ધારો યુરોપમાં આ વેળા ઘણે ઠેકાણે ચાલતો હતો. વિલિયમે કેટલાક ફેરફારની સાથે તે ઇંગ્લાંડમાં દાખલ કર્યો અને એનું રાજ્ય અવિચળ પાયે સ્થપાયું તથા આગળ જતાં તેમાંથી હાલની ઉત્તમ રાજસચના ઉભી થઈ એ સઘળાનું કારણ તેજ છે.

એને લશ્કરી ઝાગીરનો ધારો કહીએ તો ચાલે. ત્યારે કેઈ રાજા નવો મુલક જીતતો, ત્યારે ત્યાંની જમીનનો કેટલોક સારો ભાગ પોતે રાખતો અને બાકીની જમીન પોતાના સરદારોને એવી શરતે વહેંચી આપતો કે ખપ પડે ત્યારે તમારે આટલા માણસનું લશ્કર લઈને અમારા ભેગા લડવા આવવું. એ સરદારો પાછા એ જમીન એવીજ શરતે પોતાના હાથ નીચેના નાયકોને વહેંચી આપતા અને તેઓ વળી ખીજને. એ રીતે મુલકની સઘળી જમીન લશ્કરી માણસોના હાથમાં રહેતી, અને રાજાને ખાસ કરીને જોઈતું લશ્કર મળતું. જંગલી વખતમાં પરબેગીઓ જેવાં લોકો

છતે ત્યારે ત્યાંની અમાધાની બળવવાનો આં સ્વાભાવિક રસ્તો હતો. આપણા દેશમાં રજપૂતો પણ ધણું કરીને એમજ કરતા, અને પૂરોપમાં બ્યાં બ્યાં નવાં રાજ્ય સ્થપાયાં હતાં ત્યાં ત્યાં આવી રીતનીજ ગોઠવણ ચાલી હતી.

પણ આ ગોઠવણમાં હરકત એ હતી કે એ મરદારો ધીમે-ધીમે સ્વતંત્ર થઈ પડતા અને રાજને માંડતા નહિ, કેમકે તેમના હાથમાં કેટલીક પૃથ્વી આવતી એટલુંજ નહિ પણ તેઓ પોતા-પોતાના પ્રાંતમાં સઘળી રીતે પૃથ્વીપતિજ હતા. લડાઈ વળતે અધિરાજને આશ્રય આપવો પડે એ સિવાય કોઈ પણ બાબતમાં રાજનો દાખ નહોતો. હિંદુસ્તાનમાં માંડણિક રાજ્યો હતા તે કરતાં આ અમીરો કોઈ રીતે પણ અધિકારમાં ઉતરતા હોય એમ જણાતું નથી. તેઓ કિલ્લા કેટ કરીને રહેતા, લશ્કર રાખતા, ઠિવાની ફાજદારી ચૂકવતા, અને પોતાના પાડોશી અમીરની સાથે કોઈ તકરાર પડતી તો અધિરાજને પૂંછ્યા વિના માંહોમાંહે લડાઈઓ પણ ચલાવતા. આવા બળવાન અમીરો વળતે રાજની આજ્ઞા ન ગણકારે અને તેની મામા પણ લડવા તૈયાર થાય, તો તેમાં કાંઈ ધણું નવાઈ જેવું નથી. ક્રાન્સમાં ઘણી અમીરોતો આ સ્થિતિનેજ પહોંચી હતી, અને એંગ્લો-સેકમનોમાં પૂરેપૂરે તો ફ્યુડલ ધારો નહોતો, તો પણ આપણે જોયુંછે કે ત્યાંના અમીરો રાજ્યમાં ઘણી મત્તા પચાવી પડ્યા હતા.

નિલિયમે ક્રાન્સમાં આ સઘળું જોયું હતું અને તેથી એ ધારો ઈંગ્લાંડમાં દાખલ કરતી વખત ઘટતી આવશ્યેતી રાખી. એણે દેશીઓ ખાનેથી જે સઘળી ઝગીરો પડાવી લીધી તેમાંનો ઘણો ભાગ તો પોતાનાજ હાથમાં રાખ્યો. પછી પોતાના સરદારોને ભારે ભારે ઝગીરો આપી રાજ તો કર્યા, પણ તેમાં તજવીજ એવી રાખી કે કોઈપણ એક અમીરનું રાજ્ય એક જથ્થે થઈ જાય નહિ,

તેથી એક આગીર ઉત્તરમાં તો બીજી દક્ષિણમાં, ને ત્રીજી પૂર્વમાં તો ચોથી પશ્ચિમમાં એ પ્રમાણે તેણે જમીનની વહેંચણી કરી. તેથી દરેક અમીર પાસે આગીર ઘણી થઈ પણ તે છૂટીછૂટી. વળી ક્લાન્સમાં અમીર જેને જમીન વહેંચી આપતા તે લોક તે અમીરનીજ વફાદારી રાખવાને પ્રતિજ્ઞા લેતા હતા, પણ વિલિયમે તો મોટા અમીરથી તે એક નહાના પટેલ સુધી સઘળાને અધિરાજની સાથે વફાદાર રહેવાના સોગત આપ્યા. તેમ કેટલાક મોટા શુનાહનો ઈનસાફ પણ પોતાનાજ હાથમાં રાખ્યો. આ કારણોથી ઇંગ્લાંડમાં નૈર્મિત અમીરો ક્લાન્સ કે ઇટલીની પેઠે કદી પણ સ્વતંત્ર થવા પામ્યા નહિ, અને તે છતાં તેમના હાથમાં એટલુંતો બળ રહ્યું કે જો તેઓ એકઠો કરે તો રાજાને આડો ચાલતાં પૂરી રીતે અટકાવી શકે.

ફ્રયૂડલ ધારે તે સમાને અનુકૂલ હતો. અને યુરોપને તેથી ઘણા ફાયદા થયાછે. પણ તેનું એક અત્યંત મારું પરિણામ આજ સુધી બધા લોકને સોસવું પડેછે અને તે ટાળવાનો હવે એકે ઉપાય કાયદાના હાથમાં રહ્યો નથી. આ ફ્રયૂડલ ધારાથી ખરા ખેડુઓના હાથમાં કાંઈ પણ જમીન રહી નહિ. તેઓ તો બીચારા મજૂરની હાલતમાંજ આવી રહ્યા છે. હાલ ઇંગ્લાંડની સઘળી જમીન થોડાજ માણસો (અમીરો)ની ખામ મિલકત થઈ પડીછે, અને તેથી ઘણા માણસોને કુદરતની આ એક આમાન્ય બક્ષીસનો કાંઈ પણ લાભ મળી શકતો નથી. વળી એ કારણથી સરકારને જમીનમાંથી એક કોડી પણ ઉપજતી નથી અને પોતાનો ખર્ચ ચલાવવાને માટે લોકો ઉપર બીજા વેરા સુકવા પડેછે.

વિલિયમ વિજયીનું મરણ—એનામાં જેવી દૈત્ય બુદ્ધિ હતી તેવુંજ દૈવપોગે એનું મરણ પણ નીપજ્યું. ક્લાન્સના રાજા સાથે તકરાર બેઠવાથી ત્યાં એ લડવા ગયો હતો તે વેળા પોતાની રીત

પ્રમાણે એક શહેરને એણે બાળી મુકાવ્યું, અને તે ધરાબર બળી રહ્યું છે કે નહિ તે જોવા મદદ ને હુરખશેર પંડે ત્યાં ગયો. ત્યાં એના ધોડાના પગતણે ધખધખતો અંગારો આવવાથી તે લડકયો અને વિલિયમ, જે દીલે અતિશય બડો થઈ ગયો હતો, તે પોતાનાજ છતના મોગરામાં સખત અફળાયો. આ ધામાંથી એનું મોત થયું. મરતી વેળા પોતાના દુષ્ટકર્મોનો એને ઘણો બળાપો થયો અને પોતાના આત્માની સમાધાનીને માટે એણે બેહદ ધર્મદાન કર્યા. મૂઆ પછી એને દાટવા લઈ ગયા ત્યારે એક બહાદુર ગામડીઓ આવીને બોલ્યો કે “હું ઈશ્વરના નામથી પોકારીને કહું છું કે આ જમીનમાં એને નહિ દટાય. એ મોટો ચોર હતો. આ જમીન મારી મારા બાપદાદાના વખતની છે અને તે એણે વગર હુકે પડવી લીધી છે” આવે પ્રસંગે આ બોલ સાંભળી બધા જોઈ રહ્યા, અને કેટલાક પૈસા આપી તેનું મન મનાવ્યું ત્યારેજ એને ભૂમિદાહ થયો.

રાજમાદીને માટે વડાવદી - નોર્મન લોકોમાં પણ હજી વડીલ કુવરને ગાદી મળે એવો ધારો હોય એમ જણાતું નથી. મરનાર રાજા પોતાની મર્જીમાં આવે તે કુવરને ગાદી આપી જતા. આ ધારો વારંવાર લડાઈતું કારણ થઈ પડતો. વિલિયમ વિજયી મૂઆ પછી પણ એમજ થયું. મોટા કુવર રોબર્ટ બાપની હયાતીમાંજ બંડ બિઠાવ્યું હતું તેથી કે કોઈ બીજા કારણથી તેને નોર્મંડી તથા મેઇનની ઠકરાતોજ આપી વિલિયમ વિજયી મરતી વેળા એને ટાળી ઇંગ્લાંડની ગાદી પોતાના બીજા કુવર વિલિયમ રક્તકેશીને આપતો ગયો. આ ઉપરથી એ લાઈઓ વચ્ચે લડાઈ બીડી, પણ અમીરાએ સમજાવી એવી વિદિ કરાવી કે હાલ જેની પાસે જે મુલક છે તે તેની પાસે રહેવા દેવો, અને એમાંથી એક મરે ત્યારે બીજાએ તે બંને રાજ્ય ભોગવવાં.

પણ રક્તકેશી મૂઆ ત્યારે રોબર્ટ તો કૂસેડ લડવા પેલેસ્ટાઈન

ગયો હતો તેથી એનો નાનો ભાઈ હેન્રી ઝંને રાજ્યનો ધણી થઈ બેઠો. રોબર્ટ આઘ્યા પછી લડાઈ સળગી, પણ અમીરાએ એને સમજાવી પહેલાના જેવીજ વિધિ કરાવી. પાછળથી હેન્રીએ કરાર તોડી એકાએક નોર્મંડી ઉપર હુમલો કર્યો અને શૂરો પણ લોળો રોબર્ટ પકડાઈ ગયો, તેને ઇંગ્લાંડમાં આણી મૂઓ ત્યાં સુધી સખત કેદખાનામાં રાખ્યો.

આ ઝંને રાજ્યો પોતાના બાપનાજ જેવા સઘળી વાતે હતા અને તેમણે ઇંગ્લાંડમાં નોર્મન રાજ્ય મજબૂત કર્યું. હેન્રી જેણે સારી કેળવણી લીધી હતી તેણે તો સૈકસન પ્રજાની પ્રીતિ મેળવવા પણ કેટલીક તજવીજો કરી. એ સૈકસન રાજકુળની મદિદડા નામની કુવરી વેરે પરણ્યો અને લોકોને વચન આપ્યું કે રાજ્ય એડવર્ડભગતના કાયદા પ્રમાણે જ હું વર્તીશ. તોપણ એ એના બાપના જેવોજ હુએ ને મતલબી માણસ હતો. હજી સૈકસનોના દુઃખ કાંઈપણ ઓછાં થયાં હોય એમ બાણરો નહિ.

હેન્રીના મૂઆ પછી ઇંગ્લાંડમાં ગાદીને માટે ભારે લડાઈ ઊઠી. એનો છોકરો તો એની હયાતીમાંજ મરી ગયો હતો, અને તેથી તે પોતાની છોકરી મદિદડાને ગાદી મળવાની પાકી ગોઠવણ કરી ગયો. પણ એનો ભાણેજ રીચર્ડ ને એણે ફ્રાન્સમાંથી બોલાવી છોકરાની પેઠે પાળ્યો હતો તે ખટપટ કરીને પોતેજ ગાદી ઉપર ચઢી બેઠો.

આથી ભારે લડાઈ ઊઠી. એકવાર એક હરીફ જીતે તો બીજવાર બીજો, અને ઇંગ્લાંડની ગાદી એક બીજાના હાથમાં વારં-વાર ઉથલાયા કરી. આ પ્રમાણે દોઢ દાયકો આડ્યું અને તેથી આખો સુલક પાયમાલ થઈ ગયો, ને અમીરા કિલ્લા બાંધી ન્યાં ત્યાં લટકાટ ને જુલમ ચલાવવા લાગ્યા. આ અધાધુંધીના વખતમાં ખેતીવાડી કે ધંધો રાજગાર કોનાથી થઈ શકે ? દુકાળો પડ્યા ને

હુતરો માણસ ઠેર ઠેર મરવા લાગ્યાં. આ વેળા સેકસનોને જે દુઃખ પડ્યાંછે તેવાં તેઓએ કદી પણ અહ્યાં નહોતાં, અને દેશની વસ્તી ઘણીજ ઓછી થઈ ગઈ.

આ રીતે લોકો અને છેવટે અમીરો પણ કાયર કાયર થઈ રહ્યા હતા તેવામાં અટિલ્ડાનો છોકરો હેન્રી (જે હાલ મોટો થયો હતો તે) ભારે લશ્કર લઈને ઇંગ્લાંડપર ચડી આવ્યો. અમીરોએ જોયું કે હવે જો વધારે વાર લગઈ આવી તો ગધાની ખરાબી છે. તેથી તેઓએ પહેલાની પેઠેજ નિકાલ કહાડી ઇંનેની લગઈ પતાવી, અને વર્ષેકમાંજ સ્વીટ્ઝર્લેન્ડ મરી ગયો એટલે બીજો હેન્રી એ નામથી તે ઇંગ્લાંડની ગાદીએ બેઠો (ઇ. સ. ૧૧૫૪.) ત્યારે લોકોએ આનંદથી જયજયતા પોકાર કર્યા.

સેકસન લોકોને ખુશી થવાનું વિશેષ કારણ એ હતું, કે એ રાજાની મા સેકસન કુળની હતી. પરદેશી રાજ્ય છે એમ જાણી જે તેમને કાંઈક માહું લાગતું હતું તે હવેથી દૂર થયું, અને તેઓ એને પોતાનુંજ રાજ્ય ગણવા લાગ્યા.

નોર્મનો હજી દેશીઓ તરફ પ્રીતિભાવ રાખતાં શીખ્યા નહોતા, તોપણ તેમને અહીંયા વસ્યાને સોએક વર્ષ થઈ ગયાં હતાં એટલે સ્વાભાવિક રીતેજ તેઓની મમતા ક્રાન્સ ઉપરથી ઓછી થઈને ઇંગ્લાંડ ઉપર ચાંટવા લાગી હતી. ક્રાન્સમાં તેઓ ક્લેન્ડો-નોર્મન એ નામથી ઓળખાતા થયા હતા.

પ્રકરણ ૬ હું.

સ્વેન્ટનિન્ટ કુળના રાજાઓ.

બીજો હેન્રી તથા ૧ લો રિચર્ડ: ઇ. સ. ૧૧૫૪ થી ૧૧૮૮.

રાજ્ય બંધવર્યા.—લોકોએ આશા ખાંધી હતી તે પ્રમાણેજ

ગાદીએ બેઠા પછી હુન્ત્રીએ સારી પેઠે રાજ ચલાવ્યું. એણે ૧લા હુન્ત્રીનો પટો મંબુર કર્યો, માણ રાજ્યના ગેરકાયદેસર સઘળાં કામો રદ કર્યાં, નવા બંધાએલા કિલ્લાઓ તોડી પડાવ્યા, સિદ્ધામાં મેળભેળ કરવાની રીત બંધ પાડી, મારામારી ને ધાડથોરીઓ બેસાડી દીધી, અને પોતે પક્ષપાત વિના ઇનસાફ કરવા લાગ્યો. ન્યાયાધીશોએ પરગણામાં ફર્યાદ સાંભળવા કરવાનો ધારો પહેલ વહેલો આ રાજના વખતમાં નીકળ્યો. પંચ (જ્યૂરી, jury) થી ઇનસાફ કરવાની રીતનું મૂળ પણ આ રાજ્યમાંજ રોપાયેલું જણાયછે.

રાજ્ય વૃદ્ધિ.—નોર્મન રાજાઓની મૂળ આગીર ક્રાન્સમાં હોવાથી તે દેશમાં તેમનું થોડું ઘણું રાજ્યતો અસલથીજ હતું, પણ આ રાજના વખતમાં તો એ એટલું બધું વધી પડ્યું કે ખુદ ત્યાંના રાજના હાથમાં પણ એના જેટલા મુલક રહ્યા નહિ.

. નોર્મંડી અને નેઇન પ્રાંત પોતાની માની તર્ફથી અને દૂરે-ઇન તથા એન્જી બાપની તર્ફથી મળ્યા-બાપે તો એન્જી પ્રાંત એના નહાના ભાઈને આપ્યો હતો, પણ હુન્ત્રીએ તેની પાસેથી તે પડાવી લીધો. છેડા ફાડી કઢાડી મુકેલી ક્રાન્સની પતિત રાણીને પરણી એણે પોઇટૌ ગીયેન વગેરે સાત પરગણાં મેળવ્યાં. થોડા વરસમાં એનો નહાનો ભાઈ (જે બાપુકી આગીર ખોયા પછી નાન્ડ્ઝમાં જઈ વસ્યો હતો ને જેને ત્યાંના લોકે પોતાનો ઠાકોર બનાવ્યો હતો તે) મરણ પામ્યો; અને તેથી એ વારસો લેવાને હુન્ત્રી ક્રાન્સમાં દોડ્યો. પણ એટલામાં એ પરગણાનો કબ્જો ચિટની પ્રાંતનો ઠાકોર કરી બેઠો, અને જ્યારે હુન્ત્રીએ જઈ તેને સતાવવા માંડ્યો ત્યારે ક્રાન્સનો રાજા તેની કુમકે આવ્યો. આ ઉપરથી એવેને એમ લાગ્યું કે હવે ભારે લડાઈ લાગશે. પણ હુન્ત્રી સામ-લામ વગેરે સઘળા કામમાં ખૂદો હતો. એ પંદે ક્રાન્સના રાજાની

મુલાકાતે ગયો, અને તેને ગમજાવી પોતાને લાભકારક મંધિ કરી આપ્યો. પોતાના પાંચ વરસના કુંવરનો વિવાહ હજી પારણામાં જૂલતી ક્લાન્સની કુંવરી જોડે કર્યો, અને બ્રિટનીની કુંવરી વેરે બીજા પુત્રને પરણાવ્યો. આ સગાઈને જોરે તે પ્રાંત પણ સાત વરસ પછી ત્યાંનો ઠાકોર મરણ પામ્યો. ત્યારે એના હાથમાં આવ્યો, અને ક્લાન્સના રાજાને કાંઈ કજારજા થાય, તો તે ગાદી પણ એને મળે એમ દીસવા લાગ્યું.

પણ હેન્રીની રાજ્યતૃષ્ણા આટલાથી તૃપ્ત થઈ નહિ. ઇંગ્લાંડની ગાદીએ બેઠો ત્યારથીજ તેની હૃદ ચોતર્ફ વધારવાને એણે મથવા માંડ્યું હતું. રોકોટલાંડ પર હુમલા કર્યા તેમાં એ કાંઈ ઘણો તો ફાવી શક્યો નહિ, પણ એકવાર ત્યાંનો રાજા પકડાઈ જવાથી પોતાનું આધિપત્ય કબૂલ કર્યું ત્યારેજ તેને છોડ્યો. આગળ પણ વિલિયમ વિજયીનું અને ૧લા હેન્રીનું આધિપત્ય તે તે વખતના રોકોટલાંડના રાજાઓને સ્વીકારવું પડેલું હતું. અને વેલ્સ છોડવાનો એને બહુજ મમત હતો. એકવાર એણે કોઠાથમાન થઈ વેલ્સના ઓળમાં આવેલા પુરુષોની આંખો ફેાડી તથા સ્ત્રીઓનાં નાક કાન કાપ્યાં. પણ તે શૂરા લોક હુક્યા નહિ અને ત્યાં બહાલી છોડતો કાંઈ થઈ શકી નહિ.

આયર્લેંડ છોડવાને સારુ પોપની રજા તો ગાદીએ બેઠો ત્યારથીજ એણે મેળવી રાખી હતી. આ વખત એવા ધર્માધ-પણનો હતો કે પોપ કોઈ રાજાને કહે કે ફલાણો દેશ જઈને છો, તો તે દેશ ઉપર સ્વારી કરવાનો તે રાજાનો મંપૂર્ણ હક ગણાતો. આ રજા આપવામાં પોપનોએ સ્વાર્થ રહેલો હતો. આયર્લેંડમાં ખ્રિસ્તી ધર્મ આલતો ખરો, પણ ઉપરીપણું પોપના હાથમાં નહોતું. તેથી એને લાલચ એ હતી કે હેન્રી છોડે તો એ બધા મુલકનું ધર્માધિપત્ય મને મળે. આ રીતે રજા મળી હતી, પણ

ધણા વખત મુઘી પોતાનો મનમુખો ચાર પાડવાનું બીજી લડાઈ-
ઓને લીધે હેત્રીથી બની શક્યું નહોતું. એવામાં એને એક લાગ
સારો મળ્યો. આયલીડમાં આ વેળા કેટલાંક છૂટાં છૂટાં રાજ્ય
હતાં. તેમાંના એક રાજાએ કોઈ અમીરની ખાચડી ખૂંચી લીધી
પણ પછી એ પાપીને ત્યાંથી નાસવું પડ્યું. તે હેત્રીને શરણે
આવ્યો, અને કહ્યું કે મને મારી ગાદી પાછી અપાવો, તો હું
તમારું સ્વામિત્વ સદા માન્ય રાખીશ. હેત્રીને એટલુંજ નોંધતું
હતું, અને તેથી પોતે તો ફ્રાન્સની લડાઈઓમાં રોકાયેલો હતો
પણ ઇંગ્લાંડના અમીરોને એની વહારે જવાની છૂટ આપી. એક
અમીર ઘણાક મરણિયા લોક લેગા કરી આયલીડ ઉપર ચડ્યો,
અને એક બે વરસમાં તે ટાપુને મોટો લાગ જીતી લીધો. હવે
હેત્રીએ જોયું કે જો હું વચમાં નહિ પડીશ, તો એ અમીર પો-
તાનુંજ સ્વતંત્ર રાજ્ય ત્યાં સ્થાપી બેસશે. તેથી એણે તે લશ્કર-
માંથી પોતાની સઘળી રૈયતને ઇંગ્લાંડ બોલાવી લીધી. પછી પેલા
અમીર વગેરે સરદારોએ મોટાં મોટાં શહેરો એને હવાલે કર્યાં,
અને એનું અધિરાજપાત્રું સર્વ પ્રકારે કબૂલ રાખ્યું. ત્યારે એણે
રાજ થઈ તેમણે મેળવેલા મુલકની ઠકરાતો તેમને બક્ષી. બીજે
વર્ષે પોતે ત્યાં ગયો, અને બધાનું સ્વામિત્વ સ્વીકાર્યું. (ઈ. સ.
૧૧૭૧.) આ તારીખે આયલીડનો અર્ધોંક લાગ હજી સ્વતંત્ર
રહી ગયો હતો ખરો. પણ ધીમે ધીમે તે ઇંગ્રેજ રાજ્યમાં ઘોરા
વખતમાં લીન થઈ ગયો.

ધર્મગુરુઓની સત્તા—આ વેળા યુરોપમાં ખ્રિસ્તી ધર્મ-
ગુરુઓની સત્તા કેટલી બધી હતી તે નીચેની હકીકત ઉપરથી
માલમ પડશે. હેત્રી આવો પ્રતાપી હતો, તો પણ તેને ધર્મગુરુઓથી
હારી નાકલિસોટી તાણવી પડી. નોર્મનોનું રાજ્ય આવ્યા પછી
ઇંગ્લાંડમાં ધર્મખાતાની સત્તા તદ્દન સ્વતંત્ર કરવામાં આવી હતી,
એટલે પાદરીઓ સામે ફ્રાન્સિસરી કે ટિવાની ક્રમ સરકારમાં આક્ષી

શકતું નહિ. તેમનો ઈનસાફતો તેમના ખાતામાંજ થાય. આથી પાદરીઓ ઘણા બહેકી ગયા અને તેમની બદચ્છાસના ઘણાં વગોણાં થવા લાગ્યાં. આ મમે પાદરીઓ ખરેખરા ‘ભૂદેવ’ જ થઈ પડ્યા હતા અને કોઈની પણ તાકત નહોતી કે તેમને કાંઈ પૂછી શકે. ધર્મગુરુઓ સરકારની આપેલી મોટી મોટી આગીરો લોગવતા, પણ ખીજા અમીરો જેમ-રાજાનું સ્વામિત્વ કબૂલ, રાખતા તેમ ન કરતાં તેઓ તો પોપનેજ પોતાનો અધિરાજ ગણતા. પાદરીઓ એટલા બેકેદ થઈ ગયા હતા કે હેત્રીને ગાદીએ બેઠાને બે વરસ, થયાં નહોતાં તો પણ એટલા વખતમાં તેઓએ ૧૦૦ ખૂન કર્યાં હતાં. હેત્રીએ જોયું કે આ તો ખોટું, હું રાજા કહેવાઈ અને મારી નજર આગળ આવી ઉન્મત્તાર્થ ને આવાં દુરાચરણો વગર શિક્ષાએ થયાં જાય એ તે કેમ ખમાય ? પણ લોકમાં ધર્માંધપણું ધણું ચાલતું હતું તેથી કળે કળે ધર્મખાતાની સત્તા ઓછી કરવાનો એણે ઠરાવ કર્યો. તેથી કેન્ટર્બરીના આચાર્યની જગા ખાલી પડી ત્યારે તેણે તે દોમમ એ-એકેટ નામના એક પોતાના માણસને આપી. પણ આ એકેટ તો પાદરીના પક્ષનો એવો મમતી નીકળ્યો કે તેણે રાજાને હેરાન હેરાન કરી મધળી ધારણાઓ આપરે ધૂળ મેળવી.

એકેટ નહાનપણમાં કેન્ટર્બરીના આચાર્યને ત્યાં નોકર હતો. તેણે એની હાશીઆરી તથા મહેનત જોઈ એને ધર્મખાતાનું કાંઈ કામ સોંપ્યું. આ કામથી પાંચ પૈસા કમાયો કે તુર્ત તે પોતાનો અભ્યાસ વધાવવા પેરિસ અને બોલોના ગયો, ને ત્યાં કેટલાંક વર્ષ રહી મોટો નામાંકિત વિદ્વાન થઈને આવ્યો. પેલા ગુણગ્રાહક આચાર્ય એને મોટી જગા આપી, અને ચોરા વખતમાં એનીજ બલામણથી રાજાએ એને પોતાનો દિવાન (ચેન્સેલર) કર્યો. અહીં પણ એણે એવીજ બળરદારી, ખંત, તથા આમાણિકપણું બતાવ્યાં, અને રાજાની એના ઉપર અત્યંત પ્રીતિ થઈ. આ મમે એના

જેવો મોલો તથા ઠાઠ દેશમાં કોઈનો નહોતો; એની પાસે મોટા-મોટા અમીરો બેઠાને બેઠા રહેતા, અને જ્યારે એની સ્વારી ની-કળતી ત્યારે બધા લોક તે તર્ફ જોઈ રહેતા. પણ આચાર્યની પદવી મળતાંજ એણે આ કારભાર છોડ્યો, કેમકે એ ધર્મખા-તાની વિરુદ્ધ રાજના શા મનમુખાએ તે બરાબર બાણતો હતો, અને તે મનમુખાની સામા થવાનો વિચાર તો એણે ધરધીજ કરેલો હોય એમ જણાય છે. પોતાની નોકરી છોડી તેથી રાજને ખોટું તો લાગ્યું, પણ શું કરે ? બેકેટ તો હવેથી સઘળો વૈભવ તણ દારુણ વૈરાગ્ય લઈ બેઠો, અને એના તપસ્વીપણાના લોકમાં ઘણાં વખાણુ થવા લાગ્યાં. તે છતાં જે કામમાંથી આગળ જતાં રાજ સાથે ઝગડો વધી પડ્યો તે કામનું સ્વરૂપ જોતાં તો તેમાં આ ધર્માધ્યક્ષનોજ અધર્મ જણાય છે.

એક પાદરીએ કોઈ સ્ત્રીને બગાડી તેના આપને મારી નાખ્યો. રાજાએ કહ્યું કે અમને એ પાપી સ્વાધીન કરી દો, કે એને ઘટતી સજાએ પહોંચાડીએ. આ અહંકારી આચાર્યે કહ્યું, તમારો એમાં કંઈ અખત્યાર નથી. અમેજ એનો ઇનસાફ કરીશું. ઇનસાફમાં માત્ર તેને બરતર્ફ કર્યો. રાજાએ કહ્યું કે હવે એ પાદરીખાતામાંથી બરતર્ફ થયો છે અને તેથી અમે એનો બીજી રૈયતની માફક ઇનસાફ કરી શકીએ. બેકેટે કહ્યું, એમ નહિ કરાય; એક ગુનાહને માટે બે વાર શિક્ષા હોય નહિ.

આ ઉપરથી રાજાને ઘણેજ કોષ રહ્યો, અને તેણે મહદ્ગુરુઓની મલા મેળવી પ્રશ્ન મુક્યો કે તમે દેશના ધારાને માનો છો કે નહિ ? તેમણે તબવીજથી જવાબ આપ્યા, કે અમારા આશ્રમ વિરુદ્ધ ન હોય તેવા બધા ધારા અમે માનીએ છીએ. આ ખંધાઈ ભરેલા ઉત્તરથી જે મુદો હતો તે તો દૂરજ રહ્યો. પણ હેત્રી એમ ભોળાઓ ભોળવાય એમ નહોતો. એણે બીજી સલા ભરી તેમાં અમીરોને પણ બોલાવ્યા, અને તેમને કહ્યું કે

તમે આ મહંતોની સાથે વિચાર કરી નિશ્ચય કરો કે જૂના રીવાજ પ્રમાણે ધર્મખાતાનો કેટલો અખત્યાર છે. આ સલાએ કાંતો રાજનાં લયથી, ન્યાયાન્યાયની બુદ્ધિથી, કે જૂના રીવાજને અનુસરી, એક મોટો લેખ તૈયાર કર્યો. તેનો મુખ્ય સાર એ હતો કે પાદરી ઉપર જો કોઈ ગુનાહનું તહોમત આવે તો તેનો ઈનસાફ કરવાની રાજને સત્તા છે. એમાં ખીજ પણ રાજને લાભના કેટલાક ઠરાવો છે. આ લેખને 'ક્લેર-ડનનાધારા' કહેછે, કેમકે એ સલા એ નામનાં ગામમાં મળી હતી. (ઈ. સ. ૧૧૬૪.)

આ લેખ ઉપર ખીજ ધર્મગુરુઓએ સહી કરી તેથી બેકેટને પણ કરવી પડી. “આગ્રમ વિરુદ્ધ નહોય તો” એવી શરત મુકવા માંડી પણ તે કબૂલ થઈ નહિ, અને હું મારા અંતઃકરણથી એ પ્રમાણે વર્તીશ એમ પ્રતિજ્ઞા કરવી પડી. પણ પાપે આ લેખ નામંજુર કર્યો-પોતાના અધિકાર વિરુદ્ધ હતો એટલે તે તો નામંજુર કરે એમાં શી નવાઈ? અને એ વાતનું ખડાનું કહાડી બેકેટ પોતાના બોલ પાછા ખેંચી લીધા, ને ખીજને તેમ કરવા ખુદ્દલી રીતે ઉશ્કેરવા લાગ્યો. હવે રાજ એના ઉપર સખતી ચલાવવા લાગ્યો. કોઈએ એના ઉપર લહેણની ફરિયાદ કરી અને બેકેટ તેનો જવાબ દેવા હાજર ન થયો તેથી એને ભારે ડંડા કર્યો. એણે રાજભક્તિની પ્રતિજ્ઞા તોડી એવો આરોપ મુદ્રી એની સઘળી ઝાગીરો જપ્ત કરવામાં આવી, અને ધર્મઘાણાતાનો વહીવટ શી રીતે ચલાવ્યો હતો તેનો હિમાબ માગ્યો. હિસાબ નોંઠ ૪૪૦૦૦ માર્ક લહેણ કહાડ્યા. બધા ધર્મગુરુઓએ લેગા થઈ બેકેટને કહ્યું કે તો પ્રતિજ્ઞાલંગનું પાપ કર્યું મારે અમે તને આચાર્ય ગણતા નથી. બેકેટ પરગામ જવાની રજા માગી તે પણ આપવામાં આવી નહિ. આ ઉપરથી એણે 'નવથું કે હવે' છવ ઉપર વાત આવી છે, અને તેથી તે લાગ નોંઠ ક્રાન્સ નાસી ગયો.

ક્રાન્સના રાજએ એનો પક્ષ લીધો, અને તેથી ઇંગ્લાંડને

ફ્રાન્સ વચ્ચે કેટલાક વખત મુઠ્ઠી લડાઈ ચાલી. આખરે ફ્રાન્સના રાજાએ હેત્રી સાથે બેકેટને સલાહ કરાવી, અને તે પાછો પોતાના વતનમાં ગયો. પણ ત્યાં જઈને તે સલખણો બેઠો નહિ. વાટે જતાં જતાંજ જે ધર્મશુરુઓ રાજાના પક્ષમાં ગયા હતા તેને એણે ધર્મબહાર કર્યા. તે વેળા ધર્મબહારની શિક્ષા આપણામાં હાલ નાતબહારની છે તે કરતાં પણ વધારે ભયંકર હતી. પેલા ધર્મશુરુઓ ગાલરા પડી ફ્રાન્સમાં જઈ હેત્રી આગળ પોતાનું દુઃખ રોધ્યા. આ સાંભળી રાજાને બહુજ શુરસો ચડ્યો. તે બોલ્યો કે “અરે આ હુરામખોર મારું કેટલું અપમાન કરેછે. શું, મારા માણસોમાં કોઈ પણ એવો નથી કે તે જઈને મારું વેર લે?” આ બોલ કદાપિ શુરસાના આવેશમાંજ બોલ્યો હશે, પણ તે સાંભળીને ચાર જોડાઓ તુર્તજ બેકેટને મારવા નીકળી પડ્યા. પાછળથી એ વાતની ખબર પડતાં તેમને વારવા માણસો મોકલ્યાં, પણ એટલામાં તો તેઓ ઇંગ્લાંડમાં જઈ પોતાનું ધારેલું કર્મ કરી રહ્યા હતા. તેઓએ ધોબેદહાડે દેવળમાં પેસી ખૂન કર્યું; અને બેકેટ મરતાં મરતાં પણ ધીરજ અને પોતાની મોટાઈ રાખી રહ્યા. આ દુષ્ટ કામથી ત્રાહે ત્રાહેનો પોકાર યોગમથી ઉઠ્યો.

પેલા ચાર હત્યારા તો એ કામ કરીને તુર્તજ ઇંગ્લાંડમાંથી નાઠા, અને પોતાના પાપ ધોવાને જેફસલમની બાગાએ ગયા ત્યાં રખડી રવડીને મરી છૂટ્યા. હેત્રીએ (ભાવે કે કલાવે) આ ખબર સાંભળતાંજ બહુ દિલગીરી બતાવી, ત્રણ દહાડા મુઠ્ઠી ખાવું પીવું છોડી રહ્યાજ કર્યું, અને પોપને ઘણી દીનતાથી નિવેદન કર્યું કે આ બ્રહ્મહત્યાની વાતમાં હું કાંઈ બાણતો નથી, તથા જે બન્યું તેને મોટે બહુજ દિલગીર છું. પોપને આ વેળા હેત્રી સાથે છેક બગાડવું બોળે એવું નહોતું તેથી તે કાંઈ વધારે બોલ્યો નહિ, પણ દ્રક્ત મરનાર બેકેટને પીર (સેઇન્ટ, saint)નું પદ આપ્યું. હવેથી એ કારણને લીધે આ પીરની ઘોર આગળ સેંકડો વરસ

મુઘી મોટી જાતના જરાવા લાગી, અને યૂરોપમાંથી દેશે દેશના લોકો માનતાઓ લઈને ત્યાં આવતા.

હૈન્રી આયલૅન્ડ છુટ્યા પછી ત્યાંનું ધર્માધિપત્ય પોપને આપવા તેના એલચીઓને નોર્મંડીમાં જઈ મળ્યો, અને પવિત્ર અસ્થિપર હાથ મુકીને તેણે સોગન ખાધા કે બેકેટની હુત્યા મેં કરાવી નથી અને તેમ કરવાની મારી ઈચ્છા પણ નહોતી. ત્યારે રોમના શુરુ મહારાજે એને માફી બક્ષી. તો પણ હૈન્રીને માલમ પડ્યું કે લોકોનો અભાવ હજી ગયો નહિ. અને તેથી જ્યારે એના પુત્રોએજ બંડ ઉઠાવ્યા ત્યારે લોકોની પ્રીતિ મેળવવા એણે ફરીથી જાહેર પ્રાથશ્રિત કર્યું. ફ્રેન્ચર્સની જાત્રાએ ગયો, ઉઘાડે પગે ગામમા પેઠા, બેકેટ પીરની ઘેર પૂજી, અને પછી તે ઠેકાણે પાદરીઓની મલા મેળવી તેમની સમક્ષ પોતાની પીઠ ઉપર કોથડાનો માર મરાવ્યો. બીજે દિવસે ધર્મશુરુએ કહ્યું કે હવે તમે પાપથી બરાબર મુક્ત થયા.

કુટુંબ કલેશ અને મરણ—એ કરનાં પણ એના લગ્નજોર કુંવરોની કુપાત્રતાથી હૈન્રી બહુ હેરાન થયો. પોતાના ચારે કુંવરને એણે ક્લાન્મમા મોટી મોટી ઝાગીશ આપી હતી, પણ એથી ન ધરાતાં તેઓ માંહિમાંહે બહુવા લાન્ધા. અને આખરે ત્રણ લાઈ-ઓએ લેગા થઈ બાપાની સામાજ બંડ ઊઠાવ્યું. આ કુટુંબ કામમાં તેમની કપાતર માની ઉશ્કેરણી હતી, અને ક્લાન્મનો રાજા આશ્રય આપે એમાં આશ્ચર્યજ શું? તેછતાં હૈન્રીએ ક્લાન્મમાં જઈ એ લાંચકર અસ્વાભાવિક બંડ સમાવી નાખ્યું, અને પોતાના કુંવરોને તથા તેમના પક્ષવાળાઓને માફી બક્ષી. માફીને માટે આવેલા બંડખો-રોની ટીપમાં પોતાના વહુલા કનિષ્ઠ પુત્ર જૉન (જેને તો તે પોતાની જ તરફનો સમજતો હતો તે) નું પણ નામ જ્યારે એણે બોલ્યું, ત્યારે એના કલેજમાં એવો કારી ઘા લાગ્યો, કે તે પછી

રૂઝાચો નહિ. કુપુત્રોથી દાધેલો હુત્રી તેમને વારંવાર શાપ દેતો ને પોતાના દુર્ભાગ્યને નિંદતો મહા દુઃખમાં ઇ. સ. ૧૧૮૯ માં મરણ પામ્યો. કહેછે કે આ વેળા એનો વડો દીકરો દ્વરથી બાપનું મહોં જોવા છાનોમાનો આવ્યો હતો તે તર્ફ એ મહાદાનાં નરકો-રાંમાંથી લોહીની ધારાઓ ઊઠી અને તે પોતાના પાપિષ્ઠ કર્મને સારુ પસાતો ને રડતો ત્યાંથી એકદમ નાસી ગયો.

રિચર્ડ. ૧ લો.

એ હુત્રીનો વડો છોકરો હતો. એને ઈતિહાસમાં સિંધ-છા-તીનો કહેછે, અને નામ પ્રમાણેનું ઘણું બહાદુર ને જબરો હતો ખરો, પણ એ બહાદુરીથી એના દેશને કાંઈ ક્ષાયદો થયો નહિ. એ ગાદીએ બેઠા પછી તુર્તજ કૂંસેડની લડાઈમાં ગયો, અને ત્યાંથી આવ્યા કેટલે યોદ્ધા મહિના તે છુટ્યો. એ ઇ. સ. ૧૧૯૬ માં મરી ગયો. અને એની બેઠે બારમો સેંકડો પણ પૂરો થયો.

પ્રકરણ ૭ મું.

પ્લેન્ટેજિનેટ કુળના રાજાઓ.

જોન અને એન્ના કાર્ટા: ઇ. સ. ૧૧૯૯થી ૧૨૧૬.

આપણે પ્રથમજ કહ્યું છે કે ઇંગ્લેન્ડનો ઉદય તેરમા સેંકડાથી છે. હવે તે સેંકડા સુધી આપણે આવી પહોંચ્યા. આ સુદતમાં સેંકડન ને નોર્મન લોકોનું સંમિશ્રણ થઈ રહ્યું; અથવા કાંઈક બાકી હતું તે રિચર્ડની પછી એનો લાઈ જોન ગાદીએ બેઠો તેની કારકીર્દીમાં વીજળીને વેગે ઘણુંખરું થઈ ગયું. હવેથી સેંકડન કે નોર્મન એ નામ જઈને બધા ઇંગ્લેન્ડ કહેવાવા લાગ્યા, ને તેઓ એક બીજાને દેશીલાઈ ગણતા થયા. વિલિયમ વિજયીએ

નોર્મન ભાષા ઇંગ્લાંડમાં દાખલ કરવા ઘણી મહેનત લીધી હતી. એણે તેને રાજભાષા કરી હતી એટલુંજ નહિ, પણ નિશાળોમાંએ તેજ શીખવવાનો હુકમ હતો. નોર્મન અમીરો તો તેજ ભાષા બોલે એમાં નવાઈ શી? પણ સેકસનો બહાઈને માટે તેજ બોલવા લાગ્યા હતા, કેમકે તે વખત ઇંગ્લાંડમાં નોર્મન બોલવું એ કેળવાએલા કે ખાનદાન માણસનું ચિન્હ ગણાતું હતું. આ પ્રમાણે કેટલાક કાળ સુધી ચાલ્યું, ને નોર્મનો એંગ્લો-સેકસન ભાષાને નાબુદ કરવા બહુ મથ્યા. પણ એ રીતે દેશભાષાનો નાશ થઈ શકતો નથી. ઉલટું, બન્યું તો એમ, કે ધીમે ધીમે 'નોર્મનો' પણ દેશભાષા બોલવા લાગ્યા, ને કાલાંતરે એંગ્લો-સેકસન તથા નોર્મન ભાષાઓનું સંમિશ્રણ થઈને એક નવીજ ભાષા ઉત્પન્ન થઈ. જેમ એ મિશ્ર વર્ણનું નામ ઇંગ્લિશ પડ્યું, તેમ તેમની આ મિશ્ર ભાષા ઇંગ્લિશ એ નામથી ઓળખાવા લાગી. આ ભાષામિશ્રણ પણ ઘણું કરીને તેરમા સેકડામાંજ સંપૂર્ણ થઈ રહ્યું, અને તેનું કળ ચૌદમામાં દેખાયું.

પુત્રનાં લક્ષણ પારણામાંથીજ જણાય એ કહેવત પ્રમાણે ઇંગ્લેન્ડની કેમ આ સેકડામાં ઉભી થઈ, કે તેની સાથેજ તડાકા-બંધ તેણે એક પરાક્રમ કર્યો. દુનિયામાં ઘણી જાતના રાજ્યતંત્રો થઈ ગયા છે; પણ આપણે જાણીએ છીએ કે હાલ જે રીતનો રાજ્યતંત્ર ઇંગ્લાંડમાં ચાલે છે તેની ખૂબી ઓરજ છે. આ બધા રાજ્ય તંત્રનો મૂળ પાયો આ સેકડામાંજ નખાયો, અને પાછળથી ઇંગ્લેન્ડની જે રહુડતી કળા થઈ તે બધાનું કારણ એજ છે. આ સિંહના બચ્ચાએ બાળપણમાંજ આવો પરાક્રમ શી રીતે કર્યો તે તમારે જાણવું હોય, તો જોન રાજની હકીકત ધ્યાન દઇને સાંભળો.

જોન રાજનો સ્વભાવ—એ રાજા મહા મિલછ, જુસ્મી, નિર્દય, ને તેની સાથે બાવલો તથા કમઅક્કલનો હતો. એ સમાને જરા પણ ઓળખતો નહિ, ને વગર સમજાયે બધા સાથે

દુશ્મનાઈ ઝાંધતો. દુશ્મનાઈ કરી બાથ બીડવાના તો એનામાં રામ હતા નહિ. તેથી એની આખી જિંદગી શરમ ભરેલી હાર ખાવા-માંજ ગઈ; અને આખરે ચિંતાકોટમાંજ મૂઝાઈને મૂએ. પણ એ થોડા વરસ ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર રહ્યા તેટલામાં એણે દેશમાં ત્રાહે ત્રાહેના પોકાર પડાવ્યા. એના જેવો જુલમ કેઈપણ રાજાએ આગળ કર્યો નહોતો. પરંતુ જે દેશના લોક શૂરાને સંપીલા હોય છે, ત્યાં નકારા રાજાથી ઉલટો ફાયદોજ થાયછે. જુલમ બેઈ તેઓનું લોહી તપી આવે છે; અને રાજા નખળો હોય છે, તો તો તેઓ પોતાનું ધાર્યું લડીને ઝટ પાર પાડેછે. ઇંગ્લેજ લોકના મુલા-એ આરંભ કાળમાંજ તેમને આ બંને બેગ મળી આવ્યા.

રાજ્ય હુાનિ—જેન ગાદીએ બેઠા પછી એના મોટા ભાઈના સગીર પુત્ર તર્ફથી બંડ ઉઠ્યું પણ તેમાં તે પકડાઈ ગયો, અને એમ કહેવાયછે કે જે બંદીખાનામાં એને રાખ્યો હતો ત્યાંથી એને છાનામાના ઊડાવી એના ચંડાલ કાકાએ પોતાને હાથેજ તેને મારી નાખ્યો. જ્યારે આ ખૂનની વાત પ્રસિદ્ધ થઈ ગઈ ત્યારે તેનો જવાબ દેવા ફ્રાન્સના રાજા ફિલિપે જેનને પોતાની હુન્નરમાં બોલાવ્યો. જેન ફ્રાન્સનો એક તાલુકદાર લેખાય એટલે ફિલિપનો એની ઉપર આવો અધિકાર ગણાય ખરો, પણ ઇંગ્લાંડ જેવા સ્વતંત્ર દેશનો રાજા આવા હુકમને માન આપે એ વાત સંભવિત નહોતી. પણ ફિલિપે તો પક્ષાઈથી બાણી બેઈને લડાઈનું મખાં-તર શોધવાજ આવો હુકમ મોકલ્યો હતો. ધાર્યા મુજબ જેન હાજર થયો નહિ, અને તે ઉપરથી તેની અગીરો ફિલિપે જપ્ત કરવા માંડી. જેન લશ્કર લઈ આમો ગયો, પણ તેમાં કાંઈ ફાવ્યું નહિ, અને દ્વાર નદીની ઉત્તરના સઘળા મુલક ઉપરથી પોતાનો હાથ ઉઠાવી જેનને સલાહ કરવાની જરૂર પડી. (ઈ. સ. ૧૨૦૬) આ રીતે ફ્રાન્સમાંથી ને.ર્મંડી વગેરે મઘણું રાજ્ય ગયું, ને ફક્ત ગીયેન જેવા એક બે દૂરનાજ તાલુકા રહ્યા.

આ પ્રાંતો જવાથી ઇંગ્લેન્ડ લોકોના હુકમાં તો કાયદો થયો. નોર્મનોને ઇંગ્લાંડમાં આવ્યે દોઢમો વર્ષ થઈ ગયાં હતાં, તેથી તેઓ હુમલાં મેકસન જોડે હુળી મળી ગયા હતા ખરા; તો પણ હજી સ્વદેશ તરીકેની મમતા તો તેઓ નોર્મંડી ઉપરજ રાખતા, અને વખતે વખતે આહિની કમાઈ ત્યાં જઈ લોગવતા. પણ હવે જ્યારે નોર્મંડી ઇંગ્લાંડના રાજાના હાથમાંથી જતી રહી, ત્યારે ઇંગ્લાંડ પોતાનું વતન છે એમ ગણવાની તેમને જરૂર પડી.

ફ્રાન્સમાં જે એક જે તાલુકા રહ્યા તેનું પરિણામ પણ આ નોર્મન અમીરોની ઇંગ્લાંડ પ્રતિ દેશલક્ષિ દૃઢ કરે એવુંજ હતું. તે તાલુકામાંથી જોન લાડુતી લશ્કર લાવતો ને તેની હુકે ઇંગ્લાંડમાં મર્જી માફક ચાલતો, આ જોઈ નોર્મન અમીરોની આંખ ઉધડી કે આપણે તો ખરું જોતાં છીએ ઇંગ્લેન્ડ, ફ્રાન્સના લોક તે પરદેશી, અને એ પરદેશીને તો સુલકમાંથી હાંકી કહાડવામાંજ આપણો લાભ રહેલો છે.

પાપ સાથે વિરોધ.—ફ્રાન્સ સાથે લડીને આવેા ઉજેશકાર કરી રહ્યો કે જોને ઇંગ્લાંડમાં આવી પોપની માથેજ મોટો ઝઘટો જાડાવ્યો. કેન્ટર્બરીના ધર્માધ્યક્ષની જગા ખાલી પડવાથી ત્યાંના સાધુઓએ પોતામાંના એકને તે ગાદી આપી, ને દરતુર સુજળ મહંતોનો મત લેવો જોઈએ તથા રાજાની મંજુરી માગવી જોઈએ તે કાંઈ કર્યું નહીં. રાજાને જ્યારે આ વાતની ખબર પડી ત્યારે તેણે કોઈ ખીજનેજ ધર્માધ્યક્ષ નીમ્યો. અને વળી આ દંટાનો લાલ લઈ પોપે હુકમ કર્યો, કે એ યંને નેમહુકો રદ છે, અને હું સ્વીકૃતિ લેવું નામના ઇંગ્લેન્ડ પંડિતને મોકલું છું તેને જ તમારે ધર્માધ્યક્ષ કરવો. સાધુઓએ તો અલખત આ આજ્ઞા માથે સ્વકાવી, પણ ખરું જોતાં પોપને આ ગેરવાજબી પગપેમારો હતો, અને જોન જો કહાપણથી મામો થયો હોત, તો તેમાં એનો કાંઈ વાંક કહાડી શકત નહિ. પણ એ તો એના અવિચારી ને

મમતી સ્વભાવ પ્રમાણેજ વર્તે. એણે પેલા સાધુઓને એકદમ
ખરતૂર્ફ કર્યા, ને પોપના ગુસ્તાની કાંઈપણ દરકાર રાખી નહિ.
એને એટલો વિચાર સૂઝ્યો નહિ, કે બીજા હેત્રી જેવા મારા
પ્રતાપી પિતાનું પણ પોપની આગળ કાંઈ આદ્યું નહોતું, તો હું
તે તેની સામે શી રીતે ટકી શકીશ. બીજા હેત્રી ગમે એવો
હતો પણ બહારથી તો પોપને નમતો જ રહેતો. જોને તો તેથી
ઉલટોજ માર્ગ પકડ્યો.

પોપે ક્રોધાચમાન થઈ ઇંગ્લાંડને ધર્મબહાર મુક્યું. ‘ધર્મબહાર’
બોલ તો નહાનો છે, પણ એની વિપત કહ્યામાં આવે એવી નથી.
આ શિક્ષાથી ઇંગ્લાંડમાં સઘળી શુભ કે અશુભ ક્રિયાઓ એકદમ
બંધ પડી. કબરસ્તાનમાં મુડદાં પણ દટાય નહિ, એક બીજાને
નમસ્કાર કરવાની પણ મના, અને કોઈથી લૂગડાંએ બદલાએ
નહિ. આપણા દેશમાં સૂતઢીને જેટલી હરકત પડે છે તેથી સોગણી
ઇંગ્લાંડના લોકોને આ વેળા દરરોજ પડવા લાગી. આ પોપની
શિક્ષા તો એવી હતી કે લોકો કાયર થઈ પોતાની મેળેજ રાબતી
સામા થાય. હજી પણ જોન કાંઈ ન સમજતાં ઉલટો વધારે
ઉન્મત્ત થયો. બળાતકારે પાદરીઓને ક્રિયા કરાવવાની ફરજ પાડી
તેમને એ બહુ પીડવા લાગ્યો, પાદરીઓ ગલરાઈને ઘણાખરા
ક્રાન્ત નામી ગયા, દુનિયામાં હોહોકાર થઈ રહ્યો, ને પોપ ઉપરા
ઉપરી વધારે ધર્મ શિક્ષાઓ જોનને કરવા લાગ્યો. છેવટે ખ્રિસ્તી
જગદ્ગુરુનું છેદ્દું બાણ છૂટ્યું. પોપે જોનને પતિત ઠેરવી પદબ્રજ
કર્યો, ને મઘળા ખ્રિસ્તી રાબતોને ઇંગ્લાંડ ઉપર ચડી જઈ તે
હુકમ અમલમાં આણવા લખી મોકલ્યું.

ક્રાન્તના કિલિપને એટલુંજ બોઈતું હતું. મોટું સેન તૈયાર
કરી તે ઇંગ્લાંડ લેવાને એકદમ નીકળી પડ્યો, અને તેને ઇંગ્લાં-
ડના અમીરો મળી જશે એમ જોનને લાગ્યું, કેમકે એના બુલ-

મથી તેઓ ક્યારના કંટાળી ગયા હતા. આ જોઈ ખાયલો જો
પહેલાં જેટલો તોર રાખતો હતો તેટલોજ આ પ્રસંગે દીન થઈ
ગયો. એ પગે લાગતો પોપના એલચી પાસે ગયો, ઇંગ્લાંડ
તાજ પોપને ચરણે ધર્યું, તેણે પોતાના ખંડિયા તરીકે પાહું
આપ્યું તે એણે લીધું, ને દર વર્ષે પોપને ભારે ખંડણી લરવાનું
કબૂલ્યું (ઇ. સ. ૧૨૧૩) પોતાના દેશને નીચું જોવડાવનારા
આ તહની વાત સાંભળી ઇંગ્લાંડના અમીરો શરમથી લાલચોળ થઈ
ગયા, અને પોતાના રાજને બહુજ ધિક્કારવા લાગ્યા. તોપણ હાલ
તો જોનનું વિધન આ ઉપાયથી દૂર થયું ખરું. ફિલિપને આચાર
રજી મહારાજની આજ્ઞા થઈ કે હવે આ મુલક અમારો થયોછે
તેથી તમારે એકદમ પાછા વળવું. આ સાંભળી ફિલિપ ઘણાજ
ચીડવાઈ ગયો, કેમકે એણે જોયું કે રોમના બાવા એ તો પોતાનો
સ્વાર્થ સાધવા મને નકામોજ ખરચમાં ફસાવ્યો, ને માફ ધાર્યું
તો કાંઈ પણ થવા દીધું નહિ. તો પણ એ મમયને ઝાળખનારો
હતો તેથી મનમાં ગમે એટલું લાગ્યું પણ મમજીને પાછો ગયો.

પ્રજનો પોકાર તથા એકસંપ.—આ રીતે પોપ માથેનો
ઝગડો પતાવી જોને બાક્યું કે હું પાર પડ્યો. એને હજી ખબર
નહોતી કે આચારજીના કોધાગ્નિ કરતાં પણ પીડાએલી પ્રજનો
કોધાગ્નિ જેટલો બળવાન છે. હવેથી એ તો બહુજ બેહુકયો. ને
લોકોએ કાને પણ સાંભળ્યાં ન હોય એવાં જીલમનાં કામ કરવા
લાગ્યો. મર્જીમાં આવે તેને દડો, કેદ કરે, લૂટી લે, કે મારી
પણ નાખે. એક ચાહુદીને વગર વાંકે પકડી લૂટવા માંડ્યો, ને
દાટેલું ધન બતાવ એમ કહી રીબાવી રીબાવી દરરોજ એકેક
દાંત તાણી કહડાવ્યો. એમ માત દહાડા સુધી થયું, ત્યારે તે બા-
પડાએ હારીને પોતાનું સઘળું ધન બતાવી દીધું વળી એની
બદચાલ તો જોસુમાર હતી મોટા ઘરની વહુદીકરીની પણ તે
બળાતકારે આબડ્ડ લેતો, એક અમીરજાદી એને વશ થઈ નહિ,

રીવાજનો ટેકો મળતો નથી ત્યાં સુધી ઘણા લોક તેમાં સામેલ થતાં આવડે. ખાયછે. તેથી એણે મહા મહેનતે પહેલા હેત્રીએ આપેલા પટ્ટાની નકલ શોધી કહાડી હતી તે બધાની આગળ રજુ કરી કહ્યું, કે રાજાને આ પ્રમાણે ચાલવાની આપણે ફરજ પાડવી જોઈએ. બધાએ એ ઠરાવ એક અવાજે કબૂલ રાખ્યો, ને દરેક જણે ધર્માધ્યક્ષ પાસે જઈ બાઈબલ ઉપર હાથ મુકી સોગંદ ખાધા કે દેશની સ્વાધીનતાને અર્થે જરૂર પડે તો હું મારો પ્રાણ આપવાને પણ તૈયાર છું.

પ્રજાનું જાહેર બંધ.—આ રીતનો એકકો કર્યા પછી થોડેજ દહાડે સઘળા તાલુકદારો સર્જે થઈ દરબારપર સ્હુડી ગયા. જોને તેમને જાણવાતો માંડ્યા, પણ એ હુથીઆરણંધ અમીરના વિક-સાલ ડોળા જોઈ એ સમજી ગયો કે એ વેળા તો લટી ગયા વિના છૂટકો નથી. તેથી તેણે મહેતલ માગી વચન આપ્યું; કે હું તમારું મન મનાવીશ, ને એ વાતના લેગટન વગેરે બે ચાર ધર્મગુરુઓને જામીન આપ્યા. આ વાત તેમણે કબૂલ કરી, કેમકે ઉછાંળી પગ ભાગવો નહિ એવી લેગટનની સલાહ હતી. પણ એ દરમ્યાન કેટલાક હુક આપી પાદરીઓને ફાડવાની રાજાએ તજવીજ કરી. તેમ સાધારણ લોકને પણ થોડાક હુક આપ્યા. પણ રાજાની આ નીચ તજવીજથી આ બોંચ પ્રજાનો સંપ જરાએ 'ડગ્યો' નહિ, અને ત્યારે એણે પોપને સમજાવી એવી આજ્ઞા કરાવી કે અમીરોએ રાજાની સામા થવું નહિ, ને ધર્માધ્યક્ષે રાજાના સહાય થવું. પણ આ ખરો દેશહિતેચ્છુ સાધુ તથા પેલા અમીરો તો લોભી જગદ્ગુરુના એ બોલવા ઉપર કાંઈ પણ લક્ષ ન આપતાં પોતાના પવિત્ર ઉદ્દેશમાં જરૂર જણા.

મહેતલ પૂરી થઈ કે બધા તાલુકદારો ૨૦૦૦ જોડા લઈ એકસઠઈ મુકામે રાજા હુતો ત્યાં ગયા. એમની માગણીઓ સાં-લળી રાજા તો ચોક્યો, કેમકે આ વખતે પહેલા હેત્રીનો પટ્ટો

હવે એટલુંજ ખાફી હતું કે થોડા માણસો આગળ પડી
બધાને લેળા કરે. આ કામ કેન્ટર્બરીના ધર્માધ્યક્ષ રેટીફન-ડિલે-
ગટને ઘણીજ હિંમત તથા ચતુરાઈથી પોતાના હાથમાં લીધું. એ
આચાર્ય મહા વિદ્વાન, બુદ્ધિવાળો, લલો ને ખરેખરે દેશભક્ત
હતો. રાજ્યતંત્ર કેવી રીતનો હોય તો રૈયતને દુઃખ પડે નહિ
એ બાબતનો તે ઘણા વખતથી વિચાર કર્યાજ કરતો હતો, ને
જેમ જેમ દેશમાં રાજનો બુલમ વધતો ગયો તેમ તેમ તે
પોતાના વિચાર અમલમાં અણાવવા હિંમત ને તબવીજથી આગળ
પડતો ગયો.

પોપ સાથે સમાધાની થઈ, તોપણ પ્રાયશ્ચિત્ત આપ્યા પહેલાં
આ દેશહિતેચ્છુ સાધુએ રાજની પાસે એવા સોગન ખવડાવ્યા, કે
હવેથી હું એકવર્ડ રાજના કાયદા પ્રમાણે ચાલીશ. અમીરોએ
રાજની હારે ક્રાંસમાં લડવા આવવાની ના પાડી હતી. તેથી જ્યારે
તે ત્યાંથી પાછો વળ્યો તે વેળા જાણે પારકોજ મુલક હોય તેમ
જોન અમીરોના ગામ લૂટતો ને બાળી મુકતો છગ્લાંડમાં પેહો.
એ સાંભળી આ ખરો ધર્મગુરૂ તેની સામે ગયો, ને પોકારીને કહ્યું
કે આ રાજનો ધર્મ નહિ. મીઠી રીતે ન માન્યું ત્યારે જોનના લશ્ક-
રમાંના ઠરેક સિપાહીને ધર્મ બહાર મુકવાની એણે ધમકી આપી,
અને ત્યારેજ તે કાંઈ સમજ્યો.

પણ લેંગટન જાણતો હતો કે આ રાજ આટલાથી ઠેકાણે
આવવાનો નથી, અને તેથી તેણે લંદનમાં મોટા મોટા અમીરો
તથા પાદરીઓની એક સભા કાંઈ નિમિત્તે મેળવી, અને પછી
તેમની આગળ બધાના મનમાં જે વાત ઘોળાયા કરતી હતી તેજ
કહાડીને એણે પૂછ્યું, કે રાજ બહુ ફાટ્યોછે તેનો કાંઈ ઉપાય
કરવો છે કે નહિ. આ અનુભવી પંડિત સમજતો હતો કે એક
નવી વાત ગમે તેવી સારી હોય તો પણ જ્યાં મુઠી તેને જૂના

રીવાજનો ટેકો મળતો નથી ત્યાં સુધી ઘણા લોક તેમાં શામેલ થતાં આવડે ખાયછે. તેથી એણે મહા મહેનતે પહેલા હેત્રીએ આપેલા પટ્ટાની નકલ શોધી કહાડી હતી તે બધાની આગળ રજુ કરી કહ્યું, કે રાજાને આ પ્રમાણે ચાલવાની આપણે ફરજ પાડવી જોઈએ. બધાએ એ કરાવ એક અવાજે કબૂલ રાખ્યો, ને દરેક જણે ધર્માધ્યક્ષ પાસે જઈ બાઈબલ ઉપર હાથ મુકી સોગન ખાધા કે દેશની સ્વાધીનતાને અર્થે જરૂર પડે તો હું મારો પ્રાણ આપવાને પણ તૈયાર છું.

પ્રજાનું બહુરે બંદ.—આ રીતનો એકકો કર્યા પછી થોડજ દહાડે સઘળા તાલુકદારો સર્જી થઈ હરબારપર રહી ગયા. જોને તેમને ઊડાવવાતો માંડ્યા, પણ એ હુથીઆરબંધ અમીરના વિકરાલ ડોળા જોઈ એ સમજી ગયો કે એ વેળા તો લટી ગયા વિના છૂટકો નથી. તેથી તેણે મહેતલ માગી વચન આપ્યું; કે હું તમારું મન મનાવીશ, ને એ વાતના લેગ્ટન વગેરે એ ચાર ધર્મશુરુઓને જામીન આપ્યા. આ વાત તેમણે કબૂલ કરી, કેમકે ઉઘાળી પગ લાગવો નહિ એવી લેગ્ટનની સલાહ હતી. પણ એ દરમિયાન કેટલાક હક આપી પાદરીઓને ફાડવાની રાત્રીએ તજવીજ કરી. તેમ સાધારણ લોકને પણ થોડાક હક આપ્યા, પણ રાત્રીની આ નીચ તજવીજથી આ ઊંચ પ્રજાનો સંપ જશએ ડગ્યો નહિ, અને ત્યારે એણે પોપને સમજાવી એવી આજ્ઞા કરાવી કે અમીરોએ રાત્રીની સામા થવું નહિ, ને ધર્માધ્યક્ષે રાત્રીના સહાય થવું. પણ આ ખરો દેશહિતેચ્છુ સાધુ તથા પેલા અમીરો તો લોભી જગદ્ગુરુના એ બોલવા ઉપર કાંઈ પણ લક્ષ ન આપતાં પોતાના પવિત્ર ઉદ્યોગમાં જાડીજ રહ્યા.

મહેતલ પૂરી થઈ કે બધા તાલુકદારો ૨૦૦૦ જોડા લઈ એકસઠઈ મુકામે રાજા હતો ત્યાં ગયા. એમની માગણીઓ સાંભળી રાજા તો ચોંક્યો, કેમકે આ વખતે પહેલા હેત્રીનો પટ્ટો

આથો મુકી તેમણે એક જુદોજ લેખ લખાવી લેવા માગ્યો, અને તેમા પ્રજ્ઞના સઘળા વર્ગની સ્વાધીનતા જળવાય એવી ડાહ્યાપણ ને ફરજ દેશી ભરેલી ઘણી નવી કલમોજ પેલા પરમાર્થ પાદ રીએ નાખી હતી નીચ ખ ધાઈથી જોને જવાળ આપ્યો કે તમારે માગ ધણી પોપને અગ્ન ડરવી અને તે જે ફરમાવશે તે કરવા હું તૈયાર છું અમીરો કહે કે અમે પોપ જોપને ઓળખતા નથી, પણ તું અમને પાશરો જવાળ આપેછે કે નહિ પોપના એકથી પાસે લેંગ્ટનને કહેવડાવ્યું કે આ અમીરો જગદ્ ગુરુની સામા બડ ડગેછે માટે તમારે એ લોકોને ધર્મબહાર મુકવા જોઈએ આ શાણા દેશભક્તે એટલોજ જવાળ આપ્યો કે પોપની શી ઈચ્છા છે તે હું તમાન કરતા વધારે જાણું છું, અને તેનીજ સાથે રાજાને ઝહાવી મોકલ્યું કે તમે જો તમારા ભાડુતી મિયા હીઓને ટુખસત નહિ આપો, તો હું તે સર્વેને ધર્મબહાર કઠીશ

જોન ગભરાઈને નાહો, તે લંદનના કિલ્લામા ભરાઈ બેઠો તાલુકદારોએ ખુલી રીતે બડનો વાવટો ચડાવ્યો, પોતાના લશ્કરનું નામ " ધર્મસેના " પાડ્યું અને તેની સગ્ગાગી એક હોશિયાજ અમીરને આપી જેમ જેમ તેઓ આગળ ચાલતા ગયા તેમ તેમ લોકોના ટોળે ટોળા પોતાના ઘરખાર છોડી હથિયારબધ તેમને આવી મળવા લાગ્યા, અને હવે સાળીત થયું કે આખો દેશ નવતરતાને મટે ડડડીને બિલો થયોછે આ સમે ગભાએ અમીરોને જે હડ જોઈતા હતા તે આપવાના કહેણ મોકલ્યા, પણ તેમણે ઉદાર જુદિથી જવાળ આપ્યો કે અમે અમારાજ સ્વાર્થને માટે નહિ પણ તમામ પ્રજાને સારું ઉભા થયા છીએ આ માલગતાજ રાજા લંદનમાથી રતોવાઈ નાહો, ને ધર્મસેના ત્યા આવી પહોંચી ત્યારે ત્યાનો નગરથેઠ (મેયર magyor) તેમને પ્રેમથી વધાવી પોતે તે પક્ષમા નામિલ થયો જુલમગાર જોનની તર્ફ હવે કોઈ રહ્યું નહિ, અને તેણે હાજીને કહાવ્યું કે તમે જે

દહાડે ને જે ઠેકાણે મળીને સમાધાન કરવા આહુતા હો, તે ઠેકાણે ને તે દહાડે આવી તમારાં મન મનાવવા હું તૈયાર છું. તેઓએ કહાવ્યું કે એમ છે તો તા. ૬ મી જ્યુને રનીમીઠના ક્ષેત્રમાં મળવું. ત્યાં બધા મળ્યા, ને થોડી ખેંચતાણ કર્યા પછી તા. ૧૫ મી જ્યુન ઈ. સ. ૧૨૧૫ ને રોજ આ જુલમી ને મિબલ રાજાએ પોતાને હાથે એક લેખ ઉપર મહોર કરી. એ લેખને મેન્નાકાર્દા અથવા “ મોટો પટ્ટો ” કરીને કહેછે.

પટ્ટા પ્રમાણે રાજાને ચલાવવા તાલુકદારોએ પોતાના હાથમાં લંદનનો કબજો રાખ્યો, કિલ્લો ધર્માધ્યક્ષને હવાલે સોંપ્યો, અને ૨૫ અમીરોને પ્રજાની સ્વાધીનતાના રક્ષક ઠેરવી તેમને કુલ અખત્યાર આપ્યો. ધાર્યા પ્રમાણેજ આ પાપી રાજાએ પોતાનું વચન તોડતાં વાર લગાડી નહિ. એણે પટ્ટો રદ કરવાની ધોપ પાસેથી આજ્ઞા મંગાવી, ને પોતે ભાડુતી સિપાહીઓ લેગા કરી ચોતર્ફ મુલકને ઉજડ કરવા લાગ્યો. પણ તાલુકદારો ઠરે એવા નહોતા. તેમણે એને પદબ્રહ્મ ઠેરવ્યો, ને રાજાની ગાદી ફિલિપના છોકરા લુઇને આપી. તે લશ્કર લઈ દોડતો આવ્યો, અને લંદનમાં સઘળા અમીરોએ એને રાજા પ્રમાણે ગણ્યો. હવે લડાઈ ખૂબ મચી, અને બંને પક્ષની વારા ફરતી હારજીત થવા લાગી. પણ એવામાં દૈવયોગે વોશની ખાડી ઓળંગી જતાં જોનનો સઘળો ખજાનો, ઘાસ દાણો, ને રાજચિન્હો રૂખી ગયાં. એનું શરીર ફિકર થિતાથી નળણું ચાલતુંજ હતું તેમાં આ મોટી આફતથી એકદમ વધારો થયો, અને પાસેના કિલ્લામાં જેમ તેમ કરીને જઈ પહોંચતાં એણે પોતાનો દેહ છોડ્યો. (ઈ. સ. ૧૨૧૬) આ રીતે જોનના જુલમ ને મમતની આખર આવી.

મેન્ના કાર્દા.— આ રાજ્યમાં સૈથી વધારે યાદ રાખવા જોગ બાબત આ પટ્ટાની છે. એ પટ્ટો બહુ લાંબો છે પણ તેમાંની આ ત્રણ કલમો તો અમૂલ્યજ છે.

૧. કોઈપણ સ્વતંત્ર માણસને અમે કેદ, દંડ, કે દેશ નિકાલ કરીશું નહિ.
૨. કોઈપણ સ્વતંત્ર માણસને તેના ખરોખરિયાની સંમતિ વિના અમારાથી ગુનેહગાર ઠેરવી શકાય નહિ.

આ બીજી કલમ વિના ખરેખર પહેલી કલમ નિર્રથકજ છે, કેમકે ગુનેહગાર ઠેરવવાનું રાજના હાથમા હોય તો તે મર્જિમાં આવે તેને શિક્ષા કરી શકે. પણ આ કલમથી ગુનેહગાર ઠેરવવાનું કામ તો તહોમતદારના વર્ગોએ જ હવાલે થયું, અને તેથી જો તેઓ તેને નિર્દોષ કહે, તો રાજની ગમે એટલી ઈતરાજ હોય તો પણ તેને હાથ ધમ્મીનેજ બેમ્મી રહેવું પડે.

૩. દેશના મહાજનની મંલુરી વિના કોઇ પણ કર અમે મુકીશું નહિ.

આ ગોઠવણમાં બહુજ ડહાપણ રહેલું છે. આથી લોકોને અણગમતા કર મુકાતા બંધ પડ્યા એટલુંજ નહિ, પણ નાણાં લેવાને માટે મહાજનનો હરખત ખપ હોવાથી રાજને હમેશાં વિચાર રહેતો, કે જો હું ગેરકાયદે ચાલી રૈયતને નારાજ કરીશ તો તેઓ કર મુકવાની વખતે મારી આડે આવશે. આ તજવીજ એવી 'હુતી' કે વારે વારે બંડ કરવાની જરૂર પડે નહિ, અને રાજ પોતાની મેજેજ પાંશરો ચાલે.

માટે, આ પટ્ટાનું ઇંગ્રેજ લોક જે અભિમાન રાખેછે તે વાજબીજ છે. આવું ડહાપણ ભરેલું પરાક્રમ પહેલા કોઈપણ લોકે કોઈપણ દેશમાં કર્યું નહોતું. આ પટ્ટો ઘરાણર અમલમાં આવતાં અને વિસ્તાર પામતાં અલખત ઘણાકાગ લાગ્યો, પણ આ પટ્ટામાં પ્રજાની સ્વાધીનતાના મઘણાં તત્વો સમાએલાં છે. તેથી આ પટ્ટાના દુનિયામાં બધે ગુણ ગવાય અને તેનું નામ સાંભળતાંજ ઇંગ્રેજોના અંતઃકરણ ઉલટાઈ બાય એમાં કાંઈ નવાઈ

नथी. ओ पट्टानो लेण, ओ पट्टानी तारीण, ने ओ पट्टानुं स्थण
 स्वतंत्रताना सधणा आहुनाराने अहुण पट्टाहुं छोपुं जेधये. रनी-
 भीडनुं पवित्र क्षेत्र जेध ओकन्साधुड नामना ओक शांत दुत्रेण
 कविने। वीररस केवे। उछणी आओ। उतो ते तेनी कविताना
 नीयला लावार्थ उपरथी पाछुं कांछि अमज्जये.

[लावणी.]

खडा रहेवे ओ पंथी, यह हैं बडा रनीमीद रम्य अरन्य,
 ज्यां पूर्वे पूर्वजने अपूर्वाहि किया पराक्रम सिपाही बन;
 पकर करही जुल्मी राजाका लिखालिया पट्टा पावन,
 जिस पट्टेके जोरहि तेरे तूँटे हुवे हैं सब बंधन.

सीस नमा. आसीस दे, सुमरन कर हरदम आनंदित मन;
 और होवे कभि दिये देवने तिसैं पुत्र, तौ तूं तत्छन
 जा, तिस्को हयां मुलाहिला, अरु त्वेन वताके बाल बचन,
 वेदा वेदद है उपकारहि जो कर गयेहि वे महाजन.

अमूल्य है अज्ञानहि इस्का मिले न बदला चौदभुवन
 एक उपायहि है, तुम इस विष मिश्र दो पुत्र रतन
 यह पूर्वजका अजब वारसा मझव मुझव करकेहि जतन
 मदा अखंडहि अत्ते रखींगे लडके लडकों के कारन.

जब लग घटयें प्रान, कोनहि करे अह्वारा हक हरन
 हक खातेर बहितरहि मरना: बंदिवानका जलो जिवन
 इंग्रेज कवि एकन्साइड करत यौं पूर्ण उच्छाह कवन
 तिस्का तर्जुमा तत्तीव नवलराम बदे रंकवदन.

પ્રકરણ ૮ મું.

પ્લેન્ટેજિનેટ વંશના રાજાઓ:

હુત્રી ૨ જો, એડવર્ડ ૧ લો, એડવર્ડ ૨ જો :

ધ. સ. ૧૨૧૬ થી ૧૩૨૭ સુધી.

જોનનાં અકાળ મૃત્યુથી ઇંગ્લાંડ ક્રાન્સના હાથમાં જતું જતું બની ગયું. દેશના હકમાંતો એનું મરણ મવખતેજ નીપજ્યું. એ જીલમગાર ગયો કે અમીરોને વિચાર સૂઝ્યો કે હવે આપણને લુઇનો શો ખપ છે, અને હાથે કરી પરદેશીને રાજ શા માટે આપવું જોઈએ. તેઓ આમ સંકટપ વિકટપ કર્યા કરતા હતા એવામાં પેંબ્રોકના ઠાકોરે જોનના પાટવી પુત્ર હુત્રીને પટ્ટાલિપેક કર્યો હતો તેની તર્ફથી તેમની ઉપર આર્જવ ભર્યાં સલાહમંપનાં કહેણ આવ્યાં. એ ઠાકોર બાળ રાજાનો બનેવી, તથા જાતે ઘણો ડાહ્યો ને બહો માણસ હતો. તેથી સઘળા અમીરો એક પછી એક પોતાના લશ્કર સાથે લુઇને છોડી નવા રાજાને આવી મળ્યા. તેઓએ પેંબ્રોકને રાજાનો રક્ષક ઠેરવ્યો, અને આ રીતે ઇંગ્લાંડનો પાછો એક તંત થવાથી લુઇને ત્રલાહ કરી પોતાનાં મુલકમાં પાછું જવું પડ્યું.

પેંબ્રોક જીવ્યો ત્યાં સુધી રાજ્યમાં મુખ ને સમાધાની રહ્યાં, પણ એ બે વરસમાં મરી ગયો ને મતલબીઆ લોકો રાજા પાસે આવીને ભરાયા. હુત્રી મોટો થયો તોપણ બાળકજ રહ્યો, અને જન્મપર્યંત બીજાની અકલેજ આડ્યો. એના રાજમાં ખરું ચલણ એના માનીતાઓનુંજ હતું, અને તે નીચ પરદેશીઓ જેમ બને તેમ પોતાનાં ઘર ભરવાનું કરતા. પણ આ અમયના જબરા મગર અમીરો પરદેશી માનીતાઓનું ચલણ કે જીલ્મ જોઈ શકે એવા નહોતા. હુત્રીને એના પાછા માનીતા મોટો પટ્ટો તોડવાને

ઉશ્કેરતા, અને તે વેળા તો અમીરો સિંહની પેઠે કીકીયારી કરી ઉઠતા.

હુન્દ્રીએ છેક ૫૬ વરસ મુધી રાજ કર્યું, પણ એ બધો કાળ અમીરોના ઝગડામાં જ ગયો. ઘણા વખત મુધી અમીરોએ રાજ્યનો બધો અખત્યાર પોતાના જ હાથમાં લઈ લીધો હતો, અને હુન્દ્રી કેટલોક વખત અરેબરો કેદી જ હતો. ગબના અને અમીરોના પક્ષ વચ્ચે ખુદ્દી રીતે ઘણીવાર લડાઈઓ થઈ હતી, અને એકવાર આ પક્ષ છોડે તો બીજીવાર પેલો. પણ ઘણા કાળ મુધી આ રાજ્યમાં અમીરોનું જ પ્રબળ ચાલ્યું હતું. અમીરોનો આગેવાન અમીર સાઈમન ડિ મોન્ટફર્ડ કરીને હતો તેના સંબંધે આ ઝગડાનો કાંઈ હવાલ નીચે આપ્યો છે.

સાઈમન ડિ મોન્ટફર્ડ—એ પણ રાજાનો બંનેવી થાય, એ પેંચાકની વિધવા બેઠે પરણ્યો હતો. મોન્ટફર્ડ બંને કેંચ હતો, પણ આ સ્ત્રી કર્યા પછી ઇંગ્લાંડમાં લીસ્ટરની ઠકરાત પર આવ્યો, અને પોતાના ગુણથી અમીરોમાં એણે ઘણો વગ મેળવ્યો.

રાજાએ બે ચાર વાર મોટા પટ્ટાને મંજુર કર્યો, ને બે ચાર વાર તોડ્યો, ત્યારે અમીરોએ બોલ્યું કે રાજાને બોલ્યાના બંધ નથી, અને એ તો નીચ માણનોની અકલેજ ચાલે છે. તેથી તેઓએ લેગા મળી એકઠો કર્યો, ને કરની મંજુરી માટે ત્યારે તેમને પાર્લમેન્ટમાં બોલાવ્યા, ત્યારે તેઓ હાથીઆર બાધીને ગયા, ને રાજાને નજરકેદ જેવો કરી નાખી એની પાંચે મોગન બવડાવ્યા કે તમારામાંના પદર જણનું મડગ રાજ્ય મુધારાને માટે જે કાયદા બાંધે તે મારે કબૂલ છે. આ મડગનો પ્રમુખ સાઈમન ડિ-મોન્ટફર્ડ હતો. એના પ્રમુખપણા હેઠે જે કાયદા બંધાયા તે “ઓ-કમ્પર્ડના ધારા” એ નામથી ઓળખાય છે (ઈ. મ. ૧૨૫૮.) આ ધારાથી એણે દેશમાં કેવા મહાભારત રાજ્યમુધારાનો પાયો

નાંખ્યો તે આગળ કહેવામાં આવશે, પણ એની આ સમે કેટલીક વર્તણુક ઉપરથી ઘણાને એમ લાગ્યું કે આ પંદર જણા રાજ્યની સઘળી ચૂંટા પોતાનાજ હાથમાં લેવાનું કરેછે, અને તેમણે કરવા પણ તેમજ માંડ્યું હતું. તેઓએ રાજ્યના સઘળા અધિકારીઓને ફેરવી નાખ્યા, પાર્લમેન્ટ વર્ષમાં ત્રણ વાર મળે એમ ઠેરવ્યું, ને બધા આગીરદારોથી એમ વારંવાર પાર્લમેન્ટ માટે ન આવી શકાય તેથી કરીને બાર આગીરદારોને પ્રતિનિધિ નીમ્યા, અને દરેક પરગણામાં રાજના અમલદારોને તેમના કામકાજમાં સામેલ રહી મદદ કરવાને તેમજ પાંચરા રાખવાને આમ તર્ફના ચાર ચાર પ્રતિનિધિઓને ચૂંટવાના હુકમ કર્યા. આ જોઈ કેટલાક અમીરોએ રાજના પક્ષમાં જઈ લડાઈ ઉઠાવી. મોન્ટર્ફર્ડને ક્રાન્સમાં નાસી જવું પડ્યું, પણ ત્યાંથી થોડા વખતમાં પાછો આવી એણે ઓક્સફર્ડના ધારા પ્રમાણે ચાલવાની રાજને ફરજ પાડી. (ઈ. સ. ૧૨૬૩).

ક્રાન્સના રાજ પાસે આ તકરાર ગઈ, અને તેણે “ઓક્સફર્ડના ધારા” રદ કર્યા. આ ઠરાવ અમીરોએ માન્ય કર્યો નહિ, અને દેશમાં આત્મવિગ્રહ ચાલુ થયો. ઈ. સ. ૧૨૬૪ માં લુઈમ આગળ મોટું યુદ્ધ થયું, અને તેમાં હેન્રી કેદ પકડાયો. હવે અમીરોની છૂત પરિપૂર્ણ થઈ. જે ચાર ઢેકાણેથી રાજની તર્ફની ઉઠાવણી થઈ, પણ તેને એક ઝપાટાની સાથે દાખી નાખી. અમીરોને ધર્મ બહાર મુકવાનો હુકમ પેાપે મોકલ્યો તે મોન્ટ ફર્ટ ભરમસામાં તિરસ્કારથી ફાડી નાખ્યો અને ક્રિસ્ટમસનો તહેવાર પોતે રાજવૈભવથી પાળ્યો.

મોન્ટફર્ડનો આ દાઢ અને આ પ્રતાપ જોઈ કેટલાક અમીરો રાજને લાગ્યું હશે કે એ રાજપદનો લોભીછે, પણ એણે આ સંપૂર્ણ મહુડતી કળામાં પણ જે પ્રજાહિતનું અપૂર્વ કામ કર્યું તે ઉપરથી

સાળીન થાયછે કે એતો ખરેખરો જનસ્વતંત્રતાનો હુમેશાં મિત્રજ હતો. ઈ. સ. ૧૨૬૫ના જાનેવારી માસની ૨૦ મી તારીખે એણે જે પાર્લમેંટ બોલાવી તેમાં દરેક પરગણા (county) અને કસ્બા (borough) ના લોકોને પોતાની તર્ફના બંધે માણસ પસંદ કરીને મોકલવાની એણે પહેલવહેલી સત્તા આપી. એકસ-દર્ડના ધારામાં એણે આ કાર્યનું મંગળાચરણ કર્યું હતું, અને આ સમે તેનો આરંભ કર્યો.

પરંતુ અમીરોમાં એના સામી બેઠિતી દહાડે દહાડે વધતી ગઈ, અને તેનો લાભ લઈ રાજકુંવર એડવર્ડે પોતાના બાપની તર્ફથી ખટપટ કરવા માંડી. એ બાપની સાથે કેદમાં આવી રહ્યો હતો ત્યાંથી છટક્યો ને એણે લડાઈનો ઝુંડો ઉઠાવ્યો. ઇવશ્યામ આગળ જંગ મચ્યો. ઘણાં વધારે મોટાં સેનની સામે દડતાથી લડતાં મોન્ટફર્ડ કપાઈ મૂચ્યો. આ પ્રતાપી પુરુષના પડવાની સાથે અમીરોનો પક્ષ તુટી ગયો, અને રાજસત્તા પાછી સ્થાપન થઈ. હુન્ત્રીએ મોટા પક્ષ પ્રમાણે ચાલવાના મોગન લીધા, અને પાર્લમેંટે એને ફરીથી માન્ય કર્યો. મોન્ટફર્ડ જે સુધારો ઢાળ્યો કર્યો હતો તે બંધ પાડવાની રાજ્યએ હિંમત ચલાવી નહિ, અને તેથી એ મૂચ્યો ત્યાંસુધી હવે તો દેશમાં સારી સમાધાની રહી. એ સમાધાની એવી તો થઈ ગઈ હતી કે એડવર્ડ નિરાંતે ફ્રેંસની લડાઈએ ગયો, અને એ દરમ્યાન એનો બાપ મરી ગયો (ઈ. સ. ૧૨૭૨) તો પણ કાંઈ તકરાર ઉઠી નહિ, અને એ ગેરહાજર છતાં લોકોએ એના નામની ઠવાઈ ફેરવી.

આમની સલા. આ પ્રમાણે આ લાંબાં રાજ્યનો અંત આવ્યો. એમાં સૌથી યાદ રાખવા લેગ બીના સમ્મન-દિ-મોન્ટ-ફર્ડનું પેટું મહાભારત કામ છે. રાજકાજમાં લાગ લેવાનો હુક અમીરોનો તો મૂળથીજ હતો. પણ આ વખત પહેલાં સાધારણ

લોકને કેઈ કાંઈ પૂછતું કે સાંભળતું નહિ. પાર્લમેન્ટનું ખાસ સ્વરૂપ જે લોકો તરફની પસંદગી, તે પહેલવહેલું “એક્સક્લુઝિવ ધારા” થી દાખલ થયું, અને હાલને સમે ઇંગ્લાંડની આમની સભા જે દુનિયામાં ગાજી રહી છે તેનો મૂળ પાયો નાખવાનો જશ આ ક્ષેત્ર જનને છે. તે વેળાના લોકને એનામાં ગમે એવા દોષ ભાસ્યા હશે પણ ઇતિહાસમાં તો એનું નામ ઉજવલ સ્વ-તંત્રતાની જોડેજ મદદ જોડાએલું રહેવાનું, અને જ્યાં સુધી ઇંગ્લાંડની પાર્લમેન્ટ રહેશે ત્યાં સુધી સાઈમન-ડિમોન્ટ્રેશનનું નામ લોકો ઉમળકાની સાથે સ્મરણ કરશે.

એક્ટ ૧ લો.

મુસલમાનોની સાથે લડાઈઓમાં મદદ ફોર કરીને એક્ટ પેક્સ્ટાઈનથી પાછો આવતો હતો ત્યાં રસ્તામાં એને ખબર મળી, કે હુત્રી મરી ગયો છે પણ એને નામે રાજ સારી રીતે ચાલે છે. તેથી એ કાંઈ ઉતાવળ ન કરતાં જેત પ્રમાણે ક્લાન્સમાં ગયો અને ત્યાં એક વરસ રહી તે રાજ્ય સાથે જે તકરારો હતી તે પતાવી. પછી ઇંગ્લાંડમાં આવી રાજ્યાલિપેક કરાવ્યો, ને થોડા વરસ દેશનો ખરાબર બંદોબસ્ત કરવામાં કાલ્યાં. એનો વિચાર પાતાતું રાજ્ય મજબૂત કરી તેને ચોતરૂં વધારવાનો હતો. એણે જોયું કે ક્લાન્સ સાથે નકામી લડાઈઓ કરવા કરતાં વેલ્સ ને સ્કોટલાંડ જે છતીને ઇંગ્લાંડ સાથે જોડી દીધાં હોય તો ઇંગ્લાંડ યુરોપમાં એક જખરદસ્ત રાજ્ય થઈ જાય. એની આખી જિંદગી એ મનસુબો પાર પાડવામાં એણે ઉત્સાહ ને ખંતથી ઠહાડી, અને તેમાં ઘણે દરજ્જે પાર પણ પડ્યો.

વેલ્સની જીત — એ પ્રાંત રામન ને સેકસનોથી લાગેલા પ્રિટન લોકથી વસેલો હતો. એમની ભાષા બ્રુદી હતી. અને

હાલ પણ હજી તેમજ છે. ઘણા વખતથી એ પ્રાંત ઇંગ્લાંડનો ખંડીયો ગણાતો હતો, પણ ત્યાંના ઠાકોરો પોતાનો વહીવટ સ્વતંત્રપણે જ ચલાવતા, અને ત્યાંના પહાડી લોકો વખતે વખતે પાસેના તાલુકાઓમાંથી ઉતરી પડી ઇંગ્લાંડની વસ્તીના ઠોરઠાંખર વાળી જતા હતા. આથી એ બે પ્રાંતો વચ્ચે હમેશાં તકરારો તો ચાલ્યાજ કરતી હતી. વળી પાછલા રાજમાં તેઓ અમીરોના પક્ષમાં ગયા હતા. તે બાબતનું એડવર્ડના મનમાં ભારે ઝેર હતું. માટે કાંઈ મિષ કહાડી એણે વેદસપર સ્વારી કરી. એ જંગલી-લોક મહા શૂરાતનથી ઘણું દેશાભિમાન ધરીને લડ્યા, પણ કળા ને કવાયત આગળ દ્વિત શૂરાતનનું કાંઈ આલતું નથી. એમનામાં કુસંપ પણ ઘણો હતો. પાછળથી તેઓ સમજી એકસંપ થયા પણ શું વળે ? તેમનો રાજા હુવેલિન રણમાંજ પડ્યો, ને તેનો ભાઈ ડેવિડ નામનો હતો તેને કોઈ હુરામતોરે પકડી એડવર્ડને સ્વાધીન કરી દીધો. આ વેળા ખાસ કાયદો કહાડી (જે ૧૮૧૪ ની સાલ સુધી કાયદાની ચોપડીમાં કાયમ હતો) એડવર્ડે એ ખીચારા ઉપર ઘણુંજ ઘાતકીપણું વાપર્યું. આંતરડાં ખેંચી કહાડી એની નજર આગળ બાળ્યાં, અને એમ એને રીખાવી રીખાવીને માર્યો, ને એ મૂવા પછીએ એના માધાના ચાર કડકા કરી અકેકો ઇંગ્લાંડની ચાર દિશાએ મોકલ્યો કે તે જોઈ બધા લોક કંપે ! આથી એડવર્ડના નામનો ચોગમ કેર વર્તી રહ્યો, ને સઘળો મુલક ખાલસા કરતાં વાર લાગી નહિ. (ઈ. સ. ૧૨૮૪.)

સ્કોટ્લાંડ લેવાની તજવીજ—આ પ્રાંત પણ એડવર્ડે મૂળથીજ દાઢમાં ઘાલ્યો હતો. હાલ ત્યાંનો રાજા મરી ગયો. દ્વિત એને એક દીકરીની દીકરી હતી. તેની જોડે એડવર્ડે પોતાના કુવરનો વિવાહ કર્યો કે તે ગાદી વગર લડાઈએ પોતાના વંશમાં આવે. પણ તે કુવરી તો એટલામાં ગત થઈ ગઈ, ને લાયાતો-માંના ત્રણજણ એ ગાદીનો દાવો કરવાને ઉભા થયા. એડવર્ડે

હિંમત ન હારતાં આ ટંટાનો લાલ લઈ પોતાનુંજ ધાર્યું પાર
પાડવાની ઊડી તજવીજ આરંભી.

એણે એ ત્રણ ઉમેદવારને એવી સલાહ અપાવી, કે તમે
માંહિમાંહે લડી મરવા કરતાં ચુકાદો કરવાનું ક.મ ઇંગ્લાંડના રાજને
સોંપો તો ઠીક. આ વાત તેમને તથા સ્કોટલાંડની પાર્લીમેન્ટને
પસંદ પડી. તેઓ, થોડાક અમીરોને લઈ હુરખાતા હુરખાતા ઇન-
સાફ કરાવવા આજ્યા અને એડવર્ડ સામે જઈ તેમને સરહદ
ઉપરનાં નોરહેમ અને ળેરિક પરગણામાં મળ્યો. મુલાકાત થતાંજ
તેમને માલમ પડ્યું કે આતો એડવર્ડની ખંધાઈ છે. એણે કહ્યું કે
હું અધિરાજ્યાયે તમારો ચુકાદો કરવાનો છું, તેથી તમારે પ્રથમ
તો માફ સ્વામિત્વ સ્વીકારવું, તથા તમારા મોટા મોટા કિલ્લાઓ
મને સ્વાધીન કરી દેવા. હવે સ્કોટલાંડ ઉપર સ્વામિત્વનો હક
ઇંગ્લાંડનો કાંઈક હતો ખરો, અને એક રાજા ઝલાઈ ગયો હતો
ત્યારે જાહેર રીતે તેણે માન્ય પણ ક્યો હતો; પરંતુ એ પ્રાંત
અત્યાર મુખી સ્વતંત્રજ હતો, અને ત્યાંના લોકને સ્વામિત્વનું નામ
સાંભળીજ ગુસ્સો લાગતો હતો. તેથી શું કરવું તેનો આ લોકને
મોટો વિચાર પડ્યો. લરોસામાં તેઓ તો છડાજ આજ્યા હતા,
અને એડવર્ડ (જે પોતાની જોડે જળસા જોધાઓ લઈને આવ્યો
હતો) તેણે તજવીજથી ધમકી પણ આપી કે તમે માફ સ્વામિત્વ
કબૂલ નહિ કરો તો તમે તમારી જન્મભૂમિનું ફરીથી મોં જોવા
પામવાના નથી. શું કરે ખીચારા એ ઉમેદવારો, કે તેમની જોડે
જે થોડાક અમીરો હતા તે? આમ તેમ ગડલાં તડલાં મારી
આખરે તેઓ નમ્યા.

સ્કોટલાંડની જાત—જ્યારે જધા કિલ્લાનો કબજો લેવાઈ
રહ્યો, અને તેમાં એડવર્ડે પોતાનું લશ્કર ભર્યું, ત્યારે એણે યૂરો-
પના પંડિતો પામેથી જોન બેલિયલ નામના ઉમેદવારની તર્ફનો

શાસ્ત્રાર્થ મંગાવી મુક્યો હતો તે જાહેર કર્યો. (ઈ. સ. ૧૨૯૨.) ખેલિયલને આ રીતે રાજ તો મળ્યું, પણ લોકમાં બહુજ ફિટકાર થયો. તેઓ તો પરદેશીની ઝુંસરી પૂંકીદેવા રાજને હરઘડી ઉશ્કેરવા લાગ્યા, અને એડવર્ડનો હેતુ પણ એમજ કરાવવાનો હતો, કે લડીને બધો મુલક ખાલસા કરી નાખવાનું એને પૂરતું બહાનું મળે. એ મતલબથી ખામુખા એને માફું લગાડવા એ સહેજ સહેજ કામને સારુ ખેલિયલને લંદન બોલાવવા લાગ્યો. આથી એ અતે કંટાળ્યો, અને ક્રાન્સ સાથે ઇંગ્લાંડને લડાઈ થઈ તેનું ટાંકણું સાધી એણે ખુદ્દતું બંડ ઉઠાવ્યું.

આ ખખર સાંભળતાંજ એડવર્ડ ક્રાન્સ જવા નીકળ્યો હતો ત્યાંથી પાછો વળી સ્કોટ્લાંડ તરફ ધાવ્યો, ને ફનખાર આગળ મોટી જીત મેળવી (ઈ. સ. ૧૨૯૬.) ખેલિયલ પકડાયો. તેને કેદ રાખી એણે પોતાની આણુ ફેરવી, અને મુલકના બંદોબસ્ત માટે એક સૂબો ત્યાં મુક્યો.

વિલિયમ વોલેસનો બળવો. આ પુરુષનું નામ દુનિયામાં બહુજ પ્રસિદ્ધ છે. એણે આ સમે પોતાના દેશની લાજ રાખી. સ્કોટ્લાંડમાં ઇંગ્લેન્ડે બહુ જુલમ કરવા લાગ્યા; પણ કોઈથી કાંઈ ખોલી શકાયું નહિ, કેમકે અમીરો કુસંપીને નખખા થઈ ગયા હતા. વિલિયમ વોલેસ તો એક નહાનો સરખો ગરાસીઓ હતો. દેશને દુઃખે એ ઘાઝી રહ્યો હતો તેવામાં એક દિવસ એ ગામ ગયો હતો, તે વેળા કહે છે કે એક ઇંગ્લેન્ડ અમલદારે આવી એની ખાયડીની આખરૂ લીધી, ને તેથી તે ભલી ખાયડી એકદમ ગાંડી થઈ ગઈ. આ ગુનોહ છુપાવવા તે પાપીએ વોલેસ બંડખોર છે, એમ કહી એનાં ઘરખાર પણ ખાળી મુક્યાં. વોલેસ ગામથી આવીને જુવે છે તો ખાયડી ગાંડી થઈ જયેલી, ને ઘરખાર ખાળી મુકેલાં. એજ વેળા તે “હવે હું નહિ કે ઇંગ્લેન્ડ નહિ” એવી પ્રતિજ્ઞા કરીને એક તલવાર લઈ ડુંગરામાં નીકળી પડ્યો.

થોડા વખતમાં આ બહારવટિયાની યોગમ હાક વાગી રહી. હજારો બીજા મરણિયા એને આવી મળ્યા, અને તેઓ ભેગા થઈ ઇંગ્લેન્ડને કતલ કરી એક પછી એક ઘણાક કિલ્લા સર કરવા લાગ્યા. હવે અમીરો પણ લશ્કર લઈ એના હાથનીચે આવીને ઉભા રહ્યા, અને રટલિંગ આગળ એક મોટી લડાઈ થઈ તેમાં ઇંગ્લેન્ડને હરાવી દેશપાર હાંટી મુક્યા. આ રીતે આ એક માણસના પ્રતાપથી બધો જીતાએલો મુલક પાછો સ્વતંત્ર થયો.

એડવર્ડ આ માઠા સમાચાર સાંભળતાંજ એક લાખ માણસ લેશું કર્યું, ને જેમ અને તેમ તાકીદે તે લઈને સ્કોટલેન્ડ પર તે રુડી આવ્યો. આ ભેઈ વોલેસના લશ્કરમાંથી અમીરો એક પછી એક ભાગવા લાગ્યા, અને એમને મનાવવા સારુ વોલેસે સરદારી છોડી ફક્ત એક સિપાહી દાખલ લડવાનું કબૂલ કર્યું. પણ જ્યાં આવા સ્વાર્થી ને નબળા સરદારો હોય, ત્યાં શી રીતે જય થાય? એકલો વોલેસ શું કરે? ફોફર્ડ આગળ મોટી લડાઈ થઈ તેમાં સ્કોટલેન્ડની સંપૂર્ણ હાર થઈ. (ઈ. સ. ૧૨૬૮.) તોપણ રૈયત સહેજમાં તાબે થાય એવી નહોતી. ઇંગ્લેન્ડ લશ્કર આવે, ત્યારે તો તે નમી જાય ખરી, પણ તે પાછું વળ્યું કે તે પાછી હતી તેવી ને તેવી. આવી લડાઈ કેટલાંક વરસ મુધી ચાલ્યા કરી, અને એડવર્ડ છેક કંટાળી ગયો. એણે ભણ્યું કે જ્યાં મુધી આ એક નર જીવતો છે ત્યાં મુધી એ દેશ કદી પણ પૂરેપૂરો મારે તાબે થવાનો નથી. તેથી એને પકડવાની બહુ મહેનત કરી, પણ ઘણા વખત મુધી કાંઈ વળ્યું નહિ. વાત કરતાં એ આ ડુંગરામાંથી પેલા ડુંગરામાં નાસી જાય, અને કોની તાકત હતી કે એનું પગલું પકડે. લોકોનો ભાવ એના ઉપર એટલો બધો હતો કે તે તો માથું જાય તોપણ જતાવે એવા નહોતા. આખરે એડવર્ડ ભારે લાલચો જતાવી, અને તેથી લોભાઈ એક હરામખોરે પોતાના ઘરમાં પહોંચે ઉતારીનેજ તેને ફરારી દીધો. વોલેસ

મરવા લાગો જાહે એવો નહોતો. પકડાયા પછી એણે જરાએ નમણું આપ્યું નહિ, અને એડવર્ડે લંદન લઈ જઈ આ અમર દેશભક્તને જંગલી રીતે વેંદસના રાજાની પેઠે રીખી રીખીને મારી નાંખ્યો. (ઈ. સ. ૧૩૦૫.)

રોબર્ટ જૂનના બળવા—વોલેસને મારી સ્કોટલાંડનું રાજ્ય નિષ્કંટક કરવાની એડવર્ડે ધારણા રાખી હતી, પણ પરિણામ તો એથી છેક ઉલટું થયું. વીર પુરુષોના મરણથી પણ દેશને કાય-દોજ થાય છે, કેમકે તેના લોહીનો એક છાંટો પડેછે તેમાંથી ખીભ અનેક વીર પુરુષો ઉત્પન્ન થાય છે. વોલેસને માર્યો એ વાત સાંભળતાંજ આખો દેશ કંકળી ઉઠ્યો, અને તેની આગેવાની રોબર્ટ બ્રૂસે લીધી. રોબર્ટ બ્રૂસ, એ જોન બેલિયલની સાથે ખીભે ઉમેઢવાર હતો તેનો પૌત્ર થાય, અને હાલ તે ખીભ બધા મરી જવાથી સ્કોટલાંડની ગાદીનો ખરેખરો હકદાર હતો.

અત્યાર મુઘી એ એડવર્ડના પક્ષમાં હતો. કહેછે કે ફોલ-કર્કની લડાઈને દહાડે એ એકલો નદી કિનારે ફરતો હતો તે વેળા સામે કાંઠેથી વોલેસે એને દીઠો, અને પૂછ્યું કે “કાણ, બ્રૂસ ?” એણે હા દહી. ત્યારે તેણે આશ્ચર્યચક્રિત તિરસ્કારથી કહ્યું કે તું ત્યાં ક્યાંથી. પછીથી એણે દેશના દુઃખનો એવો ચિ-તાર આપ્યો કે બ્રૂસ નીચેથી ઊંચું જોઈ શક્યો નહિ, અને ત્યાર પછી હરથડી વોલેસે જે કહ્યું હતું તેના ભણકારા એના કાનમાં વાગ્યા કરતા. વોલેસે મૂંઝો ત્યારે તો એના આત્માએ કહ્યું “ઊઠ હવે તારો વારો આવ્યો, તું બેઝી રજોછે કેમ ?” એ એકદમ વેપ બદલી લંદનમાંથી નાઠો, ને સ્કોટલાંડમાં આવી અમીરોને મળ્યો. તેમણે એને રાજ્યાભિષેક કર્યો, અને પછી સૌએ એકસંધ થઈ મુલકમાંથી ઇંગ્લેન્ડને હાંકી કાઢ્યા. (ઈ. સ. ૧૩૦૬.)

એડવર્ડે તુર્તજ મોટું લશ્કર મોકલ્યું તેણે સ્કોટ લોકોને ભારે કતલની સાથે હરાવ્યા. સઘળો મુલક પાછો ઇંગ્લેન્ડને હાથ

ગયો, ને ખૂસને પશ્ચિમ તરફના બેટામાં નાત્રી જવું પડ્યું. ખરું જોતાં ઇંગ્લાંડના બળ આગળ સ્કોટલાંડથી ટકી શકાય એમજ હતું નહિ, અને તેથી શિવાજીની પેઠે નાસલાગની લડાઈ કરવી એમાંજ કાંઈક આશા રહેલી હતી. આવી રીતની લડાઈમાં ખંત, અપંગતા, ને સદા ઉમંગી સ્વભાવની ઘણી જરૂર છે. એ ગુણ ખૂસમાં પરિપૂર્ણપણે હતા, અને તે વડે આખરે એણે પોતાના દેશને સ્વતંત્ર કર્યોજ.

એડવર્ડ યુદ્ધકળામાં ઘણો સમજદાર હતો. તેણે જોયુંકે ખૂસની આ ગત કોઈ દહાડો ખરાબ કરશે. તેથી એને મામટો છુંદી નાંખવાને ઇરાદો મોટામાંમોટું લશ્કર લેજું કર્યું, ને પોતે હવે જૈફ અને કાયલી થઈ ગયો હતો તોપણ તે લઈને પડેજ ચડ્યો. પણ વાટે જતાં એનું શરીર વધારે બગડ્યું, ને કાલીઈલ સુકીને જરા આગળ વધ્યા કે એને ત્યાં પોતાનો દેહ છોડવો પડ્યો. (ઇ. સ. ૧૩૦૭.) સ્કોટલાંડ છોડવાનો મમત એને એટલો બધો હતો કે મરતાં મરતાં એ પોતાના છોકરાને આજ્ઞા કરી ગયો, કે આ સુલક છતાં ત્યાં સુધી તું પાછો જઈશ મા, અને મારા મરદાને ત્યાં સુધી ન દાટતાં એક પેટીમાં સુકી લશ્કરને મોખરે રાખજે. આ સલાહ મનાણે વર્તાયું હોત, તો સો વસા એડવર્ડનું ધાર્યું ચાત ખરું. પણ એનું કહ્યુંતો એની જોડે ગયું, ને કુવર તો બાપને ભૂમિદાહ કરી થોડા વખત સુધી લડાઈનું ડાળ કરી આખરે પાછો વળ્યો.

એડવર્ડની રાજનીતિ.—પ્લેટેજિનેટ કુળમાં આ રાજાને કેટલાક સૌથી મોટો ગણેછે, અને ખરેખર એ બહુજ બહાદુર ને ડાહ્યા રાજા હતો. એનો દેખાવ લપકાદાર તથા બોલી ચાલી મીઠી હતી. જે વાત એના મનમાં આવતી તે પાર પડે ત્યારેજ તે જાપતો, અને તેની સાથે અવિચારીપણું જરાએ કરતો નહિ. એ જે ઘાટ રચતો તે પાકા, અને દીર્ઘદષ્ટિના હતા. એનામાં

રાજ્ય લોભ એ મોટો દુર્ગુણ હતો, અને તેને લીધે વેલ્સ ને રફોટલાંડના સંબંધમાં એણે ઘણો અન્યાય કર્યો, તથા કૂંર જંગ-લીપણું વાપર્યું. તો પણ પોતાની રૈયતને તો સારો ઈન્સાફ આપવા એ એટલો બધો ખંતી હતો કે તે બાબતના કાયદાઓમાં એણે ઘણો સુધારો કર્યો; તથા ન્યાયાધીશો ઘણા લાંચિયા થઈ ગયા હતા તેથી એણે એકવાર બે સિવાય બધાને એકદમ ગર-તર્ફ કર્યા હતા. એ સજ્જ કરવામાં એવો સક્ષ્મ હતો, કે એના રાજમાં ગુનાહ પહેલાં કરતાં બહુ ઓછા થઈ ગયા.

આ પણ એક નોંધી રાખવા ભોગ વાતછે, કે આવા અદ-લરાજના વખતમાંજ યાહુદીઓને દેશપાર કરવાનો કાયદો થયો હતો. અને તેનો થોડાઘણો અમલ છેક પ્રજાસત્તાક રાજ્ય થયું ત્યાં સુધી ઇંગ્લાંડમાં આક્રમ્ય હતો.

પાર્લિમેંટનો અંકુશ એને ગમતો તો નહોતો, પણ બાપના વખતના અતુલવપરથી જાણતો, કે ઇંગ્રેજ રૈયતને એ બાબત બહુ કનડવામાં સાર નથી. તેથી ખેંચાય ત્યાં સુધી ખેંચતો, ને નહિતો પછી સુકી દેતો.

મોટો પટ્ટો એને ઘણીવાર મંજુર કરવો પડ્યો હતો. એક બે વાર એણે વગર રજાએ કર ઉધરાવ્યા હતા. પણ અમીરો એવી અઠ લઈને ખેઠા કે આખરે એને એવો કાયદો પસાર કરવો પડ્યો, કે રાજાથી પાર્લિમેંટની રજા વિના કર સુકી શકાયજ નહિ. આ ઉપરથી તમે જોશો કે એડવર્ડથી એ બળવાન હતા, ને હુકની બાબતમાં કેમના પણ તેજમાં અંતર્ધ જતા નહી.

એડવર્ડ બીએ.

આ રાજા પહેલા એડવર્ડનો વડો પુત્ર થાય. પોતાનો બાપ મૂઓ કે તુર્તજ એ રફોટલાંડનો બળવો ઊભો સુકી પાછો આવ્યો, એ વાત આગળ કહી ગયા; અને તે ઉપરથી તમને વિચાર તો

ધર્મો હશે, કે આ નવા રાજ્યમાં શૂરાતન નહીં હોય. તેમજ હતું. એ રાજ્ય સ્વભાવે રાંક અને લડાઈ ટંકથી કાયર હતો, પણ એને ખબર નહોતી કે આ દુનિયામાં લડાઈ ટંક દૂર કરવાનો રસ્તો કાંઈ કાયરપણું નથી. લડાઈથી કંટાળી એ ઇલાંડમાં આવ્યો, તો ત્યાં એના તાલુકદારો ક્યાંએને સુખે બેસી રહેવા દે એવા હતા અને આખા રાજ્યમાં અમીરોના બળના બિંદ્યા કર્યા અને આખરે તેમાં એનો જીવ પણ ગયો. પરંતુ એ બળવાઓનો દેવાસ આપતાં પહેલાં આપણે આ ઠેકણે બેસું બેસું સ્કોટલાંડનું શું થયું તે જોઈ લઈએ.

॥

એનોકબોર્નની લડાઈ એડવર્ડ પાછો વળ્યો કે સ્ટેપર્ટ પ્રૂસે એક પછી એક દિલ્લાઓ લેવા માંડ્યા; અને પાંચ સાત વર્ષમાં ઘણો ખર્ચો સુલક પાછો એને હાથ આવ્યો. એડવર્ડે આ બધો વખત તાલુકદારોના ઝગડાઓમાં જ રોકાઈ લેતા હતા, અને હજી પણ તેમાંથી કાંઈ પરવાર્યો નહોતો; પરંતુ સ્કોટલેન્ડના મોટા દિલ્લાને પ્રૂસે ઘેરો ઘાડ્યો હતો તેને તો એના હાથમાં બનતાં મુંધી જવા ન દેવો જોઈએ એ કારણથી એણે સ્કોટલાંડ ઉપર સ્વારી કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. એડવર્ડ તૈયારીતો સારી કરી. વીણી વીણીને એક લાખ માણસ લેશું કર્યું અને તે લઈ સ્કોટલાંડમાં પેઠા.

આ મોટું દળ આવતું સાંભળી પ્રૂસને વિચાર પડ્યો કે હવે કરવું શું ? એની પાસેતો ઘણામાં ઘણું ત્રીશ હજાર માણસ લેશું થાય એમ હતું. પરંતુ એ સઘળા શૂરા, સંપીટા, અને દેશાભિમાનથી ભરપૂર હતા. તેથી પ્રૂસે યુદ્ધ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો; ને સ્કોટલેન્ડથી દક્ષિણે થોડે દૂર આવેલાં સ્કોટલેન્ડની વહારે આવનારને વટાવવું જ પડે એવાં એનોકબોર્નના મેદાનમાં પોતાના સેનની ઉત્તમ વ્યૂહરચના કરી શત્રુની શહુ બેતો ઉભો. આ મેદાનની એક તરફ મોટા ડુંગરા, ને બીજી તરફ બે 'માઈલના પટાવાળી ફોર્થ નદી આવેલી છે; અને વચમાં એનોક નામનું નાળું આવું આવેલું છે તે

કોઈ નદીને બંધ મળેછે, અને તે તરફ ઘણો કાઢવ રહેછે. ડુંગરા તરફ એ નાળાને કાંઠે મોટું જંગલ ઊગેલું હતું. ખૂંસે પોતાના લશ્કરને એ કાઢવ ને જંગલના વચલા ભાગમાં બેનોડને ઉત્તર કાંઠે ઊભું રાખ્યું, અને કાંઈ ગાળા રહ્યા ત્યાં ખાડા ખોદાવી તેપર ઝાડની ડાળીઓ પથરાવી દીધી.

આ બૃહદ્રથના એવી હુતી કે સામાનું મોટું લશ્કર નકામું થઈ પડે; અથવા જો ભૂલથી ઘણાં માણસો આવી પડે, તો તેને માટે એક તરફ કળણ અને બીજી તરફ ખાડા તૈયારજ હતા. ઘાટ ઘડ્યા પ્રમાણેજ ઊતર્યો. એ નેજા વટાવી બીજે રક્તે તો જવાય તેમ હતું નહિ, તેથી નાળું ઓળંગી આખું સૈન્ય આ તરફ આબું, અને આવતાની સાથેજ સાણસામાં સપડાઈ ગયું. કેટલાક કાઢવમાં કળી મૂઆ; ને કેટલાક ખાડામાં પડ્યા, તેને શત્રુએ વીણી વાણીને માર્યા. લશ્કર મોટું તેથી તેની ટુકડીઓ માંહેા માહેજ ગૂંચવાઈ પડી. તીરંદાજ, ભાટાવાળા, ને તરવારીઆ, પાયદળ અને હથેળ, સઘળું મેળમેળ થઈ ગયું, અને ઈંગ્રેજ લશ્કરમાં મોટો ગભરાટ છૂટ્યો. આ જોઈ ખૂંસે છેવટનાં હુલ્લાં કર્યાં; ભારે ખૂનરેજ આલી, અને લાખ માણસનું લશ્કર ઘડી બેઘડીમાં પાયમાલ થઈ ગયું. (ઈ. સ. ૧૩૧૪.) જે થોડાક બચ્યા તેને નાસતાં ભોંય ભારે પડી, અને ફરીથી કેટલાંક વર્ષ મુધી સ્કોટલાંડ તરફ નજર કરવાની પણ ઈંગ્લાંડની હિંમત આલી નહિ. આ યશસ્વી વિજયથી સ્કોટલાંડ દેશ સ્વતંત્ર થયો તે છેક ઈ. સ. ૧૬૦૩ માં ત્યાંના રાજા જેમ્સને ઈંગ્લાંડની ગાદી વારસામાં મળી ત્યાં મુધી છૂટો ને સ્વતંત્રજ રહ્યો.

તાલુકદારોના બળરા.—એડવર્ડ પહેલી પાર્લમેંટ મેળવી તેમાંજ અમીરો મામા થયા, ને કહ્યુંકે તમારા માનીતા પીયસ જેવેસ્ટનને દેશપાર કરો. આ માનીતો નાલાયકજ હતો અને તે ડુંધરને ણદમલાહ આપેછે એમ જણાયાથી મોટા એડવર્ડ પણ

તેને દેશનિકાલ કર્યો હતો. પાર્લમેન્ટની આ માગણીને ના તો ન કહેવાઈ, પણ દેશપાર કરવામાં એને આગવીડનો સૂબો કરી મોકલ્યો, અને દોઢેક વર્ષમાં પાછો રાજ્યએ પોતાની પાસે બેલાવી લીધો. તાલુકદારોએ તુર્તજ પાછાં હથિયાર પકડ્યાં, અને ઘણીખરી રાજ સત્તા પોતામાંના કેટલાકને સોંપી. પણ હજી આ બેવકૂફ રાજ કાંઈ સમજ્યો નહિ. એણે ગેવેસ્ટનને ત્રીજવાર પાછો બેલાવ્યો, અને ત્રીજવાર અમીરો સામા થયા. આ વેળા તો તેમણે લેકેસ્ટરના ડયુકની સરહારી હેઠે એવો ખુલ્લો બજવોજ ઊઠાવ્યો કે રાજને નાસવું પડ્યું, અને ગેવેસ્ટન પકડાઈ ગયો તેનો અમીરોએ શિરચ્છેદ કર્યો. (ઈ. સ. ૧૩૧૨)

સ્કોટલાંડમાં હાર ખાધા પછીતો એડવર્ડનો બપો ભાર ભાગી ગયો, અને તાલુકદારો સહેજ સહેજ વાતમાં એનો તુચ્છકાર કરવા લાગ્યા. આ સમે રાજની પ્રીતિ ડીસ્પેન્સર નામના ખાખ દીકરાપર ઘણી હતી. તરુણ ડીસ્પેન્સર ચતુર અને મુજાણ પુરુષ હતો, પણ તાલુકદારોથી એ દેખી ખમાયું નહિ. તેમણે ખંડ કરી લંદન લઈ લીધું, પાર્લમેન્ટ મેળવી, અને બન્ને ડીસ્પેન્સરને બરતર્ફ કર્યા. આ ભેઈ એડવર્ડની આંખ ફાટી, માનીતાઓને પાછા બેલાવ્યા, ને લશ્કર લઈ ખંડખોરોની પછાડી ધાવો. તેમણે સ્કોટલાંડની સહાય લીધી, પણ રાજ્યએ તેમને હરાવ્યા. (ઈ. સ. ૧૩૨૨.) લેકેસ્ટરને પકડ્યો અને તેને તેના પોતાના કિલ્લા આગળ આણીને ફજેતીની સાથે ફાંસીએ લટકાવ્યો. પણ “ ઘર ફૂટે ઘર જાય ” એ કહેવત પ્રમાણે બીચારા એડવર્ડને થયું. એની કુલારજા રાણી રોજર મોર્ટિમર નામે કોઈ અમીરની સાથે કુછંદમાં પડી અને તેની શીખવણીથી હાલ ખુલ્લી રીતે ખંડખોરોનો પક્ષ કરવા લાગી. ફ્રાન્સમાં ગઈ હતી ત્યાંથી એણે ઘણીને કહાવી મોકલ્યું, કે તમે ડીસ્પેન્સરને કહાડી મુકો તોજ હું આવું. રાજને પૂછ્યા વિના ડુપર એડવર્ડનો વિવાહ કર્યો, અને તેના સસરા પાસેથી લશ્કર

લઈ ઇંગ્લાંડમાં આવી જાળવામાં સામેલ થઈ. રાજના જત્રે ભાઈએ પણ તેમાં મળી ગયા. એકલો બીચારો એડવર્ડ શું કરે ? તે વેલ્સમાં નાઠો ને જત્રે ડીસ્પેન્સર પકડાઈ ગયા, તેમને રાણીએ ફાંસી દીધી. રાજ વેલ્સમાંથી આવતાં જવા નીકળ્યો, પણ માઠા ભાગ્યે એના વહાણને પવને પાછું માર્યું, ને એ શત્રુઓના હાથમાં આવી ગયો. (ઈ. સ. ૧૩૨૭.) અને પાપણી રાણીએ એને એક કિલ્લામાં કેદ કર્યો અને કેહેછે કે ત્યાં ધગધગતા સૂળીઆ પેટમાં ઘોંચી મારી નખાવ્યો.

પ્રકરણ ૯ મું.

પ્લેન્ટિનિન્ટ રાજાઓ.

એડવર્ડ ૩ જો અને રિચર્ડ ૨ જો ઇ. સ. ૧૩૨૭ થી ૧૩૮૬.

એડવર્ડ ત્રીજો. અલાગીઓ એડવર્ડ પકડાયા પછી રાણીએ પાર્લમેન્ટ પાસે તેને પદબ્રજ કરાવ્યો, ને પોતાના કુવરને ત્રીજો એડવર્ડ એ નામ આપી ગાદીએ બેસાડ્યો. (ઈ. સ. ૧૩૨૭) એ રાજ હજી થોડાં પંદર વર્ષનો હતો તેથી સુધળો કારભાર રાણી, એટલે પેલા પાપી મોર્ટિમરના હાથમાં આવ્યો. ત્રણેક વરસ આમ શાશ્વત્વ એમાં એણે ઘણાં જીવન કર્યો, ને ઘણાને લૂટી પોતાની આગીરો વધારી દીધી. સ્કોટલાંડની સાથે લડાઈ જિતી તેમાંતો એણે હારી તેનું સ્વતંત્રપણું કબૂલ કર્યું. અમીરો કાયર થઈ ફિતુરો કરવા લાગ્યા. મોર્ટિમરે રાજદ્રોહનું તહેમત સુદી રાજના કાફાને મારી નાંખ્યો, તેની આગીરો જસ કરી, અને પોતે હવે રાજના જેવું રાજ કરવા માંડ્યું. જીવાન એડવર્ડ આ બધું સાંખી રહે એવો નહોતો. કેટલાક અમીરો સાથે મસલત કરી, જે કિલ્લામાં એની મા અને મોર્ટિમર રહેતાં હતાં ત્યાં એકાએક રાતના ધૂસી

ગયો, તે જાનેને પકડી લીધાં, અને કાંઈ પણ વિધિવિના મોટિં-
મરને ફાંસીને લાકડે લટકાવી દીધો, તથા પોતાની બૂંડી માને
જીવતાં મુઘી એક દિવસમાં કેદ રાખી. (ઈ. સ. ૧૩૩૦)

રકોટલાંડ પાણું મેળવવાની મહેનત. આ રાજા એના દાદા
જેવો મહાકાંક્ષી હતો. બાળક છતાં પણ રકોટલાંડ સાથે લડાઈ
થઈ તેમાં તે રુડયો હતો. હવે પોતાના હાથમાં રાજ લીધા
પછી એણે બે એક વર્ષ રાજનો ઘંટોળાન્ત કરવામાં કહાડયાં,
અને પછી રકોટલાંડ સાથે પાછી લડાઈ લાઠી. આ વેળા મોટો
પ્રસ મરી ગયો હતો, ને તેનો પુત્ર રવિંદ ગાદીએ હતો તે હજી
નહાની ઉમરનો હતો. તેથી એડવર્ડ બેલિયલના છોકરાને આગળ
કર્યો. તે ક્રાન્સમાંથી આવી લડ્યો, ને રાજ લીધું; પણ તે એડ-
વર્ડના પક્ષમાં છે એમ જણાતાંજ રકોટ લોકોએ તેને થોડા અઠવા-
ડિયામાં ગાદીપરથી હાંકી કહાડ્યો. એડવર્ડ એની વહારે ગયો.
ને હુલિડન હિલ આગળ મોટી જીત મેળવી; પણ એનું લશ્કર
પાણું વળ્યું, કે લોકો પાછા હતા તેવાને તેવા-તેમણે નિશ્ચય
કર્યો હતો કે પરદેશીને તાણે થવું નથી. આશરે છ વરસ એ
લડાઈ ચાલી પણ કાંઈ ફળ થયું નહિ, ને આખરે રવિંદ પાછો
ગાદીએ આવ્યો.

એડવર્ડ બેયુ'કે રકોટ લોકોનો હવે ઘણો કેડો લેવામાં કાંઈ
માફ નથી. વોલેસ ને પ્રસની તાલીમ લઈ તેઓ હેશાલિમાનથી
મસ્ત થયા હતા, અને હવે જીતાયતો શું પણ ઉલટો ઇંગ્લાંડપર
ધસારો કરવા મંડ્યા હતા. એડવર્ડ જ્યારે ક્રાન્સમાં જશના ડંકા
કરી રહ્યો હતો, તે વેળા આ લોકે એક ભારે હુમલો કર્યો. પણ
એડવર્ડની રાણી જેના હાથમાં આ સમે રાજની લગામ સોંપેલી
હતી તેણે હિંમતથી જગ્યાવ કર્યો. ને નેવિલ્સ-ડોસની લડાઈમાં
ફતેહની સાથે તેમના રાજા રવિંદને કેદી પકડ્યો (ઈ. સ. ૧૩૪૬)

સો વરસની લગપતો આરંભ. સ્કોટલાંડમાં ન ફ્રાન્સુ' તેનું
વેર એડવર્ડે ફ્રાન્સપર લેવાનો ઠરાવ કર્યો. કેમકે સ્કોટલાંડને
ફ્રાન્સની મદદ હતી. ફ્રાન્સનો રાજા કેટલાંક વરસ થયા મરી
ગયો હતો અને તે વેળા તકરાર ચાલતી હતી, કે હવે એ ગા-
દીનો હક એની માની તર્ફથી એડવર્ડનો છે; પણ ખરૂં જોતાં એ
હક બિલકુલ નાપાયેદાર હતો, ને એડવર્ડે પંડેજ નવા રાજાનું
૧૩૨૯ માં સ્વામિત્વ કબૂલ કર્યું હતું. પણ આસમે એણે તે જૂનો
હક ઉઠેલ્યો, ને ૧૩૩૮ માં ફ્રાન્સ ઉપર પડેલોવહેલો હુમલો કર્યો.

આ પ્રમાણે ફ્રાન્સ સાથે એક સેકડા મુઘીની લડાઈ ઉઠી,
અને ફ્રાન્સ એટલુંજ થયું કે જંને દેશ પેમેન્ટકે ખરાબ થઈ ગયા,
અને ઇંગ્લેન્ડ અને ફ્રેન્ચ લોકો વચ્ચે એવો વેરલાવ બંધાઈ ગયો
કે તે છેક હાલ મુઘી ચાલતો હતો. એ સમેતો પોતાના બે ત્રણ
રાજાએ ફ્રાન્સમાં જે ફતેહો મેળવી તે બેઈંશંમેલો કુલાઈને રાજી
રાજી થઈ ગયા હતા, પણ હાલના દીર્ઘદષ્ટિવાળા પુરુષો સમજે છે
કે ફ્રાન્સ ઇંગ્લાંડથી બરાબર જીતાઈ ગયું હોત, તો ઇંગ્લાંડની
મહા દુર્દશા થાત. જે ફ્રાન્સ જીતાત તો ઇંગ્લાંડના રાજા પોતાની
રાજધાની ત્યાંજ કરીને રહેત; અને રાજધાની પરદેશમાં હોવાથી
કેટલા ગેરફાયદા છે તે ખુદ્જુંજ છે. સુમલમાનના જુદમી રાજાથી
હિંદુસ્તાન આળાદ થયું હતું તેનું કારણ એજકે તેઓ આ દેશમાં
રહેતા હતા, અને હાલ ઇંગ્લેન્ડ જેવા અદલ રાજથી પણ કેટલો-
ક નારાજપો થાય છે તે એટલાજ માટે, કે અહિંના સઘળા મોટા
અમલદારો વિલાયત-વાસી છે. પરંતુ આ કાળ અર્થવિધાના વિચારનો
નહિ પણ વીરરસના ઝડકાનો હતો. આ લડાઈથી ઇંગ્લેન્ડના હ-
થિયાર ઝળક્યાં, યૂરોપમાં પંકાયાં, અને પ્રજામાં સ્વાલિમાન
આવ્યું. આ વખતથી ફ્રાન્સના રાજા ઇંગ્લાંડપર સ્વામિત્વનો દાવોજ
કરવો ભૂલી ગયા, અને હવે પછી ઇંગ્લાંડની યૂરોપના એક મોટા
રાજમાં ગણતરી થવા લાગી.

કેસીનું મુદ્દ—ધ. સ. ૧૩૪૬. આ વરસે ફ્રાન્સની લડાઈ બહુ જોરપર આવી. એડવર્ડ ૩૦૦૦૦ ત્રીશ હજાર માણસ લઈને ફ્રાન્સમાં ઉતરી પડ્યો, અને ચોમેર મુલકને ઉજડ કરતો કરતો પેરિસ સુધી જઈ પહોંચ્યો. પણ એણે એ શહેરને ઘેરા ઘાલ્યો નહિ, કેમકે ત્યાં કિલ્લો બહુ મજબૂત હતો, અને તેની વહારે ફિલિપ રાજા આશરે સવાલાખ માણસ લઈ પાછળથી હોડ્યો આવતો હતો. તેથી એડવર્ડ સમજીને પાછો વળ્યો અને કેલે શહેર ફ્રાન્સની કુચી ગણાતું હતું તે લેવાનો પોતે વિચાર કરી તે તર્ફ આલ્યો. ફ્રેન્ચ લશ્કરે એની પૃઠ લીધી. આગળ ઇંગ્લેન્ડ ને પાછળ ફ્રેન્ચ, એ રીતે કેટલા દહાડા સુધી હોડ ચાલી. એડવર્ડે જોયું કે હવે એ પકડી પાડ્યાવિના રહેવાના નથી, ત્યારે એણે પોતાનું લશ્કર વાટમાં કેમીની ધાર આવી તે ઉપર ચડાવી દીધું. આ ધાર બચાવની લડાઈમાં જોઈએ તેવી હતી. શત્રુઓ ગમે તેટલા હોય પણ દુકડી તોડીનેજ આવેતો અવાય. વળી વધારે રક્ષણને માટે એણે લશ્કરની ચોમેર ખાઈ ખોદાવી દીધી. આ રીતે કોઠો ખાંધી એણે પોતાનું સેન નીચે પ્રમાણે ગોઠવ્યું. તીરંદાજોને જંગલની અડોઅડ છેટે છેટે ઉભા રાખ્યા. અને પાછળ ભાલોડીયા તથા તરવારીયા પોતાની સોડે રાખ્યા.

હવે ફ્રેન્ચનું લશ્કર ત્યાં હોડતું આવી પહોંચ્યું ફિલિપને વિચાર તો થાક ખાઈ તાજ થયા કેડે ખીજે દહાડે લડાઈ કરવાનો હતો, પણ ઉછાંછળા સરદારોએ માન્યું નહિ, ને આવી વેરણ ખેરણ હાલતમાંજ એકદમ હલ્લા કર્યા. તીરંદાજો ધસાવડો કરે છે એટલામાં એક વરસાદનું ઝાપટું આવી ગયું, અને તેમના ધનુષ્યની પ્રત્યંચાઓ ભીંજઈ ગઈ. તેથી તેઓ તીર પૂંકે તે નિશાન સુધી જાય નહિ, અથવા બાયતો તેને જોરથી વાગે નહિ. ઇંગ્લેન્ડ તીરંદાજો તો ધીરજથી અત્યાર સુધી પોતાના ધનુષ્યને મ્યાનમાં રાખીને ઉભા હતા. તેમણે હવે પોતાના બાણનો મારો ચલાવ્યો.

આ મને ધ્રુવેને તીરદાનમાં મર્યાપતિ ગણાતા હતા, અને તેમની આગળ ક્રેન્ચ તીરદાનેથી ટકી શકાયું નહિ

એ બેઠાં પાછળથી ઘોડે ચારાએ મોખડે આવવા દોડ કરી, અને તીરદાને પાછા નામતા પોતાના જ ઘોડાની લપટમાં આવી ઘણા ખરા માર્યા ગયા હવે ઘોડેસ્વામીને વાટે આવ્યો ડાંગેનેના મવા મવા વાર લાખા તીર તેમના ટોપને ઢાલ ઉપર ખણ ખણ ડગીને અથડાય, ને ઘણાના પ્રાણ જાય આખરે સ્વામીના બમાયુ ભગાણ પડ્યું, ને કુમ્મી તથા લાલાવાળા ધ્રુવેને તેમની ઉપર તૂટી પડ્યા જેમ ખડકપર અથડાઈને મોજી બન્ત વ્યન્ત થઈ પાછું પડેછે, તેમ આ મોટું હયદગ હાગીને પાછું જોમરું હવે તલવારીઆઓએ તેમની પૃઠ પકડી, નામતા નામતા પોતાના પેદાપર પણ આવી પડ્યા, અને તેથી ક્રેન્ચની મેનામાં દોડાદોડ ને કચડાકચડી થઈ રહી પાછળથી કાપાકાપ કરતું ધ્રુવેનું આખું લશ્કર તેમની ઉપર તૂટી પડ્યું, ક્રેન્ચનું ૩૬ હજાર માણુમ મૂઝા, અને છેવટે ત્રિલિપને જીવ લઈ પેરિમ તર્ફ નામી જવું પડ્યું

આ લડાઈની આગેવાની એડવર્ડના વડા દીકરાને હાથ હતી, અને તેથી આ ક્રતેહનો ઘણો જશ તેનેછે એની ઉપર અંગ્રેજ લોકની બહુ પ્રીતિ થઈ અને તે લડાઈમાં કાણ બખત પહેરતો હતો તેથી એનું “શ્યામ યુવરાજ” એવું નામ પડ્યું

એ શહેર પર ઘેરો—હવે એડવર્ડને કેલે તર્ફ જતા કેઈ વાતની દહેશત ગઈ નહીં બીજે દહાડેજ ત્યાંથી તેલણી આવ્યો પણ લોડોએ દરવાજા બંધ કરી લીધા એટલે ઘેરો ઘાલવાની જરૂર પડી આ ઘેરામાં એક વરગ મુખી એડવર્ડનું કાંઈ વળ્યું નહિ તેથી એનો મિનજાજ ઠેક તપી ગયો, અને એણે નિશ્ચય કર્યો કે માટે એ ગામના એકપણ ગાણમને જીવતું મૂકવું નથી

એવામાં આખરે દાણે પાણી તમામ ખુરી ગયે, ને લોકોને શણે
જવાની જરૂર પડી એડવર્ડે જવાબ આપ્યો કે તમારો માના છ
આખરુદાર ગૃહસ્થ પોતાની ડોરે તોખડે બાધી માગી આગળ
નાવિનોદી તાણતા આવે, અને હું કામી દરેનો તેને ખુશીથી
તાળે થાય, તેજ હું મારો ઠગવ કેન્વી પીન લોકને છવતા
મુકીશ આ પાલળી ગામમા હાહકર થઈ રહેા બીનને નાક
પોતે મગવા કોણુ જાય ? પણ કશ્વના લાલ એવા પણ દોઈ પો
તાની મેળે નીકળ્યા, અને એડવર્ડની મામા આવી મગવાને ઉભા
ગયા આ જોઈ જોનેને પણ એમ લાગ્યું કે આવા પગુ બ
જતને તો ગત માફ જેતો માત્ર પણ કે પાપ એડવર્ડે કાર્નુ
માન્યુ નહિ, અને કામીના ઠાકરા તૈસાર ડાન્ચા એ તર્ફ ત્રાહે
ત્રાહેનો પોકાર થઈ રહેા, પણ ડોની તાકત હતી કે ખીનવાયેવા
મિહને વારે ? તોપણ એડવર્ડની લારવાઈ ગણીએ જતે છુટણે
પડીને રાતની પાને તેમનુ છવતદાન માગી લીધુ અને એના
ચોધા આમુધી એડવર્ડને કોપ પીગાળ્યો અને તેણે ગણીનુ માન
ગણ્યુ, ને પેવા છ જણને અખડે છેલ્યા ક્યેને એડવર્ડે અથે
જેથીજ વચાળ્યુ અને તેના વેપાગવણને માટે એવા ધાન બાન્ધા
કે તે થોડા નમયમાજ આખાદ થઈ ગયુ પછી થેડાક વન
મુધી જાન્ય ને ગ્વાડ વચ્ચેની લડઈ બને પક્ષવાળાએ મમજીને
બધ ગળી કેમકે લડઈના બચ્ચથી બને દેશ પાયમાલ થઈ
જવા આવ્ય હતા

પોકરીયનુ સુદ્ધ (ઈ ન ૧૩૬૦) મહેતાવ પૂરી થઈ
અને પાછી બન્ને દેશ વચ્ચે લડઈ ચાલી સ્કોટલોડ બહુ મત્તી
પગ આવી છે, ગનાડમા ધમી આવવા લાગ્યા હતા તેથી આ
વારે એડવર્ડ પોતે દેગમાજ ગ્યો, અને બધી લડઈ પોનાના
ચશશ્વી પુત્ર શ્યામ યુવગને મોપી આ વેળા પણ આલમ
મજેનેએ ઝપાગે બનાવી દીધો શ્યામ યુવગને દક્ષિણ તર્ફ હું

મલો કરી ઘણો મુલક સર કરી લીધો, અને ખોડોમાં રાજધાની કરી ચોતર્ફ લૂટફાટ ચલાવવા લાગ્યો. આ પ્રમાણે લૂટફાટ ગલાવી પાછો વળતો હતો તેવામાં ક્રેન્ચ લોકે આવી એને ઘેરી લીધો. ક્રેન્ચ લશ્કર ૫૦ હજારનું હતું, અને શ્યામ યુવરાજ પામે માત્ર ૮ હજાર માણસ હતાં. એણે સઘળી લૂટ પાછી આપી લડાઈ પણ બંધ રાખવાની મરજી દેખાડી. પરંતુ ક્રેન્ચ રાજાએ તે માન્યુ નહિ, યુદ્ધ કર્યા વિના છૂટકોજ નથી એમ જણાવ્યું, ત્યારે શ્યામ યુવરાજે પોઈટીયર આગળ રણભૂમી પસંદ કરી. વ્યૂહ રચના ઘણીખરી કંઝીના યુદ્ધ જેવીજ હતી, અને ફળ પણ તેવુંજ થયું. ક્રેન્ચ લોકે મોટી હાર ખાધી એટલુંજ નહિ, પણ તેમને જોનરાજ પકડાયો. એ પકડાયોની ખબર સાંભળતાંજ શ્યામ યુવરાજ સામે જઈ તેને માન સન્માનથી લઈ આવ્યો, અને ખાણાની વખતે એની ખુરસી પાસે ઉભા રહીને એણે ખવાસની માફક સેવા બજાવી. પછી એને ઇંગ્લાંડમાં લઈ ગયા ત્યાં એડવર્ડે પણ એનું સારું સન્માન કર્યું. કેદી જોનરાજ આ સઘળાં સન્માનને યોગ્યજ હતો. એણે તો આ વખતે જે ખૂબી બતાવી તેવી આપણા પૌરાણિક ઇતિહાસ સિવાય કોઈપણ ઠેકાણે જોવામાં આવતી નથી. છતાંએલો મુલક તથા કેટલુંક નાણુ આપવાની શરતે તે ફ્રાન્સમાં પાછો ગયો. આ કસર લોકોએ કબૂલ કર્યો નહિ, અને તેથી એ સત્યવાદી રાજા પોતાની મેળે પાછો જઈ એડવર્ડને કેદી થયો. એડવર્ડે આવા અપૂર્વ પ્રમાણિકપણાની કદર બરાબર બાણી હોત, તો આ ક્ષત્રીવટની વાર્તા વધારે રસિક થાત. એણે તો કાંઈ તેમ કર્યું નહિ, અને જોન મૂઓ ત્યાં મુઘી તેને બદીખાતામાં રાખ્યો. હોય, લજ્જા જજ્જાની રહેણી એક હોતી નથી : પણ આવું બણવા છતાં ધર્મને માર્ગે વગાડી રહેવું, એમાંજ ખરેખરી ખૂબી છે : જજ્જા એજ લજ્જાની કસોટી છે

ઉપર પરિણામ. આ વેળા કૃષ્ણમા કોઈ મહા જુદમી

રાજા હતો તેથી તેની ફેંચતે તેને મારી કહાડ્યો. તેણે આ દિગ્વિ-
જયી શ્યામચુવરાજની મદદ માંગી. આવા અધર્મીનો પક્ષ પકડ્યો
એ એણે સાફ કર્યું નહિ, અને પરિણામે ફળ પણ ઈશ્વરે તેવુંજ
દેખાડ્યું. એણે વિદોરિઆના મેદાનમાં મોટી છત મેળવી. ને
બીચારી રપેનની ફેંચતને પાછો તે જીલમી રાજા કમુલ કરવો
પડ્યો. પણ એ વખતથી શ્યામ-ચુવરાજને ક્ષયરોગ લાગ્યો, અને
એ લડાઈનો ખરચ પૂરો કરવા ફ્રેંચ ફેંચત ઉપર ઘણા જીલમ
ભરેલા કર એને મુકવા પડ્યા. આથી મોટો લડકો ઉડ્યો. રોગથી
શ્યામચુવરાજને તો ઇંગ્લાંડ જવું પડ્યું, ને જે સેનાપતિ રહ્યા
તેમનાથી ફ્રેંચ રાજાની સામા ટકી શકાયું નહિ. એક પછી એક
સઘળો છતેલો મુલક જતો રહ્યો, ને ઈ. સ. ૧૩૭૪ માં સલાહ
થઈ ત્યારે ઇંગ્લેન્ડના હાથમાં ફ્રેંચ ત્રણજ ગામ રહ્યાં.—બોર્ડો,
બ્રેથેન, કેલે. આખી છ'ઠગીની સઘળી મહેનત આ પ્રમાણે
ખરબાદ થયેલી જોઈ એડવર્ડને મહા ખેદ થયો, અને તેમાં કાંઈ
બાકી હશે તો તે પૂરું કરવા શ્યામચુવરાજ સારો ન થતાં આખરે
મુઓ..

આ મોટી લડાઈઓ ચલાવી હતી તો પાર્લિમેન્ટની મંજુરીથી
તોપણ તેનો બોલો બહુ ભારે થઈ પડ્યો, અને હવે ત્યારે એ
સઘળો ખર્ચ પાણીમાં ગયો એમ માલૂમ પડ્યું ત્યારે લોકો
બહુ કંકળવા લાગ્યા.

આ બધી ગમી દૂર કરવા રાજાએ ઘડપણમાં મોજ મળત
તર્ફ પોતાનું મન લગાડ્યું, પણ દિલના ઉંડા ઘા એમ શફરીતે
ફાટાય! આખરે ઈ. સ. ૧૩૭૭માં આ પ્રતાપી રાજા ૫૧ વર્ષ
રાજ કરી ૬૫ વર્ષની ઉંમરે દેવલોક થયો.

એના રાજમાં પાર્લિમેન્ટના હક વધ્યા તથા ઈન્સાફના કા-
યદા સુધર્યા, પણ એ વેળાની જન સ્થિતિનું વર્ણન આગળ

આપવાનો વિચાર રાજીએ છીએ તેથી અત્રે એ વિષે અહીં કંઈ વધારે બોલતા નથી.

રિચર્ડ ૨ જો ગાદીનો વારસ રચામ યુવરાજ તો આ વેળા મરી ગયેલો હતો, તેથી તેના કુવર રિચર્ડને ગાદીએ બેસાડ્યો. એની ઉમ્મર ૧૧ વર્ષની હોવાથી સઘળો કારભાર એના કાકા-એના હાથમાં આવ્યો. મોટો થયો ત્યારે એને એ સત્તા પાછી મેળવતાં ઘણી મહેનત પડી, અને પૂરેપૂરી કદી પણ આવી શકી નહિ. એનામાં ડહાપણ કે ઝાઝા રામ નહોતા, ને જીલમ કરતી વેળા પાછું ફરીને જોતો નહિ. એ બધાનું ફળ એ થયું કે એણે રાજ ખોયું ને કમોતે જીવ ગયો. એના કાકા ડયૂક-ઓવ-લેકેસ્ટરના કુવર હેત્રીને કંઈ કારણસર એણે દેશપાર કર્યો હતો, પણ કહ્યું હતું કે તારા બાપની સઘળી જગીરો તને ભોગવવા દઈશ. વખત આવ્યો ત્યારે રિચર્ડે બાનાં કહાડવા માંડ્યા તેથી હેત્રી આયલી-ડમાં બંડ ઊઠ્યું હતું તેનો લાગ જોઈ ઇંગ્લાંડમાં આવ્યો અને તેને ઘણા અમીરો મળી ગયા. રિચર્ડ લાગલો ત્યાંથી પાછો વળ્યો, પણ આખો દેશ ઉલટેલો જોઈ ખીહી ગયો, ને વગર લડાઈએ શરણ થવાની જરૂર પડી. પાર્લમેન્ટ મળી તેણે એને પદબ્રહ્મ કરી કેદખાનામાં નાખવાનો હુકમ કર્યો, અને સઘળાએ એક મતે રાજગાદી લેકેસ્ટરવાળા હેત્રીને આપી. (ઈ. સ. ૧૩૩૬.) એમ ધારવામાં આવ્યું છે કે બંદીખાનામાં ભૂખે મારી રિચર્ડનો થોડા વખતમાં એના શત્રુઓએ અંત આણ્યો.

વોટ ટાઈલરનું બંડ—એ આ રાજમાં પ્રજા સખંધી જાણવા જોગ બનાવ છે. ક્રાન્સ ને સ્કોટલાંડ સાથે લડાઈઓ ચાલી તેમાં કંઈ લાભ ન થતાં સોળ વરસની ઉમરના સઘળાં સ્ત્રી પુરુષો ઉપર ભારે માથા વેરા મુકવાની જરૂર પડી. આ સમે વેરા ઈન્તરે આપવાનો ઇંગ્લાંડમાં ધારો હતો, તેથી દેશમાં ચોતર્ફ ઈન્તરદારો

લોકોને પીડવા લાગ્યા, અને ત્રાહે ત્રાહેનો પેકાર જાહે. વોટ નામે એક ચાળો હતો તેની છોડીને સોળ વરસ થઈ ગયાં છે એમ કહી ઇન્તરદારના માણસે વેરા માગ્યો. એણે કહ્યું કે સોળ વરસ હજી નથી થયાં. તે ઉપરથી તે છકેલ માણસ પેટી કુમારિકાને બેઝદખીથી અડક્યો; આ જોઈ રૂએ રૂએ વોટને કોધ વ્યાપી ગયો, અને હાથમાં હથોડો હતો તે વડે તે પાપીને તે ઠેકાણે પૂરો કર્યો. ગામના સઘળા લોકો પણ એની પાસે દોડી આવ્યા, ને સરકારના આવા જુલમની સામે ખુદ્દુ ખંડ જોડાવવાનો નિશ્ચય કર્યો. તેઓ જેમ જેમ આગળ ચાલતા ગયા તેમ તેમ ગામે ગામથી લોકો આવીને તેમના લશ્કરમાં સામેલ થવા લાગ્યા. ત્યારે તેઓ લંદન આગળ જઈ પહોંચ્યા, ત્યારે તેમની સંખ્યા વધીને એક લાખ માણસની થઈ ગઈ હતી. કોઈના હાથમાં તરવાર, તો કોઈના હાથમાં પાવડા, કોઈના હાથમાં કુવાડા, તો કોઈના હાથમાં ભાલા; કોઈના હાથમાં તીરકામડાં, તો કોઈના હાથમાં ફાતરડાંજ રહી ગયાં હતા. આ રીતનું વિલક્ષણ પણ વિક્તરેલું સેન જોઈને સરકાર પણ દબી ગઈ, ને તેમને ફ્રાંસલાવી પાછા વાળવાની જુક્તિ કરવા લાગી. આ ટોળાના આગેવાનોને વાતચિત કરવા બોલાવ્યા તેમાં વોટ રાજની સામે એવો મ્હુડો મ્હુડોને બોલવા લાગ્યો કે બાળરાજની જોડે લંદનનો મેયર વોલ્થર્થ હતો તેણે ખંજર ભારી તેનો ત્યાંજ પ્રાણ લીધો. આ જોઈ પેકું આખું સેન ફીકીયારી કરી ઉઠ્યું, ને બાળરાજએ જો અસાધારણ સમયસૂચકતા ન બતાવી હોત તો તેના રાજનું બેગદ તે વેળાજ મીંડુ વળ્યું હોત. તે તુર્ત ઘોડો દોડાવતો તેમની તર્ફ ગયો ને બોલ્યો કે “આવો તમારો આગેવાન પડ્યો તો હું તમારો આજથી આગેવાન થાઉં છું. ચાલો, હું તમને ઈન્માદ અપાવું,” એમ કહી તે તેમને પાસેના ખેતરમાં લઈ ગયો, ત્યાં બેસાડી ત્હાડા પાડ્યા, ને જે જે છૂટા માગતા હતા તે આપવાનું વચન આપ્યું. અજ્ઞાન ગામડિયા લોકો બોળાજ હોય છે—તેમણે

વલણુંકે રાત્ર કહેછે તે પ્રમાણે કરશેજતો. પણ એ રાત્રએતો તેમને આ રીતે પટાવી પાછા વાળી તુર્તજ પોતાના તાલુકદારોને બોલાવ્યા, અને તેઓ આવી રહ્યાકે. તેમને આ ળંડખોરોની પછાડી મોકલી આ લોળા ગામડિયાઓનો ઘણુ કહાડી ન'ખાવ્યો.

આવી ચતુરાઈ રિચર્ડે મોટપણે બીજી કોઈ વખત બતાવી નથી, પણ ભૂઠો ને ભુટ્ટી સ્વભાવ તો એનો એજ રહ્યો, અને આખરે એથીજ તે મૂચ્યો.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

તેરમા તથા ચૌદમા સેંકડામાં ઇંગ્લાંડની ઉત્પત્તિ.

વર્ણુ વ્યવસ્થા. તેરમા સેંકડાને આરંભે ઇંગ્લાંડમાં ક્ષત્રી અને શૂદ્ર એવી બેજ વર્ણુ હતી એમ કહીએ તો ચાલે. ક્ષત્રી વર્ગ મહા બળવાન, શૂરો, અને મહોન્મત્ત હતો. આ સમે ધૂરોપમાં પ્રેમશૌર્ય ભક્તિ પૂર્ણ ભુસ્સાથી ચાલતી હતી તેના મદ તથા તરંગમાંજ તેઓ સદા ગુલતાન રહેતા. યુદ્ધ એજ તેઓ પોતાનો મુખ્ય ધર્મ સમજતા, અને બીજો કોઈ પણ ધંધો કરવો એ તેઓને મહા નીચ કામ લાગતું.

ધંધાદારી લોકો, એટલે વસ્તીનો ઘણોખરો ભાગ, શૂદ્ર વર્ગમાં ગણાતો, અને તેમની સ્થિતિ ગુલામગીરી કરતાં થોડીજ સારી હતી. જાગીરો વેચાય તેની સાથે ખેડુતો પણ ઢોર ઠાંખરની પેઠે બીજા ધણીને હાથ જતા, અને જાગીરદારો તેમની ઉપર બુલમ ગુમરવાને ઘણું કરીને મુખત્યાર હતા. વસવાયા લોકપર ભારે વેક હતી. બીજા વેપારધંધા અનેક વાતના હતા, પણ તે કરનારને આખરુ કે સ્વસ્થતા નહોતી.

કેટલાક શહેરના શાહુકારો ધનાઢ્ય હતા અને તેથી તેમનું કાંઈક માન હતું, પણ સત્તા કાંઈ નહિ ને ક્ષત્રીઓને રાજી રાખે

તોજ રહેવાય. ચાહુદી તો ગમે તેવો લખપતિ હોય, પણ અતિશૂદ્ર ગણતો, ને તેની ઉપર કોઈ ગમે એવો જીલમ કરે તોપણ તેની કાંઈ દાદ કે કૃપાદળ હતી નહિ. મતલબ કે આ વેળા બધી રૈયત દુઃખી ગુલામીમાં, ને એક ક્ષત્રીજ સત્તા ધારી હતા. ક્ષત્રીમાં પણ ઘણું જોર આગીરદારોનું હતું. તેઓ તો રાજાને પણ ભાગ્યેજ ગાંડતા. તેમની પાસે મોટી મોટી લશ્કરી આગીરા હોવાથી, એક કચકારી વગાડે તો સેંકડો સિપાહીઓ આવીને તેમના વાવટા નીચે ઉભા રહે. આવા પાંચ દશ સરદારો ભેગા થાય, તો રાજાને પણ વિચાર પડે એમાં શી નવાઈ? રાજા પાસે પોતીકું લશ્કરતો આ સમે થોડુંજ હતું, અને આ સરદારોનું સમસ્ત લશ્કર તેજ રાજાનું મોટું લશ્કર હતું. તેથી રાજાઓ આ આગીરદારોને પોતાના ભાયાત પ્રમાણે ગણતા, ને કેટલાક ખરેખરા ભાયાતજ હતા. રાજાને જે કામ કરવું હોય, તે પોતાના આ સરદારોને રાજી રાખે તોજ થાય. કદાચિ કોઈ રાજા વાંકો ચાલતો, તો આ ક્ષત્રીજવ્યાઓ ટપ હથિયાર લઈને ઉભા થતા, અને તે વેળા તેઓ કેવા પરાક્રમ કરી શકતા તે તો તમે પાછળ આ બસો વરસતું વૃત્તોત વાંચ્યું તે ઉપરથી તમે બરાબર જાણી લીધું હશે.

જેની પાસે મોટી આગીરા નહોતી, તે નાઈટ (Knight, ગરસીયા) કહેવાતા. એ પણ જાતે ક્ષત્રી તેથી મૂળ તો અધિકાર આગીરદારોના જેટલોજ હતો, પણ તે ધીમે ધીમે ઓછો થઈ ગયો હતો, કેમકે પંડે પોતાની નાની આગીરાની દેખરેખ રાખે તોજ ગુજારે થઈ શકે એવી તેમની હાલત હોવાથી ઘડીએ ઘડીએ લડવું કે રાજકારભારમાં માયું ઘાલવા લાંઠન હોડી જવું એ તેમને કેમ પરવડે ! પાર્લમેન્ટમાં બેલાવે, તો પણ તેઓ ભાગ્યેજ જતા; અને તેથી તેરમા સેંકડાને આરંભે તેમના હક નહિ જેવા થઈ રહ્યા હતા. તો પણ તેમણે ક્ષત્રીવટ છોડી નહોતી. અસ્ત્રશસ્ત્રમાં જોઈએ તેવા કુશળ હતા. વખત આવ્યે હથિયાર પકડવાં એ

પોતાનું કર્તવ્ય સમજતા હતા. તેથી રાજમાં તેમનીએ કાંઈ તો ગણના હજી હતી ખરી. એ કેવી રીતે વધી, અને આ ગરાસી-આઓમાંથી આગળ જે ગૃહસ્થ વર્ગ ઉભો થયો તેની સત્તા દેશમાં શી રીતે સર્વોપરિ થઈ પડી તે તમે ઇંગ્લાંડનો ઇતિહાસ જેમ જેમ આગળ વાંચતા જશો તેમ તેમ તમને સમજશે.

પ્રજા સત્તાનો ઉદય ને વૃદ્ધિ. ઉપર જે કહ્યું તે ઉપરથી તમને માલુમ પડ્યું હશે કે તેરમા સેકડને આરંભે ઇંગ્લાંડના ધણા લોકોતો કેવળ સત્તા રહિત હતા, પણ તેના બદલામાં થોડા લશ્કરી જમીદારો રાજને પણ હંકારે એવા હતા. આ સમે ધૂરો-પના ખીજા દેશોમાં જુઓ, તોતો તે ક્યારના પોતાના રાજ્યો સાથે આયડીને સ્વતંત્ર થઈ રહ્યા હતા; અને જોન, ત્રીજો હેન્રી, ખીજો એડવર્ડ, અને ખીજો રિચર્ડ, એ રાજ્યોના રાજમાં તેમણે અહિંયા પણ થોડું મહોનમત્તપણું બતાવ્યું નથી. પણ વિલિયમ વિજયીની દીર્ઘદષ્ટિના પ્રતાપે તેઓથી રાજ તોડી સ્વતંત્ર તાલુકા સ્થાપન થઈ શક્યા નહિ. ઇંગ્લાંડના તાલુકદારો મૂળથીજ જાણતા હતા કે એમતો આપણાથી થઈ શકવાનું નથી. અને તેથી સ્વતંત્ર થવાની ઉમેદ રાખવાને બદલે તેઓ માંહેમાંહે સંપ કરી રાજને હુમેશાં દાખમાં રાખવાની તજવીજ કરતા હતા.

નોર્મન તાલુકદારો મૂળથીજ ડાહ્યા પણ હતા. પોતાની જાતનો અમલ જ્યાં સુધી પૂરેપૂરો ઇંગ્લાંડમાં જામ્યો નહોતો, ત્યાં સુધી તેઓ સંપૂર્ણ રાજસાક્ષી રહ્યા. એ સમે ગાદીને માટે કુવરો વઢતા, ત્યારે તેઓ વાજળી કે ગેરવાજળી કોઈનો પક્ષ ન લેતાં લડાઈ જેમ અને તેમ પતાવીજ નાંખતા. સમાધાનીમાં પણ એવીજ શરત લાવતા કે એક મરે ત્યારે ખીજો ગાદીએ બેસે. આમ કરવાનો હેતુ એ હતો કે નોર્મન રાજના કકડા પડી જાય નહિ. તે છતાં ગાદીને માટે રાજકુવરો વઢી ન મરે એ હેતુથી તેમણે રાજ પરંપરાનો, એટલે, એક રાજા મરે તો તેની

પછી તેનો વડો પુત્ર કે તેનો પુત્રજ ગાદીએ બેઠો એવો રીવાજ જલદીથી પારી દીધો ત્રીજા હેત્રીના રાજમાં આટલા બધા બખેડા થયા હતા તોપણ તે મૂંઝો ત્યારે વડો કુંવર પેલેસ્ટાઈનમાં છતાં લોકોએ તેનીજ દવાઈ ફેરવી.

આ વિચક્ષણ જમીદારોએ ઇંગ્લાંડમાં આવી જોયું, તો તેમને માત્રુમ પડ્યું કે રાજનો જુલમ અટકે અને લોકોની સ્વતંત્રતા જળવાય એવા કાયદા માણ રાજમાં સારા બંધાયા હતા. તે અમલમાં આણવાની શક્તિ એંગ્લો સેકસનોમાંથી જતી રહી હતી, અને તેથીજ તેમનું રાજ પડી ભાગ્યું હતું. પણ આ નોર્મનો તો જેવા જોઈએ એવા ગ્રાણા, સંપી, ને ગૂરા હતા. તેમણે પહેલા હેત્રીના વખતથીજ રાજ પામે કાયદા પ્રમાણે વર્તવાનું વચન લેવા માંડ્યું હતું. ને તેરમા સેકડાના આરંભમાં તો જૈન રાજ પાસે “ મોટો પટ્ટો ” લખાવી ઇંગ્લાંડના પ્રજા હકની જખરી કબુલત કરાવી લીધી.

આ ‘ મોટો પટ્ટો, ’ મેળવવાનું માન આ આગીરદારોનેજ છે. એમાં ખીજા લોકોનો ભાગ કાંઈજ નહિ અથવા ખુદુ થોટા હતો. એ પટ્ટામાં હક તો આખી પ્રજાના ઘણે દરજે મંજુર થયેલા છે, પણ રાજમત્તામાં ખીજા લોકને એથી કાંઈ કાયદો થયો નહિ. એમાં મહાજનની મંમતિ લેવાનું કહ્યું છે. પણ મહાજન મળે તેમાં આગીરદારો મિવાય ખીજા કોઈ લોકને આવવાનો હજી અપત્યાર નહોતો. પ્રજાએ પસંદ કરેલા પોતાના પ્રતિનિધિઓ આવે, ત્યારેજ તે દેશનું મહાજન ગણાય, એવું જે હાલ પાર્લિમેન્ટનું સુખ્ય લક્ષણ છે, તે હજી કોઈની સમજમાં નહોતું. પણ એ મહાભારત કામ કરતાં પણ ઇંગ્લાંડને ઘણી વાર લાગી નહિ. ઈ. સ. ૧૨૬૫ માં સાર્મિન ડિ મોન્ટેફર્ડની મારફતે એ અમૂલ્ય હક ઇંગ્લેન્ડ પ્રજાને મળ્યો એ વખતથી ગંગસીયા, અને કેટલાક મોટા મોટા શહેરના લોકો પોતાના પ્રતિનિધિ પાર્લિમેન્ટમાં મોકલવા

લાગ્યા, અને આ વખતથીજ ખરેખરી પાર્લમેન્ટ ઝગડાંમાં થઈ એમ ગણાય છે. રાજા અને આગીરદારોના ઝગડાથી પાર્લમેન્ટને ખટુ કાયદો થયો. જાને પક્ષના મનમાં એમ રહેતું કે ગરાસી-આઓ આપણી તરફ રહેતો! આફ. તેમાં આગીરદારો તો વિશેષે કરીનેજ તેમની અહાયતા શોધતા, કેમકે તેઓ એકલા રાજાની સ.થે આયડી રાકે એટલા યૂરોપના તાલુકદારો જેટલા કેઈ જળરા નહોતા. રાજાને પણ જ્યારે નાણાનો ખપ પડે, ને આગીરદારો વાંકા થયા હોય, ત્યારે તેઓ પાર્લમેન્ટને ખુશ રાખતા.

પહેલાં તો આગીરદારોની લેગાજ પ્રજાના પ્રતિનિધિઓ પાર્લમેન્ટમાં બેસતા, પણ સને ૧૩૧૨ થી ૧૩૪૧ સુધીમાં તેઓ જુદા જુદા મકાનમાં બેસતા થયા, અને ત્યારથી “ હાઉસ ઓફ લોડ્સ ”—અમીરોની સભા,—અને “ હાઉસ ઓફ કોમન્સ ”—સામાન્ય લોકની અથવા આમની સભા,—એવાં નામ પડ્યાં. આમની સભામાં “ સ્પીકર ”—પ્રમુખ જેવો ઉપરી—પસંદ કરવાનો રીવાજ ઈ. સ. ૧૩૭૭ થી નીકળ્યો.

ત્રીજા એડવર્ડ રાજાએ પાર્લમેન્ટની રજા વગર કર ઉઘરાવવાની ઘણી તજવીજ કરી, પણ તે આવેા પ્રતાપી હતો તોપણ તેમણે તેને કબોકબો નમવો. તેઓ આગીરદારોની પેઠે લડવા તો નહિ નીકળતા, પણ જ્યારે રાજા એમ કરે ત્યારે તે કામ કાયદા વિરુદ્ધ છે એમ ઠરાવ કરતા, વારંવાર અર્જીઓ મોકલ્યા કરતા, અને કેઈ અડીની વખતે હઠ લઈનેજ બેસતા કે અમારી ફલાણી ફર્યાદ નહિ સાંભળો તો અમે કર નહિજ મંજુર કરવાના. કર નંજુર કરતાં આટલી ખચત હાલત એટલુંજ નહિ, પણ આપેલાં નાણાં શી રીતે વાપર્ય તેનો પણ તેઓ ત્રીજા એડવર્ડના વખતથી ક્રિમ્પન માગવા લાગ્યા. આ સભાના છેલ્લા ભાગમાં જે કાયદાઓ રાજાએ દર્યા તેના મયાળાપર એમ લખ્યું છે કે આ

કયદો અમીરો તથા આમની સલાની સંમતિથી કર્યો છે. વળી રાજા નહારો આવે તો રાજાને ઠપકો દેવાને બદલે કારભારીઓ બદલવાની રીત કહાડી પ્રધાનોને કહાડી મુકવાનો આગ્રહ અમીરોને તો મૂળથીજ હતો; પણ પાછળથી આમની સલાવાળા તેમ કરતાં શીખ્યા, અને તે કરવાની રીત મારી પકડી. બંડ ઉઠાવવાને બદલે નાણાંની મંજૂરીજ ન આપે, અને તેથી આખરે રાજાને એમનું કબુલ કરવું પડે. વખતે રાજા બહુ જળશે ને મમતી હોય તો પાર્લમેન્ટની માગણી રદ પણ બય. પણ વળી પાછો લાગ સાધી પોતાનું ધાર્યું મેળવે, ત્યારેજ તેઓ જંપે. પાર્લમેન્ટે કળેકળે કેવા હુક મેળવ્યા છે તે જોતાં મધ્યમ વર્ગના ઇંગ્લેન્ડમાં કેટલો આગ્રહ છે તે બરાબર માલુમ પડે છે.

ચૌદમા સેકડાની છેવટે પાર્લમેન્ટની સત્તા આટલે સુધી વધીને થઈ હતી. હજી તે ઝાગીરદારોની સન્માના તેજ આગળ અંખવાઈ જતી એ વાત ખરી. ઘણીવાર તે રાજા કે બંડખોર તાલુકદારોની હાએહાજ ભણતી. બીજા એડવર્ડ, કે બીજા રિચર્ડને પદબ્રષ્ટ કર્યો એ મહોન્મત્ત જમીનદારોનુંજ કર્મ હતું, અને પાર્લમેન્ટનું તો માત્ર નામજ વગોવવાનું હતું. પણ નામને ખાતર પણ પુછવું પડે, નામની એ મંજૂરી વિના કાંઈ થાય નહિ, એ તમે નહાનોમુનો અખત્યાર સમજશો નહીં. એ ઉપરથી સાફ જણાય છે કે પાર્લમેન્ટ સૌને માથે છે એ મત તો અત્યારથીજ ઇંગ્લાંડમાં સ્થાપિત થઈ રહ્યો હતો. આ રીતે મધ્યમ વર્ગના લોકોની સત્તા રાજામાં ઉભી થઈ અને વધી. એ વર્ગે હજી નહાનો હતો. ધધાદારી તથા ખેડુત લોકોની સ્થિતિમાં કેટલોક સુધારો થયો હતો, તો પણ તેમની ઉપરના જીલમ તથા શૂદ્રતા (જેને વિલનેજ Villeinage) કહેતા તે હજી દૂર થયાં નહોતાં. તેઓ મહા દુઃખી હતા, અને વોટ ટાઈલરનું બંડ એ એક તેનુંજ પરિણામ હતું. શૂદ્ર લોકોએ પોતાના હુકને માટે

ઉઠાવણી કરવાનો ઇચ્છાંકના ઈતિહાસમાં પહેલવહેલો દાખલો એજ છે. ખસેં ખસેં વરસથી દેશમાં હુકના પોકાર આગીરદારો ને ગ-રાસીઆઓ પાડી રહ્યા હતા, અને નિરંતર તેને માટે હથિયારના ઝળકારા થયા કરતા હતા, તો તેની અસર કાંઈ પણ આ લોક પર થયા વિના કેમ રહે ? તે પણ સ્વતંત્રતાની કીમત ઓળખતા થયા હતા. હજી જખરદસ્ત આગીરદારોની આગળ મધ્યમ વર્ગનાનુંજ પૂરું ચલણ નહોતું. તો આ શૂદ્ર જાતિઓ ખીચારી અ-જ્ઞાન શું કરી શકે ? તો પણ આ બંડ વેળા એમનો પોકાર એજ હતો કે સઘળા માણસ મરખાજ છે, અને વળી ઉંચ ને નીચ તે ક્યાંથી થયા. કામ કામ તેઓ આ દૂહો ખરાડતા.

જ્યારે બાવા અમદમે, હજી એડયો નિજ હસ્ત;
ધવે કાંત્યો રેંટિયો, ત્યારે ક્યાં હતો ગૃહસ્થ.

શારીરિક મહેનત કરવી નહિ અને તે કરે તે નીચ એવું જે અભિમાન ગૃહસ્થ લોકો રાખતા હતા તે ઉપર આ સખ દાણો હતો.

વિદ્યા ધર્મની સ્થિતિ તથા મુધારો. લોક મહા વહેમી ને ધર્મીધ હતા. બગડી ગયેલો શ્રીસ્તિ ધર્મ ચાલતો, ને તેનો મહા-રાજ રોમમાં રહેતો તેની સત્તા મધળે ઠેકાણે મોટા મોટા ભૂપ-તિઓને પણ કંપાવતી. જોનના વખતમાં ઇચ્છાંક ઉપર ખંડણી ખેસાડી તેતો આપણે પાછળ કહી ગયા છીએ. પણ આ નવું લાકડું નીક્ષી શક્યું નહિ, કેમકે લોકને તે ગમ્યું નહોતું. લાગ્યે-જ કોઈ રાજાએ ખંડણી ભરી, ને ત્રીજા એડવર્ડના રાજમાં તો કાયદો કરી પાર્લમેંટે એ વાત બંધ કરી. એજ રાજના પાછલા ભાગમાં એવો કાયદો થયો કે કોઈએ રાજ બાબત મહંતેશ્વરનો ફરમાન (papal bull) દેશમાં દાખલ કરવો નહિ. ધર્મ ગુરુઓ-ના ગુણ દોષની ચર્ચા કરતા પણ લોકો થયા હતા, કેમકે રાજ-

ક્રીય યાગતની સાથે ધર્મમાં એ કાંઈ કાંઈ સ્વતંત્ર બુદ્ધિ થવા લાગી હતી. ધર્મ સુધારાનો પહેલો પોક્કર પણ આજ વર્ણતમાં વિકિલક નામના સાધુએ ઉઠાવ્યો, અને તેનું કહેવું તો સો વરસ પછી ધર્મ સુધારકોએ જે વાત કરી તેના કરતાં પણ વધારે ચોક્કસ ને હિંમત ભરેલું હતું. એણે બાઈબલનું ભાષાન્તર પહેલ વહેલું ઇંગ્રેજી ભાષામાં કર્યું એ મોટું પરાક્રમ હતું, કેમકે એ વેળા સઘળી ધર્મ ક્રિયાઓ પણ લેટિન ભાષામાં થતી અને ધર્મ પુસ્તકોનો દેશી ભાષામાં તરજુમો કરવો એતો મહા પાપ એમ પાઠરીઓએ બધા લોકને મનાવી મુક્યું હતું. પાઠરીઓ આ સમે બહુ લોભી, હુમ્મ્યા, ઠગારા, ને વિપયાસક્રાન થઈ ગયા હતા. વિદ્યા તો આ કાળને અંતે દેશમાં ઘોડીજ હતી. પહેલાં તે કોઈને લખતાં વાંચતાં આવડતું નહિ, અને રાજાઓ તથા તાલુકદારો પોતાના નામની મહોર કોતરાવી રાખી, ખપ પડે ત્યારે સહીને ઠેકાણે છાપ પાડતા. પહેલો હેત્રી કાંઈ ભણેલો હતો તે એટલું નવાઈ જેવું લાગ્યું કે “વિદ્વાન હેત્રી” એવીજ એની અટક પડી ગઈ. એ સમે કાંઈ વિદ્યા હતી, તે સાધુઓના મઠમાંજ; તો પણ કોઈ સાધુને ખરેખરા પંડિત થવું હોય, તોતો તેને ઇટલિ કે ફ્રાન્સની માઠશાળાઓમાં જવાની જરૂર પડતી.

ઐદમા સેંકડામાં ઉપલા વર્ગના લોકોને ભણવા ઉપર રુચિ થવા લાગી. માછલા સેંકડામાં દેશભાષા ઇંગ્રેજી થઈ ચુકી હતી તે હવે ખેડાણુપર ચ્હડી. ત્રીજા એડવર્ડના રાજમાં જે ઉત્કૃષ્ટ પુસ્તકો રચાયાં, ને ઇંગ્રેજી ભાષાના સુધારાનો પાયો નાખાયો. એક ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે વિકિલકે બાઈબલનું ભાષાન્તર કર્યું તે; અને ખીન્નું ચોસર કવિનું કાવ્ય. આ કવિની ગણના આજ પણ ઇંગ્રેજી ભાષાના સર્વોપરિ કવિઓમાં થાય છે, અને એનું કાવ્ય લોકો હેતથી ભણે છે. આજ રાજમાં સરકારી લખાણોમાંથી કેન્ચ ભાષા નીકળીને ઇંગ્રેજી વપરાવા લાગી. લેટિન ભાષાનો અભ્યાસ વધ્યો. રોજર

બેકન નામના એક સાધુએ પદાર્થવિજ્ઞાન તર્ફ પોતાનું મન દોડા-
 વ્યું અને એમ કહેવાય છે કે પાછળથી કેટલાક સેંકડા કેઠે જે
 શોધેા થઈ તે સર્વ એણે પણ કરી હતી; પરંતુ આસપાસના ઘાડા
 અધકારને લીધે તે પ્રકટ થઈ શકી નહિ, અને ઉલટું ધર્માધ
 લોકો તર્ફથી એને ઘણું દુઃખ ખમવું પડ્યું. એને માટે એટલે
 મુધી કહેવાય છે કે વરાળચંત્રનું એક ડાળીયું પણ એણે ખનાવ્યું
 હતું.

ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

ભાગ ૩ જો : પંદરમો તથા સોઝમો સેંકડો.

પ્રકરણ ૧૧ મું.

લેન્કેસ્ટર અને યૅર્ક કુળના રાજાઓ.

ઇ. સ. ૧૩૮૮ થી ૧૪૮૫ સુધી.

લેન્કેસ્ટર કુળના રાજાઓ. ઇંગ્રેજોના ઇતિહાસમાં હક વિના ગાદી પચાવી પાડવાનો આ પહેલ વહેલો દાખલો બન્યો. બીજા એડવર્ડને જીલમથી પદભ્રષ્ટ કર્યો હતો, પણ એની પછી એના છોકરાને ખેસાડ્યો એટલે કાંઈ ભારે અન્યાય જેવું દેખાયું નહિ. બીજા રિચર્ડને છોકરું તો હતું નહિ, પણ એની પછી હેન્રીનો હક હતો એમ કહી શકાય એમ નહોતું. હાલ તો એ ગાદીએ બેઠો ને કોઈ બોડ્યું નહિ, અને તેમ આગળે ૫૦-૬૦ વરસ સુધી એના કુળમાં એ ગાદી રહી, પરંતુ પછી માટેા ઝંગડા બેઠ્યો ને દેશમાં ભારે કાપાકાપી ઘણી મુદત સુધી ચાલી. માટે આ સ્થળેજ એનો તથા સામાવાળાઓનો ઇંગ્લાંડના રાજ ઉપર કેટલો હક હતો તે આપણે જોઈએ.

વંશાવલિ—લેન્કેસ્ટરનો ડ્યુક હેન્રી, જે હાલ ગાદીએ ચઢી બેઠો, તે ત્રીજા એડવર્ડના ચોથા છોકરાનો છોકરો હતો. પહેલાને બીજા છોકરાનોતો હાલ કાંઈ વંશ રહ્યો નહોતો એટલે તે તર્ફની કાંઈ હરકત નહોતી, પણ ત્રીજા કુવર કેલર-સના ડ્યુકની એક પુત્રી માર્ચના ડ્યુકને પરણી હતી તેના છોકરાનો છોકરો આ વેળા હયાત હતો. એણે તો ગાદીનો હક આગળ ન કર્યો, અને

નિર્વેશ મરી ગયો. પણ એની બહેન એન યોર્ક કુળમાં પરણી હતી તેની રૂએ તે લોક પાછળથી રાજનો દાવો કરવા નીકળ્યા. બાકી યોર્ક કુળના ઠાકોરો જાતે તો એકવર્ડના પાંચમા કુંવરના વંશના હતા, પણ ત્રીજા કુંવરની તર્ફનો આ હક તથા ત્રણ કુળની દોલત તથા સત્તા મળવાથી આગળ જતાં તેઓ બહુ બળવાન થઈ પડ્યા.

થોથા હેત્રી—નાહક ગાદીએ બેસનારના રાજમાં બંડ ફિતુરો થાયજ તેમ આ રાજમાં થયાં; પણ હેત્રીએ તે હિંમત તથા ચતુરાઈથી રામાવી દીધાં. એના રાજમાં એ સિવાય વિશેષ કંઈ જાણવા લાયક નથી.

પાંચમે હેત્રી—બાળપણમાં આ રાજાએ જેટલું બદનામ મેળવ્યું હતું તેટલોજ તે ગાદીએ બેસી વખણાયો. એના બાપના વખતમાં, કહેછે કે, લુચ્ચા, લપંગા, ને બહારવટીઆ લોકની સોબતમાં તે ફરતો. એક વેળા એનો કોઈ બુગારી સાથી શુનાહમાં પકડાયો, ત્યારે તેને છોડાવવા પોતે કોર્ટમાં ગયો; અને એની લલામણ ન માની, ત્યારે એણે જડજને ઉઠાવીને એક તમાચો માર્યો. તે જડજે પણ તુર્ત હુકમ કર્યો કે, “ચુવરાજ, હું તમારા બાપનો આપેલો અધિકાર બળવુંછું; તેથી આ તમે મહારૂં નહિ, પણ ખુદ મહારાજનું અપમાન કર્યું છે, અને તે માટે તમે પણ તમારા સાથી જોડે કેદમાં પધારો.” કુંવર સમજીને તુરત તુરંગમાં એક દહાડો ગયો અને જ્યારે એ વાતની એના બાપને ખબર પડી ત્યારે તે હરખથી બોલી બિઠ્યો કે “ધન્ય છે મારા લાગ્ય કે મને આવો હિંમતવાળો ન્યાયાધીશ મળ્યો છે. અને વળી વધારે ધન્ય છે લાગ્ય મારાં કે મારો કુંવર આવું કાયદાને માન આપે છે” આ અમર કીર્તિવાળા ન્યાયાધીશનું નામ ગેસ્કોર્ડન હતું. આપણા દેશમાં આવા કામદાર, કુંવર, કે રાજા હાલ કયે ઠેકાણે મળશે ?

રા. ૧૪૨૬.) ઇંગ્લેન્ડે કરી જઈ એને માર્ગ આપ્યો, અને શહેરમાં જઈ એણે કિલ્લેદારને કહ્યું “ તમે જોયા શું કરાછો ? ચાલો, મારી જોડે ઇંગ્લેન્ડની સામા. ” આ આવેશીટોળાંની સામા ઇંગ્લેન્ડથી ટકી શકાયું નહિ, અને ઘેરો ઉઠાવી તેઓ નાકા. હવેથી એ બાઈનું ઓર્લીયન્સની કુમારિકા એવું નામ પડ્યું. તેણીએ ચાર્લ્સને રીમ્સ શહેરમાં લઈ જઈ પરંપરાની રીત પ્રમાણે રાજ્યાભિષેક કર્યો, ને પછી કહ્યું કે મારું કાર્ય હવે થઈ રહ્યું માટે મને પાછી મારે ગામ જવાયો. પણ જેના નામને પ્રતાપે તો ગયેલી બાઈ પાછી હાથ આવવા લાગી હતી, તેને તે કોણ વિદાય કરે ? હવે પછી કેટલીક લડાઈઓ થઈ તે બધીમાં ઇંગ્લેન્ડ હાર્યા, અને ઇંગ્લાંડથી અણર્થિત તવી મદદ આવી પહોંચી નહોત, તો બેડફર્ડ ગમે એવો બહાદુર હતો, તો પણ તે પેરિસ છોડી નાસી ગયો હોત. આ નવા લશ્કરે ઇંગ્લેન્ડ પક્ષને કાંઈક ટકાવ્યો; અને દૈવયોગે પેલી કુમારિકા તેમના હાથમાં આવી ગઈ તેને તેઓએ હાકણ છે એમ કહીને દુધ-તાથી જીવતીને જીવતીજ બાળી મૂકી. (ઈ. સ. ૧૪૩૧.) પણ આ કૂરતાનું કૃળ ધાર્યા કરતાં ઉલટુંજ થયું. તમામ ફ્રેન્ચ લોકોની આંખમાં પૂનઃસ લરાઈ આવ્યું, ટોળીઓ તોડી નાંખી તેઓ એક સંપ થઈ ગયા, અને સ્વદેશમમતાથી નહાના ને મોટા સઘળા આ પરદેશીઓની સામા એવા જુસ્સાથી ઊઠ્યા કે ઇંગ્લેન્ડથી ટકી શકાયું નહિ. એવામાં શાણો ને શૂરો બેડફર્ડ મરણ પામ્યો. (ઈ. સ. ૧૪૩૫.) હવે એક પછી એક ઇંગ્લેન્ડના હાથમાંથી મુલકો જવાજ લાગ્યા, અને ઈ. સ. ૧૪૫૧ માં કેલે શહેર મિવાય તેમની પાસે ફ્રાન્સમાં કાંઈ પણ રહ્યું નહિ.

આ પ્રમાણે જપાટાની માથે પાછું ઇંગ્લેન્ડના હાથમાંથી ફ્રાન્સનું આવેલું રાજ જતું રહ્યું એનું એક કારણ તો એ હતું કે ઇંગ્લાંડના રાજકારભારમાં મહા કુસંપ અને અદાવત આલી રહી હતી. મરનાર રાજાએ તો રાજ્યરક્ષક એકલો જોઈનેજ નીચો

હતો પણ પાર્લમેન્ટે તેની જોડે તેના કામ બોર્ડને સામેલ કર્યો. એ બખરદાર પણ મહા લુચ્ચો ને ખટપટી હતો. આ બંને રાજ્ય-રક્ષકોને મુળથીજ અણબનાવ થયો, અને આગળ જતાં તો વેર એટલું બધું વધી ગયું કે એક બીજા ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મુકી જીવ લેવા પણ એક બે વાર તૈયાર થયા. રાજ મોટો થયો પણ તેનામાં કંઈ સત્તા આવી નહિ. તેની રાણી માર્ગરેટ પણ મહા મમતી અને લડાઈખોરી નીકળી. તે એક પક્ષમાં ભરાઈ ગઈ અને બંને ટોળીવાળા એક બીજાને મારવાનાંજ રાત દહાડો કાવત્રાં કરવા લાગ્યા. સામા પક્ષે સ્લોસ્ટરને કેદ કર્યો; અને ત્યાં કોઈએ તેને મારી નાંખ્યો. આ બોઈ બીજા અમીરોને લાગ્યું કે આપણી જીંદગી આ રાજમાં સલામત નથી, કેમકે રાજમાં તો કંઈ માલ નથી અને બળવાન ટોળીવાળા પોતાના શત્રુ ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મુકી તેનો પ્રાણ લેતાં કંઈ વાર લગાડતા નથી. રાજને માથે કરજ બહુ વધી ગયું હતું અને તેથી પાર્લમેન્ટ પણ બહુ બૂમ પાડવા લાગી હતી. નીચલા લોકોએ તો એક પરગણામાં બંડ ઉઠાવવાની પણ હિંમત ચલાવી હતી.

શુલાબની દરાઈઓ. આવો લાગ બોઈ પોર્કના ડ્યુક રિચર્ડ તજવીજથી વાત ચલાવવા માંડી કે રાજપર ખરો હુક મારો છે. એણે પાછલા રાજમાં નિમકહલાત્રીથી નોકરી બજાવી હતી. અને આ રાજમાં પણ ફ્રાન્સમાં ઘણી બહાદુરીથી લડ્યો હતો, પરંતુ આ સુમે એણે જોયું કે હવે આ રાજનું ટકું ઘણું દહાડા નીલે એમ નથી અને હું મુકુંછું તેટલું મારું જીવ છે. તે છતાં એણે પ્રથમ તો રાજસુધાસનીજ માગણી કરી, પણ તે લશ્કર લઈ લેવું કરી ખુશી તરવારેજ એ વેળા એનું કંઈ ફાવ્યું નહિ ને પોતાના તાલુકામાં પાછા જવું પડ્યું. એવામાં લોગબેગે રાજ ગાંટો ઘઈ ગયો, અને તેથી પાર્લમેન્ટને મમજાવી માર્ગરેટ ના કહેતી રહી ને રાજદારવાર એણે પોતાના હાથમાં લીધો. (ઈ. સ. ૧૪૫૪.)

પાછલા કારભારીને કેદ કરી એણે પોતાનો પહેલો હાથ દેખાડ્યો. પણ વર્ષેક દહાડામાં રાત્રી આરો થવાથી તે છૂટ્યો અને ચોર્કને હલ્તુમાંથી નાખી જણુ પડ્યું. એણે પોતાના તાલુકામાં જઈ લશ્કર લેશુ કર્યું, ને તેને લઈ રાત્રીનો સુધારો કરો એમ બોલતો લંદન તરફ આવવા લાગ્યો. રાત્રી ડેટલુક લશ્કર લઈ મામો ગયો, પણ મેન્ટ-આઉન-સના મેદાનમાં જે લડાઈ થઈ તેમાં તે હાર્યો અને પકડાયો. (ઈ સ ૧૪૫૫) પણ માર્ગરેટ ગાંડી વહાર લઈને આવી અને ચોર્કને ઉત્તરમાં નમાડી મુક્યો. આ વખતથી ઇંગ્લાડમાં તલવાગ નીડળી તે ૩૦ વરસ સુધી પૂરેપૂરી મ્યાનજ થવા પામી નહિ હવે પછી જે પક્ષ વચ્ચે જેલે લડાઈઓ થઈ તેનું વર્ણન કરવા યોગ્ય છે તેનો પાગ આવે તેમ નથી એટલી લડાઈઓ છતાં એ ટટાનો નિકાલ જલદીથી આવ્યો નહિ, કેમકે ઇંગ્લાડના તમામ લોકો ઠોઈ ચોર્કનો કોઈ લેકેન્ટર પક્ષમાં સામેલ થઈ લડવાને બાહેર પડ્યા હતા જેમ જેમ માલસો મગતા ગયા તેમ તેમ વેર ને અટમ વધતો ગયો, અને પછી તો એક બીજાને માફ માફ એમ બને પક્ષવાળા અખવા લાગ્યા. રણસામ્રામમાં સામા આવે તેને તો વીણી વીણીને માગતાજ, પણ જે પકડાય કે તાબે થાય તેને પણ દુષ્ટતાથી કાપી નાખતા વાર લગાડતા નહિ ઘરમાં બેઠેલાને પણ પકડી મગાવી રાજદ્રોહી ઠેરવી જોત જોતા કામીને લાકડે લટકાવી દેતા નિરપરાધી નહાના બાળકને પણ પકડી ગ્રેસી નાખતા આ સમે એકે પક્ષવાળાને જરા પણ દયા આવતી નહિ આ દારુણ દેશવધરાને “શુલાબની લડાઈઓ” કરીને કહે છે, કેમકે લેકેન્ટર પક્ષની ધન ઉપર રાત્રી, ને ચોર્કની ઉપર ધોણુ શુલાબનું પુલ ચીતરેલું હતું આ લડાઈમાં ઘડીમાં ચોર્કની છત થાય, તો ઘડીમાં લેકેન્ટરની ગળત ડેટલીકવાગ કેદ પકડાયો, ને ડેટલીક વાગ રાણીએ છૂટો કર્યો તે દેદમાં ગ્યો તો પણ રાણીએ પોતાના છોકરાને નામે લડાઈ જુસ્સાથી જારી રાખી રિચર્ડ છેવટે એક લડાઈમાં પડ્યો (ઈ મ ૧૪૮૦), તો પણ

દોર્ડ પક્ષવાળાએ તેના ઘોકરા એડવર્ડને આગળ ડરી માર્ગરેટને હરાવી, અને ઈ સ ૧૪૬૧ મા તેને લલ્લનમા લઈ જઈ ગળ્યા ભિખેડ હોયો.

યોર્ક કુળના રાજાઓ : થોથા એડવર્ડ—એ હવે રાજા કહેવાયો, પણ જે પક્ષની લડાઈઓ હજી તેવીને તેવીજ નેશપગ રહી માર્ગરેટ ગણી મહા બુન્સાવાળી ગહાદુર, ને ખતી હતી તેણીએ તુર્તજ ઉઠાવણી કરી પણ તેમા હારી ત્યારે થોડા દહાડા સખૂર પડી ક્રાન્સ ને મ્નેટવાડની મદદ લઈને તે પાછી આવી હિંદમામ આગળ (ઈ સ ૧૪૬૪) એક મગણીયા લડાઈ થઈ તેમા લેંકેસ્ટર પક્ષના બહુજ માર્યા ગયા અને ઘણા વખત મુધી તેઓ માથુ ઉંચુ ડરવા પામ્યા નહિ એ પક્ષના બધા લોકો ડપાઈ ગયા અથવા તેમને દેશ છોડીને નામી જતુ પડયુ આથી જાઈજ અવ્યથતા થઈ કે થોથા એડવર્ડ પોતાની અધમ વિધવાનકિતની લગામો વૂરી મૂકી, ને એનુ દરબાર એક મોટી અનીતિનુ અથળ થઈ પડયુ નીચ કુળની એક વિધવા ઉપર મોહિત થઈ તે તેને પરણ્યો, અને તેના મગાવહાલાને મોળા માનમગતળા આપી ગજમા વધાર્યા.

આ જોઈ વોરિનો અર્ન જે દોર્ડ પક્ષનો મોટો ન્તલ હતો અને જેણે પોતાના આ મમેના પરાક્રમોથી “ગજ કગતારો” એવુ ઉપનામ મેળ યું હતુ તે નમયો, અને તેની સાથે ગજનો લાઈ ડેનરેન્સ પણ મામેવ થયો વોરિડ ડેવેમા નામી જઈ ત્યા પોતાની કુવરી ડેનરેન્સને પરણાવી, અને ત્યાથી એકાએક ધમી આવી રાજાને ડેદ હોયો પણ એનુ શુ ડરવુ તેનો એ વિચાર ડરે છે એટલામા ગજ તુરગમાથી નાડો અને વોરિડ તથા કેલ ગન્સને ક્રાન્સમા નામી જવાની જરૂર પડી ત્યા જઈ માર્ગરેટ ગણી જોડે વોરિક લણી ગયો અને તેના કુવર એડવર્ડને પોતાની બીજી કન્યા આપી તેને ગાદીપર બેસાડવાનુ માથે લીધુ મોહુ

લશ્કર લઈ એ લંદનપર ચડી આવ્યો અને રાજાના ઘણાખરા અમીરો નારાજ થયેલા હતા તે એને મળી ગયા. તેથી લડાઈ કર્યા વિના ચાથા એડવર્ડને પોતાનો જીવ લઈ હોલાંડમાં નાસી જવું પડ્યું. “રાજા કરનારે” તુરંગમાંથી કહાડી છૂટા હુન્નીને પાછો ગાદી ઉપર બેસાડ્યો (ઈ. સ. ૧૪૭૦.) ને શરત પ્રમાણે રાજાનો વહીવટ પોતે તથા ફેલરન્સ ચલાવવા લાગ્યા. બે ત્રણ મહિના પછી (ઈ. સ. ૧૪૭૧) પાર્લમેન્ટ બોલાવી, તેણે આ ગોઠવણ મંજૂર કરી.

પણ આ વાતને યોગ દહાડા નહિ ગયા એટલામાં એડવર્ડ પાછો કેટલુંક લશ્કર લઈને ચડી આવ્યો, અને ફેલરન્સ વગેરે કેટલાક યોદ્ધા પક્ષના અમલદારો પાછા સમજીને તેને મળી ગયા, કેમકે તેમણે જોયું કે આ તો આપણે ઘરની ફૂટે ઘર ખોલ્યું. આ યુદ્ધમાં ધોરિક મરાણો અને લોકેસ્ટર પક્ષની સઘળી આશાઓ અસ્ત થઈ ગઈ. તો પણ માર્ગરેટ પાછળથી આવી પહોંચી તેણે ધીજી લડાઈ આપી, પરંતુ તેમાં એના સઘળાં માણસો માર્યા ગયાં, કુંવર કાંતો યુદ્ધમાંજ પડ્યો કે તેમ નહીં તો પંકડાઈ ગયો અને પછી તુરત તેને પૂરો કરવામાં આવ્યો. માર્ગરેટને તેના ભાઈ ફ્રાન્સના રાજાએ પૈસા આપી છોડવી, અને બિચારા રાંક છૂટો હિન્ની રહ્યો તેને કેદખાનામાં નાંખ્યો, ત્યાં કેટલેક દહાડે તે ઘાંતું કરીને કબોતે મરણ પામ્યો.

હવે એડવર્ડ નિર્ભય થયો અને તેની સાથે એના કસાઈવેડા ઉશ્કટા વધ્યા. સામાવાળીયામાંના તો સઘળાને એણે કાંઈ પણ બોલવા ન દેતાં મારી નાંખ્યા. કેઈની ઉપર જરા શક આવ્યો કે તેનું આવી જન્યું; અને તે વેળા તે પારકા કે પોતાના પક્ષનો છે તેનો પણ એ વિચાર રાખતો નહિ. એ મહા શુભાની ને ઘાતકી થઈ ગયો. પોતાના ભાઈ ફેલરન્સને પણ વગર વાકે (કહે છે કે) દારૂના પીપમાં ડુબાવી મારી નાંખ્યો. (ઈ. સ. ૧૪૭૮.) આ

રીતે લોકો કાયર કાયર થઈ રહ્યા હતા એવામાં એ પાપી મૂઓ
ને લોકોએ હુરખથી એના છોકરાના નામની દવાઈ ફેરવી.
(ઇ. સ. ૧૪૮૩.)

પાંચમો એડવર્ડ—આ બિચારું તેર વરસનું બાળક તો
ગાદીએ આવ્યું તે મરવાને માટેજ. એના કાકા રિચર્ડને રાજ્ય-
રક્ષક ઠેરવ્યો હતો તેજ એનો ભણક થઈ પડ્યો. એણે એ બા-
ળરાજની માને કેદ કરી, ને મામાને ફાંસી દીધો. પછી પોતે
રાજ થઈએસવાની એણે તજવીજ આરંભી. લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સ નામનો
એનો મિત્ર આ અન્યાયમાં સામેલ નહિ થયો તેથી એ માર્શ
જીવ લેવાને જાદુ કરાવે છે એવું ઢાંગથી તહોમત મુકી તેને
મારી નખાવ્યો. પછીથી એના મળતીયાઓએ એડવર્ડ રાજ
પરણ્યો તે પહેલાં તેણે બીજી કોઈ સ્ત્રીને પરણવાનું વચન આ-
પેલું હતું અને તેથી તેનાં લગ્ન ધર્મના કાનૂન પ્રમાણે રદ બાતલ
હોઈ એ લગ્નના આ કુંવરો વારસ થવા માટે નાલાયક હતા એમ
કહી, તેમજ એથો એડવર્ડ અને કેલરન્સ એ બંને એમના બાપના
પેટના નહીં પણ રિચર્ડને તેનો ખરો પુત્ર હતો એવું જોડું આજ
આગળ કરીને ભર પાર્લમેન્ટની તર્ફથી રિચર્ડને રાજ થવાની વિનંતિ
કરી, અને તે એણે આનાકાનીથી સ્વીકારી. (ઇ. સ. ૧૪૮૩.)

એમ કહેવાય છે કે ગાદી ઉપર બેઠા પછી તુર્તજ એણે
ફિલ્લામાં માશ મોકલી પેલા બે બિચારા બાળકોને ઊંઘતા મારી
નખાવ્યા, અને છનામાના ત્યાંજ દટાવી દીધા.

રિચર્ડ ત્રીજો.—ઉપલા દુષ્ટ દામથી લોકો એને રાક્ષસ જેવો
ગણવા લાગ્યા, અને ચોર્ક પક્ષમાં બે મોટાં તડ પડ્યાં. લેંકેસ્ટર-
વાળાતો ફ્રાન્સમાં રહ્યા રહ્યા લાગ શોધ્યાજ કરતા હતા, અને
હાલ તેમણે તુર્તજ પોતાના સરદાર રિચમંડના અર્લ હેન્રીનો
એથા એડવર્ડની કુંવરી સાથે વિવાહ કરવા માંડ્યો કે કોપેલો

અર્ધો યોડ પડ તો તેમની તર્ફ આવે આ માલખી રિચેડે એમ કહેવાય છે કે પોતાની તાણીને એ દેવડાવી માગી નાખી અને પોતે આ કુવડીને પરણવાની મહેનત કરી પણ એ ગજબનીય પોતાના ભાઈઓના ખનીની માથે તે કેમ પડે ? એનો વિવાહ તો રિચમડ માથેજ થયો લેડેન્ડર પચ ભેરપર આવ્યો, બીજા અ મીરો પણ કેટલાક ફગી ગયા, અને ઈ સ ૧૪૮૩ માં તેમણે પાછી ઉઠારણી કરી એ વખત ફાવ્યું નહિ, પણ બીજી વખત તેઓએ મોટો હુમલો કર્યો રિચડ માથે જઈ બોમ્બર્ડ ફીડ આગળ બહાદુરીથી લડ્યો, પણ એના લશ્કરમાં દુગો થવાથી એની હાર થઈ અને પોતે રણને મોખરે લડતા લડતા પડ્યો.

રિચડ રાજા શરીરે ખુબો, ઠીંગણો, ને ચલાવે મહા દુધ કહેવાય છે એ બુદ્ધિવાન હતો ખરો અને ગાદીએ બેઠા પડી તો એણે ન્યાય ને ડહાપણથી ગજ ચલાવ્યું એનો અમલ દુરો દ્રક્ષા બે વરસનો ફેલ ફિતુરથી ભરપૂર હતો, તો પણ કેટલાક વ્યાપારવૃદ્ધિના એણે સારા કાયદા બાધ્યા, અને મરકારી 'એડટ' છપાવી મલ્ટ ઠરવાનો ધારો પણ એના વખતથીજ નીકળ્યો એ ઘણી રીતે આદરજોષ બેવો હતો, પણ એ દેશકાળ એવો નહોતો કે ત્યાં એવા માણસ હિંદુસ્તાનની પેઠે ફાવી શકે એના શા હાલ થયા તે આપણે ઉપર જોયું.

મકરણ ૧૨ મું.

૧૫૬૨ વ. ૧૧ના વાજઓ હુત્રા ૭ થો.

રાજપર હુત્રા — લેડેન્ડરના મૂળ બંડેરે જોન ઓફ ઝીંટનો ગણેવી સ્ત્રીથી જે વેવો આવ્યો હતો તેને બીજા રિચેડે તથા પાંચે સશસ્ત્ર ઠેર ચો હતો, પણ તેમાં એટનો અપવાદ નાખ્યો.

હતો કે રાજપર હક નહિ. આ વેલામાં એની પ્રચૈત્રી થઈ તે માતમા હેત્રીની મા લાગે. વળી પાંચમાં હેત્રીની વિધવાને પુનર્લગ્નથી પુત્ર થયો હતો તે એનો બાપ થાય. આ રીતે બન્ને તર્ફથી એનો હક હતો પણ વાંધા પડતોજ, પરંતુ લેકેસ્ટર કુળમાં કોઈ બીજું રહ્યું નહોતું એટલે તે લોકે તો એને એક મતથી પોતાનો અધિરાજ માન્યો હતો. ચોર્ક કુળમાં પણ એથા એડવર્ડની એક કુંવરી સિવાય બીજું કોઈ પણ હયાત નહોતું, અને તેની સાથે તો હેત્રીના વિવાહ થયા હતા એટલે એ પક્ષવાળાએ પણ એને ખુશીથી રાજ દાખલ કબુલ કર્યો.

ગુલામની લડાઈનું પરિણામ—હેત્રીને બધાએ ખુશીથી આવકાર કર્યો તેનું કારણ એક એ પણ હતું કે પાછલા દેશવિશ્વથી લોકો કાયર કાયર થઈ રહ્યા હતા. એ લડાઈએ એટલી બધી મોંકાણુ માંડી હતી કે આ સમે શોક મંતાપ વિનાના ઇંગ્લાંડમાં થોડાંજ ઘર હશે. અમીર વર્ગનો તો એ લડાઈથી સામટો ઘણુજ નીકળી ગયો હતો. ફક્ત રાજવંશીઓ લઈએ તો આ ત્રીશ વરમની લડાઈમાં ૬૦ એક જણ માર્યા ગયા હશે, અને તાલુકદારો કેટલા મૂઆ તેનું તો લેખુજ નહિ. ઘણા અમીરોને ત્યાં તો તાળાંજ દેવાયાં હતાં. આ મહાભારત મરાનું એક મોટું પરિણામ એ થયું કે અત્યાર સુધી જે આટલો બળવાન ને મહોન્મત્ત હતો તે અમીર વર્ગ હવેથી ઇંગ્લાંડમાં બહુ નરમ પડી ગયો, અને માયામાંથી તાલુકદારીનો પવન કહાડી નાખી તે રૂંચતની દાખલજ રહેવા લાગ્યો. આ કારણથી પ્રથમ તો રાજાઓ નિરંકુશ થઈ ગયા ખરા અને પ્રજાને ઘણી પરાધીનતા વેઠવી પડી; પણ પાછળથી ઘણો કાયદો થયો, કેમકે તાલુકદારોની હિમાયત જતી રહેવાથી હવે આખી પ્રજાને પંડે રાજ સાથે ત જવીજથી આઘડવાની જરૂર પડી, અને તેમાં દિનપરદિન કસાઈ ને તે એવી બળવાન થઈ, કે છેવટે રાજની સર્વોપરિ અત્તા આ-

મની સલાનાજ હાથમાં આવી. પણ અલગત પહેલાં સોએક વરસ સુધી તે પાર્લમેન્ટ નહીં જેવીજ થઈ રહી, અને આ આખા રયૂડર કાળમાં રાજ્યોએ જે આપ અખત્યારી લોગવી છે તેવી પહેલાં કે પછી ઇંગ્લાંડનો કેઈ પણ રાજ લોગવી શક્યો નથી.

રાજ્યનો જીલમ તથા મરણ — સાતમા હેત્રીએ પોતાનો અમલ ખેસાડવા જીલમ કરવામાં કંઈ મણા રાખી નહિ. ઘોર્ક પક્ષવાળાનું તે નિકંદનજ કરવા મંડ્યો. અને પોતાના જૂના દોસ્તો ઉપર પણ જરા વહેમ જતાં તેને પણ ક્ષર મરાવતો. આથી દેશમાં ખંડક્રિસાદ બહુ ઉઠ્યા, તેમાં જે બહુ જખરહસ્ત હતાં, કેમકે તેમાં જે જૂઠા વેશધારી હુકદાશનેજ લોકોએ આગળ કર્યા હતા. પણ હેત્રી મહા અખરદાર હતો. એણે હકાપણ અને મહેનતથી તે ખંને ખંડને શમાવી નાખ્યા અને પછીથી સમજીને લોકોની પ્રીતિ થાય એ રીતે વર્તવા લાગ્યો. તેપણ એનામાં પૈસાનો લોભ બહુ હતો અને તેથી મૂંઝો ત્યાં સુધી તે તજવીજથી લોકોને બહુ હંડતો. ઈ. સ. ૧૫૦૯ માં એ મરણ પામ્યો. ત્યારે જેટલો ખજાનો નીકળ્યો તેટલો કેઈ પણ ઇંગ્લાંડના રાજ્યો લેજો ક્યો નહોતો. એના રાજમાં તોલ માપ આખા દેશમાં એક થયા એ એણે એક મોટું દેશોપયોગી કામ કર્યું. હાલ પણ વિભાગમાં ઘણું કરીને તેજ ચાલે છે.

સોળમો સેક્ટર. — હાલને સુધારે યૂરોપને ચુડાવનાર અને જગતમાં એને છેક નવો જૂનો કરી નાખનાર નામીયો. સોળમો સેક્ટર હવે શરૂ થાય છે. યૂરોપનો મધ્યકાળ પૂરો થઈ હવે અર્વાચીન કાળ ખેઠો. સોળમો સેક્ટર યૂરોપના ઇતિહાસમાં મહા અગત્યનો છે. યૂરોપના સુધારાએ હાલનું વલણ આ વખતથી પકડ્યું. પંદરમા સેક્ટરે આ પ્રતાપી કાળની આગળથી તૈયારી કરી રાખી હતી. સુધારાનું મૂળ જે છાપવાની કળા તે ગટનબર્ગનામના પુરુષે જર્મનીમાં કહાડી. અને તેને ઇંગ્લાંડમાં વિલિયમ

કેસટને ઈ. સ. ૧૪૭૪ની સાલમાં આણી. સોએક વર્ષથી પ્રાચીન વિદ્યાનો અભ્યાસ વધવા લાગ્યો હતો, અને છાપાની મદદથી તે વાયુ વેગે આગળ ચાલ્યો. હવે વાંચવું લખવું એ ઉપલા વર્ગમાં સાધારણ થઈ પડ્યું, અને કેટલાક તો ખરેખર મહા પંડિતાઈને પહોંચવા લાગ્યા. આજ પર્યંત સરસ્વતી ધર્માલયોમાં બીહીને ભરાઈ બેઠી હતી તે હવે બહાર નીકળી, અને સંસારમાં ઝળાંઝળાં થઈ રહ્યું. હવે લોકો પોતે પોતાની મેળે વિચાર કરતા ને વખતે ધર્મશુરોના કાન પકડાવે એવા થયા. શું કહી અથા છે એમ ન પૂછતાં ખરું શું છે તેની હવે તપાસ કરવા લાગ્યા. જૂનું માટેજ સારું એ વિચાર નાશ પામ્યો, ને નવા તર્ક મનની અભિરુચિ દોડી. આ વૃત્તિને ઉત્તેજન મળે એવા મોટા સાંસારિક બનાવો પણ એ સમામાં બહુ બન્યા. બંદુકના ઢાઝની શોધ લાગવાથી પ્રાચીન યુદ્ધકળાઓ નિરુપયોગી ઠરી ચૂકી, ને નવીજ રીતિના ધડાકા સંભળાવા લાગ્યા. આથી તાલુકદારી હુચકળ કરતાં પ્રજા-કીય પાયદળ રણક્ષેત્રોમાં વધારે બળવાન ઠર્યું અને તાલુકદારોની સત્તાની તેમ તેમની પ્રેમશૌર્ય લક્ષિતની ભાવનાની આ કારણથી ઓસરતી થઈ. વળી હોકાવંત્રનો શોધ ચવાથી દરિયાની ખેડ બહુજ વધી. ફિરંગી લોકોએ કેપ-આફ-ગુડ-હોપને રસ્તે હિંદુસ્તાનમાં આવવાનો માર્ગ જોળી કહાડ્યો, અને તેથી વેપારના નવાજ માર્ગ ખુલ્લા થયા. કોલંબસે “ નવો મહાદ્વીપ ” શોધ્યો ત્યારથી તો નવીજ ભૂમિ, નવાજ લોક, નવી વનસ્પતિ, નવાં જાનવરો, અને સમજાંજ નવું નવું યૂરોપના જેવામાં આવ્યું. નવાએ તો રૂપેનને ન્યાલજ કરી દીધું હતું. ત્યાં સોનાના ઢગેઢગ આવતાં જોઈ આખું યૂરોપ મહા ચંચળ ને સાહસિક બની રહ્યું. આ સમે યૂરોપની વૃત્તિઓ નવલોહિયા જીવાનના જેવી ઉછળતી અને ઉમંગી થઈ ગઈ-જાણે જીર્ણોદ્ધાર પામી તેણે નવો જન્મજ લીધો હોય. હવે યૂરોપની આંખ આગળથી જૂતનો પડદો જતો રહ્યો, ને ભવિષ્યનો અગકવા લાગ્યો.

પ્રકરણ ૧૩ મું.

ટયંકર વંશ : હેત્રી આઠમે.

આઠમે હેત્રી—આ નવા જમાનાની અથવા સ્વાર્થી રજો-
શુભની મૂર્તિ હતો. એ આ વેળા ભરજીવાનીમાં, ફાંકડો, ફક્કડ,
ને ચતુરસ્રજી હતો. ગાદીએ બેઠો કે તુર્તજ બાપનો મોટો
ખજનો ઉડાવવા માંડી નાચરંગ ને તમાશાઓથી ઇંગ્લાંડનું દરબાર
દીપાવી મૂક્યું. પ્રથમતો રહેમદિલી પણ સારી બતાવી. જે
બીચારાઓને સાતમા હેત્રીએ લૂટી લીધા હતા તેને તેની માલ
મિલકત પાછી આપી, ને જે દુષ્ટ કારભારીઓને હાથે એવા
જુલમ વર્તાયા હતા તેને પકડી મંગાવી ફાંચીએ લટકાવી દીધા.
તેથી આ નવા રાજને બોધ દેયતો તો રાજ રાજ થઈ ગઈ.
એનામાં મમત, મિલન, આપખુદી, કઠોરતા વગેરે જે મોટા
દુર્ગુણ હતા તે પાછળથી પ્રકટ થયા.

ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ કરવાનો વિચાર તુર્ત ડાહીલા હેત્રીએ
કર્યો અને ઇંગ્લેન્ડે તો એ કીર્તિના સદા ભૂખ્યાજ હતા તેથી જેટલા
પૈસા માગ્યા તેટલા ખુશીથી આપ્યા. આ લડાઈમાં હેત્રીએ કાંઈ
બાહુ પરાક્રમ કર્યું હોય એમ તો જણાતું નથી, પણ કમઠમાઠ
ને ડાજ ભારે હતાં. આ લડાઈ અચક્રાતી અચક્રાતી ને માંદી
માંદી વીરોક વર્ષ ચાલી, પણ તેથી ક્યહો તો માત્ર એટલોજ
થયો કે હવેથી ચૂરોપના રાજમામલામાં ઇંગ્લાંડનો મત પૂછાવા
લાગ્યો. આ અર્થે રૂપેનનું રાજ મહા બળવાન થઈ પડવાથી ફ્રા-
ન્સને તેની સાથે ઘણી હરીકાઈ લાગી રહી હતી. એવામાં જર્મ-
નીની પાદશાહી ખાલી પડી, અને તેને માટે એ બંને દેશના
રાજાઓ ઉમેદવાર થયા. ટાલાવિક રીતેજ એ દરેકના મનમાં
એમ રહેતું કે હેત્રી મારા પક્ષમાં ઉતરે તો બહુ મારું. અને

એવે સમે મોંઘાસોંઘા થઈ પોતાનો લાવ વધારવો એ કામમાં તો રજેગુણી હેત્રી મહા પ્રવિણ હતો.

૧૨ રાણીઆ—એક પછી એક આ રાજાએ કરી અને કેટલીકને તો મારીજ નાખી એ આ રાજાની હકીકતમાં મહાનિંદ્રાને ત્રાસદાયક વાત છે. સાતમા હેત્રીએ સ્પેનની રાજકન્યા કુથે-રાઈન નેડે પાટવી પુત્રને પરણાવ્યો હતો, પણ તે તો લોગ જોગે પરણ્યા પછી થોડા વખતમાં મરી ગયો. તે ઉપરથી લોણી હેત્રીએ તેનું પુનર્લગ્ન પોતાના ખીજા દીકરા આ આઠમા હેત્રી નેડે કરાવવા ધાર્યું, આ ઝોઠવણ કુંવરને ઠીક લાગી નહિ. કેમકે ખ્રીસ્તી લોકોમાં સાળી કે લોજાઈ સાથે લગ્ન કરવાનો ભારે પ્રતિબંધ છે. પણ સાતમા હેત્રીએ વગ-લગાડી પોપની ખાસ પરવાનગી મેળવી, અને પછી કુંવરે કાંઈ વાંધો લીધો નહિ. ગા-દીએ જોડા પછી પણ આઠમો હેત્રી આ સ્ત્રી સાથે હેત્રીતથી ૧૮ વરસ સુધી સંસાર માંડીને રહ્યો. પણ આ સમે એ રાણીના સખી મંડળમાં અન બોલેન નામની એક સુંદર નવયૌવનાને સખી હતી તેને જોઈ લંપટ હેત્રીનું મન ચળ્યું. તેને વશ કરવાને એણે ઘણી જુદાઈ કરી, પણ ફાળ્યો નહિ. ત્યારે આખરે તેની સાથે પરણવાનો મનસુખો કર્યો. પણ ખ્રીસ્તી ધર્મ પમાણે એક ઉપર તો ખીજા ખાચડી થાય નહિ. તેથી આ નિર્દય ધણીએ પોતાની લાંબી મુઠતની નિમકહલાલ રાણીને છેડા ફાડી દૂર કરવાનો નિ-શ્ચય કર્યો, અને તે માટે પોપની આગળ ઢોંગથી કરગરવા લાગ્યો કે આ ધર્મવિરુદ્ધ લગ્ન મારા આત્માને મહા દુઃખ દેનારું થઈ પડ્યું છે અને ગાદી વારસ પુત્ર જોઈએ તે થતો નથી તેથી ઈશ્વર પણ આવાં લગ્ન તર્ફ નાસજી જણાય છે માટે તમે તેને રદ કરો. પોપને મોટો વિચાર થઈ પડ્યો કે હવે કરવું શું ? એક તો એ મોટા અન્યાયની વાત હતી, ખીજું પાછલા પોપેજ એ લગ્ન કરવાની છૂટ આપી હતી, અને સૌથી મોટી હરકત તો

એ હતી કે એમ કરે તો રૂપેનનો રાજા જે જર્મનીનો પાદશાહ થયો. હતો તે કુથેરાઈનનો લગ્નિજો હોવાથી તેની સાથે લગ્ન થાય. માટે એણે તો આ વાત લંબાવી લંબાવી ઉઠાવવા માંડી. આથી કામાતુર રાજા ઘણો અધીરો થઈ ગયો અને એણે બહારોશ્વર યુરોપના ઘણાખરા શાસીઓના અભિપ્રાય પોતાના લાલમાં લખી મંગાવ્યા, ખાતગી રીતે પેલી સ્ત્રી સાથે લગ્ન કર્યા; અને મારા દેશમાં ધર્મનો ઉપરી હુંજાઈ એવો પાર્લમેન્ટ દ્વારા કાયદો કરી છંદાંડના ધર્મગુરુઓની સલામાં કૈમર નામના નવાજ એ કામને માટે નીમેલા એક ધર્માધ્યક્ષને મુખે એવો ઠરાવ કરાવ્યો, કે રાજાના કુથેરાઈન રાણી સાથેના લગ્ન મૂળથીજ ધર્મવિરુદ્ધ છે. પાર્લમેન્ટે આ ઠરાવ પણ મંજૂર કર્યો, અને આ રાણીથી રાજાને મેરી નામની એક કુંવરી હતી તેને બેહુકદાર ગણી.

જે નવી રાણીને માટે આટલો બધો ઝગડો ઉઠાવ્યો હતો, તેના તો આ કામાંધ પુરુષે થોડા વખતમાં એથી પણ વધારે ખૂસ હાલ કર્યા. વ્યલિયારનું આજી મુકી તેને મારી નાખી અને તેની જે એક સખી ઉપર મોહિત થઈ પડ્યો હતો તેને તે જ હઠાડે પરણ્યો. આ રાણીને પેટે એક કુંવરી થઈ હતી તેનું નામ હલિઝાબેદ. એને પણ બેહુકદાર ઠેરવાવી.

ત્રીજી રાણી જેન સેમોર કુંવર અસવતાંજ એક વરસમાંજ મરણ પામી. એ કુંવર છઠો એડવર્ડ એ નામે આગળ ઓળખાયો. એથી રાણીને તો કરી તેવી તણ, કેમકે ચિત્તાસએ જેવી તેની છખી ચીતરી બતાવી હતી તેવી તે સ્વરૂપવાન માલમ પડી નહિ. પાંચમી રાણી મૂળથીજ વ્યલિયારણી છે, એમ સાબિત થવાથી તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો. છઠીવાર એક વિધવા જોડે પરણ્યો તે ચતુર હતી તેથી તે રાણીએ એને મીઠી લીધો. અને તેને

મારવાનો સમય આવે તે પહેલાં એ પોતેજ મરી ગયો એટલે તે બચી.

ધર્મ સુધારણા—ઇંગ્લાંડમાં ધર્મ સુધારણાનો આ રાજમાં મળખૂત પા્યો નંખાયો એ આ રાજમાં ખરેખરી જાણવા લાયક જિના છે. એ બાબતનો વધારે વિગતવાર ખુલાસો સામટો આગલા પ્રકરણમાં આપવામાં આવશે, પણ કુદરતનો ખેલ કેવો અગમ્ય છે કે માણસના દુષ્ટ આચરણમાંથી પણ જગતને લાલકારીજ દૂળ નીપજે છે. હેત્રીએ પોપનો અધિકાર કહાડી નાંખ્યો તે તો પોતાની પાપી મતલબને માટેજ અને ધર્મસુધારાની તો એ ખીલકુલ સામે હતો, તો પણ એનેજ હાથે પરમેશ્વરે વહેમનો કોટ તોડાવી ધર્મ સુધારો ઇંગ્લાંડમાં ઘાખલ કરાવ્યો.

રાજાનું વસીયતનામું, મેરી ને ઈલિઝબેથ અધર્મ પુત્રીઓ છે એવો જે પ્રથમ ઠરાવ થયેલો તે પાછળથી હેત્રીએજ પાર્લિમેન્ટ પાસે રદ કરાવ્યો હતો. તે ઉપરાંત મરવી વેળા પોતે વસીયતનામું એવું કરી ગયો કે મારી પછી એડવર્ડને, તે નાવારસ મરી જાય તો તેની પછી મેરીને, મેરી નાવારસ મરી જાય તો ઈલિઝબેથને, અને તે પણ નાવારસ મરી જાય તો ક્લાન્સવાળી પોતાની બહેન મેરીના કોઈ વંશજને ઇંગ્લાંડની ગાદી મળે. એ બહેનને ઇંગ્લાંડના એક અમીર જોડે પુનર્લગ્નથી એક પુત્રી થઈ હતી તેની લેડી જેન ટ્રે નામે એક કુવરી હાલ હયાત હતી. આ ગોઠવણમાં હેત્રીએ સ્કોટલાંડના રાજાને પરણાવેલી પોતાની મોટી બહેન માર્ગરેટના વેલાને પડતોજ મૂક્યો, પણ એ વેલોજ પાછળથી ઇંગ્લાંડની ગાદીએ આવ્યો. તેથી તે વિષે પણ આ ઠેકાણે લખ્યું હોય તો ઠીક. તે સ્કોટલાંડના ચોથા જેમ્સ જોડે પરણી હતી તેના પેટનો જે છોકરો થયો તે પાંચમો જેમ્સ કહેવાયો અને તેને પાછળથી મેરી નામે પુત્રી થઈ તે “સ્કોટ લોકોની રાણી” એ નામે ઇતિહાસમાં ઓળખાય છે. એ રાણી બીજી

વાર લોડ ડાર્નલિ નામે એક અમીર જોડે પરણી તે મૃગ માર્ગ-
રેટના પુનર્લભથી થયેલી દીકરીનો દીકરો હતો. આ લગ્નથી દીક-
રા થયો તે ઇલિઝાબેથ પછી જેમ્સ પહેલાને નામે ઇંગ્લાંડની
ગાદીએ આવ્યો.

પ્રકરણ ૧૪ મું.

રજાર વશ : જોડવડે ૬ ઠા અને મેરી.

૬ ઠા જોડવડે. ઈ. સ. ૧૫૪૭ માં આડમો હેન્રી મરી
ગયો, ત્યારે આ કુંવર પૂરો ૬૨ વર્ષનો પણ નહોતો તેથી મધ્યે
કારભાર એના મામા ડ્યુક ઓફ સમર્સેટે ચલાવ્યો. એના વિચાર
મુધારાના હોવાથી કેન્ઝર વગેરે નવા પંડિતોની સલાહ લઈ એણે
ઇંગ્લાંડમાં ધર્મોદ્ધાર કરવાનું કામ ધમપોક્કારે ચલાવ્યું, અને એજ
રાજમાં ઘણુંખરું થઈ ચૂક્યું એમ કહીએતો ચાલે. તો પણ એની
વર્તણુક અવિચારી ને આપખુદીની હતી. તેથી લોકોની અપ્રીતિ
થઈ જંડો થવા લાગ્યાં. રાજમંડળમાં પણ મળો પેઠો, ને એને
રાજનામું આપવાની જરૂર પડી. પાછળથી રાજદ્રોહનું તોહોમત
આવી એ માર્યો પણ ગયો.

ખાળરાજ શાણો, ભલો, ને સારો ઇશ્વરભક્ત હતો. અને
તે મોટો ધરો ત્યારે ઉન્નત રાજ નીવડ્યો એમ લોકો આશા
ખાંધવા લાગ્યા. પણ એટલામાં એને શીળી નીકળ્યાં ને તેમાંથી
ક્ષયરોગ લાગી એ સોળ વરસની ઉંમર પૂરી થતાં પહેલાં દેવ-
લોક થયો ઈ. સ. ૧૫૫૩.

આ સમે મુખ્ય કારભારી નોર્થેમરલાંડનો કાકોર હતો તેણે
ખંધાઇથી પોતાનું કામ કહાડી લીધું. એનો છેકરો લેડીનેનએ
જોડે પરણ્યો હતો. તેથી એણે મરવા પડેલા રાજને આડું

અવળું અમનતથી તેની પાસે એવો લેખ કરાવ્યો કે મારા પછી
ગાદી એ બાઈને મળે.

મેરી. લેડીજેનએ ઘણીજ વિદ્વાન, સુધરેલી, ભણેલી, શાંત
ને રાંક સ્વભાવની હતી. એની તો મરણ નહોતી પણ નોર્થખર-
લાંડે એકદમ એની આણ ક્રેવી. અને એ ઘણી ધંણીઆણીને
રાજ્યાભિષેક કરવાની, તૈયારી કરવા લાગ્યો. પણ આ અન્યાય
જેઈ લોકો મેરીને પક્ષે ધાયા. નોર્થખરલાંડ લશ્કર લઈ સામે
લડવા તો ગયો, પણ તેજ લશ્કર ફૂટીને હુકદાર રાણીને 'મળી
ગયું, અને એ એના સઘળા સાથીઓ લેગો પકડાઈ ગયો. મેરીએ
સુખ્ય બંડખોરોને ફાંસીની શિક્ષા કરી, પણ લેડી-જેનએ તથા
તેના ઘણી ઉપર દયા આણી તેમને કેદમાંજ રાખ્યાં. પણ પા-
છગથી એ બાઈને નામે બંડો ભડવા લાગ્યાં ત્યારે એ બંનેને
દેહાંત દંડ કર્યો (ઈ. સ. ૧૫૫૪).

ધર્મ મુધારો—આ રાણીએ જડ મૂળમાંથી કહાડી નાખવાને
બહુ મહેનત કરી. પાછલા રાજમાં પોપ વિરુદ્ધ જે જે કાયદા
થયા હતા તે બધા રદ કર્યા, પાછું ઇંગ્લાંડને પોપને શરણે ધર્યું,
અને મુધારાવાળાઓ ઉપર એવો તો ભુતમ ગુનથો કે “ખૂની
મેરી” એવુંજ નામ તેનું ઇતિહાસમાં રહી ગયું છે.

રાણીનું લગ્ન તથા મરણ. મુધારાવાળાએ પોતાનો પક્ષ બ-
ળવાન કરવા રાણીને સ્પૈન તથા જર્મનીના રાજકુંવર ફિલિપ
સાથે પરણવાની સલાહ આપી, કેમકે આ સમે એ રાજા મુધારા-
રાનો મોટો સ્તંભ હતો. આ સમે યૂરોપમાં બધે કેદાણે મુધારા
વાળા ઉપર વિકરાલ ભુતમ થતા હતા પણ સ્પૈનના રાજમાં જે
થતો હતો તેતો ન ભૂતો ન ભવિષ્યતિ. આવા રાજાના કુંવર સાથે
લગ થવાની વાત માંલણી ઈંગ્લેન્ડે બહુ આમા થયા અને ઘણીએ
ના કહી પણ છેવટે રાણીએ પોતાનું ધાર્યુંજ કર્યું. આથી ઘણાં

ખાંડ ફિસાદો થયાં, ને દેશ હેરાનગતીને પહોંચ્યો. આ લગ્ન કરી રાણી પોતે પણ સુખી થઈ નહિ. ફિલિપ રાજ્યહેતુથીજ એની સાથે પરણ્યો હતો. અને પછીથી જંનેને હેત પ્રીત થાય એવું કાંઈ હતુંજ નહિ. રાણી ૩૯ વરસની આધેડ ખાયડી અને ૨૮ વરસનો ભર જીવાનીમાં હતો. વળી ફિલિપનો સ્વભાવ અપ્રેમી મીઠાજી, ને બેદરકાર હતો, અને તેમ મેરીમાં પ્રેમપાશથી વશ કરી લેવાનો સ્ત્રીગુણ એકે હતો નહિ. તેથી થોડા મહીના રહી એ પોતાને દેશ જતો રહ્યો. પછી તે ફેટલેક વખતે પાછો આવ્યો, પણ તે પોતાની મતલબને માટેજ. એણે આવીને જક લીધી કે અમારે ક્રાન્સ સાથે લડાઈ ચાલે છે, તેથી ઇંગ્લાંડે પણ તેમ કરવું જોઈએ. પાર્લમેન્ટે ચોખી ના પાડી, પણ મેરીએ એના કથા પ્રમાણે કર્યું. એકવાર આ લડાઈમાં ઇંગ્લાંડની મોટી ફતેહ થઈ, પણ પરિણામે પોતાને તાબે ક્રાન્સમાં એકજ શહેર ફેલે હતું તે પણ ગયું. આથી આખા ઇંગ્લાંડને બહુ દુઃખ લાગ્યું. મેરી તો એમજ બોલી કે હું મરીશ ત્યારે પણ મારા હૈયામાં ફેલેશહેરનું નામ કોતરાયેલું માલૂમ પડશે. એનો મરણ 'કાગ' પણ હવે કાંઈ ફર નહોતો. જન્મની દુઃખાણી મેરીને આ બનાવથી એવો ધા લાગ્યો કે તેની તનદુરસ્તી બગડવા લાગી, અને તે વેળા તાવનો રોગ ચાલતો હતો તેના અપાટમાં આવી તેણીએ ઈ. સ. ૧૫૫૮માં ૪૩ વરસની ઉંમરે પોતાનો ફેફસો છોડ્યો.

પ્રકરણ ૧૫ મું.

ટ્યુડર વંશ : ઇલિઝાબેથ.

સ્વભાવ તથા રાજનીતિ. આ ગાળી ખાલીએ બેઠી ત્યારે ૨૫ વરસની હતી, અને ૭૦ ની થઈ ત્યાં સુધી એણે રાજ કર્યું. આ લાંબા રાજમાં ઇંગ્લાંડની હાલની ઉન્નતિનો ખરો સંપાદ્યો.

એ દેશમાં ઘણા મોટા મોટા રાજ થઈ ગયા છે, પણ રાજ-
નીતિમાં આ રાણીનો ખરોખરીઓ લાગ્યેજ કોઈ ગણી શકાય.
લલલલા પુરુષ કરતાં પણ એ સ્ત્રી વધારે બુદ્ધિવાન, દઢ વિચારની,
અને હિંમતવાળી હતી. એનો બુસ્સો એના બાપના જેવોજ
હતો, પણ વખત આવ્યેજ ચતાવતી. ખૂની મેરીના વખતમાં
એને ઘણું દુઃખ વેઠવું પડ્યું હતું, અને તેથી ઘડાઈને પોતાનો
બુસ્સો મ્યાનમાં રાખતાં તે ખરાખર શીખી હતી. હરકોઈ રાજનું
મોહું ઠહાપણુ તો કેવા મરભારી તે પસંદ કરે છે તે ઉપરથી
જણાઈ આવે છે. આ રાણીએ મૂળથી ડાહ્યા, શાણા, અનુભવી,
ને રાજ હિતેચ્છુ કારભારીઓજ રાખ્યા, અને મૂઆ ત્યાં સુધી
તેમને પ્રેમથી પાળ્યા.

આ સમો ચોતરફ લડાઈનો હતો અને ઇલિઝાબેથનો તે
બધામાં હાથ હતો, તો પણ એ એવી તજવીજથી ચાલી દે બધે
ઇંગ્લાંડનું માન વધ્યું, એનું ધાર્યું પાર પડ્યું, અને તે છતાં એને
એકજ મોટી લડાઈમાં પડવું પડ્યું. ફ્રાન્સની સાથે સંધિ થવાનો
લાગ આવ્યો, ત્યારે એ ઠહાપણુથી ફેલે શહેરને માટે રકબક
કરવા રહી નહિ. ફ્રેંચર્સના લોકને મદદ કરી ખરી, પણ તેમણે
એને રાજ આપવા માંડ્યું તે લીધું નહિ. રોકોટલાંડમાં ખટપટથી
એણીએ મોટો ભડકો મળગાવી મુક્યો હતો, પણ પોતે ઘણીખરી
ફરને ફરજ રહી. એનું લક્ષ પોતાના રાજનો ત્રારી પેઠે બંદોબસ્ત
કરવા તરફ હતું અને તે કામમાં તે હિંમત, ખંત, ને ઠહાપણુથી
મંડી હતી. એ કુંવારીજ રહી તેનું એક કારણ એ પણ હતું
કે પરરાજ સાથે લગન મંબંધ બાંધવાથી ઇંગ્લાંડનું જોઈએ તેવી
છૂટથી ભળવી શકાય નહિ.

ધર્મોદ્ધારનું કામ એણીએ પાકે પાચે ને મંપૂર્ણ કર્યું.
ઇંગ્લાંડના ધર્મસમાજનું બંધારણ જે આ રાજમાં બંધાયું તેજ ઘણું-

કરીને આજ પર્યંત ઇંગ્લાંડમાં ચાલે છે. હુવેધી એ દેશ ખુલ્લે ને નિઃશંકપણે પ્રોટેસ્ટન્ટ થઈ રહ્યો, અને બીજા દેશની જે જે લડાઈઓમાં ઇલિઝાબેથે હાથ ધાલ્યો તે આ ધર્મસુધારાની મદદને માટેજ હતો.

ધર્મસુધારો થયો અરે, પણ ધર્મની સ્વતંત્રતા તો બિલકુલ થઈ નહોતી. પાછલા રાજમાં જેમ ધર્મસુધારાવાળા ઉપર ભારે ભુલમ થતો હતો, તેમ હવે બગાડવાળાઓ ઉપર થવા લાગ્યો. ધર્મને નામે ઇલિઝાબેથના રાજમાં મેરીના કરતાં કાંઈ ઓછાં ખૂન થયાં નથી.

સ્કોટલેન્ડની રાણી મેરી. એનો ઇંગ્લાંડના રાજ ઉપર કેટલો હુક હતો તે વિષે આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ. એ ફ્રાન્સના રાજા જેરે પરણવાથી તે રાજાએ ઇંગ્લાંડના રાજચિન્હ ધારણ કરવા માંડ્યા. આ સાંભળી ઇલિઝાબેથને બહુ કોપ ચડ્યો, પણ પાછળથી તે રાજા તો મરી ગયો, અને મેરી પોતાના બાપીકા મુલકમાં જઈ રાજ કરવા લાગી. પણ સ્કોટલેન્ડના લોકો બધા પ્રોટેસ્ટન્ટ થઈ ગયા હતા, અને વળી આગેવાનોને લાંચ આપી ઇલિઝાબેથે ઉશ્કેરી મુક્યા હતા. તેથી આ કેથોલિક મતની રાણી સાથે તેમને જરા બન્યું નહિ. તેમાં એણે ચાલ પણ કેટલીક એવી ખરાબ ચલાવી કે મોટું બંડ ઉઠ્યું, ને એને રાજપાટ છોડી ઇંગ્લાંડમાં નાસી આવવું પડ્યું. (ઈ. સ. ૧૫૬૮). ઇલિઝાબેથે બહારથી મીઠાશ તો બહુ બતાવી, પણ તેને ફ્રાન્સમાં ન જવા દેતાં ઇંગ્લાંડમાં નજર કેદ જેવી રાખી.

આ કામ અન્યાય ને વિદ્યામુઘાતનું હતું, અને પરિણામે એથી પણ મહા ભૂંડું કર્મ ઇલિઝાબેથને હાથે થયું. ઇંગ્લાંડમાં રોમન-કેથોલિક વગેરે ઘણા લોક બંડકિસાદ તો ચલાવી રહ્યાજ હતા, અને તેમને હવે કાવતું નામ મળ્યું. મેરીને નામે હવે

ધમધોકારે તકેટો ચાલવા લાગ્યાં. એક ફિસાદ સમાવે કે તુર્ત ખીજું ઉભું થાય. ઇલિઝાબેથ બહુ ગભરાઈ કે હવે કરવું શું ? ફ્રાન્સમાં જવા મેરીને હવે છોડી પણ કેમ મુકાય, અને તેમ એ કેદમાં જીવતી હોય ત્યાં મુખી ઇંગ્લાંડમાં બંડ ફિસાદ પણ બંધ પડવાની શી આશા ? આ જોઈ એના મંત્રીઓએ આ અભાગણી પરદેશી રાણીનું કાટકુંજ કહાડી નાંખવાનો વિચાર કર્યો. એની ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મુકયું, ઘણા દહાડા તપાસ ચલાવી, અને ફ્રાન્સના રાજાએ કાલાવાલા તથા રેકોટલાંડના રાજા જેમ્સે પોતાની માને ઉગારવા ધમકી ભરેલી બહુ વિનંતિઓ કરી, તે ઉપર કાંઈ પણ લક્ષ ન આપતાં આ ચંડાળ ચોકડીએ દેહાંત દંડની શિક્ષાનો હુકમ કરાવ્યો. આ હુકમપર સહી કરતાં ઇલિઝાબેથે બહુ ઢીલ, આનાકાની, ને દીલગીરી બતાવી ; ને સહી કર્યા પછી પણ તે કાગળીઓ પાછો મંગાવવા માણસ મોકલ્યાં; પરંતુ તે પહોંચતાં પહેલાં મેરીના તો વધ થઈ ગયો હતો. (ઈ. સ. ૧૫૮૭) એ સાંભળી તે બહુ રડી, આકંઠ કર્યું, મંત્રીઓને ધમકાવ્યા, અને જે સહી કરાવી ગયો હતો તેને ભારે દંડ પણ કર્યો. તે છતાં એ બધા ઇલિઝાબેથના કૃતવા હતા, અને એણે હાથે કરીનેજ પોતાની ફાઈની પૌત્રીનો પ્રાણ લેવડાવ્યો, એમ કેટલાક ઇતિહાસકર્તા કહે છે. ગમે તેમ હો, પણ એને માથે કાળી દીલી તો લાગી ખરી, એને પરદેશી રાણી ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મુકવાનો કાંઈ પણ હુક નહોતો. કેદ ન રાખતાં મૂળથીજ એને ફ્રાન્સમાં જવા દીધી હોત તો પાછળથી આવી મુંઝવણ કદી એને પડત નહિ.

સ્પેનનું અછત નોકા સૈન્ય. આ વેળા નેધરલાંડમાં સ્પેનનું રાજ હતું ત્યાં ધર્મનો અકરાકેર વર્તવાથી લોકો બંડ કરી સ્વતંત્ર થયા. આ બંડમાં ખાનગી ઇંગ્રેજોએ અને પાછળથી રાણીએ પણ ખુદ્દી રીતે માણસ તથા પૈસાની ઘણી મદદ કરી હતી.

વળી ઈંગ્રેજ વહાણવટીઓ અમેરિકામાં રથેનના સંસ્થાનેને
 આંધિયા પેઠે લૂટવા તથા સતાવવા લાગ્યા હતા. અને રોમન ક્રેયો-
 લિકો અર્થત્ર એમજ માનતા હતા કે ઇંગ્લાંડની ગાદીનો હક ખરી
 રીતે મેરીનોજ હતો. આ સર્વ વેર વાળવાને હવે રથેનના રાજાએ
 ઇંગ્લાંડનેજ જીતી લેવાનો મનસુબો કર્યો. એણે એમ પણ ધાર્યું
 કે પ્રોટેસ્ટન્ટ પાખંડનો આ મોટો સ્વંભ લાગી પડ્યો કે પંછી
 ખીંતને તોડી પાડતાં વાર લાગશે નહિ. આ સમે રથેનનું રાજ
 યૂરોપમાં બધી રીતે સર્વોપરિ હતું, અને તેણે પોતાનું સઘળું
 બળ વાપરી ઇંગ્લાંડપર ચડાઈ કરવાની તૈયારીઓ આરંભી. દુનિ-
 યામાં પહેલાં કેઈ દહાડો ન બનેલી એવી મોટી મોટી મનવારો
 બાંધી, ને તેમાં વીશ હજાર અનુભવી, ને શૂરા સિપાઈઓ ભર્યા.
 તેનું અજીત નૌકાસેન એવું નામ પાડી ધર્મક્રિયાઓના મોટા
 આડંબર સાથે ઈ. સ. ૧૫૮૮ માં એને લિસ્બનથી વિદાય કર્યું. બેત
 એવો રાખ્યો હતો કે આ અજીત નૌકાસેન આ તર્ફથી ઇંગ્લાંડની
 બાડીમાં આવી પહોંચે, કે નેધરલાંડ તર્ફ ત્રીશ હજાર લશ્કર
 લેશું કરી રાખ્યું હતું તે લેઈને પાર્મા નામનો આખા યૂરોપ
 ખંડમાં સર્વોપરિ ગણાએલો સેનાપતિ ત્યાં તેને આવી મળે. આ
 પ્રતાપી સેનાપતિને આ બધી ચડાઈનું ઉપરીપણું સોંપ્યું હતું.
 આ ચડાઈની બખર સાંભળી ઇંગ્લાંડના લોક પ્રથમ તો ભયભીત
 થઈ ગયા, પણ પછીથી એકમંથે બચાવની તૈયારીઓ કરવા માંડી.
 આ વેળા ઇંગ્લાંડનું નૌકાસેન થોડુંજ હતું, પણ બધા વેપારીઓએ
 ખુશીથી પોતાનાં વહાણ સરકારને સ્વાધીન કરી દીધાં. શ્રીમંતોએ
 પણ માથ્યાં જોઈએ તેટલાં નાણાં રમૂ કર્યાં, અને બધા લોકો
 દેશરક્ષણર્થે હથિયાર પકડી ઉભા થયા. રોમન ક્રેયોલિક લોકો
 અગર જો આ રાણીના જીવમથી કાયર થઈ રહ્યા હતા તો પણ
 આ પ્રસંગે તો પરદેશીઓને મારી કહાડો એજ પોકારમાં તન
 મન ને ધનથી આમેલ થયા. આવી જ્યાં ખરી દેશભક્તિ હોય

ત્યાં પરમેશ્વર સામું જોયા વિના રહેતો નથી. સિસ્મનથી જે વહાણોનું સેન નીકળ્યું હતું તેને સુહૂર્તમાંજ તોફાન લાગ્યું, ને ભારે નુકસાન થયું. તેને મરામત કરતાં એક બંદરમાં દોઢેક મહીનો લાગ્યો. તો પણ હજી એ નૌકાસેન મહા વિકરાલ હતું. એ ઇંગ્લિશ ખાડીમાં પેહું, ત્યારે એનાથી સાત મૈલ સુધીનો દરિયો ધનુષાકારે ઢંકાઈ ગયો. પરંતુ ઇંગ્રેજી અરમારનો ઉપરી એડમિરલ હાવર્ડ પોતાની તૈયારીમાંજ હતો. આ મોટા રાક્ષસી સેનના સામું પૂરું પડાય એમ નહોતું, તેથી તેને ઇંગ્લાંડની ખાડીમાં પેસવા દીધું; ને પાછળથી નાસ લાગની લડાઈ ચલાવી. આવી લડતમાં સ્પેનિયોના મોટાં જાહ, પાર્માએ અગાઉથી કહ્યું હતું તે પ્રમાણેજ ઉલટાં નુકસાનકારક થઈ પડ્યાં. એ જલદીથી ફરે નહિ, ને તે થીર ઉભાં રહે એટલામાં તેની સામા તાકેલી તોપોના ગોળા એને ભથ્થોભથ્થ વીંધી નાખે ત્યારે એના ગોળા તો ઇંગ્રેજ વહાણોના માથા ઉપર થઈ ક્યાંના ક્યાં જઈ પડે. અને તેમ ન થાય તેને માટે જાહેર ફેરવી રહે એટલામાં તો ઇંગ્રેજોના વહાણ નાશીને ફર જતાં રહે. મતલબ કે ઇંગ્રેજોના વહાણ નહાનાં હોવાથી દરીયામાં માછલાની પેઠે રમતાં, શત્રુને બહુ બહુ હેરાન કરતાં, ને એવામાં એકાદ વહાણ વખૂટું પડ્યું કે ટપ જઈને તેને પકડી લેતાં. આ રીતે દુઃખ પામતું અજીત નૌકાસેન ફેલેની ખાડી સુધી જઈ પહોંચ્યું, અને ત્યાં પાર્મા આવી મળે ત્યાં સુધી થોભવાનો વિચાર કર્યો. પણ પાર્માને આવવા માટે મૂળથીજ હોડીએનો સાથે બંદોબસ્ત કર્યો નહોતો, ને તે છતાં તેણે આવવાનું કર્યું પણ ઇંગ્રેજોના મિત્ર વલંદાના વહાણો તેને આવવા દેતાં નહોતાં.

ફેલેના બંદરમાં આ રીતે રાહ જોતું સ્પેનિયાર્ડ નૌકા સેન પડ્યું હતું તેવામાં હાવર્ડે રાતે ઓચિતા આતશખાજી ભડેલાં છ વહાણો સજગાવી તે તરફ દોડાવી મુક્યાં. આ બુદ્ધિથી શત્રુના

કેટલાંક વહાણ સળગી ઉઠ્યાં, ને તેથી ગભરાઈને યાધાએ લંગર ઉઠાવી ન્હાસવા માંડ્યું. એવામાં ઉગમણે પવન છુટવાથી તે વહાણો તે તરફ ધમક્યા. આથી મોટું ધમકાણું થઈ રહ્યું. કેટલાંક વહાણો એક બીજાપર અથડાઈને ભાગી ગયાં, કેટલાંક કિનારે ચડી ગયાં, કેટલાંકની પૂઠે ધાઈ ઇંત્રિજોએ નાશ કર્યો, અને બાકીના ઉભી પૂછડીએ જર્મન સમુદ્રમાં ન્હાસી ગયાં. ત્યાંથી મેટ વ્યિટનની પ્રદક્ષિણા કરી પાછા રૂપેન જવાનો મનમુજો ધાર્યો, પણ રોકોટલાંડની ઉત્તર મુખી ગયા એટલે ત્યાં એવું તોફાન લાગ્યું કે ઘણાંખરાં વહાણ ભાગી ગયાં. ઉગરેલાં વહાણ રૂપેન જઈ પહોંચ્યા ત્યારે આ અજીત નૌકા સેનના ત્રીજો હિસ્સો પણ પૂરે સહીસલામત પાછો આવેલો માલુમ પડ્યો નહિ. આ ફોતેહની ખબરથી ઇંગ્લાંડમાં ઠેર ઠેર ખુશી થઈ રહી. ને રાણીએ મોટા દેવળમાં જઈ ઈશ્વરનું જાહેર સ્તવન કર્યું, આ વાતની યાદગીરીમાં રાણીએ ચાંદ કોતરાવ્યો તેમાં આટલુંજ લખ્યું છે કે “ઈશ્વરે વાયુ છોડ્યો અને શત્રુઓનો નાશ થઈ ગયો.” આ ઉપરથી તમે જોશો કે ઇલિઝાબેથ કેવી કરેલ ખુદિની હુતી કે આવી મોટી ફોતેહથી પણ જરાએ પુલાઈ ન જતાં સઘળો યશ ઈશ્વરનેજ આપ્યો.

પ્રકરણ ૧૬ મું.

પંદરમા તથા સોળમા સેંકડામાં ઇંગ્લાંડની ઉત્તતિ.

ધર્મ સુધારો કે જે આ કાળનું મુખ્ય કર્તવ્ય હતું અને જે વટે આગળ સઘળા સુધારા થનાર છે, તે વિષે આપણે પાછળ વચમાં વચમાં કાઈ બોલી ગયા છીએ, અને આગળ તેનું ઈલાયદા પ્રકરણમાંજ વર્ણન આપવાનો ઈરાદો રાખીએ છીએ, તોપણ આ ઠેકાણે એટલું ફરીથી કહેવું જોઈએ કે મોળમા સેંકડાને અંતે

ધર્મોદ્ધારણું કામ પરિપૂર્ણ થઈ રહ્યું અને હવેથી ઇંગ્લાંડ દેશ પોપની જાળમાંથી નીકળ્યો તે યાવચ્ચંદ્રદિવાકરો.

વિદ્યા સંબંધી પણ આ કાળ ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં મહા પ્રતાપી છે. સોળમા સેકડાને અંતે શેકસ્પીયર નામના કવિએ એવાં નાટક લખ્યાં કે તેની જગતમાં જોડીજ નથી. પદાર્થવિજ્ઞાનની શોધ કેવી રીતે કરવી એ બાબત સ્પર-ફ્રેન્સિસ-બેકન નામના ફિલસુફે એક અનુષ્ઠાન સાચું રચ્યું કે જેને પ્રતાપેજ હાલની આ બધી અમરકારિક શોધો થઈ છે. અને તેથી વાજબીજ રીતે હાલની તમામ પદાર્થ વિદ્યાઓનો એ પિતા ગણાય છે. સ્પેન્સર, બેન-જોન્સન, વગેરે બીજા ઘણાએ સરસ કવિઓ ઇલિઝાબેથના રાજમાં થઈ ગયા છે. બધા લખાણુ પણ ઘણું આ કાળનું તેજહાર હતું. ઊંકર નામના એક ધર્મગુરુએ પ્રૌઢ શૈલિનું ગદ્ય લખ્યું તે આજપણુ ઘણું વખણાય છે. ખરે, આ કાળના તમામ ગ્રંથકારોને લઈએ તો તેમના જેવું ગાંભીર્ય પછીના કોઈ પણ કાળમાં હજી આમાન્યતા ઇંગ્લાંડમાં દેખાયું નથી.

કલા કૌશલ્ય, પહેલુંપહેલું ઇંગ્લાંડમાં આ સમયથી વધવા લાગ્યું. વહાણો બનાવતાં આવડતું હતું પણ તે આ કાળથી ખરે-ખરી, સુધરેલી રીતનાં બનવા લાગ્યાં, અને ઇલિઝાબેથના કાળથી ઇંગ્લાંડનું નૌકાબળ જાહેર પડ્યું. આજ સમે ખેતીવાડી સુધરી, અને પટાટાં ગાજર વગેરે અનેક નવી વસ્તુઓનું વાપેતર ફતેહ-મંદીની સાથે દાખલ થયું. દેશમના વણાટનો દુનર પહેલોવહેલો ઇંગ્લાંડમાં ધર્મને દુઃખે ફલાંડર્સમાંથી નામી આવેલા કારીગરોએ ઇમેજોને શીખવ્યો. મોજાં વણવાની કળા પણ આજ વેળા શોધી કાઢવામાં આવી. મોજાં ગુંથવાનું કામ ઇલિઝાબેથના રાજમાં નીકળ્યું, અને એજ રાણીએ પહેલવહેલાં મોજાં પહેર્યાં. એજ રાણીને માટે ઇંગ્લાંડમાં પહેલવહેલી ગાડી બની. અને રૂપિયા પાડવાનો સંચો શોધી કહાડવામાં આવ્યો.

વેપાર વણજ ને તો આ કાળમાં કંઈ અજળજ વેગ એક-એક મળી ગયો. પંદરમાં સેકડામાં કોલંબસે અને વાસ્કો-ડી-ગા-માએ જે મહાસાગરોના માર્ગ ખતાવ્યા તે જોઈ યુરોપના સઘળા લોકોમાં દરિયો જેડી વેપાર કરવાની અત્યંત હોંસ ધૂટી. ઇંગ્લાંડના રાજાઓએ તે કામમાં થોડીજ મદદ કરી, પણ લોકો પોતાની મેળે પોતાને ખર્ચે વહાણો બનાવી હુનિયામાં ચોતર્ફ ધૂમવા મંડી ગયા. એક ઉત્તર ધ્રુવ તર્ફથી હિંદુસ્તાનનો માર્ગ દૂંઢવા નીકળ્યો, તો બીજાએ આફ્રિકા પંદરે જઈ રશિયા સાથેનો વેપાર પહેલ પહેલો ઉઘાડ્યો. સર-ક્રાન્સ-ડેક તો આખી પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણાજ કરી વળ્યો. સર વોલ્ટર-રેલીએ ઉત્તર અમેરિકાની ભૂમિપર કેટલાક ઇંચેજે લઈ જઈ પહેલપહેલા ત્યાં વસાવ્યા. અને તે મુલકનું નામ પોતાની કુમારિકા રાણી ઉપરથી વોર્જિનિયા પાડ્યું. એક મહા દુષ્ટ વેપારનો પાયો પણ આજ વેળા મર-બ્લેન-હોલ્કિન્સ નામના ઇંચેજે નાંખ્યો. આફ્રિકાના કાંઠા ઉપર ઉતરી પડી આણે ત્યાંના વતની હુબસીઓને પકડી લીધા, ને અમેરિકામાં જઈ સ્પેનિશ સંસ્થાનીઓને તેઓને ગુલામ લાખલ વેચ્યા. આ સમયે ઘણા ઇંચેજી વહાણવટીઓ મોટા મોટા મામરે ખેડતા હતા તેની એક મતલબ આંચીયાપણું કરવું એ પણ ખરી.

આ સમયે અમેરિકામાંથી પટેટા ને તંબાકુ તથા ચીનની આહુ પહેલપહેલી ઈંગ્લાંડમાં આવી.

૧૨૮ ઇડિયા કંપની હિંદુસ્તાન તથા પૂર્વ તર્ફના ટાપુઓ માથે વેપાર કરવાને પહેલ પહેલી રચપાઈ એ આપણને માથી વધારે જાણવા લાયક હકીકત છે. એ સમયે સઘળા ધધા ઇન્દિયો આલતા હતા તે પ્રમાણે ઈલિઝાબેથે આ કંપનીનેજ હિંદુસ્તાન તર્ફ વેપાર કરવાનો પટો ઈ. સ. ૧૬૦૦ માં આપ્યો.

વૈશ્ય લોક આવા વૈશ્ય કાળમાં જોરખર આવવાજ જોઈએ,

અને તે પ્રમાણેજ આ સેંકડામાં થયું. ઉપર જે પરમ પ્રાઈઠાં વૈશ્ય કર્મો વર્ણવ્યાં તે તો ખરેખરા વૈશ્યોએ નહિ, પણ તેમના નામ ઉપરથીજ માલુમ પડશે કે કાળને અનુસરી વૈશ્યવૃત્તિમાં તદ્દીન થયેલા ક્ષત્રિઓએ કર્યા હતાં, કેમકે આ સમે યૂરોપ ખંડમાં જૂની રજપૂતી (શિવલરી) ભાગી પડી વૈશ્ય બુદ્ધિનો પહોરો ખેંકો હતો. હવેથી પ્રેમશૈર્યની લક્ષિત જઈ લક્ષ્મી દેવીની આવી, પણ ઇંગ્રેજોએ એ નવા કામમાં પહેલાંના જેવાજ આહુસ ને ઉત્સાહ વાપર્યાં, અને તે કરનારા પ્રથમ તો મૂળના ક્ષત્રીઓજ હોવા જોઈએ, તે છતાં વૈશ્ય લોકો આ સમે ઘણી ઉત્તતિએ પહોંચ્યા હતા.

તેરમા સેંકડામાં આપણે જોયું તો વૈશ્યો પૂરી શૂદ્રતામાં રીખાતા હતા, પણ જેમ જેમ પૈસાનું ણળ વધતું ગયું તેમ તેમ તેઓ પોતાની અધમ સ્થિતિ સમજવા લાગ્યા. તાલુકદારોના જીલ્લમની સાથે કાંઈકે ટકાવો કરવાને આરુ દરેક ધંધાના કારીગરો મૂળથીજ પોતપોતાની નાત અથવા સાજનું ખાંધીને રહ્યા હતા, અને મોટા ગામોમાં તો દરેક સાજનાની તર્જના એક બે માણસો લેગા થઈ મહાજન મળવાનો પણ દરેતર નીકળ્યો હતો. સાજનાના ધારા કે હુકમ પ્રમાણે સઘળા કારીગરો આવતા, ને ન આવે તેને બધા નાતબહાર મુકતા. જેમ જેમ નવા ધંધા નીકળતા ગયા તેમ તેમ સાજનાંઓની મંજૂર વધતી ગઈ. ઈ. સ. ૧૩૭૬ માં લંદન ખાતે ૪૫ સાજનાં એટલે ૪૫ જાતના જુદા જુદા ધંધા હતા, અને તેમની તર્જનું એક આમાન્ય મહાજન હતું. આવો એકો કરવાથી કારીગરોની મત્તા પણ પૈસાની સાથે વધવા લાગી. પંદરમા સેંકડામાં આખા યૂરોપખંડમાં આવાં સાજનાં ઠેકાણે ઠેકાણે વધી ગયાં. અને પોતાના હકને માટે તાલુકદારો સાથે પણ આઘડવા લાગ્યાં. ઇંગ્લાંડમાં તો તાલુકદારો “શુલાળની લડાઈ” થી દમ વગરના થઈ રહ્યા હતા, અને તેથી જમાનાનો

આ આચકો તેમને વધારે લાગ્યો. ક્યૂંકેલ ધરે તુડી ગયો અને વૈશ્યો સ્વતંત્રતાને માથા એટલુંજ નહિ પણ રાજમાં કેટલીક સત્તા મેળવવાને પણ શક્તિમાન થયા.

મધ્યમ વર્ગની ઉત્પત્તિ—વૈશ્ય લોકના ઉચ્ચ ભાગ સાથે ગરાશીઆઓ સેળસેળ થઈ ગયા, અને એ રીતે જે એક વર્ગ ઉત્પન્ન થયો તે મધ્યમ વર્ગ એ નામથી ઓળખાવા લાગ્યો. શેક શાહુકારો, વેપારીઓ, મોટા મોટા ધંધાદારીઓ, અને મૂળના ગરાશીઆ, એ સઘળા આ વર્ગમાં ગણાય છે. હવેથી ઇંગ્લાંડમાં આજ વર્ગ આગળ પડતો થયો, અને દેશની સ્વતંત્રતાને માટે રાજની સાથે લડવાનું કામ એને માથેજ આવી પડ્યું, કેમકે તાલુકદારો તો આત્મ રક્ષણના અંગરજાનથીજ ક્યારના આ વૈશ્યવર્ગને વધતો જોઈ રાજના પક્ષમાં ભરાઈ ગયા હતા. હવેથી તમે ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં જોશો તો અમીરોની મલા તે રાજ તારૂંની અને આમની મલા તે લોકની સ્વતંત્રતાને માટે મથનારી એમજ માલમ પડશે. આ મહાભારત કામ પહેલવહેલુંજ આ મધ્યમ વર્ગની ઉપર આવી પડવાથી તેઓ તે બરાબર બળવી શક્યા નહિ, અને અલબત્ત રાજનો અખત્યાર કેટલાક કાળ મુખી ધણોજ વધી પડ્યો, પણ સોળમા સેકડાની છેવટે તેઓ તૈયાર થઈ રહ્યા અને આગળ એમની પ્રકૃતિમાં ધર્માગ્રહનું તત્ત્વ ભળતાં તેમણે કેવાં પરાક્રમ કર્યા તે હવે પછીના ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં પાને પાને લખાએલાં છે.

રાજાઓનું આપ અખત્યારીપણું આ કાળમાં હુદપાર જવાની તૈયારીમાં હતું. રાજના હુકમથી આખા દેશનો ધર્મ બદલાઈ ગયો એ વાત ઉપરથીજ તમે જાણી લીધું હશે કે આ સમે રાજાઓનો કેટલો ત્રાસ હશે અગત્યથી સ્થાર ચેબર નામની એક કોરટ હતી તો ખરી, પણ તેનું જોર માત્રમા હુત્રીએ એટલું બધું વધારી દીધું કે સઘળા જૂના કાયદા કાનુનો છતાં રૈયત પરાધીન થઈ પડી. એ કોરટનું કામ ખૂણામાં ચાલતું, ને તેની મામા દાદ

કે ક્યારેક કાંઈ હુતી નહિ. અસલ આ કોરટ રાજદ્રોહીઓને માટે હતી, પણ હવે તો એ દ્વારા રાજ્યો મર્જીમાં આવે તેમ બધાને પીડવા લાગ્યા. કોઈ શાહુકાર પાસે સરકારે નાણા માગ્યાં, ને તેણે ના કહી, તો તેને તુર્ત આ કોરટમાં પકડી મંગાવી પાંસરે કરતા. આખા ટ્યૂડર કાળમાં બનના બાલી થયે કે તેને તર કરવાનો આજ એક સાધારણ રસ્તો થઈ પડ્યો હતો. પછી ઈલિઝાબેથ જેવી ડાહી રાણી હોય, તો માન મર્તગા સાથે રૂપિયા પાછા આપે, અને સાતમા હેત્રી જેવો હોય, તો હોઈયાં કરી બાય, ને બંદીખાનું સેવડાવે તે જુદું. આ કોર્ટને ગરદન મારવાનો તથા જમીન જપ્ત કરવાનો અખત્યાર નહોતો, તો પણ પરિણામે એમ પણ થતું, કારણ કે દેહાંત દંડને લગતું કામ ચાલે તો ખીજી કોરટમાં બહાર રીતે કાયદેસર, પણ ત્યાંના પંચમાંથી સરકારની મર્જી વિરુદ્ધ બોલે કોણ ? ને કોઈ બોલ્યો, તો તેને ખીજે દહાડે રદાર-ચેમ્બરમાં ઘસડી દંડ્યો કે કેદ કર્યો છેજ. આ કારણથી પંચના લોક ઘણાખરા સરકારની રૂબ જોઈનેજ અભિપ્રાય આપતા, અને તેથી કોર્ટને પણ લૂટી લેવો કે મારી નાખવો હોય તો તેમ કરવું સરકારને અઘરું પડતું નહિ. ખરે ટ્યૂડર વંશના રાજ્યો આપણા દેશના જેવાજ આપ અખત્યારી થઈ પડ્યા હતા. ફેર એટલોજ હતો કે ખરે ખોટો પણ ન્યાયનો વેશ કરવો પડતો, જે નહિ જેવું તોએ કાંઈ પણ બંધન રહ્યું હતું ખરું. માર કહેતાંજ મારી નંખાય તેના કરતાં આ બેશક વધારે સારું. વખતે શાક્ષી, પંચ, કે ન્યાયાધીશ સત્યવાદી નીકળે, તો રાજનું ધાર્યું તેના મનમાંજ રહે, અને તેમ ન થાય તો પણ કેટલોક વિલંબ લાગે એટલે અણી ચૂક્યો સો વરસ જીવે એવું પણ વખતે બનતું. તેથી આટલો અંકુશ પણ ટ્યૂડર વંશના રાજ્યોને આંખના પાટા જેવો લાગતો. અને તેમાંથી છૂટવાને ઈલિઝાબેથે તો કેટલાક વખત મુખી સંપૂર્ણ સલાહ શાંતિ છતાં લંદનમાં લશ્કરી કાયદો ચલાવ્યો હતો.

પાર્લમેન્ટ આ સમે નહિ જેવી થઈ ગઈ હતી. મોટા પટાનું તો કોઈ નામ પણ દેતું નહોતું. રાજ્યો પાર્લમેન્ટને પૂછ્યા વિના હુકમો કહાડતા અને તે કાયદા પ્રમાણે મનાતા. તે છતાં પાર્લમેન્ટની સત્તા છેકજ જતી રહી નહોતી. હજી પણ પાર્લમેન્ટની સંમતિ વિના કર તો નહોતાજ લેવાતા, અને તેમ હતું તેથીજ રયાર-ગ્રેગરની મારફતે શાહુકારોને નીચોવવાની જરૂર પડતી. તેમજ પાછળથી પાર્લમેન્ટે ફોટોજિનેટ કાળના જેટલું તો નહિજ, પણ કેટલુંક પાણી ઇલિઝાબેથના રાજમાં ખતાવ્યું. ગાદીની વઢવાડ ન જોઈ એ માટે તેમના મનમાં એ હતું કે રાણી પરણે, અને તમારે શી યંચાત છે એમ કહી રાણીએ તેમને બોલવાની મના કરી હતી, તો પણ તેઓએ બેચારવાર એ વાતની જીદ લીધી, અને જ્યારે એ વાત તો તેણીએ નજ માની, ત્યારે તમારા પછી ગાદી કેને આપવી તેનો ઠરાવ કરે, એવી અળખામણી દરખાસ્ત વારંવાર કરવા લાગ્યા. તેમજ રાણીએ ધર્મનો કાયદો કહાડ્યો હતો તે વિરુદ્ધ એક સમે કોઈ બહુ બોલ્યો તેને પાર્લમેન્ટમાં બેસવાનો મનાઈ હુકમ રાણીએ મોકલ્યો, તે ઉપરથી સ્વળગા સલામત્તો કોપ્યા અને ઠરાવ કર્યો કે સજદ્રોહ સિવાય બધી વાતની ચર્ચા ને દરખાસ્ત કરવાનો તથા રાજગાદી કેને આપવી ત્યાં સુધીનો પણ ઠરાવ કરવાનો અખત્યાર પાર્લમેન્ટ ધરાવે છે તેમાં રાજધી અટકાયત થઈજ શકે નહીં. પણ તેઓ એ બાબત ફરિયાદ કરવા આવે તે પહેલાંજ શાણી ઇલિઝાબેથે સમજાવે પેલા સલામત સામેનો પોતાનો મનાઈ હુકમ ફેરવ્યો, અને તેને સલામમાં બેસવા દીધો. તેમજ એક વેળા વસુલાતખાતામાં બહુ ખાચકી જોઈ તે અમલદારો સંબંધી પાર્લમેન્ટે કાયદો પસાર કરવા માંડ્યો, ત્યારે માત્ર નોકરોને તમે પૂછનાર કોણ એમ કહી રાણીએ બહુ ધમધમાટ કર્યો, પણ તેઓ ડર્યા નહિ અને આખરે આ વેળા પણ લટી જઈ રાણીએ કહાવ્યું કે તમે કહોછો તે પ્રમાણે હું બંદોબસ્ત કરીશ, વળી એકવાર ઇન્ટરફરોને આપેલી

સનહો પાર્લમેંટે લડીને સણી પાસે રદ કરાવી હતી. તે છતાં પણ પાર્લમેંટ ઘણી વખત કાંઈ બોલી શકતી નહિ એ વાત ખરી, કેમકે તેમનામાંના ઘણા જણ મરકારના દબેલ ને ખુશામતિયા હતા. મરકાર પોતાના આશ્રિતોજ પાર્લમેંટની ચૂંટણીમાં આવે તે માટે વગ સગ તથા કળબળ વાપરતી. ફક્ત એક નવા ચૂંટિત પંથવાળા કેટલાક સભાસદ સ્વતંત્ર, શૂરા, ને સત્યને માટે મરે એવા હતા. એ સત્યના શૂરાઓએ હવે પછી શો ગજબ કુર્યો તે આગળ કહેવામાં આવશે.

પ્રકરણ ૧૭ મું.

આઝપર્યંત યૂરોપની ધર્મ સ્થિતિ.

ખ્રીસ્તી ધર્મની ઉત્પત્તિ ખીબ સઘળા ધર્મની પેઠે એશિયા ખંડમાં છે, અગર જો હાલ તો યૂરોપનું એ વિશેષ લક્ષણ થઈ પડ્યું છે. ટુર્કસ્તાનના પેલેસ્ટાઇન પ્રાંતમાં આજથી ૧૬૧૨ વર્ષ ઉપર ઈસુ ખ્રીસ્તનો જન્મ બેરેલેહેમ નામના એક ગામડામાં થયો. એ વેળા ત્યાં યાહુદી ધર્મ ચાલતો હતો, તેમાં કર્મકાંડનો આડંબર વધી જઈ જ્ઞાનલક્ષિત નહિ જેવાં થઈ રહ્યાં હતાં. ઇસુ ખ્રિસ્ત એ ક્રિયાકર્મ પડે પાળતો થકો લોકને ઉપદેશવા

એની માનુ નામ મરિયમ એકેયે મેરી હતુ તે યુસફ નામના મુધાર સાથે પગણી હતી, પણ કહે છે કે તેને ત્યા જવા પહેલાં એને મર્મ રહ્યો હતો તેથી તેણે એને રાખવા ન માગી, ત્યારે એમ ક્રિસ્તાએ આવી સમાધાન કર્યું કે એ તો પવિત્ર આત્માના પેદાશો પુત્ર છે આ વાત સામળી જુડિયાનો ગભ હેરાટ ગભરાયા, કેમકે યાહુદીઓનો તાતા કુમારિકાને પેટે ઉત્પન્ન થયો એવી એ લોકમા ભવીખ્ય માણી ચાવતી હતી, અને તેથી એણે એ વરસ મુધીના સઘળા હાકરા ચાપાસ નામડામાથી રોધી રોધીને માગી નખાળ્યા તે ઉપરથી ઈસુના માનપ તેને લઈ, એક ક્રિસ્તાની એતવણીથી, કોઈ કહે છે કે, નિમર દેશમા નાશી ગયા, અને, કાઈ જહે છે કે, ત્યાનાજ ગેવીથી પ્રાનમાં પોનાનુ વનન નેમદેય હતુ ત્યાં જઈ વચ્યા

લાગ્યો કે ધર્મ લક્ષિત એજ એક મૂળ વસ્તુ છે. એ માત્ર બાર વર્ષનો હતો ત્યારે એક વેળા જેઠુસલમના મહા દેવાલયમાં જઈ ત્યાંના આચાર્યો તથા શાસ્ત્રીઓ સાથે એણે એવો વાદવિવાદ કર્યો, કે તેઓથી કાંઈ જવાબ દેવાયો નહિ; અને તેમને લાગ્યું કે આપણે આડંબર તોડનાર આ કોઈ મહાપુરુષ પેદા થયો છે. તે છતાં ત્યાર પછી ત્રીશ વરસનો થયો ત્યાં મુખી ઇસુ ક્યાં હતો ને શું કર્યું તે બરાબર જણાતું નથી. આ સમે જળ સંપ્રદાયક જોન નામનો એક મોટો સાધુ મળ્યો, તેણે એને જોર્ડન નદીમાં જળ દીક્ષા આપી; અને તે વળતથી ઇસુ લક્ષિતમાર્ગની સ્થાપના કરવા નીડરપણે બહાર પડ્યો. આ વેળા એણે ઘણા અમત્કાર કરી બતાવ્યા એમ કહેવાય છે, પણ શુદ્ધ, નિરભિમાની, પરમ કરુણાશ્રુ એની રહેણી એજ મોટો અમત્કાર હતો. એની વાણીમાં એવું પારમાર્થિક સત્ય હતું કે તે જે સાંભળતું તેનો આત્મા જાગીને હુંકારો આપતો. તેથી એનો માર્ગ જલદીથી ખૂબ જામવા લાગ્યો; અને જૂના શુરુ વર્ગે ગલિલાઈ લોકોને ભરમાવ્યા; કે આતો ધર્મનો ઉચ્છેદ કરવા નીકળ્યો છે. ઉશ્કેરાયેલા લોકે ઇસુ ખ્રીસ્તને પકડ્યો, તેને તે પ્રાંતના રોમન મુળાની રૂબરૂ લઈ ગયા, અને ત્યાં રાજદ્રોહનુંજ એની ઉપર તહોમત મુક્યું. એ મુજો કે જેનું નામ પોન્ટિયસ-પાઈલેટ હતું તેને શુનોહ સાબીત તો લાગ્યો નહિ, પણ લોકને શાંત પાડવા તેણે શૂળીનો હુકમ કર્યો, અને તે ઘણા ઘાતકીપણાથી અમલમાં આવ્યો. કહે છે કે કબરમાંથી ત્રીજે દહાડે એ ઊઠ્યો, અને સાળીશ દહાડા મુખી પોતાના ભક્તોને વળતે વળતે દર્શન દઈ તેમને પોતાનો ધર્મ જગતમાં ફેલાવવાની ભલામણ તથા સમજાવતી આપી. આ રીતે ૩૩ વર્ષની નહાની ઉંમરમાં ઇસુ ખ્રીસ્તનું શૂળી ગમન થયું, પણ એણે જે ધર્મનાં બીજ વાવ્યાં તે થોડા વખતમાં જિગી, દુનિયામાં ઠામ ઠામ ઘટા થઈ રહી.

ખ્રીસ્તી ધર્મનો પ્રસાર તેના સ્થાપનારના બળાત્કાર મૃત્યુનીજ

શકે જોતો હતો એમ જણાયું. ઇસુ ખ્રીસ્તના ચેલાઓ, જેમાં ખાર મુખ્ય હતા, તે દેશ દેશ ફરી વળ્યા રોમે બાલીતી દુનિયામાં મધ્યે રાજ્યનું એકય કરી નાંખ્યું હતું, તે આ ખ્રીસ્તી પ્રસારકોને બહુ અનુકૂલ થઈ પડ્યું; અને આ મમે પશ્ચિમનો મુધારો આ નાસ્તિક પંડિતોના બોધથી એવો તો મંથયગ્રંથ થઈ ગયો હતો, કે જનમંડળને પોતાના આત્માની શાંતિને અર્થે કોઈ લક્ષિતમાર્ગની ખરેખરી જરૂર હતી. તેથી આ નવા ઉપદેશકોએ જે અમલદાર બતાવ્યા તે લોકોએ હરખથી માન્યા, અને બાપીકો ધર્મ છોડી ટ્રોળાંગંધ આ મજબૂત માર્ગમાં દોડી આવવા લાગ્યા. ઇસુ ખ્રીસ્તના મરણને ૪૦ વર્ષ ન થયાં એટલામાં એનો ધર્મ તુર્કસ્તાન, ગ્રીસ, ઇટલી, મિસર, ને બીજા પણ ઘણા દેશોમાં જડ થાલીને બેઠો. એ વાત ખરી કે હજી આ ધર્મ નીચ વર્ણમાંજ હતો, વિદ્વાનો કે રાજવર્ગના તેને હમી કહાડતા હતા, અને રોમમાં જોરપર આવવા લાગ્યો ત્યારે પીટર ને પોલ નામના બે મોટા ઇસુના શાગિર્દોને એકઠમ દેહાંતદંડ કરી દીધો હતો (ઈ. સ. ૬૮). પછીથી પંડિતો પણ તેમાં ભળવા લાગ્યા, અને રોમન શહેનશાહેજ જળમંસ્કાર ધારણ કર્યો. એ મમેથી એ રાજધર્મ મયો, અને કેટલેક કાળે આપણે હાલ જોઈએ છીએ તેમ આખા યુરોપ ખંડમાં એ જન ધર્મની સ્થિતિએ પહોંચ્યો. ઋશિયા કે આફ્રિકામાં એનો પ્રસાર મૂળથીજ નામાન્ય હતો, અને કંઈક હતો તેને સાતમા સંક્રામાં મહમદી ધર્મ નીકળ્યો તેણે ઘણે ખરો તોડી નાખ્યો.

રોમનો આચાર્ય. ઇસુ ખ્રિસ્તે કોઈને આચાર્ય પદ આપ્યું નહોતું, અને એના ખાર ચેલામાંથી કોઈએ પણ એવો દાવો કર્યો નહોતો. તે જ્યાં જતા ત્યાં ધર્મ સમાજજ સ્થાપન કરતા, અને તેમાં મધ્યમ મરખા ગણાતા. તેમ એ સમાજોમાં ફલાણો સમાજ નહોતો ને ફલાણો મોટો એમ પણ નહોતું, પણ જે

સમાજો મમુના ચેલાઓના ખાસ અધ્યક્ષપણા નીચે રહેલા તેને
 બીજા સમાજો માન આપે, અને રહેલીકહેલીની કોઈ વાતમાં
 તકરાર પડે ત્યારે તેનો મત પૂછાવે એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી.
 આ કારણથી ધીમે ધીમે જરુમેલમ, ઐટિઓક, રોમ, અને
 સિકંદ્રિઆના ધર્મ સમાજો સઘળામાં મોટા ગણાવા લાગ્યા, અને
 તેમાં રોમ તો દુનિયાની રાજધાની હોવાથી ત્યાંના ધર્મગુરુ
 બધામાં પાછળથી મુખ્ય મનાયો. એથી એનો લોભ વધ્યો, ને
 મુખ્યને સાટે ઉપરી છું એમ બધાને બતાવવા માંડ્યું. એ દાવો
 શ્રીસ તરફના ધર્મ ગુરુઓએ પત કર્યો નહિ, અને તેઓનો
 સમાજ અથવા પંથ : “ પૂર્વ તર્ફનો ” કહેવાયો. રશિયા, ટર્કી,
 વગેરેના ખ્રીસ્તીઓ આજ પણ આ “ પૂર્વ પંથ ”ના ખ્રીસ્તીઓ
 છે. પશ્ચિમ તર્ફના સઘળા સમાજો તો હવેથી રોમના ધર્મ ગુરુને
 જગદ્ગુરુ ગણવા લાગ્યા. હવેથી રોમના ધર્માધ્યક્ષનેજ પોપ
 એટલે બાવા કહેવાય એવો ધારો લાગુ પડ્યો.

પોપને રાજમદની પ્રાપ્તિ. આ સમે યુરોપમાં જે ત્રાડ
 અજાન પથરાઈ રહ્યું હતું તેણે આ ધર્માધ્યક્ષની સત્તામાં ઘણો વધારો
 કર્યો. આખા ખંડનો રાજમામલો પણ એવો હતો. રમશામની
 પાદશાહી નબળી હાલતમાં આવી પડેલી જોઈ આ જગદ્ગુરુએ
 તેનો ફેટલોક મુલક ઇટલીમાં પોતે હસ્તગત કરી લીધો. મોન્સમાં
 પેપિન નામે એક બળવાન ખવાસ રાજગાદી પચાવી પડ્યો હતો
 તેણે લોકોને રાજ રાખવા પોતાને પટ્ટાલિયેકે કરવાની પોપને
 વિનંતિ કરી. તેણે તેમ કરી જગતમાં બતાવ્યું કે પોપ ચાહે તેને
 રાજ આપે કે ચાહે તેનું લઈ શકે છે. આ ઉપકારના બદલામાં
 પેપિને, શ્રીક પાદશાહના લૉબર્ડ લોકે જે મુલક છીનવી લીધા
 હતા તે છતી લઈ, પોપને ખ્રીસ્તાર્પણ કર્યા. એ રીતે ધર્મશ્રીની
 સાથે રાજ્યશ્રી પણ રોમની ગાદીને પ્રાપ્ત થઈ. હવે મદ ચડે
 એમાં શી નવાઈ ? હવેથી રોમ ધર્મને ઠેકાણે મહા અધર્મનું

સ્થળ થઈ રહ્યું. રાજ વૈભવની સાથે મોજ મજા, કુછંદ ને વિવિધ દુરાચરણો ધર્માધ્યક્ષમાં પેઠાં, અને દુનિયામાં રામની ક્ષેતી થવા લાગી. આ સમે કોઈ બે કુલટાઓએ બધાને એવા વશ કરી લીધા હતા કે તેમની મરણ પ્રમાણે આ ધર્માધ્યક્ષની ગાદી અપાતી. આજ સમે, કહેવાય છે કે એક વ્યભિચારિણી રાંડને પોપની ગાદીએ સ્ત્રીજિન ધર્માધિકારીઓએ બેસાડી દીધી હતી, પણ તેણે એક વરઘોડામાં જતાં જણી દેવાથી લોકમાં પૂરેા ક્ષેતો થયેા હતા.

પોપની સાર્વભૌમ સત્તા—કેમની ગાદીના આવા ઢંગ જોઈ જર્મનીનો પાદશાહ વચમાં પડયો, અને તેણે પોપની નીમણુક પોતાના હાથમાં લીધી. પણ એનું પરિણામ થયું ઉલટું. હવે પોપને પાદશાહની હુકમ મળી તેથી તે ધર્મને બહાને ખીજ દેશના રાજાઓને બહુ મતાવવા લાગ્યા, ને તેનો ભારોજ રાજ પ્રકરણી કામમાં આપા ચૂરોપમાં વધી પડયો. એવામાં હિંદુપ્રાંડ નામનો એક મહાકાંક્ષી અપૂર્વ બુદ્ધિનો પોપ થયો, તેણે સાર્વભૌમ સત્તા હાથ કરવાનો મોટો તંત્ર રચ્યો એણે એવો ધારો કર્યો કે કોઈ પણ પાદરીએ પરણવું નહિ, અને પરણ્યા હતા તેની બાયડીઓને હાંકી મુકી. આથી ધર્મગુરુઓમાં અનીતિનું મૂળ રોપાયું, પણ તેની સાથે હિંદુપ્રાંડને જોઈતું હતું તે તો થયું. પાદરીઓને હવે ધરખાર ન રહ્યાથી ધર્મસમાજને પોતાનું ધરખાર ગણવા લાગ્યા. અને તેની ષ્ટદ્ધિને માટેજ વનમનથી મંડ્યા. ખીજું કામ હિંદુપ્રાંટે એ કર્યું કે આજ સુધી દેશ દેશના પાદરીઓની નીમણુક ત્યાંના રાજાઓ કરતા હતા, તે બુદ્ધિ પ્રયુક્તિથી પોતાના હાથમાં લઈ લીધી. પછીથી પાદરીઓનો ઇન્સાફ રાજાથી થાય નહિ એમ ચલાવ્યું. આ રીતે ધર્મખાતાને મધળો તંત્ર પોતાને હાથે કર્યો પછી પોપ આહે તેને ધર્મખાહાર મુકવા લાગ્યા, ને તેથી મધળા દેશના રાજા કે રંક સર્વે તેના

તાબેદાર ગુલામ થઈ પડ્યા. દીનતાનો બોધ કરનાર, પરમદીન, ઇશુ ખ્રીસ્તનો ધર્મસમાજ, જે પ્રથમ લાઈલાવાનાં સમલાવથી લેગો થયો હતો, તેમાં હવે આ રીતે એક માણસ નિરંકુશ આચાર્ય, મદોન્મત્ત ધણી, ને રાજાનો રાજા થઈ રહ્યો.

પોપની આ ભયંકર સત્તામાં કંઈ બાકી હતું તે ઈ. સ. ૧૨૫૧ માં પૂરું થયું. એ વરસે પેલો દુષ્ટ, રાક્ષસી, હજારોના પ્રાણ લેનારો, સ્વતંત્ર બુદ્ધિનો શત્રુ, ઈ ક્વિઝિશન (inquisition) નામનો ધારો યુરોપમાં નીકળ્યો. અનાસ્થિક એટલે પોપનો કહેલો ધર્મ કોણ નથી માનતા, તેની ખાતમી કહાડી સ્વચ્છંદે બાળી મુકવા મુખીનો અખત્યાર ધરાવનારું એ વિકરાલ ખાતું હતું, ને તેની સઘળી દોરી પોપને હાથે. આ બેઈ મોટા મોટા ધર્મ-ધિકારીઓ મોઢા વિકાસી રહ્યા, અમીર ઉમરાવો ને રાજાઓ પણ શેઠ ખાઈ ગયા, ને લોકો તો એનું નામ સાંભળીજ થરથર કંપવા લાગ્યા. હવે કોની તાકત હતી કે એક શબ્દ પણ બોલે કે પોપના ધર્મમાં ફેલાણી વાત બોલી છે? પોપ કહે તે ધર્મ એ ઘણા વખતથી મનાવા લાગ્યુંજ હતું, ને હવે તો પોપની અદોષતા એ કેથોલિક માર્ગનો મોટામાં મોટો સિદ્ધાંત થઈ પડ્યો.

ધર્મભ્રમનું તો આવા પ્રપંચરૂપ આચાર્યોના પ્રબળ કાળમાં પૂછવુંજ શું? ભ્રમભ્રમ વધારવામાંજ તેમનું ભવન રહેલું છે “ ધન હરે, ધોખો નહી હરે ” એવા આ યુરોપના ગુરુઓએ, લોકોને આ સમે અંતઃશુદ્ધિ બુલાવી કેવળ બાહ્ય કર્મની લેહેજ ચડાવી દીધા હતા. બાહ્ય કર્મોમાં પણ મુનીતિની કરણી કરતાં જડ કરણીનું માહાત્મ્ય બહુ વધારી મુક્યું. પાક, પૂજા, જાત, ઉપવાસ, જાગરણ, જાત્રા, ખાતકોચારણ (confession), પ્રાર્થાશ્રવણ, દેહ દમન, ઈત્યાદિ હજારો જડ કર્મો આ સમે યુરોપમાં મુકિતનાં પરમ સાધનો મનાયાં હતાં. ખ્રીસ્તી ધર્મમાં એકેશ્વર ભક્તિ

કહેલી છતાં મરિયમ માતાની તથા અનેક મૂએલા સંત સાધુઓની પ્રાર્થના કરવાનું, માનતા માનવાનું, તથા તેમની કબર દરઘાએ બત્રા જવાનું બધા લોકોને આ ધર્માચાર્યોએ પ્રબોધ્યું હતું.

મૂર્તિ પૂજા પણ દેવળોમાં મોટા કાઠથી થતી. સ્મારકલક્ષિત એટલે ઇસુ ખ્રીસ્ત કે બીજા સંત સાધુઓના શરીરશેષને લક્ષિત લાવથી સંઘરવાનું તો સઘળાને ઘેલું લાગ્યું હતું. એથી દગલખાણ બહુ ચાલતી અને તે ધંધાની મોટી વખાર પાપને ઘેર હતી. આ તો ફલાણા સંતનું હાડકું છે, આતો ફલાણા મુરીદનો નખ કે વાળ છે, અને આતો ખુદ ઇસુ ખ્રીસ્તની દાઢીના વાળ કે ખુદ શૂળીનું લાકડું છે, એમ કહી લાખો રૂપિયા હરામખોરા ધૂતી લેતા. પાપને એથી પણ મોટી કમાઈનું સાધન પાપનાં ક્ષમાપત્રો હતાં. અનંત જીવોનાં અનંત પાપ પુંજને એક ક્ષણમાં ભસ્મ કરી નાંખનાર જે ઇસુ ખ્રીસ્તનો પુણ્ય ભંડાર, તેતો મૃત્યુ પીટરની (રામની) ગાદીને સ્વાધીન કરી રાખ્યો છે એમ કહી, આ આચાર્યો પ્રાયશ્ચિત્તનાં નાણાં લેતા, ને પાપસંતપ્ત જનોને મુક્તિનાં ખાત્રીપત્રકો લખી આપતા. પહેલાં તો સો સો વરસે રામમાં મહા યાત્રા ભરાતી હતી તે વેળા ક્ષમાપત્ર અપાતાં હતાં, પણ પછી તો પચાસ, ત્યાર પછી તેત્રીશ, અને પછીથી પચીશ પચીશ વર્ષે તે યાત્રા ભરવા માંડી; અને છેવટે તો આ કુટુણાલુ શુરુ મહારાજ ક્ષમાપત્રોનાં ગાઢે ગાઢાં ભરીને ગામે ગામ લોકોને ધરાંગણે મોકલવા લાગ્યા, અને તે ઝપટથી ખપાવે એવા બખરદાર દલાલિયા પણ રાખતા. પાપક્ષમાની કીમત જણાવવા સારુ એક આપણા જઝતખાતાના જેવું પત્રક પ્રકટ કર્યું હતું, તેમાં ચોરીના

ઈશ્વર કે ઇસુ ખ્રીસ્તની તો કાંઈ પ્રાર્થનાજ કરતા નહિ અને કહેતા કે કાંઈ સંતના વસીલા વિના તે આપણ ક્યાંથી સંતોએ સદાયક વિના તેને સંભારતાં રહેને તે ચોડવાઈ નય એમ ધારી પોતાના દિલ સંતને પ્રસન્ન કર્યા પછીજ તેનું નામસ્મરણ પણ કરતા, અને ધર્મીવારતો તેને વીસરીનેજતા, કેમકે આ સંસારી સુખો અપાવનાર તો પેલા સંત-સાધુઓજ મનાયા હતા.

આટલા, ખૂનના આટલા, બલિચાગના આટલા, બાળહુત્યાના આટલા, પ્રસિદ્ધ ગોત્રગમનના આટલા, ગુપ્ત ગોત્રગમનના આટલા, વગેરે દરેક પાપની ક્રીમત વિગતવાર લખી દેખાડી હતી મૂએલા બાપદાદા કે મગા સખીને પાપમુક્ત ડરાવવા હોય, તો તેપણ ઇશ્વરનો આ આડતિયો કગવી આપવા તૈયાર હતો માત્ર નાણા આપવા નેઈએ મોગમા મેંકડામા તો, હવે પાત્રી જેટલા પાપ થાય તે બધાની પણ માત્રી સામટી આગળથીજ આપવા માડી અનીતિને ઉત્તેજનમા હવે આ ધર્મગુરુ તર્ફથી કાર્થ પણ બાકી હતું ?

ધર્મ ગુરુઓની નીતિ આ મમે કેવી થઈ ગઈ હશે તેનો તમે ખ્યાલ ઉપલી હકીકત ઉપરથી જાણ્યો હશેજ તેઓ છેક વિવથી થઈ ગયા હતા ગામડાના પાદરીઓ પીઠામા નાચ, છાકટા બને, જુગાર રમે, ગડોની પછવડે દોડે, માગમારી ડરે, લોકોના ઘર ફાડે, ને વખતે ખૂન પણ કરે તેઓ ખુદ્દી ગીતે ગડો રાખતા, ને છોકરા થાય તેને ઘરમા પાગતા આ વાત ઉપરી ધર્મ ધિકારીઓને માલમ હતી, પણ તે વગ્નુનીઆ લાચ લઈ આખ આડા કાન કરતા બોલવા ચાહે, તો પણ શું મોહ લઈને તે બાકી શકે ? એમના આચરણ તેથી પણ ભૂડા હતા આ સમે ધર્મગુરુઓના વર્ગમા થોડાજ સારા માણસો હશે જાવાઓના આશ્રમમા વિવિધ કુર્મો થતા, અને લવી બાયડીઓ ત્યા પગ પણ મુકતા ખચાતી બાનીઓના મઠમા પણ એવીજ બદકેલી દુર્ગંધ મારી રહી હતી

રોમ તો સઘળા દુગચારનુ મથક, ને પોપ તેનો ધુધર ધણી હતો રોમના બાવાઓને મુકાબલે તો ખીબ દેશના પદરીઓ ખરા લગવતી કટેવાય આ મમે રોમના જે નાનાએ આવતુ તે વિમાસણમા પડતુ કે આને ધર્મ કે અધર્મનુ ધામ છે પોપ છઠ્ઠો સિકદર એવો વઠેલ હતો કે તેણે રાખની છોકરી માથે

ખુલ્લો-કુછંદ માંડ્યો હતો, અને આજ તો પોતાના પેટનીજ લ્યૂકીશિયા દીકરી વિષે પણ એને માથે આબું હતું. એનો છોકરો સીઝર બોર્ન (જે અલખત મોટો ધર્માધિકારી હતો) તે ખીણ બદ્યાલની સાથે ફ્લૂટફાટ, ખૂનરેણુ, ને ઝેર દેવાનો જ ધવો લઈ બેઠો હતો. સાંજ પડી કે રામમાં કોઈથી ઉમરા બહાર નીકળાતું નહિ. તેપણુ બહાણું વાય કે દરરોજ દશ વીશ ખૂનની ખૂમ પડે. ખૂન કરતાં પણ ઝેરથી ઘણાનો ઘણુ નીકળતો. ઝેર દેવું એ એક આ સમે ઇટલીમાં ઘેર ઘેરની વિદ્યા થઈ પડી હતી. હાલ કોઈ દાકતર પણ પૂરું જાણતા નથી એવાં તાત્કાલિક, ભાત ભાતનાં, ને સ્વાદ કે ગંધ વિનાના વિષ તે લોક ખનાવવા લાગ્યા હતા. આ પોપનો શુભ પણ આખરે પોતાના ખનાવેલા ઝેરથીજ ગયો. કોઈ પ્રતિપક્ષી ધર્માધિકારીને મારી નાખવા, એણે રસોઈમાં ઝેર નખાવી પોતાને ત્યાં જમવા તેડ્યો ; પણ તેણે તો અગાઉથી ચેતી રસોઈઆને ફાટી રાખ્યો હતો તેથી તે વિષવાળું ભોજન એનાજ લાણામાં આબું અને આતાંને વાર પોતેજ માર્યો ગયો. આ પોપ, એનો દીકરો, અને પેલી દીકરી એ ત્રણની રીતભાત રમત ગમત, ને ખાનગી ચાલ ચલગત એવી તો બેહુધા હતી કે તેનું વર્ણન કરતાં કોઈની પણ કલમ લજવાઈને પીડી પડી જાય.

લોકોની અનારથા. આવી ત્યાં ધર્મશુરુઓની રહેણી ત્યાં લોકોની આરથા શી રહે ? શુરુઓના સઘળે ઠેકાણે ફગેતા નેઈ ધર્મ ખુદ્દિના માણસો મહા લજ્જા ને ખેદ પામતા હતા અને દરદરતા ભાવિકોના પણ ભાવ ડગી ગયા હતા. પણ કરવું શું એ તેમને મોટો વિચાર થઈ પડ્યો હતો. તે કાંઈ બોલીયે છીએ, તો, તેઓ વિચારના કે, અનાસ્થિકોનું સ્ફુટી વાગી ધર્મની વધારે

*આ સમ ધર્માધિકારીઓ તરવાર બાપતા, સસ્ત્ર રાખના, અને સડાઈ કે ફ્લૂટફાટ કરવાનો ધવો લઈ બેઠો હતા.

ખરાબી થાય છે, કેમકે યુનાની વિદ્યાનો અભ્યાસ વધ્યા પછી વિદ્યાન વર્ગમાં અનાસ્થાએ જળરો વાસ કર્યો હતો. ઇટલીમાં તો મોટા ધર્માધિકારીઓ પણ પોપ પર્યંત પૂરા નાસ્તિક ધર્મ ગયા હતા. બીજે ઠેકાણે ઘણા વિદ્યાનો નાસ્તિક નહિ તો પણ ધર્મમાં મોળા, સ્વચ્છંદી, ને સંસારી વિદ્યામાં લીન થઈ ગયા હતા. પણ જન મંડળને તો ઇશ્વરની બીહીક સુનીતિમાં રહેવા જરૂરની છે, અને તેથી સઘળા લલા માણસો ધર્મ મુધારો ઇચ્છતા હતા. વગી, આત્માની ઉર્મીઓ જડવાદમાં સમાવી નથી, અને તે આપો આપજ અનાધનંત તર્ફ ઉછાળા મારે છે. તેથી કેટલાક વિદ્યાનોની ખુદ્દિએ નાસ્તિક્ય છોડી અક્લાતુન (Plato)ના બ્રહ્મજ્ઞાન તર્ફ જવા માંડ્યું, અને તે વલણને જનોપયોગી બણી લલા ગૃહસ્થોએ ઘણું ઉત્તેજન આપ્યું. પણ એકડું અધ્યાત્મ ભક્તિના ઉમંગકા વિના નિર્બલ કરે છે, અને તેથી તેની કાંઈ અમર લોકપર થઈ નહિ. ધર્મનો ઉદ્ધાર ધર્મમય ભક્તોના પોકારથીજ થાય છે; અને તે શીરીતે થયો તે હવે આપણે જોઈએ.

મકરણ ૧૮ મું.

ધર્મોદ્ધારન.

પૂર્વના ધર્મોદ્ધારકો—ચતુરુપને ભૂત ગમતું નથી. દંભ ને આડંબર જોઈ તેઓનો આત્મા પાછો હઠે છે અને જો તેવી પદ્ધતિથી વિષયાસક્તિનું પોપણ થતું હોય છે, તો તેઓ કોપીને તેના કડકે કડકા કરી નાખી લોકોને પાછા સત્યને માર્ગે વાળે છે. આવા બે ચાર મહા પુરુષો સમયાનુમાર સોળમા સેકલમાં નીકળી આવ્યા, તે પહેલાં કેટલાક સાધુઓએ પોકાર તો ઘણા કાળથી ઉઠાવવા માંડ્યો હતો. તેમાં વિકલિકને પહેલું સ્થાન ઘટે છે. યૌદમા સેકલમાં એણે સ્પષ્ટ રીતે પોપના સંપ્રદાયને ઇંગ્લાંડમાં

તુચ્છકાર્યો, પણ જાતે શાંત, ને દેશકાળ પ્રતિકૂલ હોવાથી તે બરાબર કાવ્યો નહિ. તો પણ એને થોડાક શિષ્યો થયા ને પંથ ચાલ્યો. એ પંથીઓ, ઇતિહાસમાં લોલાર્ડ એ નામથી ઓળખાય છે. તેમણે રાજાઓનો પાછળથી મહા જીલમ છતાં અસત્યને નમણું આપ્યું નહોતું. એમ ધારવામાં આવે છે કે એમાંના કેટલાક ન્હાસીને જર્મનીમાં ગયા, તેમના સંગથી ત્યાં ધર્મસુધારાના બી પહેલવહેલાં રોપાયાં.

હુસ. પંદરમા સેંકડામાં બેઠીમિઆ ખાતે જોન હુસ નામનો એક મહા જીલ્સાવાળો સુધારનો સાધુ નીકળ્યો. એણે પોપતું જોર ડગાવી નાખી તે પ્રાંતમાં ઘણા શિષ્યો કર્યા. એ પ્રબોધકને દુશ્મનો બાળી મુક્યો, ને એના પંથીઓ ઉપર વિકરાલ જીલમના વરસાદ વરસ્યા; પણ તેમની સંખ્યા વધતીજ ગઈ.

એ સિવાય ઠેકાણે ઠેકાણે સઘળા દેશમાં ધર્માતુરી માણસો પોકારી ઉઠતા, અને મરતાં મરતાં પણ ચાહુ અધર્મ ઉપર ફિટકાર નાખતા. ધર્મસુધારો પાસે હતો. એનાં નગારાં વાગવા લાગ્યાં હતાં. માર્ટિન લ્યૂથર જન્મ્યો, ને ઘણી લંચાઈ રહી.

માર્ટિન લ્યૂથર—એ જાતે ગરીબ ખાણુ ખેડનારનો દીકરો. વિદ્યાભ્યાસ કરી શાસ્ત્રી (doctor) પદને પામેલો, પણ વૈરાગ્ય ઉપજાવાથી ઓગસ્ટાઈન મઠનો બાવો થઈ રહેલો, વિદેશભ્રમણની પાઠશાળાનો એક આ સમયે પ્રસિદ્ધ શિક્ષણુ હતો. એ સ્વભાવે ગંભીર, ખરા, ને તીજો હતો. ઈ. સ. ૧૫૧૦ માં એને મહાધિકારીએ કાંઈ કામસર રોમ મોકલ્યો. ત્યાંનો બ્રહ્મચાર જોઈ એનો બાવ છિન્નલિન્ન થઈ ગયો, અને તે વેળાથીજ ચૂરેપના ધર્મોદ્ધારણનાં બેમાલમ બી એના મનમાં રોપાયાં. પાછો આવ્યો ત્યારે ઈશ્વરે પ્રસંગ પણ એવાજ બેગવી આપ્યા. પાઠશાળામાં એને સેંકડાનીના “ઈલેક્ટર” (હાકેરે) ધર્મશાસ્ત્રમાં બાઈબલ શીખવવાનો હુકમ

કેવી. એ વિષે તો એનો ઘણા વખતથી ખાસ અભ્યાસજ હોતો, અને તેથી એણે એવાં સરસ ને નવીન ઢપના વ્યાખ્યાનો આપવા માંડ્યાં કે તે સાંભળવા દૂર દૂરના વિદ્વાનો પણ દોડી આવતા. હજી ચાલુ ધર્મની વિરુદ્ધ એ કાંઈ બોલતો નહિ, અને એના વિચાર પણ તે રસ્તે ચલ્યા નહોતા; તો પણ આઈબલમાં હોય તેજ ધર્મ એ જે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનો સિદ્ધાંત તે અત્યારથીજ એને મુખે પ્રકટ થવા લાગ્યો.

ઈ. સ. ૧૫૧૭ માં નવાં ક્ષમાપત્રોની આડળ જર્મનીમાં આવી. તે આડળનો દલાલીયો (બાવો) એવા તો યકાલવેડા કરવા લાગ્યો કે તે દયુથરથી જોઈ રહેવાયું નહિ. એણે પોતાની સહી સાથે એક એવું જાહેરનામું ચહોડી દીધું કે ક્ષમાપત્રોથી પાપ છૂટતાં નથી, અને એ બાબત કોઈએ વાદ કરવો હોય તો હું તૈયાર છું. એ જાહેરનામું પંચાણું કલમનું ઘણા શાસ્ત્રાર્થથી ભરેલું હતું. સામાવાળીઆ બાવાએ જવાબમાં જાહેરનામું કહાડયું પણ ગાળો સિવાય બીજું તેમાં થોડુંજ હતું. તેને દયુથરના વિદ્યાર્થીઓએ ચીડવાઈ જાહેરમાં બાળી મુકયું. આખા દેશમાં હોહા થઈ રહી અને દયુથરના પંચાણુ શાસ્ત્રાર્થો બધે ફેલાયા. એકજ શાસ્ત્રી એની સામા વાદ કરવા કેટલેક મહિને આવ્યો, તેને એણે હરાવ્યો; અને એની કીર્તિ વધી. આ પ્રસંગે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનો બીજો એક સિદ્ધાંત એણે પ્રકાશ્યો કે આત્માનું કચ્છાણ ક્રિયાસાધ્ય નથી પણ શબ્દાસાધ્ય છે. વાંત વધી, ને પોપ દશમો લીઓ, જે અત્યાર મુધી એને ફક્ત બે બાવાની સાધારણ વહવાડ ગણતો હતો, તેણે હુકમ મોકલ્યો કે દયુથરે જવાબ દેવા હજારમાં આવવું. સંક્રમનીના કાકેરે વચમાં પડી એવું ઠેરવાયું, કે જર્મનીમાંજ એનો ઈનસાફ કરવો. ઝોલ્સબર્ગમાં એક મોટા ધર્માધિકારીની આગળ એને બોલાવ્યો, અને ત્યાં કાંઈક વાદવિવાદ થયો. આ પ્રસંગે એણે “ પોપ કહે તેજ ધર્મ ” એ મત નકાર્યું, અને વિગ્રેષ એમ પણ બોલ્યો.

કે સેંટ પીટર (ઇમુ ખ્રીસ્તનો મુખ્ય ચેલો જેને રોમની ગાદી પોતાનો મૂલ સ્થાપક ગણે છે તે) પણ કોઈ વખત ભૂલતો હતો. પણ પછી સમજીને દ્યૂથર રતોવાઈ નાઠો. હવે એને દેશપાર કરવાનું સેંકસનીના ઠાકોરપર ઘણું દબાણ થયું, પણ તે સરદારે કાંઈ દરકાર કરી નહિ.

બળથી વળ્યું નહિ, ત્યારે શોષે કળ ચલાવી. દ્યૂથરની ઉપર પ્રીતિ ભર્યો કાગળ લખી વિદિ ચલાવવા માંડી. એમાં તે કદાપિ ફાવત, પણ કેટલાક ધર્માંધ શાસ્ત્રીઓએ વાદવિવાદ ઉઠાવી એને ચીડ્યો, અને એણે ખુદ્દા અંથો ચાલુ ધર્મની વિરુદ્ધ લખ્યા. શોષે સલા મેળવી દ્યૂથરના એકતાળીશ મત ચૂંટી કહાડી તેને ધર્મદ્રોહી ઠેરવ્યા, એના અંથો બાળી મુકાવ્યા, અને હુકમ કર્યો કે જે માસની મુદતમાં જાતે હાજર થઈ પોતાના બોલ જાહેરમાં પાછા નહિ પેચી લે, તો એ ધર્મખહાર. એ સાંભળી દ્યૂથરે એથી પણ ભારે કોપ જણવ્યો. એ હુકમ અને તે ભેળા પોપની સત્તાના પ્રતિપાદક અંથો લઈ એ ગામ બહાર ગયો, બધા લોકને એકઠા કર્યા, અને ત્યાં તે ઉપર પૂજો મુકી સૌની સમક્ષ તેને ભક્ત કરી નાખ્યાં (ઈ. સ. ૧૫૨૦ ડિસેમ્બર તા. ૧૦ મી.) આ વેળા એનું વય માત્રીશ વર્ષનું હતું.

હવેથી એ પોપવિરુદ્ધ અંથો ગરમ ભાંડતી ભાષામાં ઉપરાયાપરી પ્રકટ કરવા લાગ્યો. જર્મનીના પાદશાહે ઘણા માંડલિકોના અનુમતથી એને ધર્મદ્રોહી ઠેરવ્યો, પણ સેંકસનીના ઠાકોરે તજવીજથી એને એક એકાંત કિલ્લામાં સંતાડી દીધો. અહિંયાંથી એણે પાતકોચ્ચારણ, બ્રહ્મચર્ય પ્રતિજ્ઞા, મૃતાર્થ પ્રાર્થના, વગેરે રોમના અનેક સંપ્રદાયની વિરુદ્ધ ઉજળતાં લખાણો પ્રકટ કર્યા. એની અસર સેંકસનીમાં ઘણીજ થઈ. સેંકડો બાવા મઠ છોડી ગૃહસ્થાશ્રમમાં પાછા આવ્યા, કેટલાકે પ્રભુ ભોજનની ક્રિયા છોડી દીધી, અને એક શિષ્યે તો વિટેમ્બર્ગના સઘળા દેવજોમાં જઈ મૂર્તિઓ ભાંગી નાખી, તથા

બાઈબલ સિવાયના સઘળા ગ્રંથોને બાળી મુકવાના વિચારમાં હતો. પરંતુ ઉતારી ખાતું એ આજ્ઞાને અનુસરી કેટલાક કુલીનો ખેતરમાં મજૂરીએ જવા લાગ્યા. આ જોઈ દુઃખ પાડે આખો, ને બધાને હૃદમાં રાખ્યા. પેલો શિષ્ય લડીને સ્વિટઝર્લૅન્ડના ધર્મોદ્ધારક થાસે જતો રહ્યો.

હવેથી દુઃખ, જે જર્મનીના ધર્મમુધારાનો મુખ્ય ઘર્ષ રહ્યો, તેણે “ નવીન સ્થાપના (Now Testament) ” નું લાખાન્તર કર્યું, અને વિવિધ પુસ્તકો લખ્યાં. એણે હવે બાવાનો વેપ કહાડી નાખ્યો, અને પાછળથી એક બાવી જોડે લગ્ન પણ કર્યા-ઉત્તર જર્મનીના ઘણા ઠાકોરો દુઃખરના પંથમાં લાગ્યા, તેમણે પોતાના રાજમાંથી બાવા બાવીના મઠ કહાડી નાખ્યા, અને તેની મિફકત તથા ગામગણસો રાજ ખાતે જપ્ત કરી દીધા. જર્મનીના રાજમંડળમાં આ ધર્મમુધારા વિરુદ્ધ ઠરાવ થતો હતો, પણ આ ઠાકોરોએ તેની સામે વાંધો (protest) લખીને આપ્યો, અને તે વખતથી સઘળા ધર્મોદ્ધારીઓ પ્રોટેસ્ટન્ટ એટલે વાંધો ઉઠાવનારા એ નામથી ઓળખાય છે. ઈ. સ. ૧૫૩૦ માં જર્મનીના પાદશાહને આ પ્રોટેસ્ટન્ટ મતના લોકોએ પોતાના સિદ્ધાંત લખી આપ્યા, અને તે પ્રમાણે વર્તવાની તેમને કેટલીક શરતોની સાથે રાજમંડળે છૂટ આપી. તે છતાં વધારે સલામતીને માટે દુઃખર-પંથી ઠાકોરોએ રાજકીય એકઠો કર્યો, અને તે વખતથી જર્મનીમાં ધર્મમુધારા જડીભૂત થયો.

હવે દુઃખરે બાકીનું આયુષ્ય પોતાના પંથની પદ્ધતિ બાંધવામાં તથા તેને વ્યવસ્થિત કરવામાં ગાળ્યું. એણે ઈ. સ. ૧૫૪૬ માં ત્રેસઠ વરસની ઉંમરે પોતાનો દેહ છોડ્યો. તે સુખે જર્મની સિવાય યૂરોપના બીજા પણ કેટલાક દેશમાં ધર્મોદ્ધાર સ્થપાઈ રહ્યો હતો, કેટલેક ઠેકાણે તેમ થવાની તૈયારી હતી, અને બધેજ તેનો પોકાર સંભળાઈ લોકના ચિત્ત ચંચળ થવા માંડ્યાં હતાં. એ બધાનો

જશ આ ધર્મવીર દયૂથરને છે, અગર જો કે સમય પાડી રહ્યા હોતો અને સ્વિટઝર્લૅન્ડનો ધર્મોદ્ધાર આપોઆપ થીજ સુધારકોએજ ઉઠાવી વધારે ઠહાપણથી સ્થાપિત કર્યો હતો.

સ્વિટઝર્લૅન્ડનો ધર્મ સુધારો પણ ક્ષમાપત્રોના કારણથી અને લગભગ એજ વખતે ઉભો થયો હતો. એનો આગેવાન પણ ફ્રિંગલી નામનો ધર્મગુરુજ હતો. ધર્મોધિકારીઓએ સામા થવા માંડ્યું પણ તેમનું કાંઈ આશ્યું નહિ, અને ત્યાંની પ્રજાતંત્ર રાજસલાએ તે સુધારો મંજૂર કર્યો. સ્વિટઝર્લૅન્ડનો ધર્મોદ્ધાર, દયૂથરે કર્યો તે કરતાં પણ વધારે ચોખો ને સંપૂર્ણ હતો, પણ તેના આચાર્યોએ ઠહાપણ ને નરમાશ વાપરવાથી તે સલાહશાંતિએ થયો, અને તે થઈ ચૂક્યો ત્યાં સુધી ધોપને પૂરી ખબર પણ પડી નહિ.

દયૂથરના ને આ સંગ્રહયમાં કેટલોક મતભેદ હતો. તે લાગવા ખંને પક્ષવાળા મળ્યા, પણ દયૂથરના મમતને લીધે તેમ ખની શક્યું નહિ, અને ઉલટો કાંઈ વૈરલાવ ઉત્પન્ન થયો.

પાછળથી કેટલિન નામનો એક જ્ઞાની નીકળ્યો. તેણે જિનીવામાં કાંઈ પેટાપંથ કહાડ્યો અને આગળ જતાં તેજ પંથ સ્વિટઝર્લૅન્ડમાં ખહુ ખળવાન થયો. એ પંથ નોકસ નામના એક

*ખંડન કાર્ય ઈરેસ્મસ નામનો એક સ્વિક પડિત આખા યુરોપને માટે બરાબર કરી ચૂક્યો હતો. એની સુઠ ફ્રાન્સી ખાનીએ ધર્મગુરુઓ તથા ધર્મ ક્રિયાઓને ઉપવા વર્જના હાસીપાત્ર કરી ચૂક્યા હતા. “નવીન સ્થાપના” એણે મૂળ ગ્રીકમાં પડિતાઈથી સારોદ્ધાર કરી હતી પણ તે છતાં દયૂથરે ખંડન કાર્ય આરંભ્યું. ત્યારે પાછળથી એજ સુધારક સંરક્ષક બન્યો હતો. કેમકે ધર્મનું ઐક્ય તોઆ વિના સમજૂતીથી સુધારો કરવા તર્ફ એનું લક્ષ હતું ખની વાત તો એ છે કે ખંડનકાર ને મંડનકારની પ્રકૃતિજ જુની હોય. એ [લાલાલાલ રપ] ફળ જુલે છે અને ખીજે સલ જુલે છે એજ માણી પ્રયત્ન ઉપર અને ખીજે ધર્મદુરધર ઉપર આધાર રાખે છે એક જનહિતને સુખોધે છે અને ખીજે એક ઇશ્વરને નામે અલ્લેક જગાવે છે.

ધર્મમસ્ત 'પુરુષે' સ્કોટલાંડમાં જાખલ કર્યો, અને હું ત્યાં તેજ ચાલે છે.

પ્રકરણ ૧૯ મું.

ઇંગ્લાંડમાં ધર્મોદ્ધારણ.

એ પક્ષ. નવી વિદ્યાથી ઇંગ્લાંડના લોક પણ ધર્મની ખાખતમાં દેખતા થયા હતા. બધા વિદ્વાનો સમજતા હતા કે ધર્મમાં સુધારાની જરૂર છે, પણ તે કેટલો, ને શી રીતે તેમાં એ પક્ષ હતા. એક પક્ષ એવી ઈચ્છા રાખતો હતો કે ધર્મનું ઐક્ય તોડ્યા વિના સમજુતીથી સુધારો કરવો, અને તેમ થવાની કાંઈક આશા પણ હતી, કેમકે તે સમયેનો પાપ દશમે લીએ જાતે મોટો વિદ્વાન અને તેમાંના કેટલાકનો પરમમિત્ર હતો. બીજો પક્ષ જુવાનીઆ ટોળીનો તોડવા તર્ફ હતો, અને જર્મનીના સુધારાની વાત જેમ જેમ તેમને કાને આવતી ગઈ તેમ તેમ તેઓ વધારે ઉત્કંઠિત થતા ગયા. આખરે એક ધૂપી સભા સ્થાપી તેઓએ દ્યુથરના મત ઇંગ્લાંડમાં ફેલાવવા ઘણી મહેનત કરી. પણ રાજમત્તા સામી હતી, અને તેઓ દ્યુથરના જેવા ભક્તિવીર નહોતા કે તેમનું કાંઈ ફાવી શકે, પણ એક દૈવયોગી બનાવે તેમને મોટી સહાય કરી.

આઠમો હેત્રી એ વિદ્વાનોનો મિત્ર અને જાતે પણ કાંઈક વિદ્વાન હતો એ પણ સુધારો કરવા ચહાતો હતો, પણ તે ધર્મનું ઐક્ય રાખીને-તેથી ન્યારે દ્યુથરે સત્ત સંસ્કારનું ખંડન કર્યું, ત્યારે એણે પંડે પ્રત્યુત્તર છપાવ્યો. (ઈ. સ. ૧૫૨૧.) અને તેથી પાપે સજી થઈ એને “ ધર્મરક્ષક (Defender of the Faith) ” નો ખિતાબ આપ્યો, જે હું ઇંગ્લાંડના મોટેસ્ટન્ટ રાજાઓ પણ ગર્વથી રાખી રહ્યા છે.

ઈ. સ. ૧૫૩૦ માં જ્યારે ક્રેથેરાઈન રાણીને તણ દેવાનો એને મમત લરાયો હતો, તે વેળા એનો કારભારી ડૉમસ ક્રૉમ્વેલ કરીને હતો તે બહો પ્રખ્યાતીર હતો. તે તથા ક્રેન્મર નામનો એક જુવાન શાસ્ત્રી સુધારા પક્ષનો હતો તે બંનેએ રાજાને મહુડાવ્યો, કે પોપની સત્તા રદ કરો તોજ તમારું ધાર્યું થાય એમ છે. તે ઉપરથી હેન્રીએ (ઈ. સ. ૧૫૩૧-૩૩) પાર્લમેન્ટ પાસે એવા કાયદા કરાવ્યા કે ઇંગ્લાંડમાં ધર્મનું આધિપત્ય રાજાનેજ હાય છે. રાજાનો વિચાર ધર્મપદ્ધતિ ફેરવવાનો જરાએ નહોતો, પણ પરિણામે સઘળું ક્રૉમ્વેલે તેની પાસે કરાવી લીધું. પેટ્રે ચીડવાઈને એનું નવું લગ્ન ખોટું ઠરવી એને ધર્મખહાર મુક્યો, ત્યારે પાછો ક્રૉમ્વેલે પ્રબોધ્યો કે આપણા દેશમાં સઘળા પાદરીઓની ઘડાહી ખરતર્ફી આપના હાથમાં લેવાની હવે જરૂર છે. રાજાએ એને ધર્મખાતાનો પ્રતિનિધિ નીમ્યો. અને તે અધિકાર મળતાંજ એણે ફરમાવ્યું કે ધર્મનાં વ્યાખ્યાનો અમે સનદ આપીએ તેણેજ કરવાં. આ રીતે સઘળા પાદરીઓના એણે મોંહ બંધ કરી દીધાં એટલુંજ નહિ પણ એ કહે તે મતનાં ને ઢપનાંજ પ્રબોધનો (sermons) આપવાની તેમને ફરજ પાડી. મોટે પ્રસંગે તો વિષયનાં પેટાં પણ એ પોતે લખી મોકલતો. બીજી તર્ફથી રાજાનું ધર્માધિપત્ય કબુલ ન કરે તેને એ દુઃખ દઈ મારી નાખવા લાગ્યો. શેહ બેસાડવા મોટા મોટાનેજ તેણે પ્રથમ પકડ્યા. એક બેતો રાજબીજ પણ આ સમે જલે થઈ ગયાં. પોપના પક્ષમાં હોય તેને ઝટ પકડી પાડવા એણે એવો કાયદો કરાવ્યો કે નવા લગ્નથી જે પુત્રી થઈ છે તે રાજાની ખરી વારસ છે, અને તે કાયદાને સ્વીકારતાં લોકો પાસે એવી પણ પ્રતિજ્ઞા લેવામાં આવતી કે રાજાનું એ નવું લગ્ન સશસ્ત્ર છે અને આગલું ક્રેથેરાઈન સાથેનું લગ્ન ધર્મ વિરુદ્ધ હતું. આથી કેટલાક સલવાદીઓને મરવું પડ્યું. એમાં સરદોમસમેરનું નામ બહુ પ્રસિદ્ધ છે. એ આ સમે યૂરોપના સારામાં સારા પંડિતોમાંનો એક હતો, અને એના કેટલાક વિચાર

તો જમાનાથી એટલા આગળ હતા કે તે બસો વરસ સુધી વિદ્વાનોથીએ સમજાયા નહિ. આ હત્યાથી આખું યૂરોપ કંકળી ઉઠ્યું, અને પોપે હેત્રીને પદબ્રષ્ટ કરવાનો હુકમ કહાડ્યો. આ કાળ એવો તો નહોતો કે કોઈ પોપનું બીડું ઝડપી ઇંગ્લાંડ પર હુમલો કરે, પરંતુ દેશમાં નારાજીપો, ખટપટ, ને કાંઈક ફિતુરો વધ્યાં. આ સમે કોમ્બેલે પાણું સૂચવ્યું કે જર્મનીના પ્રોટેસ્ટન્ટ સાથે હવે સંધિ કર્યા વિના છૂટકો નથી, અને કેટલોક ધર્મસુધારા પણ દાખલ કરવો જોઈએ—કાંઈ નહિ તો પોપને બાળવાને માટેજ.

એ ઉપરથી રાજાએ મઠોની રીતસાત તપાસવા પંચ નીમ્યા, (ઈ. સ. ૧૫૩૫) અને તેમણે કાનના ક્રીડા ખરે એવો તત્કાળ એક હેવાલ પ્રગટ કર્યો. તુર્ત હુકમ થયો કે બસો પાઉંડની અંદરની ઉપજવાળા સઘળા મઠ બંધ પાડવા અને તેની માલ મિલકત સરકારમાં જમા કરવી, આથી રાજાને દશ લાખ રૂપિયા રોકડા તથા વર્ષે સવા ત્રણ લાખની આગીરો હાથ આવી. ત્રણેક વર્ષ પછી મોટા મઠ પણ બંધ પાડ્યા. આ સમે રાજાનો એવો ત્રાસ વર્તી રહ્યો હતો, કે કેટલાક મઠવાળા બીચારા પોતાની મેજેજ અર્જી કરવા લાગ્યા કે અમારા મઠ બંધ કરો, એની આગીરોમાંથી કેટલીક પાઠશાળાઓને આપી, અને ઘણીખરી દરબારીઓમાં વહેંચી દીધી. આથી રાજાને બેશક બહાલી નુકસાન થયું, પણ તે સમે તો પોપ વિરુદ્ધ એક જળરો અમીર વર્ગ ઉભો થઈ આવ્યો. (ઈ. સ. ૧૫૩૬—૧૫૩૮.)

આજ ત્રણ વર્ષમાં બત્રાઓ બંધ પાડી, મત ઉત્સવના દિવસો એણે કર્યા, મૂર્તિ પૂજા અને સાધુ સંતોના શેષ ભાગની *ફેજેલી કરી તે રીવાજો છોડાવ્યા, અને બેકેટની તો ઘોર પણ

*એક મૂર્તિ માથુ હલાવતી નેડોળા ફેરવતી હતી તેને કોણમાં બે આગળી તેનો દોરી સયો બધાની આગળ ખુલ્લો કર્યો. મરિયમની મૂર્તિઓ નવચી કરી ગાડા ભરી લઈને મોકલાવતા, અને ત્યાં તે બધીને બહેરમાં બાળી મુકતા.

ખોદી નાખી. સમ સંસ્કારમાંના ત્રણજ રાખ્યા, મુક્તિને શ્રદ્ધાસાધ્ય માની, અને મૃતાર્થ પ્રાર્થના વગેરે અનેક કર્મ રદ કર્યાં. “ધર્મના સિદ્ધાંતો” ઉત્તરીએ પોતાના હાથે લખી કહાડ્યા, અને તેજ ઇંગ્લાંડનો ધર્મ એમ બધાને કાયદો કરી મનાવ્યું. બાઈબલનું ટિન્ડેલ કૃત ભાષાંતર જે પ્રથમ એણે નિષિદ્ધ ગણ્યું હતું તેમાં કાંઈ સુધારો કરાવી હાલ પ્રકટ કર્યું, અને તે વાંચવાની છૂટ આપી. આ રીતે ફ્રાન્સેલના પ્રધાનવટામાં (ઈ. સ. ૧૫૩૦ થી ૪૦) અગત્યનો ધર્મસુધારો બધો ઇંગ્લાંડમાં દાખલ થઈ ચૂક્યો, પણ બળાત્કારે અને ઘણી લોકની ઈર્ષ્યા વિરુદ્ધ. પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનો હાલ મુખ્ય સિદ્ધાંત કે “સઘળાને પોતાની બુદ્ધિ કબૂલે તે ધર્મ માનવાનો સંપૂર્ણ હક છે” એ તો આ વેળા જર્મનીના ધર્મોદ્ધારકોના પણ લક્ષમાં બરાબર નહોતો, અને ઘણી વખતે રોમન કેથોલિકની પેઠે તેઓ પણ પોતાનો મત પરાણે મનાવતા.

આથી નવલોદ્યા સુધારાવાળાનું બહુ ચુડી વાગ્યું. ગંભીર ધર્મક્રિયા ચાલી રહી. હોય ત્યાં જુવાનીઆ ઘૂસી *બાઈબલના વાક્યો બરાડવા લાગ્યા; કેટલીક ક્રિસ્ટીઓ દેવળમાં નવી પ્રાર્થના પદ્ધતિ લાવી વાંચવાનો ડાળ કરવા લાગી, અને કેટલાકે ધર્મોધિકારીઓની કચેરીપર ટોળાં બંધ ચુડી બંધ તેનેજ તોડી પાડી. પ્રભુલોજનની ક્રિયામાં એક સમે પાદરીએ પ્રભુ મૂર્તિને ઉચી કરી, ત્યારે એક જણે ઉઠી પોતાનો કુતરોજ ઉંચો ધર્યો. બાઈબલના અર્થ તો બધા મનસ્વી કરે, અને તેના વાદ, વિવાદ, ને અથડા મોહોલે મોહોલે ને પીઠે પીઠે ગાળ રહ્યા. કેટલાકે “ધર્મ સિદ્ધાંત” (રાજાએ કાઢ્યા હતા તે) ની ચર્ચા ચલાવવા માંડી, અને પ્રભુલોજનની હાંસીના તો ખ્યાલ, ટપ્પા, ને ફારસો બેડાયાં, છેવટે કેટલાક જુવાન પાદરીઓ કાયદાનો બંધ તથા લોકભાજ તોડી ટપોટપ બાયડીઓ પરણી બેઠા.

*શાહજોની સમામા આવી કોઈ નીચ વર્ણનો ગાયત્રી મંત્ર બરાડે તેના જેવું આ તે સમયના આસ્તિકોને લાગત

આ બંધુ બેઈ જુના વિચારના લોહાનાં કસેલું બની ગયાં, અને ધર્મગુરુઓ તો છેક દિગ્મૂલજ બની ગયા હતા ; પણ હેત્રી જેને અત્યાર સુધી ક્રોધવેલે સીસકે, ચુડાવી જેમ તેમ કરતાં સીસામાં ઉતારી રાખ્યો હતો, તેનો આ બેઈ મિત્ર બન્યો, અને તેણે “ છ કલમો ”નો કાયદો કર્યો. (ઇ. સ. ૧૫૩૬.) એમાં પાદરીઓનું બ્રહ્મચર્ય ત્રત, ખાનગી પ્રભુભોજનની ક્રિયા, અને પાતકોચ્ચારણ એ કબૂલ રાખ્યાં, અને તે વિરુદ્ધ જે બોલે કે કરે તેને ભારે શિક્ષા ઠેરવી. તેથી હવે તો રોમન ફોર્મોસિક અને પ્રોટેસ્ટન્ટ એ બંનેનો મરો જાયો. બંનેને બાળી મુકવા ઠેર ઠેર ચિતાઓ સળગતી હતી. આ પ્રમાણે હેત્રીના આખા રાજપર્યંત ઇંગ્લાંડમાં ચાલ્યું.

૧૪ એકવડના વખતમાં જે એ રાજ રક્ષકો થયા તે બંનેએ કેન્નરના કક્ષા પ્રમાણે ઘણો સુધારો દાખલ કરી દીધો. લોહાર્ડની સામા જે જે કાયદા પહેલાં થયા હતા તે તથા પાછલા રાજના “ છ કલમો ” વગેરે ધર્મસુધારાને નડતા સઘળા ધારા રદ કર્યા. ધર્મ ખાતાની સઘળી જાગીરો ખાત્રી રહી હતી તે જપ્ત કરી અને વિદ્યા ખાતાને આપવાનું ફેરવ્યું, પણ ઘણો ભાગ વગ વચ્ચીલાવાળાઓને આપી તેમને અમીર બનાવ્યા. દેવસ્થાનોમાંથી મૂર્તિ કહાડી નાખનારું પંચ નીચું, ઉપાસના વિધિમાં ઇંગ્લેજીભાષા વાપરવાનો હુકમ કર્યો (અત્યાર સુધી લેટિન ભણવામાં આવતી); રાજનું ધર્માભિપત્ય ન માને તેને સજા કરવા લાગ્યા; વહેમી રિવાજો ન પાળવાનો હંદરો ફેરવ્યો, બાઈબલ વાંચવાની નિરંકુશ છૂટ આપી; સાર્વજનિક પ્રાર્થનાપદ્ધતિ પ્રકટ કરી; (જે જૂજ ફેરફારની સાથે હજી ઇંગ્લાંડમાં ચાલે છે); અને પાદરીઓને પરણવાની કાયદાથી રજા આપી. બાર ધર્મબોધ છપાવ્યા, અને તે પ્રમાણેજ પ્રબોધનો કરવા બધાને તાકીદ કરી. તેમજ કેટલાક લ્યૂથરના, ને કેટલાક કેલ્વિનના સિદ્ધાંત સ્વીકાર્યા;

જર્મનીથી પ્રોટેસ્ટન્ટ વક્તાઓ બોલાવ્યા; અને હુંકાર્માં હુવેથી ઈંગ્લાંડના સમાજે ધર્મસુધારાનું ચોખું રૂપ પકડ્યું. “ ધર્મની ખેંતાળીશ કલ્પમે ” તૈયાર કરી અને તેમાંનીજ આગળચાળીશ ઉપર હાલનો પણ ઈંગ્લાંડનો ધર્મસમાજ ઉભો છે.

આ લોકોએ પણ હુત્રીની પેઠેજ પોતાનો પંથ ચલાવવાં બળાત્કાર અને જીવન વાપર્યો હતો. એમની પણ ‘ ધર્મના ઐક્યને ’ માટે ઘણી ખંત હતી, અને “ ધર્મ ઐક્ય ” નો કાયદો બે વાર પમાર કર્યો હતો, અને જે એમના મતને નહિ માને તેને ટપોટપ કેદમાં મોકલતા. એનાબાપ્ટિસ્ટ નામના એક પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથવાળાને કે નાસ્તિક તથા અનાસ્થિકોને તો પૂર્વવત્ ગાળીજ મૂકતા.

મરી. આ રાણી હઠહઠતી રોમન દ્વેષલિંગ હતી. ગાદીએ બેઠી કે તુર્ત તેણીએ પોતાના ધર્મવાળા કેદમાં પડ્યા હતા તેને છોડ્યા, અને પાછલા રાજમા જે જે ધર્મસુધારાને લગતા કાયદા થયા હતા તે રદ કરી પોતાના બાપનો ગાધેલો ઉપામના વિધિ ચલાવવાનો હુકમ કર્યો. આથી તો રૈયતનો ભાગ ઘણો રાજ્ય થયો, કેમકે તેમને એ કરતા વધારે સુધારે હાલ ભેઈતો નહોતો. પણ આવા ધર્મસુદ્ધના કાળમાં આવી ધર્માંધ રાણીથી એટલું કરીને કેમ બેમી ગહેવાય ? પોપ સાથે ક્યારનો પત્રવ્યવહાર ચાલી રહ્યો હતો, અને તેણીએ ઈ. મ. ૧૫૫૪ માં ઈંગ્લાંડનો ધર્મસમાજ પાછો શ્રી પોપને ચરણે ધર્યો આ વાત પાર્લમેન્ટની મંજૂરીથી તેણીએ કરી હતી મઠની જાગીરો પાછી આપવાનો કાયદો પસાર કરવાનું કહ્યું ત્યારે પાર્લમેન્ટે આગ્રહથી ના પાડી, કેમકે તેમ કરતાં તો તેમનામાંનાજ ઘણાને ઘેર ગોદો લાગે એમ હતું. આ ઉપરથી જણાય છે કે કોમ્બેલે મઠની જાગીરો આપી દરબારીઓને અમીરો કર્યા તેથી એ કાયદો તો થયો પણ કે સ્વાર્થને લીધે તેઓ સદા સુધારાના સાથી થઈ રહ્યા.

પછીથી રાણીએ બીજા પંથવાળા ઉપર જીલમ ને બળાતકાર ચલાવવા માંડ્યો. અને તે કારણથી તેનું નામ ઇતિહાસમાં “ ખૂની મેરી ” એવું પડી રહ્યું છે. એના વખતમાં કુલ ૨૮૪ માણસોને લશ્મ કરી નાખ્યા હતા, અને તેમાં સ્ત્રીહત્યા કે બાળહત્યાનો પણ જરાએ વિચાર રાખ્યો નહોતો. પાછલા બે રાજમાં આગળ પડેલો અને ઇંગ્લાંડના હાલના ધર્મ સુધારાનો મૂળ પુરુષ કેન્થર તથા લેટિમર એ બંને આ વખતે માર્યા ગયા, અને તેથી પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ વધારે ઉશ્કેરાયો.

ઈલિઝાબેથ જાતે કેવળ ધર્મની બેદરકાર હતી, પણ લોકની રૂખ ભેઈ તે વિષયમાં વર્તી. તેણીએ જોયું કે હવે ઇંગ્લાંડના ઘણા લોક પોપને માને એમ તો છેજ નહિ. અને તેથી ગાદીએ બેઠી કે તત્કાળ “ ધર્માધિપત્ય ” નો કાયદો પાછો મંજૂર કર્યો, અને મેરીએ જે જે કર્યું હતું તે બધું રદ કર્યું. પછીથી પરરાજ્યોનો મામલો જેવો થતો ગયો તે પ્રમાણે તે રાજનીતિ ધર્મની બાબતમાં રાખવા લાગી. પણ સમો એવો હતો કે પરરાજ્યોના સંબંધમાં ઇંગ્લાંડને પ્રોટેસ્ટન્ટ થવામાં લાલ હતો, અને લોકોનું વલણ પણ દિનપરદિન તે તરફ વધતુંજ જતું હતું. તેથી કાંઈ મારફત કર્યા વિના તજવીજથી ધર્મ બોધકના કામ ઉપર ચૂપકીથી સારા પ્રોટેસ્ટન્ટ વિદ્વાનોનેજ તે નીમવા લાગી, અને તે યુક્તિ કાળાંતરે ઘણાને પ્રોટેસ્ટન્ટ મતના કરવામાં બહુજ ફતેહ પામી. તેણીએ ફ્લેન્ડર્સ અને ફ્રાન્સમાંના પ્રોટેસ્ટન્ટોને સારી મદદ કરી, અને તે વખતથી ઇંગ્લાંડ યુરોપના પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજ્યોનું આશ્રયસ્થલ ગણાવા લાગ્યું. ઈ. સ. ૧૫૬૩ થી ૧૫૭૧ સુધીમાં પાર્લિમેંટે ધર્મની ઓગણચાળીશ કલમો મુકરર કરી અને અઘાપિ તેજ ઇંગ્લાંડના ધર્મસમાજને માન્ય છે. હેન્રીએ પ્રથમ પોપની ચત્તા નકારી તેને હાલ તેનીશ વર્ષ એટલે એક પુરો જમાનો થઈ ગયો હતો, અને એ દરમિયાન પોપના માર્ગનો બોધ એવી ચખ્ખીથી બંધ રાખ્યો.

હતો કે આ સમે ઘણા લોક કુદરતી રીતે પ્રોટેસ્ટન્ટ મતના થઈ રહ્યા. કેટલાક તો અતિ પર ગયા હતા. એવા લોકને રાજસત્તાએ ઠેરવેલી પદ્ધતિ પરવડતી નહોતી, અને તેમણે તે વિરુદ્ધ ચાલવા માંડ્યું હતું. આ લોક પ્રિરિટન એ નામથી ઓળખાવા લાગ્યા, પણ તેમને વિષે આગળ બહુ ઓછું પડનાર છે તેથી અત્રે કંઈ લખતા નથી. આ લોકને દાખમાં રાખવા આ રાણીના રાજના છેલ્લા ભાગમાં “ધર્મ ઐક્ય”ના કાયદાને આધારે બહુ કેર વર્ત્યો હતો. કેટલાકે એવી ગણતરી દહાડી છે કે ખૂની મેરીને હાથે મૂઆ તેના કરતાં પણ વધારે પ્રોટેસ્ટન્ટના જીવ આ રાજમાં ગયા. આવે સમે રોમન કેથોલિક ઉપર કેટલો બુલમ હશે તે તો કહેવાનીજ જરૂર નથી. સ્કોટ લોકની રાણી મેરીને નિમિત્તે જ્યારથી તકટો ઉડવા લાગ્યાં હતાં, ત્યારથી પ્રલિંગ્મણે તે લોક ઉપર તો કાળ કરાગજ થઈને બેઠી હતી.

ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.

ભાગ ૯ થો : સત્તરમો સેંકડો.

પ્રકરણ ૨૦ મું.

જેમ્સ ૧ લો : ઇ. સ. ૧૬૦૩ થી ૧૬૨૫.

ગ્રેટબ્રિટનનું સંયુક્ત રાજ્ય—સ્કોટલેન્ડની રાણી મેરીનો પુત્ર જેમ્સ ક્યારનો સ્કોટલેન્ડની ગાદી ઉપર હતો, અને ઇલિઝાબેથ મરી ગઈ ત્યારે એને સલાહ સંપત્તી ઇંગ્લાંડનું રાજ *વારમાને હકે મળ્યું. વેલ્સ તો પહેલાં એડવર્ડ મેળવ્યું હતું. અને તેથી હવે બધા બ્રિટિશ ટાપુઓમાં એક રાજ થયું. ગ્રેટબ્રિટન, એટલે, મોટા બ્રિટનનો રાજા એવું અભિમાન પ્રદર્શક પદ આ રાજાએજ પહેલ વહેલું ઇંગ્લાંડમાં ધારણ કર્યું.

આપણાં ઇતિહાસને ૪૦૦ કરતાં વધારે વર્ષ થઈ ગયાં હતાં પણ આજ પર્યંત ત્યાં ઇંગ્લાંડનો અમલ નામનોજ હતો. જે અમીરોને પ્રથમ ત્યાં મોકલ્યા હતા, તે સ્વતંત્ર તથા દેશીમાં ઘણું કરીને સેળભેગ થઈ ગયા હતા. ઇંગ્લાંડના કોઈ કોઈ રાજાને ત્યારે અવકાશ મળતો, ત્યારે ત્યાં પોતાનો અમલ મજબુત કરવા પ્રયત્ન કરતા, પણ તેનું ફળ લશ્કર રહે ત્યાં મુખીજ.

આઠમો હુન્ત્રી દારૂગોળાના નવા બળથી બડખોરોના કિલ્લા તોડી પાડવાને શક્તિમાન થયો, અને અત્યાર મુખી રજિલન શહેરમાંજ રાજાની ખરેખરી આણુ ફરતી હતી તે એના સમયથી આખા ટાપુમાં ફરી પણ એણે ઇંગ્રેજ કાયદો તથા વિશેષે કરીને તો ધર્મમુધારો ત્યાં દાખલ કરવા માંડ્યો તેથી તમામ લોકોનાં

* જો કે ઉપર આવી ગયેલાં ૧૩મા પ્રકરણમાં ૮મા હેવીના વસીયત નામાની કલમ

દિલ દુખાયાં; અને જંડ ઉપર જંડ ઉઠવા લાગ્યાં. ધર્મસુધાશે તે દાખલ નજ ધર્મ શક્યો, અને આજ પર્યંત આયલીડના ઘણા લોક રોમન ફ્રેધેલિક પંથનાજ મહાભાવિક સેવકો છે.

રાણી ઇલિઝબેથે આ ટાપુ વશ કરવા મોટો પ્રયત્ન કર્યો, અને તેણીએ જે બેત ધાર્યો હતો તે જેમ્સ રાજના વખતમાં પરિપૂર્ણ થયો. આયલીડની ઘણીખરી જમીન જથાબંધ ઇંગ્રેજ કે સ્કોટ લોકને આપી પૈસા લઈ તેમને ત્યાંના અમીરો બનાવી દીધા. દેશીઓ આ સમયથી જાવે પીવે હેરાન હેરાન, ને દુઃખદાઈ પરતંત્રતાની હાલતમાં આવી પડ્યા. હુવેથી ઇંગ્રેજ રાજની સામા તેમને હાડવેર બંધાવું, અને હજી પણ ત્યાંના મૂળ વતનીઓ તો ઇંગ્રેજોને પરદેશી જીલમગાર દાખલજ ગણે છે.

પૂરિતન પંથ એ ઇંગ્લાંડના ધર્મોદ્ધારણું સ્વાભાવિક રૂળ હતું. એણે ઇંગ્રેજોની પ્રકૃતિમાં એક મહા અગત્યનો ફેરફાર કરી નાખ્યો. એણે ધર્મજીવિ અથવા વૈરાગ્ય વૃત્તિ ઇંગ્રેજોના આત્મામાં પહેલવહેલીજ દાખલ કરી. ખ્રીસ્તી ધર્મ સૈકરો વર્ષથી ઇંગ્લાંડમાં આલતો હતો, અને ધર્મને નામે કૂંસેડમાં હજારો માણસ મરવા પણ દોડ્યા હતા, તોએ તે તમોગુણી કૃત્ય હતાં, અને સઘળું ધર્માચરણ મિથ્યા બાહ્યકર્મોના કાઠમાંજ રહેલું હતું. આત્મામાં ધર્મજીવિએ પ્રવેશ કર્યો નહોતો. તે તો આ ધર્મોદ્ધારણ પછીજ થયું, અને તેમ થવામાં મુખ્ય સાધન બાઈબલનો દેશી ભાષામાં તર્જુમો એજ હતું.

છાપખાનું નીકળ્યા પછી ઇંગ્લાંડના સઘણા લોકોના વાંચવામાં 'આબુ' એવું પહેલવહેલું પુસ્તક આ હતું. આ સમે ઇંગ્રેજ ભાષામાં બીજાં પુસ્તકો લાગ્યે બે ચાર હતાં, અને તેથી બાઈબલનું ભાષાંતર પ્રકટ થયું કે બધા લોકો હોંસથી વાંચવા તથા ભાવે ભાવે નિરંતર મનન કરવા લાગ્યા. બધા લોકને કાંઈ વાંચતાં આવડતું નહોતું, પણ તે ઉપર ભાવ એટલો બધો હતો કે કોઈ વાંચતું

હોય ત્યાં તેઓ હોંસથી સાંભળવા જતા. આ સમે ઇંગ્લાંડમાં બાઈબલ વાંચનારનું કામ આપણા દેશના કયા વાંચનારાઓની પેઠે બહુ પ્રતિષ્ઠિત ને પવિત્ર ધર્મ પર્યુ. બાઈબલનું ધ્રવણ મેનન લોકોમાં એટલું બધું ફેલાયું કે તેની કયા વાર્તા તથા બોધ બધાના હૃદયમાં સચોટ બેસી ગયાં, નવીન વૃત્તિ ઉત્પન્ન થઈ, સંસારી વિષયોને તુચ્છ ગણી તેઓ ધર્મ કર્મને પરમ કર્તવ્ય સમજતાં શીખ્યા, અને એ નવા ધર્મોત્સાહથી તેમનામાં એવું શ્રીય આબુ કે પાછળથી રાજ પ્રકરણ તરફ વળતાં તેણે દુનિયામાં મોટો ગજબ કરી નાંખ્યો. આ મતનો ઉદય ઇંગ્લિશબોધના રાજ્યના મધ્ય ભાગમાં એટલે સોગમા સેંકડાના છેડલા અતુર્યાશમાં થયો, અને પોણાસો વર્ષમાં એટલે ઇ. સ. ૧૬૪૯ માં તે તેની પરમ અવધિએ પહોંચ્યો. ગંભીર વૃત્તિ, કાંઈક વૈરાગ્ય, અને અત્યંત ધર્મોત્સાહ એ આ પંથનાં વિશેષ લક્ષણ હતાં. એ મતની નિર્ભગ મૂર્તિ કવીશ્વર મિલ્ટન, અને તેની પ્રપંચમય મૂર્તિ આલિવર ડોમવેલ હતો કે જેનું ચરિત્ર આવતા રાજમાં વર્ણન કરવાનું છે.

આ પંથનો ઘણોખરો પ્રસાર મધ્યમ કે તેથી કાંઈક ઉતરના વર્ગના લોકમાં વિશેષ હતો, અને તેથી તેમનો તમોશુણી સ્વભાવ પણ આ ધર્મોત્સાહમાં ઘણો લબેલો હતો. તેઓની અલિરુચિ બાઈબલની નવીન સ્થાપના કરતાં “પ્રાચીન સ્થાપના (Old Testament)” માં વધારે હતી. તેમને ઇસુની પ્રેમદયા કરતાં મુસાની શૂરી અનન્ય લક્ષિત વધારે ગમી હતી. તેઓ યાહુદીની પેઠે ઇશ્વરના માનીતા લોક આપણે છીએ એમ સમજીને અભિમાનમાંજ મસ્ત રહેતા, અને બીજાને પોતાના માર્ગમાં મારી મચડીને પણ આણુવા એ પોતાનું મહત્કૃત્ય માનતા. તેઓ જગતને અને બીજા સઘળા લોકને તૃણવત ગણતા. તેઓની નજરમાં રાજા કે કોઈ કાંઈ લેખામાંજ હતા નહિ, અને તેવાની સામા આથકવું એ પોતાનું કર્તવ્યજ સમજતા.

આવા લોક વિક્કરે, તો કાંઈ નવું જૂનું કરી નાખે એમાં કાંઈ સંદેહ નહિ. એવા લોકને છેલ્લાજ ન જોઈએ પણ સ્ટુઅર્ટ વંશનો ક્રમનસીબે આ સમયે રાજમંડળમાં એક નવુંજ મત ઉલટું ઉભું થયું હતું અને તે ઇતિહાસમાં રાજનો ઇશ્વરીહક (Divine Right) એ નામથી ઓળખાય છે.

રાજનો ઇશ્વરી હક એટલે, રાજ ઇશ્વરનું આપેલું રાજ ભોગવે છે, અને તેને રોકવાનો કોઈ પણ માણસને જરાએ અખત્યાર નથી, એવો મત જેમ્સ રાજના મનમાં દઢીબૂત થઈને બેઠો હતો, અને તેને ખુશામતિયા નીચ આશ્રિતો હરખથી હુકારો આપતા હતા. આ મત આપણા દેશના લોકને કાંઈ નવાઈ જેવો ભાસશે નહિ, પણ ઇંગ્લાંડનો પાછલો ઇતિહાસ સંભારી જોશો તો માલમ પડશે, કે ત્યાંની તો સઘળી પ્રાચીન રાજનીતિથી ઉલટો અને મહા વિપરીત એ મત હતો. આવું વેળુ તો વિલિયમ વિજયી પણ ઉચ્ચારી શક્યો નહોતો. જે ભૂમિના લોકે જોન રાજને પકડી મોટો પટ્ટો લખાવી લીધેલો, અને વારંવાર પછીના રાજ્યો પાસે તેની મંજૂરી લેવામાં મહા ખંતી રહેલા, તે ભૂમિપર એમ બોલવું કે રાજને કોઈ રોકનાર નથી એ કેવું વિપરીત!

એ વાત ખરી કે ટ્યૂડર વંશના રાજ્યો કેવળ આપ અખત્યારપણેજ વર્ત્યા હતા, અને તેને રોકનાર કોઈ મજબૂત નહોતું, અને તેથીજ આવું મત હાલ ઉત્પન્ન થયું હતું. પણ તે છતાં એ વંશના રાજ ડહાણ હતા, અને તેથી આપ અખત્યારપણે વર્તતા હતા તો પણ મોંઘે આમ બોલતા નહિ અને વખત આવ્યે લટી પણ જતા. પરંતુ આ જેમ્સ રાજ તો લણેલો બહુ પણ ગણેલો જરાએ નહોતો. અને તેથી એની વર્તણૂક ટ્યૂડર વંશના રાજ્યો કરતાં કાંઈ વધારે આપઅખત્યારી નહોતી તો પણ એણે બોલીને બધુંજ બગાડ્યું. એને તો ચેલ્મહાજ લાગી

આતો સુરંગ ફેડી પાર્લમેન્ટને ઉરાડી મુકવાનો મનમુખો જણાય છે, કેમકે એનો બાપ ડાન્લી પણ સ્કોટલાંડમાં એવાજ પ્રકારના કમોતે મૂક્યો હતો તે એને હરથડી સાંભર્યા કરતું હતું. આ ઉપરથી તાબડતોળ તપાસ થઈ, ને બુલે છે તો પાર્લમેન્ટના ભોંયરામાં દારૂ ભરેલો ને એક માણસ આંધળું કાનસ લઈને ત્યાં ચોરને વેપે ફરતો હતો. એને એકદમ પકડ્યો. એનું નામ ગાઇફોક્સ કરીને હતું. એને બહુ માર માર્યો, પણ તેણે પોતાના સાથીઓનાં નામ જણાવ્યાં નહિ. તે છતાં તેઓ એના પકડાવાની વાત સાંભળી તુર્ત નાહા, અને પરગણામાં જઈ બીબ્બને ઉશ્કેરી બંડ કરવાની તજવીજ કરી. પણ કોઈ એમના કેસું લગ્યું નહિ, અને ત્યારે તે પોતે એટલાજ રાજતા લશ્કર સામે ટકાવો કરી ઉભા રહ્યા અને પડ્યા ત્યાં મુખી લડયા.

આ તર્કટ નિષ્ફળ જવાથી આખા રોમન ઇથોલિક વર્ગને બહુ મોટું તુકસાન થયું. આ કાવત્રાની ખબર સાંભળી ઇંગ્લાંડના સઘળા લોક રોમન ક્રેથોલિકો ઉપર કોપાયમાન થઈ ગયા, અને હવેથી તેમની ઉપર એવું હાડવેર બંધાયું કે કેટલાક જમાના મુખી એ પંથીઓ ઉપર ભારે બુલમ મુજર્યા અને છેક ૧૯ મા સેકડા મુખી તે વેર પૂરેપૂરું શમ્યું નહિ.

ધર્મ મુધારણાની આટ. રોમન ક્રેથોલિક ઉપર ખારે ભરાવાના આ સમે ઇંગ્રેજ લોકોને બીબ્બ પણ કારણ હતું. ઇલિઝાબેથ ગાદીએ બેઠી એ સમે જેમ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથની મોટી ભરતીનો, તેમ આ સમય તેની પૂરેપૂરી ઓટનો હતો. યૂરોપમાં ઘણે ઠેકાણે એ મતનો ફેલાવો થતો હાલ બંધ પડ્યો હતો એટલુંજ નહિ, પણ જ્યાં અસલ ફેલાયેલો ત્યાંથી પણ પાછો ફરવા લાગ્યો. ને જર્મનીના કેટલાક પ્રાંતોએ તે પાછો છોડી સામા આથડવું એ પાછું હતું તેવું રોમન ક્રેથોલિક થઈ ગયું.

હતું. પૌપે જાણત થઈ જે જે બગાડા હતા તે કહાડી નાખી મોટા મોટા વિદ્વાન ને વજ્રાઓને પોતાના ધર્મનો પ્રતિજ્ઞા કરવાને જ્યાં ત્યાં ગ્રેયા હતા. પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકોએ જે બળાત્કાર તથા જુલમ ગુજારવા માંડ્યો હતો તેથી પણ રોમન કેથોલિકોનો ધર્માવેશ સજીવન ઘણો હતો. એ માર્ગ ખાછો એકસંખી થઈ પોતાનું ગએલું પદ મેળવવાને ખંતથી મંડ્યો હતો. એથી ઉલટું પ્રોટેસ્ટન્ટોમાં એકઠો તડાં પડી ગયાં હતાં અને તેઓ સહેજ સહેજ વાતને માટે માંહોમાંહે લડી મરતા હતા. આ કારણથી સુધારાનો પંથ થંભ્યો, ખાછો હઠ્યો, ને તે સર્વત્ર વિજયી થાય એ આશા તો વ્યર્થજ હરી ચૂકી, અને એમ પણ દહેશત લાગવા માંડી કે વખતે એ છેકજ ઉખડી જાય.

આવી સ્થિતિ જોઈ ઇંગ્લાંડના પ્રોટેસ્ટન્ટ લોક રોમન કેથોલિકથી ચોંક્યા ને ચોંક્યા રહેતા, ને તેમાં આ કાવત્રાની વાત જાહેર થઈ એટલે તો તેમને દેશના કદા શત્રુજ ગણવા લાગ્યા. અત્યાર સુધી તેમની ઉપર કાંઈ રહેમ રાખતા હતા તે ઝિલકુલ જતી રહી, અને તેમનું ઇંગ્લાંડમાંથી નિકંદન કરવું એજ લઈ બેઠા. રાજની રૂબ કાંઈ પણ રહેમની દેખતા કે તેમને વહેમ જતો કે એનું વલણએ માર્ગ તર્ફ તો નહિ હોય, અને વાત પણ ખરી કે એપિસ્કોપલ પંથીના અને તેમાં વિશેષે કરીને તેના ધર્માચાર્યો તથા રાજમંડળના વિચાર ચૂરિટન કરતાં રોમન કેથોલિક પંથને વધારે અનુસરતા હતા. ઇંગ્લાંડના ધર્મસુધારાનું મૂળ વિચારીશું તો માલમ પડશે કે પોપનું આધિપત્ય તોડવું એ મુખ્ય અને કર્મકાંડમાં ફેરફાર કરવો એ ચોડાજ હેતુ હતો. નહિ ચાલતાનો કેટલોક ફેરફાર એમાં થયો, પણ ધર્મનું એકજ જાળવવા તર્ફ અખંડ લક્ષ હતું. ખરા સુધારાવાળા તો મૂળથીજ આ વાતની સામા હતા. તેમણે તો ઘણું કરી બધોજ જૂનો આચાર કહાડી નાંખી પોતાને જે શાસ્ત્રોક્ત લાગ્યો તેવોજ કર્મકાંડનો માર્ગ ઉલો

કર્મો હતો. એ બાબત રાજ તર્ફથી તેમની ઉપર જીલ્લમ થએલો તે સઘળો વેકર્યો હતો, અને હાલ તો જ્યુરિસ્ટન એ નામથી તેમનો પક્ષ દેશમાં મહા બજવાન થઈ રહ્યો હતો. તેથી હવે એજ આખા ઇંગ્લાંડનો ધર્મ થવો બેઈએ એમ તેઓ લઈ બેઠા. અત્યાર સુધી રહેમ દાખલ કેટલીક રોમિશ ક્રિયાઓ તેમણે રહેવા દીધી હતી તે જરૂરમાંથી ઉખેડી નાંખી, અને તે પ્રમાણે વર્તે તેને રોમન કેથોલિકના જેવાજ ગણી, ભારે શિક્ષા કરવી એવો આગ્રહ ભરાયો. હવેથી ૧૦૦-૧૫૦ વરસ સુધી ઘણાખરા ઇંગ્લેન્ડ લોક પોપ કે રોમિશ એ નામ સાંભળીજ રાતા પીળા થઈ જતા, ને તે નિમિત્તે મારકાપ કરતાં ન્યાય અન્યાયનો જરા પણ વિચાર કરતા નહિ.

દેશાંતર સંબંધી રાજનીતિ—એ પણ ઇંગ્લાંડના લોકને જેમ્સ રાજ ઉપર રીમે ભરાવાનું મોટું કારણ હતું. એ રાજા સ્પેન સાથે હળીમળીને ચાલતો, અને ત્યાંની રાજકુવરી સાથે પોતાના દીકરાને પરણાવવાની ગોઠવણ કરતો હતો. લોકોની ઇચ્છા તો એવી હતી કે ઇંગ્લાંડે જર્મની મધ્યેના નહાના નહાના પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજ્યોના અગ્રેસર બની ધર્મ મુધારાને સારુ સ્પેન જેવા રોમન કેથોલિક દેશ સાથે જૂથ લડવું અને તેને તોડી પાડવો. પાર્લમેન્ટ વારંવાર આ વિચાર રાજને સૂચવતી, ને તે ગણુકારતો નહિ. એવામાં બોહીમિયાના લોક જે સઘળા પ્રોટેસ્ટન્ટ હતા તેમણે પોતાને કેથોલિક રાજ મેથિઅસ, જે જર્મન પાદશાહ પણ હતો, તેની સામે બંટ કર્યું (ઈ. સ. ૧૬૧૮) અને તેનું મોત થતાં તેના વારસ ફ્રેંચનાન્ડને બદલે જેમ્સના જમાઈ ફ્રેડરિક, જે ઇલેક્ટર પેલેટાઈન હતો, તેને પોતાના રાજ તરીકે પસંદ કર્યો. એને મદદ કરવા પણ જેમ્સની પૂરી મરજી નહોતી, અને નામની થોડી એક કરી, પણ તેથી તેને કંઈ ફાયદો ન થતાં તે પોતાની મૂળ ઠકરાત પણ ખોઈ બેઠો. હવે તો આખી પ્રજા સ્પેનની સાથે લડાઈ કરવાને એકપગી થઈ રહી, તો પણ રાજ તો પોતાના કુવરના

ત્યાં લગ્ન કરાવવાનીજ લાલચમાં લપટાઈ રહ્યા અને ઘાટે ઘાટે સઘળું રૂપેન ખાસે કરાવી લઈશું એમ ધારતો. પણ આખરે એ લગ્નની વિધિ પાર પડી નહિ, અને એ લડાઈ કરવાની જરૂર પડી. આં કેટલે એક વરસમાંજ તે મરી ગયો. ઈ. સ. ૧૬૨૫.

પરગુરુ બનાવો.—માઈબલનું જે ઇંગ્લેન્ડ લાપાંતર હાલ ચાલે છે તે આ રાજમાં થયું. ઈ. સ. ૧૬૨૧ માં ત્રાંબાનું નાણું પહેલવહેલું આ રાજાએ ઇંગ્લાંડમાં કહાડયું. નેપિયર નામના ગણિત શાસ્ત્રીએ “લાયથમ” નો શોધ કર્યો, અને દાકતર હાર્વીએ લોહી ફરે છે એમ સાબીત કરી આપ્યું તે પણ આજ રાજમાં પદાર્થવિજ્ઞાનનો પ્રખ્યાત આચાર્ય લોર્ડ બેકન આ રાજમાં મોટો ન્યાયાધીશ હતો અને તેની ઉપર લાંચ લેવાનું તોહોમત સાબીત થવાથી ‘લર્ડમેંટે’ ભારે ડંડ તથા કેદની તેને શિક્ષા કરી હતી. તેના આ કૃત્યે તેના તથા પદાર્થવિજ્ઞાનના નામને જગતમાં મોટું કલંક લગાડયું છે.

મકરણ ૨૧ મું.

જેમ્સનો પ્રખરિરોધ.

સત્તમ્ભા સેંક્રાનો પૂર્વોદ્ધ, એટલે, ઈ. સ. ૧૬૦૩ થી ૧૬૪૬ સુધીનો વખત ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં બહુ અગત્યનો છે. દુનિયામાં પહેલાં કોઈએ ન કરેલું, કે ન સાંભળેલું, એવું એક મહા દારુણ પરાક્રમ ઇંગ્લેન્ડે આ સમયે કર્યું. રાજાના અતિશય બુદ્ધિમનું આ એસડં તો પરમેશ્વરેજ કરી રાખ્યું છે કે આખરે કોઈ મરણીઓ થઈ તેની સામે ઉઠે, અને ઝેર, ખંજર, કે બુદ્ધથી દુનિયાનું દુઃખ હરે. પણ ઇંગ્લેન્ડ લોકે તો પ્રથમ રાજાને પોતાના હુકમે સારુ બહુ બહુ વીનવ્યો; ઘણી ઘણી બુદ્ધિઓ કરી, અને ન્યાયે

વાતમાં પાર્લમેન્ટવાળા શું સમજે છે. એ લોક લડાઈ લડાઈ કરી રહ્યા છે, પણ મારી ગત એવી છે કે વગર લડાઈએ જે જોઈએ છે તે મધ્યું મળી આવશે. શી ગાંડઈ! રાજ મામલાનો ફડકો તે કોઈ દડાડે પણ લાઈખાપાથી આવ્યો છે? રાજ્યોના સંબંધમાં તો જાય વિના પ્રીત નહીં એજ કહેવત ખરી છે, અને પરિણામે જેમ્સને તેમ માલમ પણ પડ્યું.

પરદેશ સથે લડાઈઓ ન ઉઠાવવામાં રાજની બીજી પણ મોટી મતલબ હતી. લડાઈઓ ઉઠાવે તો લખલૂટ નાણાનો ખપ પડે; તે આપવાં પાર્લમેન્ટને હાથ, અને તે આપારે આપે તો ખરી, પણ આપતી વેળા પ્રબળતા હક તે સાંભળ્યા તથા વધાર્યા વિના રહે નહિજ. હવે રૈયતના હક તોડવા ને પોતાની સત્તા મજબૂતી છે એમ મનાવવું, એ તો આ રાજ પોતાનું કર્તવ્યજ સમજી બેઠો હતો. તેથી જે થાય તે ખરું, પણ લડાઈના ખર્ચમાં ન પડવું એ એની રાજનીનિનો મૂળ પાયો હતો. આ મમજ પણ એની ગાંડીજ હતી. ધર્મરક્ષણને કાજે ઇંગ્લેન્ડે આ મમે એવા અતુર થઈ રહ્યા હતા, કે જો જમ્સે તેમની મર્જી પ્રમાણે પરદેશમાં લડાઈઓ ચલાવી હોત, તો હોંમે હોંસે પૈમા આપત, અને એની ઉપર એવા રાજી રાજી થઈ જાત કે દેશમાં એ આપ અખલારી ચલાવતો હતો તેની પણ વખતે દરજુજર કરત. ટ્યુડર વંશીઓની ગજકળા એજ હતી. તેઓ દેશાવર ખાતે જય જયકાર ઉઠાવતા, કે આખી પ્રજા તેમની ઉપર મોહિત થઈ રહેતી. તેમજ સ્વદેશ કાર્યના કાંઈ સુધારાની તૃષ્ણા લોકોને બહુ અચેલી દેખતા, તો તે તેઓ પોતાની મેજેજ કરતા. આમ કરવાથી પ્રજાને હક દાખલ માગવાની જરૂર થે ડીજ પડતી, અને એ રીતે હક માગવાનો અભ્યાસ ઓછો થઈ જવાથી કોઈ પ્રસંગે જરૂર પડતી, તો પણ તેમનાથી જોડી શકાતું નહિ. તે છતાં કોઈ સમે લોકોની ઉઠાવણી બહુજ દેખતા, તો તેઓ મમજને લટી જતા. ટ્યુડર રાજાઓની

ળીજી ગત એ હતી, કે લોકોના મન કચવાએલાં હોય તે સમે રાજનો ખર્ચ એવી કરકસરથી કરતા કે પાર્લમેન્ટ બોલાવવાની જરૂર પડે નહિ, અને એ દરમિયાન કાંઈ લોકપ્રિય કામ આદરી પાછા બધાને વશ કરી લેતા. જેમની રીત આથી ઉલટી હતી. ઇલિઝાબેથને લગાઈ સમે લેટલો ખર્ચ થતો તેથી દોઢા બમણા તો આ રાજને આડે દહાડેય થઈ જતો, અને તેથી એને ભાતભાતનો જુલમ કરવા છતાં આખરે પાર્લમેન્ટ બોલાવવાની પણ જરૂર પડતી.

જેમ્સની રાજનીતિમાં આથી પણ મોટી ભૂલ એ હતી કે એ ધર્મમુદારાની આડે આવ્યો. એ ધર્મમુદારો હાલ હદપાર જવા માગતો હતો અને રોમન કુથોલિકોનો દ્રોહ તો બેશક ગેરવાજબી અને ખોટો હતો એ વાત સઘળી ખરી, તો પણ લોકવિચારનો પ્રવાહ એ દિશામાં દોડતો હતો એમાં કાંઈ શક નથી, અને એમ હતું તો જેમ્સ રાજએ ઇલિઝાબેથની પેઠે તેને અનુસરીનેજ ચાલવું હતું. એ વોહને ઝટકાવતાં તેનું બળ ઉલટું વધ્યું, અને તેણે ઉચલી રાજવંશનેજ મૂળથી ઉખેડી નાખ્યો. પ્રભુ સાથે ધર્મ વિરોધ બાંધી કોઈ રાજએ સાર કહાડ્યો નથી.

રાજ દરબારની બેહુલા બદલેલી. ધર્મ વિરોધ ઉભો કરી રાજ લોકને અળખામણો તો થઈ જ રહ્યો હતો, ને તેથી લોકોમાં પરંપરાની રાજભક્તિ કાંઈક રહી હતી તે પોતાની મેળેજ નામવા લાગી. આ સમે ઇંગ્લાંડના દરબારની અનીતિઓ નીચ, ગંદી, ને હેવાનીઅત લાગેલી હતી. રાજ પંડે એક નીચ જુવાનીઆ ઉપર દ્રિહા હતો. તેને મોટે માન મર્તબે ચઢાવી દઈ એ તેનુંજ કહું કરતો. આ માનીતો એક જીવ કુળની ઠકરાણી સાથે લાગેલો હતો અને આ નાપાક મોહાળતને તોરો જોસાવવા જેમ્સ રાજએ તેના ધણીથી છૂટા છેડા કરાવી આપી તેને એની સાથે બહારમાં પરણાવી ! આ કુપાત્ર બેઠું આખરે ધંતર મંતર તથા ઝેરના પ્રયોગ કરવાના

કામમાં પકડાયું, અને તો પણ રાજ્યએ તેને દેહાંત દંડથી ઉગારી લીધું. પછીથી રાજ્યએ બીજાને માનીતો કર્યો, અને તેને પણ જોતજોતાં ચુડાવી ચુડાવી બકિંગહામનો ઠાકોર બનાવી દીધો. આ, માનીતો પહેલા કરતાં પણ વધારે દુષ્ટ ને દુરાચરણી નીકળ્યો, અને તેથી રાજ્યને સઘળા ફિટ ફિટ કરવા લાગ્યા. ખૂરિટત લોકોને જે રાજ સામું ઉડું વૈર આવ્યું તેનું મૂળ કારણ આ સમયની યેહુયા અનીતિઓજ હતી. એ લોક કેવા ચોખ્ખા, વૈરાગ્ય ભુદ્ધિવાળા; અને દરબાર કેવું વિપરી, પાપી ! તેમનાથી આવી નિર્લજ્જ અનીતિ જોઈ પણ કેમ શકાય ? તેઓ દાંત ઠકડાવીને રહ્યા હતા, અને ફક્ત અટકાવ રાજ્યને ડર એજ હતો. એ ડર ધીમે ધીમે ઘસાઈ ગયો, અને તેનું કારણ પણ જેમ્સની તથા એના દીકરાની નાદાની ભરેલી નબળી રાજનીતિજ.

મંત્રીમંડળનો ભાર જેમ્સ રાજ્યએ પોતાની મેળેજ ભાગી નાખ્યો. ઇલિઝાબેથનો જૂનો, અનુભવી, તથા ખબરદાર કારભારી સેસિલ જીવ્યો, આં મુધી તો આ રાજ્ય તેના ઠણામાં કાંઈ રહ્યો. પણ તે મરી ગયો ત્યાર પછી એ પોતાની અથવા પોતાના નીચ માનીતાઓની મર્જી પ્રમાણે ચાલવા લાગ્યો. મંત્રીમંડળ તો નામનુંજ થઈ રહ્યું. તેનું કાંઈ ચાલે નહિ, અને તેથી તે તર્ફનો લોકમાં જે દાખ પડતો હતો તે જતો રહ્યો. આઠમે હેન્રી ને ઇલિઝાબેથ ગમે એવા સ્વચ્છંદી સ્વભાવનાં હતાં, તોપણ સજ્જનમાં પોતાના મંત્રીમંડળની ગંભીરપણથી સલાહ લીધા વિના એકે ડગલું ભરતાં નહિ, અને તેથી દેશ પરદેશમાં તેઓ જે જે કામ આરંભતાં તેમાં તેમની ફતેહજ થતી. રાજનું પહાણ, અનુભવી ને શાણા મુકાનીઓની સંમતિ લીધા વિના કદી પણ ચલામતીથી ચાલી શકતું નથી. જેમ્સ પોતાની અકલથી ચાલી પરદેશમાં રી આબરૂ કમાયો તે લોકોએ જોઈ લીધું, અને રાજ્ય નામનો જે ટચૂર વંશીઓએ લોકોમાં પ્રતાપ બેસાડ્યો હતો તે ભૂંસાઈ ગયો. પરદેશમાં આ

નમે ઇલના બગી જે હાગી ચની તે સાલળી લોકો બાળી
જતા, ને પોતાના ગતને બાળ્યો નામદ કાલી ભાટતા પ્રત
લ્યાને પદેશ માથે જગ મવાનવાને તાગી ગી દોય, તે ગમે
ગતને તે વાતની ના પાડે, તો પત્રી તે લોકની નજરમા હવડો
પડે એમા ની નસાઈ? આ ગીતે પ્રબ્રપ્રકોષને ઉભો જગના જે
વ્રણવાના ગતની નામા વેરભાવ, ક્રિટકા અને તુગકા, તે
મધમા જેમના ભુલમ, દુખાગની બદ્દેવી, અને પરદેશમા
અપજરાથી પેદા થયા એનો ભાગ ભાગી ગયો, એના ઉપગથી
ભગેનો ઉડી ગયો, ને લોકો પોતાના હકને માટે નિડગપણે બહાર
પડતા ગીજયા આ મમે ગત પ્રબનો મળધ ટેવી મિતિમા
આવી ગ્દો હુતો, તે પાર્વમેટ સાયના ના નીચે કાઈક વર્ણવીએ
છીએ તે ઉપગથી બગબગ માવમ પડો

૧ લી પાર્લમેટ જેમને ઈ મ ૧૬૦૪ મા બોલાવી તેના
નિમત્ત પામા એણે માફ લખ્યુ કે પ્રબના હક ગતની મહેગાની
ઉપગ આધાર ગમે છે, અને તમારે આવા આવા મુખતીઆરો
પમદ કરવા પુના લક્ષણ પાગલાગાથીજ જણાયા ગત ઇશ્વરીહકને
દાવો ગે છે એ વાત કાઈકાઈ તો લોકોની બલુમા આવી હતી,
અને તેને આ બનાવથી ટેડો રજ્યો એને ગાદીએ બેઠાને હજી
વગમજ થયુ હતુ, તોપણ એજામા એની વર્તણુક જે જણાઈ
તે ઉપગથી સર્વેને ભય ઉત્પન્ન થયો કે એ પ્રબના હક લૂટી લેવા
ધારે છે રકોનલાઈથી ગાદી લેવા આવતો હતો, તે સમેજ વાટમા
એના લક્ષકરમા ડોઈ મજવા તડ પડાયો, તેને એણે લાગલો કાગી
દેવડાવ્યો હતો એ ગુનેહગાં હતો ખરો, પણ તેની ધાગ મુજબ
તપાસ કે ઇનચાક થયો નહિ, એ જોજ લોકોને સારુ લાગ્યુ
નહિ વગી જેમસનુ બેઠાળ શરીર તથા આગવાની ઉપછપ, ગામડીયા
ગીતભાત, ને અનાડી પતરાણ, એ મધગુ ત્યૂડગ વશના લલ્ય
ભૂપતિઓ જેણે નિરખેલા તેને તિરસ્કાર મુજા હાગીપાન હતુ

તેમજ ધર્મસભા મેળવી હતી તેમા એણે આખરે જે ચ્યુરિટન લોકને ધમકી આપી હતી તે ઘણાને ખૂબ સાચા કરતી હતી

આ કસરણી જેમ્સે પહેલીજ પાર્લિમેન્ટ બોલાવી તે ધુધવાતી અને પોતાના હક માટે બોલવા તૈયાર થઈને આવી આવી કે તુર્ત તેણે કેટલાક ધર્મમુધારાની માગણી કરી, જેમાનો એક રાજના જૂના મતને અનુસરતો નહોતો, અને તેની માથે સાફ એમ પણ લખી જણાવ્યું કે પાર્લિમેન્ટની સમતિ વિના કંઈ પણ ફેરફાર રાજ કે ધર્મની બાબતમા કંવાનો આપ અગત્યાર ઇગલાડના રાજાએને નથી, અને છે એમ કોઈ આપને નમજવતુ હોય, તો તે ફક્ત સમાવે છે એમ જણાવે પણ તેમની અર્ગી ઉપર કંઈ પણ લક્ષ ન આપતા ઉવડો જેમ્સ તો ચ્યુરિટન લોકો ઉપર જુલમ કંવા લાગ્યો એણે એ મતના ૩૦૦ પાઠગીઓની જુવાઈ લઈ લીધી, પોતે એપિસ્કોપલ માર્ગનો ખુલ્લો દિમાયતી થઈ પડ્યો, અને તે ઉપકાગના બદલામા એ પથના પેટલગ ધર્મસન ઉપરથી લોકને બોલ કંવા લાગ્યા કે રાજનો હક ઇશ્વરી છે તેથી ગત જે કહે તે સોએ માન્ય કરવું જોઈએ, અને તેની આજ્ઞા ગમે એવી હોય તો પણ તે તમારે સહા માથેજ ચડાવવી

આ રીતે પાર્લિમેન્ટને હુલાવ્યા કેડે તેની પાને નાણા માગતા રાજાની હિંમત આતી નહિ, અને નાણા તો જોઈએ તેથી એણે આપખદીથી જકાત ઉઘરાવવા માડી પાછલા રાજાએ કોઈ વખત એમ જકાત ઉઘરાવતા હતા ખતા, પણ જેમ્સે તો આપકાગ વિના એ રીત મમતમાજ પકડવા માડી તે રૈયતને બહુ ખોટું લાગ્યું આ ગીતની સામા પાર્લિમેન્ટ વાધો ઉઠાવવાનો પ્રસંગ શોધતી હતી તેવામા તેને પાછી લેળી કરવાની રાજાને આપોઆપ જરૂર પડી, કેમકે એનો ઉગઉ ખર્ચ જગતની ઉપજમાથી કાંઈ પૂરો થયો નહિ પાર્લિમેન્ટે આવતાજ રાજાની ઘણીએ મના છતા આ

જકાતની વાત પહેલવહેલી હાથમાં લીધી, અને આગ્રહ લઈ બેઠી કે હુવેથી એવો કાયદો થવો જોઈએ કે પાર્લમેન્ટની રજા વિના જે જે જકાતો મૂકી હોય તે રદ. તેજ પ્રમાણે ધર્મની બાબતમાં પણ પાર્લમેન્ટની સત્તાજ સર્વોપરિ છે એ વાતનો મમત પકડ્યો. આ જોઈ રાજ ચીડવાયો, ને પાર્લમેન્ટને વિસર્જન કરી. (ઈ. સ. ૧૬૧૦.)

આ પ્રમાણે પાર્લમેન્ટને કહાડી મૂકી જેમ્સ તેના વગર રાજ ચલાવવા લાગ્યો. પણ નાણાં આપનાર જે પાર્લમેન્ટ તેના વિના આ ઉઠાઉ રાજને શી રીતે ચાલે ? ચાર વર્ષ પછી હારીને બીજી પાર્લમેન્ટ બોલાવવી પડી.

બીજી પાર્લમેન્ટમાં મોકલવાના મુખત્યારો પસંદ કરતી વેળા લોકોએ રાજ પ્રશ્નના પુરુષોને જેમ અને તેમ મીડિંગ મુક્યા. આ પાર્લમેન્ટમાં ત્રણસો મણસ તો એવા વર્ગના આવ્યા કે જેમણે પહેલાં પાર્લમેન્ટનું કોઈ દહાડો મોંજ નહોતું જોયું; અને તે ચ્યુરિટન પંથના નિડર હિમાયતી હતા. આ નવા લોકોથી ઈંગ્લાંડના પ્રજા સમાજનો દેખાવજ બદલાઈ ગયો. હર્ષ કે તિસ્તકરના ઉદ્દગાર વડે સલા ગળતી મુકવાનો ધારો પહેલવહેલો આ વખતથીજ નીકળ્યો. આ જોઈ રાજ તો ચોંક્યો. પાર્લમેન્ટને બોલાવી તેવીજ વિસર્જન કરી, અને તેમના ચાર મુખીને કિસ્સામાં પૂર્યા.

પાર્લમેન્ટ વિનાનું રાજ. હુવેથી રાજએ મમતે લશઈ પાર્લમેન્ટ વિનાજ રાજ ચલાવવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને જે જે વાતના પાર્લમેન્ટે વાંધા ઉઠાવ્યા હતા તે તે વાતો એ જાણી જોઈને કરવા લાગ્યો. જકાતથી પૂરું નહિ થયું ત્યારે ઉછીતા આપો એ નામે લોકો ખાસેથી બળાતકારે નાણાં કઠડાવવા માંડ્યાં. આથી દેશમાં ભારે પોકાર ઉઠ્યો, ને બે ત્રણ પરગણાવાળાઓએ તો રાજએ ગમે તે કર્યું પણ એક દોકડો પરબાવ્યો નહિ. બીજા

પણ કેદમાં જવાનો વખત આવતો, ત્યારેજ કાંઈ પરાણે આપતા. તેથી આખા ત્રણ વરસમાં આ રીતે ત્રીજા હજાર પાર્સી રાજાને મળી શક્યા. ત્યારે હવે એણે નાણાં કહાડાવવા નવી નવી જાતના અધર્મો આરંભ્યા. ઝગીરદારોના સગીર બાગકોનું વાલીપણું અસલથી રાજાને સ્વાધીન હતું તે ધારાનો ગેરઉપયોગ કરી રાજાએ ખાનદાનની કન્યાઓનો વિક્રય કરવા માંડ્યો. અમીરાઈના ખિતાબની તો એ હુરરાઈજ લઈ બેઠો એટલે ગમે એવો નીચ પણ જો એને પેટપૂર નાણાં આપે તો તેને અમીર બનાવી દેતાં એ જરાપણ વિચાર કરે નહિ. આ રીતે એના એક રાજમાં અલકાઉ નેવું જણ અમીરો થઈ ગયા. આથી ખરા અમીરોનું માનભંગ થવાથી તેમનાં મન ખટુ ખાટાં થઈ ગયાં.

આ રીતે ચાતૂર્ દૈયત ચીડવાઈ રહેલી હતી તે સમે રાજાએ ન્યાયાધીશે ઉપર બખાતકાર કરી બગલામાં 'પૂરું ધી હોમ્શુ'. આ સમેના ન્યાયાધીશે હાલના જેવા કાંઈ સ્વતંત્ર બુદ્ધિના તો હતાજ નહિ. તે ગિયારા બને ત્યાં મુધી રાજાની તર્જનાજ ચુકાદા આપતા, પણ રાજાને આટલુંએ પરવડ્યું નહિ, અને કોઈ કામમાં તેમણે રાજ વિરુદ્ધ પૂંસલો આપ્યો તે ઉપરથી તેમને રૂબરૂ બોલાવી ગાળોનો વરસાદ વરસાવ્યો, ને તાકીદ આપી કે ફરીથી એવી વાતમાં મને પૂછ્યા વિના કાંઈ કરવું નહિ. બધા તો દળી ગયા, પણ મુખ્ય ન્યાયાધીશે દહતાથી જવાબ આપ્યો કે ઇનસાફના કામમાં તમને પૂછવાનો કાંઈ આ દેશનો કાયદો નથી અને મારાથી તે નહિ બને. આ સાંભળી રાજાએ તેને તત્કાળ પદબ્રજ ક્યો. એ જીલમથી આખી પ્રજાના દિલમાં કરી ધા વાગ્યો, કેમકે આ સમે ઇંગ્લેન્ડ લોક સર્વને માથે કાયદો છે એમ સમજતા થયા હતા. આજ ટાંકણાપર યૂરોપમાં ઇલેક્ટર પેલેટાઈન પોતાનું રાજ પાણુ ખોઈ બેઠો, અને તે સાંભળી ઇંગ્લાંડના લોક તેની વહારે જવા આતુર થઈ ગયા. લડાઈનો જીસ્સો દેશમાં એટલો બધો વધી ગયો કે રાજાએ પણ તે રંગે ચુકી પાર્લમેન્ટને બોલાવી.

ત્રીજી પાર્લિમેંટ. આ પાર્લિમેંટ તો પ્રેમભાવે આવી, ને રાજાની વીરવાણી સાંભળી ટોપીઓ ઉછાળી ઉછાળી હુરખાવા લાગી. પણ રાજાનો ઉત્સાહ બતાવવાનોજ હતો. એની દાનત આ નિમિત્તે પૈસા કહડાવવાનીજ જણાઈ. લડાઈની વાત ધીમે ધીમે તહાડી પડવા માંડી એટલુંજ નહિ પણ સ્પેનમાં હથીઆર મોકલવાની એણે વેપારીઓને છૂટ આપી. આથી પાર્લિમેંટને ઘણી ચીડ મહડી, ને જુદામાં રાજકાજની ખબર લેવા માંડી. વેપારના ઇન્તરા (Monopoly) બંધ કરવાનું ઇંગ્લિશમેયે વચન આપ્યું હતું તે છતાં એ બાબતનું દુઃખ પાછું આ રાજમાં બહુ વધી પડ્યું હતું. તેથી પાર્લિમેંટે ઇન્તરદારોને પકડી તેમની ઉપર પોતે કામ ચલાવવા માંડયાં. તેમાંના કેટલાક તો દેશ સુધી નાકા. ને બધાને એવો ડર પેસી ગયો કે હવેથી ઇન્તરો રાજ આપે તો પણ કોઈ લે નહિ એમ થઈ રહ્યું. પછી આથી પણ પાર્લિમેંટે મોટું પગલું ભર્યું. રાજાના લાંચિયા કામદારોને ટપોટપ શિક્ષા કરવા માંડી, અને પહેલેજ ઝપાટે પેલો સર ફ્રાન્સિસ બેકન, જે મોટો અમલદાર, ને રાજાનો માનીતો હતો, તેને લાંબી તપાસ કરી રૂશવતખોર ઠેરવ્યો. રાજાએ બેયું કે આ મારા હકમાં જોડું થાય છે, પણ તેનાથી કાંઈ બોલી શકાયું નહિ, અને વિધાના વર્ગને નિત્યનું લાંચન લગાડનાર આ “જડ વિધાના પિતા” પોતાનો અપરાધ સ્વીકારી કારાગૃહમાં પધાર્યા.

બૂંડા કારભારીઓને સજા કરવાનો અખત્યાર દોઢસો બસો વર્ષથી બંધ પડ્યો હતો તે આ પાર્લિમેંટે ઝપાટાબંધ પાછો આ રીતે મેળવ્યો, અને પછી મદમાં આવી એથી પણ આગળ ચાલી. ઇંટોકટર પેલેટાઈનની ખસળી સાંભળી કોઈ રોમન કેથોલિક હુરખાઈ ખાનગીમાં તેને માટે તોછડા બોલ બોલ્યો હતો. તે ઉપરથી પાર્લિમેંટે તેને પકડી જેરંધનો માર મરાવ્યો, કાનમાં ખીલીઓ બોસાવી દીધી, ને જીલમાં સાર પડાવ્યો ! કબલ કરવં

જોઈએ કે આ કામ કેવળ દુષ્ટતાનું અન્યાયીજ હતું. રાજાએ
 ચીડવાઈ પાર્લમેન્ટને મોકલે કરી, પણ જતાં જતાં સર્વાનુમતે એવો
 ઠરાવ તે લખતા ગયા કે ધર્મના તથા ઈલેક્ટર પેલેટાઈનના રક્ષણને
 અર્થે અમે અમારા પ્રાણ તથા ધનદોલત અર્પણ કર્યાં છે. કેટલેક
 વખતે પાછી એ પાર્લમેન્ટ મળી ત્યારે તેમણે આવતાં વાતજ રાજા
 ઉપર ખુદ્દી એવી બે માગણી લખી મોકલી કે ચૂરોપમાં લડાઈ
 કરવાનો તમે હંઠેરા કહાડો, અને દેશના યુવરાજને કોઈ દેશન
 દેથોલિક કન્યા વેરે પરણાવશો મા. આ બંને વાત રાજાને આંખના
 પાટા જેવી હતી. એણે શુદ્ધસાથી અર્જી ફાડી નાખી, ને લખી
 જણાવ્યું કે આવી વાતમાં તમે ફરીથી બે કાંઈ પણ બોલ્યા,
 તો હું તમને તુરંગમાંજ મોકલાવી દઈશ. આવો જવાબ સાંભળી
 તેમણે શું કર્યું તે તે સમેના ઇમેજ લોકનો ભક્તિમય ગંભીર
 સ્વભાવ ખરાખર ખતાવે છે. પાર્લમેન્ટનો પ્રમુખ આ જવાબ વાંચ્યા
 કેડે એટલુંજ બોલ્યો કે “ લાઈઓ ચાલો આપણે પ્રથમ ઈશ્વર
 પ્રાર્થના કરીએ, અને પછી આ મહત્કાર્યનું શું કરવું તે વિચારીએ. ”
 આ પ્રમાણે તેમણે કર્યું, અને નાના પ્રકારની લાગણીઓથી બધાના
 મન એવાં ગદગદિત થઈ ગયાં કે થોડાક વખત મુખી કોઈ
 એક શબ્દ પણ બોલ્યું નહિ. ઘણાની આંખમાંથી આંસુની ધારા
 ચાલી, અને બધાનો પ્રાણાત્મા ઉલ્લસપાયલ થઈ ગયો. આ
 વિહ્વલતા જરા પણ ભયભીતપણાની હોય એમ સમજશો નહિ.
 મુગ્ધવણ એજ હતી કે અત્યાર મુખી રાજાની ભક્તિ કરતા આવ્યા
 હતા તેમને માથે હવે રાજદ્રોહ કરવાનો વખત આવી પડ્યો.
 મલાહ સંપથી પોતાનું ધાર્યું થયું હોત, તો તેમનો આત્મા વધારે
 પ્રસન્ન થાત. પણ ઈશ્વરેચ્છા. હવે તો રાજાનું ચાલ તે ખરૂં, પણ
 આપણે આપણી દેશ તર્ફની ફરજ તો બજાવવીજ એવો તેમણે
 પોતાના મન સાથે દૃઢ નિશ્ચય કર્યો. તે છતાં તેઓ ઉછાંછળા
 થયા નહિ. આવી ગંભીર વૃત્તિના લોક ઉછાંછળા થતાજ નથી
 અને જે ધાર્યું હોય તે કરવાને ચૂકતા પણ નથી. સવકાઈથી બધાએ

એક મતે આ પ્રમાણે ઠરાવ કર્યો “ પાર્લિમેન્ટના હક પરંપરાથી નિર્વિવાદ ચાલ્યા આવે છે, અને રાજકાજ, દેશનું તથા ધર્મસમાજનું રક્ષણ, કાયદા બનાવવા તથા ચલાવવા, અને પ્રજાના હુકમો નિવારણ કરવાં, એ સઘળી બાબતની ચર્ચા, વિચાર, તથા નિર્ણય કરવો એ પાર્લિમેન્ટનું કામ છેજ, અને એ કામ કરવાને પાર્લિમેન્ટના સભ્યો સલાસદોની મંજૂરીમાં આવે તેમ બોલવાની, ચર્ચા કરવાની, વાંધો લેવાની, ને છેવટનો ઠરાવ કરવાની સંપૂર્ણ છૂટ છે અને તે હોવીજ જોઈએ. ”

રાજ્યે કોધાંધ થઈ પાર્લિમેન્ટનું દક્ષતર મંગાવ્યું, તેમાંથી પોતાને હાથેજ એ પાનાં ફાડી નાખ્યાં, પાર્લિમેન્ટને એકદમ વિસર્જન કરી અને તેમાંના કેટલાકને બંધીખાનાં સેવડાવ્યાં. (ઈ. સ. ૧૬૨૨.) આ સમયથી રાજ્ય પ્રજા વચ્ચે પૂરેપૂરે વિરોધ બંધાઈ ચૂક્યો, અને જો એક દૈવચોગી બનાવ વચમાં બન્યો હોત નહિ, તો જે પ્રજાપ્રકોપ આગળ જતાં ઉઠ્યો ને પર્યંતે રાજ્યોપથી પણ બરાબર શાંત થયો નહિ, તે પ્રજાપ્રકોપનો લઠકો આ સમયે ઉઠત, અને જેમનાજ ખૂરા હાલ થાત.

સ્પેન સાથે લડાજ અણધિંતવી ઉઠી, ને લોકનો રોષ થોડા વખતને સારુ તો ખીલકુલ શમી ગયો. બન્યું એમકે એક દહાડો લહેરી બર્કિંગહામે યુવરાજને સૂચવ્યું કે આપ જાતે સ્પેનમાં પધારો તો વખતે સ્વયંવર લગ્ન થઈ જાય. આ બુટો જીવાન રાજકુંવરને ખૂબ પસંદ પડ્યો, અને તે બંને જણા છડી સ્વારીએ ત્યાં જવા નીકળ્યા. વાટે ક્રાન્સની રાજકન્યાને જોઈ ચાલ્સ તેની ઉપર મોહિત થઈ પડ્યો. પછી સ્પેનમાં ગયો ખરો, ને માણું પણ કર્યાં કર્યું. પરંતુ એને તે કામમાં કેટલો ઉત્સાહ રહ્યો હશે તે આપણેજ ધારી શકીશું. બર્કિંગહામે તો પોતાની ખુનીઆત ત્યાં બરાબર બતાવી દીધી. આવા દંડ જોઈ સ્પેનનું મન જેમ

માણું હઠતું ગયું, તેમ ઇંગ્લાંડમાં પડયો પડયો જેમ્સ તો એ વિવાહને સારુ બહુજ ઘેલાઈ કહાડવા લાગ્યો. એ વિવાહની વિધિમાં રૂપેને જે જે માગણી કરી તેની એ હા હાજ કર્યો ગયો. રોમન ફોલોલિક ઉપર રહેમ તો એ ક્યારનો આશાખંધો રાખ્યાજ કરતો હતો, અને હવે કહ્યું કે તેમની સામેના સઘળા કાયદા રદ કરવા તો કે હા, કન્યાને સઘળા માણસો એજ માર્ગના આપવા તો કે હા, અને એ પ્રમાણે એણે સઘળી વાતની એવી હા હા કરવા માંડી કે સામાને ઉલટો વહેમ ગયો.

જેમ્સ રાજ આટલું કરતો હતો તે છતાં રૂપેનનો વગ ઇલેક્ટર પેલેટાઈનના લાલમાં તો કાંઈ જણાયો નહિ, પણ ઉલટું પોતાનું રાજપાટ જોઈ તેને દેશવટો લેવો પડ્યો. ચાર્લ્સ પાકી તો રહ્યોજ હતો તેણે આ પ્રસંગે-રૂપેન દરબારને તાણ કરી રોકડો જવાબ માગ્યો ત્યારે રોકડો જવાબ મળ્યો કે આસ્ત્રિયા સામે લડાઈ કરવી એ તો અમારા દેશની રાજ નીતિથીજ વિરુદ્ધ છે. હવે સાફ જણાયું કે ભોળો જેમ્સ સમજતો નહોતો પણ રૂપેનનો વિચાર મૂળથીજ ઇંગ્લાંડને વાતમાં વાલ્યા કરવાનો હતો. ચાર્લ્સ ને બકિંગહામ ટપ ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા, અને વિલાયતમાં આવી રાજ પાસે અડ લઈએકા કે રૂપેન સાથે લડાઈ કરવી ને કરવીજ. આ રીતે વિવાહ દૂટયાની ખખર સાંભળી લંદનમાં તેઓ આવ્યા તે રાત્રે આખા શહેરમાં ઘેર ઘેર લોકો દીવાળી કરી, અને યુવરાજને જય જયકારના પોકારથી વધાવી લીધો.

ચોથી પાર્લમેન્ટ હવે રાજનું શું ચાલે ? તે એકલો પડ્યો. મમત મુકી રૂપેન સાથે લડાઈ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, અને તે માટે ચોથી પાર્લમેન્ટ બોલાવી. આ પાર્લમેન્ટે આવી માગ્યાં તેટલાં નાણાં આપ્યાં, પાછલો સઘળો વિરોધ વિસારે પડ્યો અને હોંસથી લડાઈની તૈયારીઓ થવા લાગી. પણ એટલામાં રાજનો કાળ થયો અને એ લડાઈનું કામ ચાર્લ્સ જેણે ઉઠાવ્યું હતું તેનેજ માથે

પડયું. તે કેવી રીતે ગન્યું, ને તેનાં શા ક્ષણ થયાં તે આવતા રાજમાં જોવામાં આવશે, પણ એ ઉપરથી એટલું તો સાફ સમજાય છે કે રોમન કેથોલિકની સામેનું વેર જોજ અત્યાર સુધીના પ્રજાવિરોધનું ખરું કારણ હતું.

પ્રકરણ ૨૨ મું.

ભાગ ૧ લો : ઇ. સ. ૧૬૨૫-૧૬૨૯.

ચાર્લ્સ ૧ લો.

ચાર્લ્સનો સ્વભાવ. રાજા લોકોના જય જયકારની સાથે ગાદીએ બેઠો. આ સમે એ બેશક ઘણાજ લોકપ્રિય હતો, અને એના કેટલાક ગુણ પણ તે સમયના ઇંગ્લેન્ડની પ્રીતિ મેળવે એવા હતા. એના બાપનું વિધવાસક્તપણ એનામાં જરાએ નહોતું, અને હરબારનો બેહુલા દેખાવ એ ગાદીએ બેઠો કે તુર્ત બદલાઈ ગયો. એના શરીરનો ઘાટ ભલ્લ, ને સ્વભાવ ગંભીર તથા ભક્તિમાન હતો. રાજકાજમાં એ રાત દિવસ ધ્યાન આપતો, તેથી લોકોએ ધાર્યું કે બંન્સ મરી ગયો તો સારું થયું, અને હવે ધર્મી પ્રજાવિરોધ મટી જશે. પણ ઉપલો દેખાવ ઘણી વાર ભૂલ ખવડાવે છે. સારું દેખી રાચીએ છીએ તેજ પાછળથી દુઃખનું મોટું કારણ થઈ પડે છે. આપણે જેના મંગળ ગાતા હોઈએ છીએ તેજ પાછળથી મહા અમંગળ થઈ પડે છે. તેમજ આ બીચારા ચાર્લ્સને થયું. રૈયતે જેને રાજ્યાલિપેક અને અપૂર્વ જય જયકારથી વધાવી લીધો, તેજ રાજ પોતાની રૈયતને હાથે એક ખૂની દાખલ દેહાંતદંડ પામવાને સજિત હતો !

આ પ્રમાણે અણધારી આવી ભયાનક ખરાબીનાં કારણ વિચારવા જઈએ છીએ, તો ત્રણ માત્રમ પડે છે. એક એનું ભૂકાણું, બીજું, રાજા પ્રજાનો ધર્મવિરોધ, ને ત્રીજું રાજાના ઇશ્વરી

હું મળધી એનો મમત યાચનો એ મમત જેમ્સ ડરતા પણ
 બહુ વધારે હતો, અને એમ હોય એમા કાંઈ નવાઈ નથી
 જન્મેથી ત્યાગથી એ વાત દરબાગમા એ સઘળાને મોઢે માલખતો
 આવ્યો હતો, અને તેથી તે એના મનમા એવી ઠપી બેઠી હતી
 કે તેને એ એક ધર્મના ગિદ્દાતની દાખલ માનતો હતો. ગળનો
 ઇશ્વરી હુંક ને એપિસ્કોપલ પથ એ બે વાના તો એને પ્રાણ
 મમા હતા બે આ વેળા કોઈ સારા મત્રી એની પાને હોત તો
 એને મમજ પાડત કે આ તમારો વિચાર બલ ભરેલો છે, અને
 તે ન સમજત તે પણ એટલું તો તેના મનમા ઉતારતજ કે
 હાલ દેશરાજ એ વિચારને અનુકૂલ નથી પણ એના દુર્ભાગ્યે એણે
 પોતાનું મત્રીપદ છોડેલ જર્ડીગહામનેજ પૂર્ણ ભરોસાથી મોખ્ય
 હતું, તે તો એને વારવાને બદલે પ્રજાના હુંક તોડવાની નિગતર
 ઉશ્કેરણીજ ઠર્યા રે એવો હતો તેમજ એની ગણી ફ્રાન્સની
 કુવરી, જેની સાથે એણે બાપ મૂઆને પણ મહીના નહોતા થયા
 એટલામા લગ્ન કર્યા, તે પણ પ્રજાવિરોધનીજ સલાહ આપનારી
 હતી લોકો રોમન ઈથોલિક કન્યા ન લાવવાનું ઠહેતા હતા તે
 ટેવી કાઢી રાજનીતિ હતી તે હવે બરાબર સામિત થયું ગણીની
 પૈય પોતાના ધર્મ તર્ક હોય એ તો સ્વભાવિજ છે પણ તેની
 માથે ને મહુ ફ્રાન્સની ની રાજી તેની પ્રીતિભાત પણ ના
 જમાનાના કિતોને માખના રાગ જેવી પુતી એ રમેશા આનખના
 મમતમમતમા મન નહેતી હતી અને ફ્રેડિનન મન તો નાનક
 એવા જુલુ એ પણ મહા પાપનું કામ હતું તે છતાં બે ચાર્લ્સમા
 જુઠાણુ અથવા બેનચનીપાણુ હોત નહિ, તો એની આત્મી બરાણી
 નજ થાત આ તો ઘણું શુ કે એણે વાગવાર પોતાનો બોલ ન
 પાગવાથી જ્યારે એણે પાછગથી તે પાગવાનું ધાર્યું ત્યારે પણ
 રોઈને એનો ભરોસો પડ્યો નહિ, અને પછી તો એના મામાવાગાને
 આરબુ તે ડેવટેજ પહોચાડવાની જરૂર પડી જુઠાના માગ
 પરિણામનો આ ઇતિહાસમા મોટો અગત્યકર દાખલો છે

ઉપર એક વહાણનો જળરો કાઢ્યો મોકલ્યો. પણ તેમાં કાંઈ વળ્યું નહિ.

આ પાર્લમેંટ બોલાવવામાં પણ તજવીજ તો બહુ કરી હતી, પરંતુ પરિણામે તે મૂળાઈ નીવડી. ગઈ પાર્લમેંટના કેટલાક અગ્રેસરોને એણે ચેરિફ બનાવી દીધા કે તેમનાથી એ સરકારી નોકરીના સળખે આ પાર્લમેંટમાં આવાય નહિ. પણ થયું એમ કે આ કારણથી તેમના કરતાં પણ કેટલાક વધારે શૂરા દેશાભિમાનીઓ પાર્લમેંટમાં આ વખતે પેડા. એમાં સર બોન ઇલિયટનું નામ પૂર્ણ માનથી નોંધી રાખવા જોગ છે. એ હવેથી કેટલાક વર્ષ મુખી સ્વતંત્રતાનો હુંડો લઈ હહાપણ ને નિડરપણાથી પાર્લમેંટમાં ધૂમ્યો.

કેઈ જે અમીરોને બકિંગહામના શત્રુ જાણી તેમનું આ પાર્લમેંટમાં નોતરુંજ કાપ્યું. પરંતુ અમીરોની સલા મળી તેણે પહેલીજ એ બેની અર્જી વાંચી તેમનો હક મંજૂર રાખ્યો, ને નવેસરથી તેમની ઉપર નિમંત્રણ પત્રકો મોકલ્યાં. આ જે અમીરોમાંના એકે માણ રાજમાં રહેન જાતે એલચીનું કામ કર્યું હતું, અને તેથી તેણે આવી બકિંગહામનું બધું લોપાળું ઉઘાડું પાડી તેજ રહેન સાથે લડાઈનું કારણ છે, એમ જાહેર કર્યું. ઇલિયટ તો મૂળથીજ જાણતો ને બધાને કહેતો, કે રાજનો સઘળો જુલમ દૂર કરવાનો આ એકજ રસ્તો છે કે વડા કારભારીને પકડી સજાએ પહોંચાડવો. તેથી એ વીરપુરુષ હાલ ખુલ્લો બહાર પડ્યો, ને પાર્લમેંટમાં જુસ્સાદાર લાવણી સાથે બકિંગહામ ઉપર નાઆવડત તથા લાંચીઆપણના તહોમત મુક્યાં. રાજ બહુ ધૂઆંકૂઆં થયો, પણ તેને ન ગણકારતાં આમની સલાએ તેનો મુકદ્દમા બનાવી અમીરોની સલામાં મોકલી દીધો. આ જોઈ રાજ અમીરોની સલામાં ગયો, અને પોતાના પ્રધાન ઉપર જે જે આરોપ મુક્યા હતા તે મારાં પોતીકાં કૃત્ય છે એમ કહ્યું, ને ઇલિયટ તથા બીજા

એક જણને એકદમ પાર્લમેન્ટમાં બેઠા હતા ત્યાંથી બોલાવી કિટલામાં મોકલી દીધા. એ બેઈ પાર્લમેન્ટે રાજાને કહેણુ 'મોકલ્યું' કે જ્યાં સુધી એ બે જણને તમે નહિ છોડો ત્યાં સુધી અમે અમારું કામ કરવાના નથી. તેથી દશ દહાડા રકઝક કરી આખરે તેમને છોડવા પડ્યા. પછી પાર્લમેન્ટે અર્કિંગહામને કહાડી મુકવાની વિનંતિ લખી મોકલી. ત્યારે રાજાએ તપી જઈ તે વિનંતિ પત્ર બહેરમાં બાળી મુકાવ્યું; ઈલિયટને સરકારી મોકરીમાથી કહાડી મુકયો, અને પાર્લમેન્ટને એકદમ વિસર્જન કરી. (ઈ. સ. ૧૮૨૬.)

આપજૂદી હવે રાજાએ આપજૂદી આરંભી. પાર્લમેન્ટે જે વેરા મંજૂર કર્યા નહોતા, તે એણે ઉછીતું આપો એમ કહી ઉઘરાવવા માડ્યા. પણ સઘળા તાલુકામાંથી જવાબ આવ્યા કે લોકો આપવાની ના પાડે છે એ તાલુકામાં ન્યાયાધીશોએ લોકને બોલાવી મમનવવા માડ્યા, ત્યારે ખારણે ઉભેલું ટોળું ખૂમ પાડી ઉઠ્યું કે “ પાર્લમેન્ટ ! પાર્લમેન્ટ ! તે વિના કાંઈ અમે આપનાર નથી ” કેટલાક તાલુકામાં તો ન્યાયાધીશોએજ માગણી કરી નહિ. એક પરગણાના ખેડુતોએ કહાવી 'મોકલ્યું' કે “ અમારી પાસે બે ગાય હશે ત્યાં સુધી અમે તેમાંથી એક રાજાને આપવા તૈયાર છીએ—પણ તે પાર્લમેન્ટની રીતે ” આ પ્રમાણે રાજાખુશીથી લોકે દોકડો પણ ન આપ્યો ત્યારે બળાત્કાર ચાલુ થયો. પણ બળાત્કારથીએ બહાદુર ઈંગ્લેન્ડ રૈયત કાંઈ હઠી નહિ. ઘણાએ નિશ્ચય કર્યો કે કેદ કરે તો થવું, પણ વેરો તો નજ ભરવો કોઈ કોઈ પરગણામાંથી તો એ ઉઘરાતદારોનેજ મારી કહાડ્યા. બનો આળસુદાર ગૃહસ્થોને આ કેદખાનામાંથી પેલા કેદખાનામાંજ સડાવ્યા, તો પણ તે કડ્યા નહિ આ દેશભક્તોમાં જોન હેમ્પડન સોથી વધારે પ્રસિદ્ધ છે, અને તેનું નામ સાંભળી અઘાપિ સઘળા ઇંગ્લેન્ડની આંતગી આશીર્વાદ દેજે એ અને બીજા ગૃહસ્થોએ મોટી અદાલતમાં અપીલ કરી કે અમને શા માટે કેદ કર્યા છે

તેની તપાસ થવી જોઈએ એ સુકર્મમામાં તેમને બારે ગર્હ થયો
 ને ઉચટે ધનનાશમા તે (ના બાપુતા હતા તેમ) તેમને દાડુણ
 કેદ મળી તો પણ તેમ કરવાથી દેશને ઘણો ફાયદો થયો, કેમકે
 ઈંગ્લેન્ડ લોક આપણી પેઠે એકની આફત જોઈ બીજા હમી જાય
 એવા નથી તેમની તો આજ વધારે ફાટી મોટો અન્યાય થાય
 છે એમ બધાને લાગ્યું, અને હવેથી તો જે આ જુની વેરા
 ભરતા હતા તે પણ એનો દાખલો લઈ ના કહેવા તૈયાર થયા
 બધાજ વેરા ન આપે ત્યા મગફળી શુ કરે? બધાને કેદ કરતા
 ક્યા પાઠ આવે, અને તેથી વળે પણ શુ? કેદખાનુ ડગવવાને
 માટે છે, પણ જ્યા લોક આર્થિક કષ્ટને માડુ કેદ થવામા
 ગેરઆબરૂ નહિ પણ આગર માનતા થયું, ત્યા પછી કેદખાનાનો
 શો હર રહ્યો? આવા હુકમમા ચોરાને કુખ નોમતુ પડે, પણ
 ઘણાનુ ભદ્રુજ થાય એજ પ્રમાણે ઇંગ્લાંડમા થયું ગત હોયો,
 ને જોઈતું નાણુ મળી નાહ્યું નહિ મધુરામા પૂર્ણ બ્રિગાદામે
 ગાડાઈથી ક્રાન્સ સાથે લડાઈ ઉઠાવી એમ કવવાનો હેતુ તો એ
 હતો જે ત્યાના પ્રોટેસ્ટાંટોની વડાએ જઈ હુ ભારે જશ કર્માઈ
 આયુ તો ઇંગ્લેન્ડ રાયત બેદીવ થએલી છે તે ગણ થાય પણ
 એ લડાઈમા અ ઉવટો હાયા, ત્યાના પ્રોટેસ્ટાંટોને એનો ભરાનો
 પણ પડયો નહિ, અને પાઠ આવલુ પડયુ હવે પાર્લિમેન્ટ બોલાવ્યા
 નિના રાજને એકે આગે ગ્યો નહિ

ત્રીજી પર્લામેન્ટમા તો જે આવ્યા તે ઘણાખરા શૂરવીર
 દેશહિતેરુએજ હતા લોકોએ આ વેળા પોતાના સુખત્યાર
 ખમદ કરવામા એજ ધોરણ રાખ્યું હતું કે ગતની સામા ડમર
 બાધી જોણે કુખ વેડયા હોય તે પહેલા અને પછી બીજા, અને

* આ માર્ગદર્શન કુખ એક દત્ત કે ત્યાની છટકો તો પણ પછી કદી
 દેખ નો દેખાવ હતો તેવા થોજ નહિ એમ તેને નેનાત લખી ગયા છે
 પણ એવું કળ રાજને કેવું નહ્યું ।

રાજપક્ષનો છે એમ જેનાપર વહેમ બંધ તેને તો મોકલવોજ નહિ. આ સમે પાર્લમેન્ટમાં જે સલાસદો આવ્યા તેના જેવા બુદ્ધિમાન, વિદ્વાન, શ્રીમાન કે શૌર્યવાન કોઈ વેળાજ આવ્યા હશે. મૂર્ખ રાજ્યો આવી સલાસને ધમકી આપી, કે તમે નાણાં નહિ આપો, તો તમે બંધોછો કે મારા હાથમાં ઘણા લેખાય છે. આ સાંભળી તે મુઠ્ઠા સલાહ કરી નહિ, પરંતુ ધીરજથી તેમણે એક મહા અગત્યના કાયદાનો ખરડો ઘડી કહાડ્યો, અને રાજ્યો તરફકાંટ તો બહુ કર્યા પણ તેની પાસે આખરે ખંત ને હિંમતથી સહી કરાવી લીધી ત્યારેજ નાણાં મંજૂર કર્યા. આ કાયદાને “પિટિશન ઓફ રાઈટ” એટલે “હકની અર્જી” કહે છે. એને ઇંગ્લાંડનો બીજો મોટો પટ્ટો કહીએ તો ચાલે.

પિટિશન ઓફ રાઈટ એ કાયદાની મુખ્ય કલમો આ મતલબની છે:—૧. ઉછીતાં કે બળાતકારે નાણાં માગવાં નહિ, અને એ પ્રમાણે જે કરવામાં આવ્યું હતું તે ગેરકાયદેસર હતું. ૨. પાર્લમેન્ટની મંજૂરી વિના જે જે કર નાખ્યા હતા તે સર્વે ગેરવાજબી હતા અને હવે પછી તેમ કરવામાં નહિ આવે. ૩. કાયદાની કલમ લાગુ પાડ્યા વિના ફક્ત રાજના હુકમથી કોઈને કેદ કરવામાં નહિ આવે. (હંમેશ્વરન વગેરેને એમ ફક્ત રાજના હુકમથીજ કેદ કર્યા હતા.) ૪. સિપાહીઓને ઘરમાં રાખી અમુક મુદત સુધી ખવડાવવા પીવડાવવાની ઘરઘણીને દરજ પાડી હતી તે કાયદા વિરુદ્ધ હતું, અને હવે પછી તેમ નહિ કરીએ. ૫. તાશકરી કાયદો દેશશાંતિને વળતે કદી પણ ચલાવીશું નહિ, એટલે કોઈને પાડી પરાણે સિપાહીગીરી કરાવવી નહિ, વગેરે આ કાયદાનો ઘણાખરો સમાવેશ મોટા પટ્ટામાં થઈ જાય છે ખરો, પણ અમલ એટલાં બધાં વરસથી એ વિરુદ્ધ થતો આવ્યો હતો કે તે ઉપર જ્યારે રાજની મહી થઈ ત્યારે લાંદનમાં ઘેર ઘેર દીવાળી ને ઉબણીમિજબાનીઓ કરવામાં આવી ચાલેને તો એ

લખત ઉપર સહી કરવી એ પોતાનું અત્યાર સુધીનું સઘળું
 બોલ્યું આલ્યું પોતે પાછું ચાટવા જેવુંજ હતું. એથી એણે સહી
 કરતાં ઘણુંજ ગડલાંતડલાં માર્યાં. “ રાજ હુકમે નહતું હોય નહિ
 તો ” એટલા શબ્દ ઉમેરાવવાને એ બહુ મથ્યો, ને અમીરોની
 સલાને તો ભોળવીએ નાખી, પણ આમના લોકો તિલમાત્રે ડમ્બા
 નહિ. તેમણે હવે ભેયું કે સર જોન ઇલિયટની સલાહ ન માની
 તેનું આ ક્ષણ થાય છે. તેથી આ પ્રસંગે સર જોન ઇલિયટ
 રાજના ગેરબંદોષસ્તની સામાજ્ય જે સખ્ત વાંધો રજુ કર્યો, તે
 બધાએ એક મતથી સાંભળ્યો. એ લાપણુમાં આ શૂરવીર વક્તા
 બર્કિંગહામને ખરતર કરવાની આવશ્યકતા વિશે બોલવા જતો
 હતો એટલે સ્પીકરે (પ્રમુખે) તેને અટકાવી કહ્યું કે “ રાજનો
 મારા ઉપર હુકમ આવ્યો છે કે અમારા મંત્રીઓ સંબંધી કોઈને
 કોઈ પણ બોલવા દેવું નહિ ” ઇલિયટ પોતાનું વાક્ય અધૂરુંજ
 મૂકી ટપ બેસી ગયો, અને બધાની સામું ભેયું કે બોલો હવે
 તમારે શું કરવું છે. “ આ મને સલાનો દેખાવ, ” એક જાતે
 જોનાર લખે છે કે, “ વર્ણાય નહિ એવો થઈ ગયો. કેટલાક
 સ્વતંત્રતાને ખાતર રોવા, કેટલાક ચીડાવા, કેટલાક પોતાનીજ
 અત્યાર સુધીની નાહિમતને નિંદવા, અને દેશની લવિષ્ય સ્થિતિને
 માટે હૈયાશેક કરવા લાગ્યા. કેટલાક ઉઠીને બોલવાનું કરે પણ
 છાતી ભરાઈ આવવાથી બોલી શકે નહિ. સૌ કરતાં વધારે
 સભાસદોની આંખમાંથી આ સમે દેશ દાઝનાં દડદડ આંસુ પડ્યાં
 હશે. ” આવા દેશભક્તો શું કરે તે કહેવાની જરૂર નથી. બંધી
 બંધીને ઠેકાણે રહી ને બધાએ મન માનતી ચર્ચા કરી એક મતે
 ઠરાવ કર્યો કે એ વાંધામાં બર્કિંગહામનું નામ લખવુંજ. રાજએ
 ભેયું કે હું મારો મમત વધારે વાર રાખી રહીશ, તો મારો
 વહાલો બર્કિંગહામ માર્યો જ્વાનો. તો પણ એ હજી શુદ્ધ ભાવે
 વર્ત્યો નહિ. ખાનગીમાં મોટા મોટા ન્યાયાધીશેને બોલાવી પૂછ્યું
 કે હું આ “ અર્જી ” ઉપર સહી કરું, તો મારો હાલ અખત્યાર

છે તેવો રહેશે કે નહિ. તેઓ તો હાથ હાજ કરનારા હતા એટલે
 બોલ્યા કે મહારાજ, ગભરાવું નહિ, આપનો અધિકાર છે તેવોને
 તેવોજ રહેશે, કેમકે એ લોક ગમે એવો કાયદો બાંધે પણ તેનો
 અર્થ કરી અમલમાં આણવો એ અમારાજ હાથમાં છે. રાજાનું
 આ કેવું અપ્રમાણિકપણુ, વચન આપ્યા પહેલાંજ તેને તોડવાના
 રસ્તા શોધે છે ! આવા રાજાનો વિશ્વાસ ઉઠી જઈ ખૂરા હાલ
 થાય એમાં શી નવાઈ ! આ રીતે આ કાયદા ઉપર સને ૧૬૨૮
 ના જયંત માસની ૭ મી તારીખે રાજાની સહી થઈ પણ તે
 માટે રાજાનો, મનોમન સાક્ષી એ ન્યાયે, કાઈ ઉપકાર પાર્લમેંટે
 પોતાના મનમાં ગણ્યો નહિ, અને ચાર્ટર્ડના રાજકારણની સામા
 ને રીતે વાધો લખી મોકલવાનો ધાર્યો હતો તેજ રીતે લખી
 મોકલ્યો. આ ઉપરથી રાજાનો મિલ્લજ ગયો, પાર્લમેંટ મોકુફ
 કરી, અને હૈયે હતું તે હોઠે આગ્યું. તેમને વિદાય કરતાં રૂબરૂ
 બોલાવી મોટા દોરની સાથે તેણે બહાર કર્યું કે મે તમારી
 “હકની અર્જી” ઉપર સહી કરી છે ખરી, પણ હું વર્તવાનો
 તો ખીજા રાજાઓ વર્તતા આવ્યા છે તેમજ એ તમે નિશ્ચય
 કરીને બાજુનો.” શી મૂર્ખાઈ !

એ પાર્લમેંટ ફરી મળી તે દરમ્યાન એક અણુધાર્યો ગનાવ
 બન્યો. બર્કિંગહામના હાથ નીચે કાફલામાં પહેલા નોકરી કરી
 કોઈ નારાજ થએલો અમલદાર હશે, તેણે આ ટાકલો એનું ખૂન
 કર્યું. એને કોરટમાં રચ્યુ કર્યો ત્યારે ખાનગી અદાવતનો બિલકુલ
 ઇનકાર કરી એટલુંજ કહ્યું કે મેતો બર્કિંગહામને દેશનો શત્રુ
 બાણી મારી નાંખ્યો છે. આથી રાજાને વહેમ ગયો કે એને કોઈ
 ઉશ્કેરનાર બીજા હશે, અને તેથી એની પાને મારીને મનાવવા
 માંડ્યું. પણ ન્યાયાધીશોએ તેમ કરવા દીધું નહિ અને આ વખતથી
 રીબીને મનાવવાનો ધારો ઇંગ્લાંડમાં બંધ પડ્યો. આ ખૂનીને
 અલખત ફ્રાંસની શિક્ષા થઈ, પણ આધારણ લોકમાં તો તે મોટો

ગાઝીમદ ગણાયો, અને ફાંસીને લાકડે ચડાવે ત્યાં મુઘી તેના જરા બોલાયા. આવે સચેજ મૂર્ખ જાતને ધર્મવિદેશ પણ ઘણો વધારી દીધો.

લોક.—આખા યુરોપમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથીઓ હાલ ઘણામાં ઘણી દુર્દશાએ પહોંચ્યા હતા, ને તેથી ઇંગ્લેન્ડે ફિક્કરમંદ તો ગત દહાડે રહેતાજ હતા, તેમાં રાસ્સે હાલ ગિરથ લોક નામના એક ધર્માધ પાદરીને તે બાબતનો ઇંગ્લાંડમાં સઘળો અધિકાર સ્વાધીન કરી દીધો. તેણે ચોતરૂં પોતાનો શક બતાવવા માંડ્યો. આથી દેશમાં એટલો બધો ગભરાટ થઈ રહ્યો કે મર જોત ઇસિયટ જે ધર્મ વિષયોમાં જરાએ ઝનુની નહોતો તે પણ આપણે માર્ગ ભ્રમમાં આવી પડ્યો છે એમ કહી ભર પાર્લમેન્ટમાં બોલી ઉઠ્યો કે “આલો આપણે પ્રતિજ્ઞા લઈએ કે સ્વધર્મનું રક્ષણ આપણે વાણીથીજ નહિ પણ કૃતિથી એ કરીશું. પૂર્વ તર્ફના ધર્માલયોમાં એવો ધારો છે કે સ્તવન મને લોકો નાગી તરવાર કહાડી ઉભા રહે છે, એવું બતાવવાને કે અમે તે વડે પણ ધર્મનું રક્ષણ કરવા તૈયાર છીએ. હું કહેવાની રજા લઉં છું કે એ ધારો ઘણો વખાણવા લાયક છે” આ માંભળી બધાએ પ્રતિજ્ઞા લીધી કે જે થાય તે બાંટું પણ ધર્મનું મંરક્ષણ કરવું. પછી એવો ઠરાવ કર્યો કે જે કોઈ ધર્મમાં ફેરફાર, પોપરી (પાપનો પંથ) વગેરે દાખલ કરશે અથવા પાર્લમેન્ટની રજા વિના કોઈ પણ વેરો લેવાની બદ્દામણ કરશે અથવા તે વેરો રૈયતમાથી જે કોઈ આપશે, તે મદદગાને હવે પછી દેશના શત્રુ ગણવામાં આવશે. આ ઠરાવ પમાર થતી વેળા પાર્લમેન્ટમાં જોવા જેવો તમાશો થઈ રહ્યો હતો. એ વાતની પ્રથમ દરખાસ્ત થઈ ત્યારે પ્રમુખે કહ્યું કે રાજાનો મને હુકમ છે કે એ પ્રમાણે થવા દેવું નહિ, અને એમ કહી ખુરશી ઉપરથી ઉઠી મલા બરખાસ્ત કરવા જતો હતો. પણ બીજાએ એને પકડીને બેઠાડ્યો, બે જણ એને જોર જુલમથી ઝાડી રહ્યા, અને પછી સલાએ બારણા બંધ કરી પોતાનું કામ

તાળીઓના તડાકા સાંથે ચલાવવા માંડ્યું. આ ખજાર સાંભળી રાજાએ જાણ્યું મોકલ્યો પણ જ્યાં સુધી આ ઠરાવ બધો વિધિ પૂર્વક પસાર થઈ રહ્યો ત્યાં સુધી કોઈએ ખારણાં ઉઘાડ્યાં નહિ. પછી તેણે આવી સલાને બરખાસ્ત કરી.

રાજા તો હવે છેક કોધાંધ થઈ ગયો. એણે થોડા દિવસમાં પાર્લમેન્ટને ગાળો દેઈ વિસર્જન કરી, અને પછી એક જાહેરનામું કર્યું કે હવે પછી હું પાર્લમેન્ટ વિના રાજ ચલાવનાર છું. (ઈ. સ. ૧૬૨૬) સરજોન ઇલિયટ અને બીજા જે ઉપલા ધાંધલમાં આગેવાન હતા તેને પકડી મંગાવી કામ ચલાવ્યું. તેમણે જવાબ આપ્યો કે પાર્લમેન્ટના સભાસદ દાખલ અમે જે જે કામ કર્યું છે તેને માટે પાર્લમેન્ટ વિના બીજા કોઈને કાંઈ પણ અમને પૂછવાનો અખત્યાર નથી, અને તેથી અમે જવાબ દેવાના નહિજ. કેદમાં મોકલ્યા તો ગયા, પણ તેમણે લેશમાત્ર પણ નમણું આપ્યું નહિ; સારી ચાલના જામીન આપો તો છોડીએ એમ કહ્યું તો પણ તે એટલુંજ બોલ્યા કે તમારો એ માગવાનો કાંઈ અખત્યાર નથી. સર જોન ઇલિયટ તો એ દેકમાં ને દેકમાં બે ત્રણ વર્ષે કેદમાંજ મરી ગયો.

આ રીતે રાજાખલા વચ્ચેનો વિરોધ છેક ભેશમાં આવી ગયો. ઇંગ્લાંડનો રાજ મામલો જડમૂળથી કથળી ગયો. શાણા રાજાને પણ તે પાછો સમારી લેતાં બહુ પરસેવો ઉતરે એમ હતું. તો ચાર્લ્સનું શું ગણું કે કુળતા વહાણને તે તરાવે ? એણે શું કર્યું તે આપણે જોઈએ.

પ્રકરણ ૨૩ મું.

૧ લો ચાર્લ્સ.

ભાગ ૨ નો : ઇ. સ. ૧૬૨૬-૩૮.

હવેથી રાજાએ પાર્લમેન્ટને કહાડી મુકી અગિયાર વરસ

સુધી આપખૂદથી ઇંગ્લાંડનું રાજ ચલાવ્યું. એમાં એના મુખ્ય સલાહકાર રાણી શિવાય બે જણ હતા :—વેન્ટવર્થ, જેને પાછળથી અર્લ ઓફ રેડફર્ડ બનાવવામાં આવ્યો હતો, અને બિશપ (ધર્માધિકારી) લૅંગડ. તેમની બુદ્ધિ તથા સ્વભાવને બળે આ સમે રાજનો સઘળો કારભાર તેમને સોંપવામાં આવ્યો હતો, અને આગળ જે પરિણામ નિપજ્યું તેનું કારણ એ બેની સંમિશ્ર રાજનીતિ જ છે.

રેડફર્ડની બુદ્ધિ ને શક્તિ મહા મોટી, પણ પ્રકૃતિ કેવળ આમુરી હતી. વિચારમાં ઉડા, મહેચ્છ, સંકલ્પનો દંઠ, સમયને ઝોળખનારો, કાર્યમાં કુશળ ચપલ ને સર્વદા તક્ષીન, છાતીનો આઘો, આગ્રહનો લંઘાર પણ અહંભાવથી ભર્યો, ન્યાયઅન્યાયનો બેપરવા, દયા કે પ્રેમ વગરનો, પ્રાણી માત્રના વિચાર તેમજ મુખદુઃખને તુચ્છ ગણનારો, એ એક ભયંકર પુરુષ હતો. તે એક શ્રીમંત જમીનદારનો છોકરો હતો. મૂળથીજ એને રાજકાજમાં પેસી મોટા થવાની ભારે ઉત્કંઠા હતી. જેમસના દરબારમાં એણે કેટલોક વગ મેળવ્યો હતો, પણ બકિંગહામને જાણ્યું કે એ કોઈ દહાડો મારું કાટલું કહાડી નાખે એવો છે, તેથી એને ઉઘે દરબારે મ્હુડવા દીધો નહીં, અને આખરે અપમાન કરી હતો. ત્યાંથીએ ખરતર્ફ કર્યો, તે ઉપરથી એ પાર્લમેંટમાં ભળ્યો અને તેનો એક આગેવાન થઈ પડ્યો. પણ બકિંગહામના મરણ પછી રાજને ખરા હોંશીઆર માણસનો ખપ પડ્યો ત્યારે તેણે એને પોતાના દરબારમાં ગોલાવી લીધો. એ રાજપક્ષમાં ગયો તે સમે એના સાથી ધીરવીર પિમે જે બોલ કહ્યા તે ઇતિહાસમાં સ્મરણીય થઈ પડ્યા છે : " તું ખરાબ થવા તે તર્ફ જાય છે ; વેન્ટવર્થ, યાદ રાખજે, તું અમને છોડી જાય છે ખરો, તથાપિ તારા ધડ ઉપર માથું છે ત્યાંસુધી હું તને છોડવાનો નથી. " પણ સત્તાના ભૂખ્યા વેન્ટવર્થને એટલુંજ જોઈતું હતું. મંત્રીમંડળમાં ભળ્યો કે એણે રાજ આગળ "પ્રજા

તર્જના સઘળા પ્રતિબંધમાંથી હું આપના રાજને મુક્ત કરીશ, ” એવી પ્રતિજ્ઞા લીધી, અને તેમ કરવાને તે શુદ્ધભાવથી ખાઈ પીને મંડ્યો. એની મુદ્દમ બુદ્ધિએ જોયું કે ઇંગ્લાંડમાં આપ અખત્યારી રાજ બે કારણથી થઈ શકતું નથી : એક તો ખર્ચને માટે લોકો પાસે પૈસા માગવા પડે છે તે, અને બીજું ગોટી હરકત તો એ કે રાજ ખાતે કાંઈ બહાલી લશ્કર રહેતું નથી. માટે એણે એવો મનસુખો કયો કે ગમે તેમ કરી બહાલી લશ્કર રાખવું, અને તેમ થઈ રહે ત્યાંમુખી સુક્તિપ્રસુક્તિએ પાર્લમેન્ટ પાસે નાણાં કહાલી ખૂબ કરકસરથી ખર્ચ ચલાવવો. એ બધું તુર્તાતુર્ત ઇંગ્લાંડમાં થઈ શકે એવું નહોતું. તેથી પંડે આયર્લેંડ સુખો થઈને ગયો (ઇ. સ. ૧૬૩૨). ત્યાં એણે થોડા વખતમાં લશ્કર તથા નાણું સારું લેણું કર્યું. એનો વિચાર એવો હતો કે ઇંગ્લાંડમાં પણ એ પ્રમાણે થઈ શકે. ફ્રાન્સમાં પ્રધાન રીશલૂની રાજનીતિથી આ સમામાં રાજની સર્વોપરિ સત્તા આ રીતે જ જમાવવામાં આવી હતી, અને જે ચાર્લ્સમાં દબતા હોત અને તે સ્ટ્રેફર્ડનીજ સલાહ પ્રમાણે ચાલ્યો હોત, તો ઇંગ્લાંડનું રાજબંધારણ કઈ રીતનું ઘડાવા પામત તે કહી શકાતું નથી.

લેંડ એ અંચળ પણ હુંકી બુદ્ધિનો એકદેશી વિદ્વાન હતો. એનો સ્વભાવ લોભ કે સ્વાર્થ રહિત પણ મહા મમતી ને કઠોરતા ભરેલો હતો. એ એપિસ્કોપલ પંથના મતને હુકમાર લઈ ગયો હતો. અને તે પ્રમાણે બધાને મનાવવા એ બહુ જ ઉત્સાહી હતો. જેમ્સે લેંડને વધવા ન દીધેલો, કેમકે તે સમજતો હતો કે અતિ ઉત્પાતીઆ પ્રકૃતિ કોઈ દહાડો રાજને પણ ખરાબ કરે એવી છે. પણ ચાર્લ્સનો ધર્મપ્રકરણમાં એજ વિશ્વાસુ કર્તાહર્તા થઈ પડ્યો. એણે ષ્યૂરિટન ઇંગ્લાંડને મારી મચડી એપિસ્કોપલ બનાવવાને આંખ મીચીને દારુણ પ્રયોગો આરંભ્યા. આ ધર્મ વિરોધ કેવો મોટો હતો તે નીચેની હકીકત ઉપરથી જરાબર લક્ષમાં આવશે.

એપિસ્કોપલ ને પ્રેસ્બિટેરિયનના મતભેદ આ બંને પંથ પ્રોટેસ્ટન્ટ એટલે રોમના ધર્માધિકાર વિરુદ્ધ હતા. રોમનું કહેવું એવું હતું ને છે કે ધર્મભોધ કરવાનો અધિકાર ગુરુશિષ્ય પરંપરાની દીક્ષાને યોગે અમારો જ છે. વળી બાઈબલમાં કંઈ બધી વાત નથી, અને હોય તો પણ તે તો ઇસુ ને તેના મુરીદો મૂળ પછી કેટલેક કાળે કંટકે કંટકે બન્યું છે. ધર્મની મૂળ ક્રિયાઓ, પદ્ધતિ, વિચાર, સમજ, વગેરે અમે પરંપરાથી નાળીએ છીએ, અને તે નાળ્યા વિના ને કોઈ ધર્મભોધ કરે તો તે મિથ્યા કપોલ કસ્પિત સમજવો. પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથે આ પરંપરાની વાત ન માની, ને બાઈબલમાં હોય તેજ બસ એમ કહી લડીને જીતે પડ્યો. હવે, બાઈબલમાં શું કહ્યું છે તેનો નિર્ણય કરનાર કોણ ? રોમ તો કહેતુંજ આવે છે કે પીટરની ગાદી. પ્રોટેસ્ટન્ટોનો જવાબ તો આજ હોઈ શકે કે પ્રૃથગ્ બુદ્ધિ (Private Judgment) એટલે પોતપોતાની સમજ : અને હાલ એજ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનું ખાસ લક્ષણ ગણાય છે. આ રીતે પ્રૃથગ્ બુદ્ધિનો અધિકાર સિદ્ધ થયો તો પછી એક માણસનો બીજાને ધર્મની બાબતમાં દબાણ કરવાનો શો હક છે ? સઘળાને ધર્મની બાબતમાં સંપૂર્ણ છૂટ નોઈએ. આ વાત આપણે તો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ જેવી નાળીએ છીએ. પણ યુરોપમાં હજી તે કોઈના સ્વપ્નામાં પણ નહોતી. સઘળા પોતાનો ધર્મ બીજા પાસે મનાવવા બગાડાર વાપરતા, પછી તે ક્રેડોલિક હો, એપિસ્કોપલ હો, કે પ્રેસ્બિટેરિયન હો.

ઉગ્તાંડમાં તો આપણે જોઈ ગયા કે પોપની પાસેથી ધર્માધિપત્ય છીનવી વર્ષ રાત્રએ પોતાની પાસે રાખ્યું. ધર્માધ્યક્ષને રાજા નીમે અને તે જેને દીક્ષા એટલે કંઈ વિધિપૂર્વક પરવાનગી આપે તેનાથીજ ધર્મભોધક થઈ શકાય. આ પથને એપિસ્કોપલ કહે છે, કેમકે તેમાં ધર્માધ્યક્ષની પાસેથી દીક્ષા લીધા વિના ગુરુ થવાનું નથી, ધર્મમુદ્રારા આ પંથમાં ઘણા દાખલ થયા, પણ તે

રાજાની આજ્ઞાથી જ. પ્રોટેસ્ટન્ટનું ખરું લક્ષણ જે પૃથગ્ બુદ્ધિને અધિકાર તે તે કૃથોલ્લિક માર્ગની પેઠે અહિં પણ શૂન્યનો શૂન્ય જ રહેશે. આ જોઈ ઘણાને વિચાર મુગ્ધો કે આપણે ધર્મપ્રકરણમાં જગદ્ગુરુ સરખાનો અધિકાર કહાડી નાખ્યો, ને આ એક રાજાનો માનવો પડે છે એ કેલું વિપરીત ! ઇંગ્લાંડમાં રાજાના ધર્માધિપત્યને માટે જે આટલી ઝંખી લડત ચાલી હતી તેનું મૂળ કારણ આજ, જેઓ લક્ષિમાં શૂરા હતા તે તે મહા મહા દુઃખ ખમીને પણ પર્યંતે જુદા પડ્યા, ને પોતપોતાને પસંદ પડતા ગુરુ કરી બેઠા. આ પ્રમાણે જે માટે પંથ નીકળ્યો તે પ્રેસ્બિટેરિયન કહેવાય છે, ને તે નામ આ ઉપરથી પડ્યું છે કે તેમાં ધર્મગુરુની નીમણુક રાજા કે ધર્માધ્યક્ષથી નહીં પણ ધર્મસમાજની તર્ફથીજ થાય છે. યૂરિટન વગેરે આ પંથની અનેક શાખાઓ થોડા વખતમાં પડી ગઈ, તો પણ ધર્માધ્યક્ષ તરીકે નિશ્ચિત ગુરુ જ જોઈએ તેના વિના ખીજા કોઈથી ધર્મક્રિયા કે પ્રબોધન થઈ ન શકે એ પ્રકારની ઝંખીનો તિરસ્કાર, એ તે સર્વ શાખાનું સામાન્ય લક્ષણ હતું.

હોકે જે રાજાનું ધર્માધિપત્ય કબુલ રાખ્યું હતું તે એમ સમજીને પણ ખરું કે ધર્મ જેવા અગાધ વિષયમાં માણસની બુદ્ધિ ઉપર કાંઈ અંકુશ* તો જોઈએ. સૌ સૌની મર્જી પ્રમાણે ધર્મ પુસ્તકના અર્થ કરવા બેસે તો તેઓ ઓડનું ઓડ કરી નાખે, અને જતે હહાડે જણ જણના ધર્મ જુદા થઈ જાય. માટે ધર્મ બોધ તો નીમેલા માણસોએ જ કરવો જોઈએ. એ ધર્મગુરુઓને નીમે કોણ તો કે રાજા. શા માટે રાજા ? સંસાર નાયક જે રાજા તેને ધર્મપ્રકરણમાં કાંઈ પણ અધિકારક શા માટે હોવો જોઈએ ?

* આ વિચાર બેરાક પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના મૂળ ખાયાથી વિરુદ્ધ અને રોમન કૃથોલ્લિકને વધારે મળતો છે તો પણ એના એ કાંઈક તો સત્ય રહેવું છે ખરું.

‡ જનમંડળના પ્રતિનિધિ દાખલ રાજાનો એ અધિકાર ખરો પણ પ્રભુમતથી ન્યાં રાજ્ય ચાલવું હોય ત્યાંજ.

આ સવાલનો જવાબ ઇંગ્લાંડના પાદરીઓએ કેટલેક કાળે જોળી કહાડ્યો કે રાજા એ ઇશ્વરને ત્યાંથી મુકરર થઈ આવેલો પ્રજાનો સર્વે બાળતમાં અધિપતિ છે. એની આજ્ઞા ઉલ્લંઘવી તે ઇશ્વરની આજ્ઞા ઉલ્લંઘ્યા બરાબર છે. રાજા જે કહે, જે કહે, તેના તે ઇશ્વરને ઘેર જવાબદાર છે ખરો પણ પ્રજાને જવાબદાર નથી ; પ્રજાએ તો તે પણ જોડ્યે માથે જ મ્હુડાવવું જોઈએ. આ રીતે ધર્મમાં પ્રજાનું આધિપત્ય કબૂલ રાખવાથી સ્વાભાવિક રીતે જ રાજાનો ઇશ્વરી હક વગેરે અનેક વાતો પાછળથી નીકળી, જે એપિસ્કોપલ પંથને પ્રાણ સુધી ઘડી પડી. એજ રીતે બીજી તર્ફથી દીક્ષાનો મહિમા પણ ધીમે ધીમે આ પંથમાં બહુ વધતો ગયો, ને વિધિપૂર્વક દીક્ષા એ શુરુપણને પમાડનારો અવશ્યનો ઇશ્વરનિર્મિત અને ઇશ્વરી જ અસ્ખલિતપણે આપ્યો આવેલો સંસ્કાર ગણાવા લાગ્યો. દીક્ષા વિના ધર્મબોધ કરવો એ નિષિદ્ધ અને બહુજ ખોટું મનાયું. તેમ પ્રેસ્બિટેરિયન વગેરે સઘળા પંથો જેમાં અદીક્ષિત શુરુઓ ધર્મબોધ કરતા ને ધર્મ સંસ્કાર કરાવતા તે પાખંડી ને નિકંદન કરવા જોગ ગણાવા લાગ્યા. બિશપ સાહેબ આ ઉપરાંત પણ કેટલોક વધારો કરીને એપિસ્કોપલ મતને ફેથેલિકને ઘણી રીતે મળતું દેખાય એવું રૂપ આપી દેવા માંડ્યું. ફેથેલિક સંપ્રદાયની ઘણી વિધિ પદ્ધતિઓ એને પસંદ હતી, કેમકે તેને છેક પ્રાચીન પરંપરાથી ચાલી આવેલી અને ભક્તવૃત્તિને ઉત્તેજક તે ગણતો હતો, અને તે ઇંગ્લાંડમાં પાછી દાખલ કરવાને એ ઘણો ખંતી હતો. મૂળથીજ ધર્મના ઐક્યને માટે કેટલીક ક્રિયાઓ તો એપિસ્કોપલ પંથમાં ફેથેલિકની રહેવા દીધી હતી, અને તે આવા ધર્માધ્યક્ષની સત્તાથી આ સમે એટલી વધી પડી કે તે જોઈ ઇંગ્લાંડમાં મોટો પોકાર ઉઠ્યો. પણ તે પોકારને ન ગણકારતાં, વિચારભિન્નતાને માટે બહુ દરકાર નહીં પણ ક્રિયાકાંડના ઐક્યને માટે અતિ આગ્રહી આ આચાર્યે બીજા ઉપર પણ બળાત્કાર વાપરવા માંડ્યો.

ધર્મ સંબંધી જીલમ આ વળતે થયો તેની વિગત બહુ લાંબે છે પણ તે લખવાની જરૂર નથી. લોકો ત્રાહે ત્રાહે કરવા લાગ્યા કે જો દેશને રોમન કેથોલિક કરી નાખ્યો, અને આ સમે “રોમિશ” કે “પોપરી” એ નામનોજ ઇંગ્લેન્ડને એટલો બધો તિરસ્કાર હતો કે તેટલો મુસલમાનોને ધ્રુવ શબ્દ ઉપર પણ નહિ હોય. તેઓ રોમિશ માર્ગને મહા અધર્મી સર્વ પાપનું મૂળ સમજતા. પોપને તો તેઓ સૈતાનનો અવતારજ ગણતા. રોમિશ ક્રિયા રીતભાત કે પોશાક જોતાં પણ તેમનો પિતો એવો ઉઠળી જતો કે તેઓ દીન દીન કરીને ઉઠતા. ન આદ્યે રોમિશ જેવી જશ પણ કાંઈ ક્રિયામાં સામેલ થવું પડતું, તો હિંદુને મુસલમાન કર્યાથી જેવું વસમું લાગે, તેવુંજ આ મ્યુરિટન લોકને લાગતું. રોમિશ માર્ગનો એક છાંટો પણ લેવા કરતાં પોતાનાં માલમિલકત, ખેરાંછોકરાં, વતન, ને ગ્રાણ મુદ્દાં ખોવા તેઓ વધારે તત્પર હતા.

વિદેશ વાસ. આ સમેજ ઘણા લોક, કુટુંબ સહિત ઇંગ્લાંડમાંથી નીકળી છેક અમેરિકામાં જઈ વસ્યા. તે પહેલાં પણ કેટલાક લોક ત્યાં જઈને વસવા લાગ્યા હતા, પરંતુ આ સમે તો એ ભરતી બહુજ વધી. એકજ વરસમાં ત્રણ હજારથી વધારે માણસ ત્યાં જઈ વસ્યું એમ અટકળવામાં આવ્યું છે. આ દેશવટો લેનારમાં કેટલાક તો મોટા જ્ઞાનદાન, ધનવાન, વિદ્વાન, ને મહા સદ્ગુણી નેતા પુરુષો હતા. પોતાનો ધર્મ સાચવવાનીજ મતલબે સઘળું છોડી સમુદ્રપાર આ મહા અરણ્યમાં આવીને તેઓ વસ્યા. આવા લોક જ્યાં જઈને વમે તે સુલક આખાદ થયા વિના કેમ રહે, અને તે સ્વતંત્રતાનું દુનિયામાં પ્રથમ સ્થળ થઈ પડે તેમાંએ શું આશ્ચર્ય ? સ્વતંત્ર મંસ્થાનવાળા હાલના ઉત્સાહનિધાન યુનાઈટેડ સ્ટેટસના અમેરિકનોના પૂર્વજો આ ધર્મવીરોજ હતા.

રાજકીય જીલમ પણ બરાબર વર્ણવતાં પાર આવે તેમ

પાર્લમેંટે છોડયો ત્યારેજ તે બાપડો છૂટયો. એક બેરિસ્ટરે નાટકો, રાગતાન નાચરંગ વગેરેની સામા એક હજાર પૃષ્ઠનું એક ગાંડુ પુસ્તક છપાવ્યું તે પરથી તેને બંડખોર ઠેરવી તેની સનદ છીનવી લીધી, પિલરીમાં ઉભો રાખ્યો, બંને કાન કાપી નખાવ્યા, બારે દંડ કર્યો અને તે સાથે વળી જનમકેદની શિક્ષા પણ એ બેરિસ્ટર ક્યાં ડરે એવો હતો ? કેદખાનામાં પડ્યા પડ્યા પણ એણે ગાળોનો વર્ષાદ વરસાવતું એક ચોપાનીયું બહાર પાડ્યું તેમાં એવુંજ ઠેરવ્યું કે બિશપો (દીક્ષિત ધર્માધ્યક્ષો) જાતના વડૂ ને સેતાનના સેનાપતીઓ છે. આવાં મૂર્ખાઈ ભરેલાં પણ મદોન્મત લખાણ ઉપરથી માલમ પડે છે કે પ્રજાપ્રકોપ ઇંગ્લાંડમાં જાગવા માંડ્યો હતો, કેમકે તેનું પ્રથમ લક્ષણ છાપખાનાનો ઉલ્લાસ છે. બીજું એમ પણ જણાય છે કે આ પ્રજાપ્રકોપનું મુખ્ય કારણ રાજનો ધર્મસંબંધી દુરાચારી જીલમ એજ હતું. પણ રાજનો એપિક્ષકોપલ પંથ માટેનો મમત ધૃરિટનોના મમત જેટલોજ સતેજ હતો. ઇસુ ખ્રીસ્તની આલમમાં—ઇંગ્લાંડમાં તેમ યૂરોપમાં—જુદા જુદા મમતી ખ્રીસ્તી પંથોમાં એ અન્યોન્ય મતાંતરક્ષમા (toleration) નો મહામંત્ર સ્વીકારાય તે પહેલાં હજી વર્ષો અને દાયકાઓ લગણુ લોહીની નદીઓ વહેવાની હતી.

મકરણ ૨૪ મું.

૧ લો. ચાર્લ્સ

ભાગ ૩ જો : ઇ. સ. ૧૬૩૭-૪૦.

આ રીતે પાર્લમેંટ વીનાના જીલમી રાજથી લોકોના જીવ એવા ઉશ્કેરાઈ રહ્યા હતા કે એક ચિનગારી પડે તો મોટો ભડકો ઉઠ્યા વિના રહે નહિ. જો એક ઠેકાણેથી જરા બંડ ઉઠે, તો દેશમાં ચોતર્પથી લોકો રાજની સામે ડીકીઆરી કરીને ઉભા થાય

એવો વળત હોતો. ધૂરિટન નેતાઓ આવો પ્રમગ જોડ્યાન કરતા હતા, તે ચાર્મના મૂર્ખ સલાહકાર લોટે જલદીથી રજોટ લાડમા આવી મૂક્યો.

રજોટલાડની સ્થિતિ, આપણે પાછળ કહી ગયા છીએ કે રજોટલાડમા પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ નોકસ નામના એક નવા મતના ધર્મોત્સાહી પુરુષે દાખલ કર્યો, અને તે લોકમા પ્રસાર પામવાથી રાજવર્ગને કબુલ કરવો પડ્યો. રજોટમની રાણી મેરી લોકવિચારના એ પ્રવાહ સામે ધવા ગઈ, તો તેમા તેણે માત્ર પોતાનુ રાજપાટ જોયુ. પછી એના આવકા ભાઈની કારકીર્દીમા પ્રોટેસ્ટન્ટ પથ બગચાર જડીભૂત થયો.

કોવેનન્ટ. આ રીતે રજોટલાડમા ધર્મોદ્ધારણુ પ્રથમ રાજની મરજી વિરુદ્ધ, અને પછીથી રાજનો આશ્રય મળ્યો તો પણ સ્વતંત્ર રીતેજ લોકમા પોતાની મેળે થયુ તેથી અહીંના ધર્મ સમાજનુ બધારણુ ઇંગ્લાડના જેણુ રાજધીન નહિ, પણ પ્રભાની સ્વતંત્રતાને ઉત્તેજન આપે એવુ બધાયુ ધર્મનો સઘળો કારભાર નહાની મોટી મલાઓની માર્ફતે છેવટે લોકને હાથ રહેવાથી તેઓ સામાન્ય હિતનો વિચાર કરતા શીખ્યા, સપ વધ્યો, અને દુકામા જોઈએ તો તેમને સ્વરાજ્યની કેળવણી તથા સાધનો મળ્યા હવે જો દેશહિતનો કાર્ક વિચાર કરવો હોય તો ગામે ગામ આ ધર્મમમાળે તૈયારજ હતી, એટલે નવી સભાઓ ઉભી કરવાની કઠાકટ રહી નહિ, અને ધર્મસળધી દુખ હોય તો તો તે ફેડવાને મહેનત કરવી એ આ સમાજોનુ ખાસ કામ હતુ. ઇંગ્લાડના પ્રેસિડેન્ટિયન સમાજો કરતા અહિંનુ બધારણુ એક અગત્યની બાબતમા બહુ જુદુ હતુ તે સમાજો એક બીજાથી છૂટી, સળધ વિનાની હતી, અને તેથી તેઓનુ સમજ બળ કાર્ક ખપમા આવતુ નહિ પણ અહિં તો આવા સમાજોથી આખો દેશ મકગાર્ક રહ્યો હતો. નહાના સમાજો મોગ સમાજો સાથે

સંબંધ ધરાવતા; અને મોટા સમાજો એક સંઘોપરિ સભાની સાથે જોડાયેલા હતા, જેની આજ્ઞા આ સાધનો વડે પ્રત્યેક સમાજને પહોંચતી અને પ્રત્યેક સમાજના વિચારની અસર છેક ઉપર મુખી પહોંચી શકતી. આવો જે સમાજનો વળરદમ્બ તંત તેને છેડતાં ગમે એવો રાજ હોય તો પણ તે જરા આચક્રે ખાય, પરંતુ કાળે ઘેરેલો ચાર્લ્સ મતાંધ પાદરી લોડની શીખવણીએજ આલ્યો. જમ્સે બિશપો તો નીમ્યા હતા, એ કામ મહા લોક વિરુદ્ધ હતું, પણ તેઓ સાંખી રહ્યા. ચાર્લ્સે મોટા સમાજને ન પૂછતાં નોકસની વખતથી જે પ્રાર્થના પદ્ધતિ ચાલતી હતી તેને બદલે ઇંગ્લાંડના એપિસ્કોપલ માર્ગના જેવીજ એક નવી બનાવી ત્યાં મોકલી, અને હુકમ કર્યો કે બધા પાદરીઓએ હવેથી એ પ્રમાણે વર્તવું ! (ઈ. સ. ૧૬૩૭) આ કામ સ્કોટલાંડનો ચાલુ ધર્મ તમામ ઉપાવાળ્યા બરાબરજ હતું. એડિનબરોનો ધર્મીઅક્ષ પોપિશ શુરુઓના જેવોજ પોશાક પહેરી આ પ્રાર્થના વાંચવા ઉભો થયો, કે આખું લક્ષ્મણ “ પોપ ! પોપ ! ખીમ્દ્રોહી ! મારો, મારો પથરા ” એવો ભારે પોકાર કરી ઉઠ્યું; અને તે ધર્મામન ઉપર ન્હાડી શીખામણ દેવા જતો હતો એટલામાં કેઈએ એક બાજક ધૂટે તેની સામા એવો પ્રેકયો કે તે તો ન્હાસી જૂણામાંજ ભરાઈ ગયો. તોફાન એટલું વધ્યું કે મેન્સ્ટ્રેટથી પણ બંદોબસ્ત રાખી શકાયો નહિ. છેવટે બધાને બહાર કહાડી મુક્યા ત્યારેજ પાદરી થોડાક કામદારોની સમક્ષ એ નવી ધર્મક્રિયા કરી શક્યો. લોકોનો ઉપાડો એકદમ વધી ગયો અને ચારે તર્ફથી એડિનબરોમાં આવવા લાગ્યા. અમીરો, ગૃહસ્થો, પાદરીઓ અને વેપારીઓની આર સભાઓ ધઈ, અને તે બધાએ મળી કોવેનન્ટ નામનું એક પ્રતિજ્ઞા પત્રક તૈયાર કર્યું, અને તે ઉપર સ્કોટલાંડમાં જ્યાં લઈ ગયા ત્યાં ટપોટપ સહી થવા લાગી. (ઈ સ. ૧૬૩૮.) કહે છે કે કેટલાકે તો પોતાના શરીરમાંથી લોહી કહાડી તે વડે સહી કરી હતી, પ્રતિજ્ઞા એવી હતી કે “ પોપરી માનવી નહિ, અને તે

મનાવવાનો બળાત્કાર થાય, તો બધાએ એક સંપમાં, રહી મરતાં સુધી લડવું પણ ધર્મબ્રાહ્મ તો થવું નહિજ.

ખંડ. આ પ્રમાણે આખો દેશ કડકડીને ઉલોંથવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો, ત્યારે ચાર્લ્સ ચોંટી પોતાના કેટલાક હુકમ પાછા ફેરવ્યા. પણ માણસની આંખ કાઢ્યા પછી તે કોઈના હાથમાં રહેતું નથી. રાજાને પૂછ્યા વિના ગ્લાસગોમાં સામાન્ય સલામગી. એ સલાને રાજાના પ્રતિનિધિએ વિસર્જન થવાનો હુકમ કર્યો તે પણ તેણે ગણકાર્યો નહીં અને એપિસ્કોપસી, હાઈકમીશનની કોર્ટ, પ્રાર્થના પોથી તથા પદ્ધતિ એ બધું તમામ ઠહાડી નાંખવું એવો પોતાની મેળેજ ઠરાવ કર્યો. વળી કેટલાક ક્રિસ્ટલા જ્વત કરી લીધા, લડાઈની ખુદસી તૈયારીઓ આરંભી, અને ફ્રાન્સ જોડે તથા ઇંગ્લાંડના નારાજ લોક સાથે ઇપા સંદેશા ચલાવવા માંડ્યા. ચાર્લ્સે પણ લશ્કર ભેગું કર્યું, અને તે લઈ લેમની સામા ગયો. (ઈ. સ. ૧૬૩૯) પણ ખેરિક આગળ જ્યાં બંને પક્ષનો મેળાપ થઈ ગયો, ત્યાં રાજાને માલમ પડ્યું કે હાલ લડ્યાથી કાંઈ ફાયદો થવાનો નથી. તેથી, તમે જે માગોછો તે મારે કબુલ છે, એમ કહી કોલકરાશની વિગતો મુકરર કરવાનું કામ ત્યાંની પાર્લમેંટ તથા સામાન્ય સલાને સોંપી એ પાછો વળ્યો. પણ એની ધાનત ચોખી નહોતી. એટલું કબુલ કર્યું તે ફક્ત નાચારીએજ હતું. એણે આયલીડમાંથી રટ્ફર્ડને તાકીદે બોલાવી લીધો. એ ઉપરથી સાફ જણાયું કે લશ્કરની જમાવટ થાય કે પાછો જુલમ કરવાનોજ વિચાર એના મનમાં હતો. આ જોઈ રકોટલાંડની પાર્લમેંટે ધર્મ સંબંધી જે તકરારો હતી તે ઉપરાંત રાજાનો અખત્યાર ઓછો કરનારી એવી માગણીઓ કરવા માંડી, કે રાજાના પ્રતિનિધિએ ખીજવાઈ જઈ તે પાર્લમેંટને બરતર્ફ કરી. પણ આ સમે એની બરતર્ફિને કોણ ગાંઠે એમ હતું. તેઓ પોતાનું કામ કર્યાજ ગયા, અને પર્યંતે રકોટલાંડ સાથે ખરેખરી લડાઈ ચલાવવાનો રાજાને વખત આવી પહોંચ્યો,

ચોથી અથવા ટુંકી પાર્લમેન્ટ—આ લડાઈ ચલાવવાને માટે જોઈતાં નાણાં પાર્લમેન્ટ વિના મળવાનો કાંઈપણ સંભવ રહ્યો નહોતો, તેથી ચાલેસ આખરે હારીને અગીઆર વરસે ચોથીવારની પાર્લમેન્ટ યોજાવી. (ઈ. સ. ૧૬૪૦.) ઇંગ્લાંડમાં આટલી આટલી આપ અખત્યારી રાજ્યએ ચલાવી હતી તે બધું ચીતરી જઈ, આ પાર્લમેન્ટ નાણા આપવાનીજ વાત કરવા બેસે, એ બનવું અશક્ય હતું. તેણે આવી, એક દોકડો મણુ આપવા પહેલાં, હુમેરાની માફક પાછલા જુલમની દાદ દેવાથી માગી. રહેઠાંડ સાથેની લડાઈ તણ દેવાની પણ માગણી કરી. રાજ્યએ આવે અણીને સમે પણ કાંઈએ નિકાલ ન કરતાં તેને પાછી એક મહીનામાંજ વિમર્જન કરી, અને તે ઉપરથી એ ટુંકી પાર્લમેન્ટ કહેવાય છે.

હવે ઇંગ્લેન્ડ લોકનો પણ ઘણા વખતથી દબાઈ રહેલો જુસ્મો બહાર નીકળવા લાગ્યો. લંદનના દુકાનદારોએ હડતાલ પાડી બિશપ લોરના મહેલ ઉપર ચુકી જઈ બહુ તોફાન કર્યું. સેન્ટ પોલના દેવળમાં ધૂસી જઈ ત્યાં હાઈ કમિશનની કોરટ બેસતી હતી તેને હાંકી મુકી, ખુરશી ટેબલોના ચૂરેચૂર કરી નાખ્યા, અને "હવે બિશપ નહિ, હાઈ કમિશન નહિ, અમારે એમાંનું કાંઈ નહિ," એમ પોકારતા નીકળ્યા. ઇંગ્લાંડના ખીજા ભાગોની મનોવૃત્તિ પણ એવીજ હતી. રાજ્યએ જે સિપાહીઓ લેગા કર્યા હતા તે લોકમાંજ ધર્મભિમાન એટલું બધું હતું, કે પોતાનો જમાદાર પોપિશ મતનો છે એમ લાગતું કે તુર્તે તેને ઠાર કરતા, રહેઠાંડના બળવાખોરને સમદુઃખી ગણતા, તેની સામે લડવા જવું બહુ વસતું લાગતું, અને લાગ કાંઈ તુર્ત નાશીને પોતાને ગામ જતા રહેતા.

પાર્લમેન્ટને વિમર્જન કરી તે વેળા એક અનુભવી ચૂરિટને વાજખીજ કહ્યું કે એકવાર ઘણું લુંડું ચલુંજ જોઈએ, કે આખરે તેમાંથી ફડું ફળ નીકળે. ખરે, રાજ્યનો જુલમ હદની બહાર બધ

ત્યારેજ પ્રજાપ્રકોપ ઉભો થાય છે. સમો બહુ ખારીક હતો. ઠેકાણે ઠેકાણે ઇંગ્લેન્ડની બેટ્રીસી ઉભરાવા લાગી હતી. સ્કોટલાંડ તો પુલ્કું બંડ કરીનેજ ઉભું હતું કે એટલુંજ નહિ તેના લશ્કરે હદ છોડી ઇંગ્લાંડમાં પ્રવેશ કર્યો હતો, ન્યૂડેસલ વગેરે કેટલોક લાગ કબ્જે કરી લીધો હતો, ત્યાંથી કહેણ કહાવ્યાં હતાં કે અમારી માગણી આપો ને અમે સલાહ કરવા તૈયાર છીએ, અને ઇંગ્લાંડની ખૂદ રૈયતની માગણી આવે અમે રાજ કરતાં એ બંડખોરોના તર્ફ વધારે હતી. બે અમીરોએ તો હાથોહાથ રાજને અર્જી આપી કે તમારે સ્કોટલાંડ સાથે સલાહ કરવી જોઈએ. સ્કોટ સેના તો આગળ આક્ષીજ આવતી હતી. હવે શું કરવું? અમીરોની મહા સલાખોલાવી, પણ તેમણે સર્વાનુમતે એમ કહ્યું કે સમથ પાર્લિમેંટ બોલાવ્યા વિના કંઈ થઈ શકે નહિ. રાજ હવે શું કરે! હોર્નો; મમત સુક્યો; ને ખરાબી થાયછે એમ મનમાં જાણતાં છતાં એણે નાચારીએ પાર્લિમેંટ બોલાવવાના હુકમ કહાડ્યા (ઈ. સ. ૧૬૪૦.) આ “લાંબી પાર્લિમેંટ” કહેવાય છે કેમકે તે છેક ઈ. સ. ૧૬૫૩ સુધી બેઠી, અને રીતસર તેનું વિસર્જન તો છેક ઈ. સ. ૧૬૬૦ માંજ કરવામાં આવ્યું. આ પાર્લિમેંટ આવી ત્યાંથી રાજની સત્તા પરવારી એમ સમજવું.

પ્રકરણ ૨૫ મું.

૧ લો. ચાર્લ્સ અને લાંબી પાર્લિમેંટ.

તા. ૩ નવંબર ૧૬૪૦ થી ૧૦ જાન્યુઆરી ૧૬૪૨.

લાંબી પાર્લિમેંટ પ્રથમ એકઠી થઈ તે સમે રાજાએ લાપણ કર્યું કે બંને પક્ષે હવે એક બીજાનો અણ વિશ્વાસ કહાડી નાખવો. રાજાના આ બોલ ખરા દિલના હતા, પણ હવે એક બીજાનો વિશ્વાસ પડવો એ કેવળ અશક્ય હતું. રાજાએ આમલુ કર્યો કે

રફોટ લોકો ચુકી આવ્યા છે તેનો કાંઈ વિચાર કરે, પણ પાર્લમેંટે તે ન ગણકારતાં રૈયતના દુઃખ નિવારણનું કામ પહેલવહેલું લીધું, રાયચેબર, હાઈકમિશન, વગેરે જીલમ કરનારી કોર્ટોને એકદમ કહાડી નાખી, અને જે જે લોકોને તેઓએ કેદ કર્યા હતા તેને છૂટા કર્યા; વહાણ વેરો ગેરકાયદેસર કરાવ્યો, અને હુમ્પડનની સામું હુકમનામું હતું તે રદ કર્યું; જે જે સરકારી અમલદારોએ જીલમ કર્યા હતા તેની તપાસ કરી ગામે ગામથી પત્રક મંગાવવાં માંડ્યાં, જેથી રાજપક્ષમાં ભારે ભંગાણુ પડી કેટલાક મોટા અધિકારીઓ બીહીને ફેરપાર જતા રહ્યા; અને લોકોને કેદખાનામાં પૂર્યો. પછી કાયદો કર્યો કે પાર્લમેંટ ત્રણ ત્રણ વર્ષે ભરવીજ બેઠકે, અને જો રાજા નિમંત્રણ પત્રો ન મોકલે તો બાર અમીરોએ ભેગા થઈ એમ કરવું, અમીરો એમ ન કરે તો જિલ્લે જિલ્લાના અધિકારીઓએ તેમ કરવું. અને તે પણ તેમ ન કરે તો મત આપવાનો અધિકાર ધરાવનારાઓએ પોતપોતાની ભેગેજ પોતાના સભોસદો પસંદ કરવા અને તેમણે આવી પાર્લમેંટ ભરવી. (ઈ. સ. ૧૬૪૧.)

રૂઝ્કર્ડનો શિરચ્છેદ. પિમ આ સભે પાર્લમેંટમાં સૌથી અનુભવી ને ખબરદાર માણસ હતો. એની ઉંમર હાલ ૫૬ વર્ષની થઈ હતી, અને પાર્લમેંટમાં બેસતાં એને ૨૬ વર્ષ થયાં હતાં. એણે ઘણી ઘણીવાર રાજાની સામે બાથો લીડી હતી, અને તેમ કરવાથી એક બે વાર કેદખાનામાં પણ જવું પડ્યું હતું. હાલ એના જૂના સાથીઓ ઘણાખરા મરી પરવાર્યાથી પાર્લમેંટનું નાવ એનેજ ભરોસે હતું. પણ તેને તરાવવા એ સંપૂર્ણ શક્તિમાન હતો. એ ઘણો ગંભીર, દીર્ઘદષ્ટિનો યુરુપ હતો, અને જો વેન્ટવર્થને જીલમની મૂર્તિ કહીએ તો એ આક્ષાત ધર્મનો અવતાર હતો. કાયદાનું કેમ રક્ષણ કરવું એજ તર્ક એનું લક્ષ હતું. વેન્ટવર્થ પ્રથમ રાજપક્ષમાં ગયો તે વેળા એણે પોતાની

દીર્ઘદષ્ટિથી તેને જે લવિષ્ય વાળી કહી હતી તે અમલમાં આણવાનો સમય હાલ આવી પહોંચ્યો હતો. ચોતર્થથી લોકમાં પોકાર ઉઠ્યો કે સ્ટ્રેફર્ડને તો દેહાંત દંડની શિક્ષા થવી જોઈએ, અને તે કરાવવાનું કામ પિમે હિંમતથી પોતાને માથે લીધું. લાર પાર્લમેન્ટમાં એણે રાજદ્રોહનું તહોમત તેની ઉપર મુક્યું. એની દરખાસ્ત બહાલ રહી, અને તે લઈને તે અમીરાની સલામાં ગયો. ત્યાં વાદવિવાદ આલે છે એટલામાં સ્ટ્રેફર્ડ ત્યાં ફોડ્યો આબ્યો, પણ આબ્યો તેવોજ એને પકડીને કિલ્લામાં મોકલાવી દીધો. પાર્લમેન્ટના અગ્રેસરો સ્કોટ લશ્કર સાથે પત્રવ્યવહાર ચલાવે છે ને માટે રાજદ્રોહી છે, એવું સામું તહોમત તે મુકવા માગતો હતો, પણ તેને કોઈએ ખોલવા દીધો નહિ, અને કેદમાં ગયો ત્યાંથી તે કદી છૂટવાજ પામ્યો નહિ. રાજા તો આ જોઈ લયભીત થઈ ગયો. સ્ટ્રેફર્ડની સામા રાજદ્રોહનું કામ રીતસર ચાલવા માંડ્યું. તેણે પોતાનો બચાવ પોતેજ ધીરજ તથા ચતુરાઈથી કર્યો. છેવટના લાપણુ વખતે એ માંદો હતો તો પણ ઉભો થઈ અઢી કલાક સુધી બોલ્યો, અને પોતાની ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મુક્યું હતું તેનું મનમાનતી રીતે ખંડન કરી એવું તો અસરકારક લાપણુ આપ્યું કે બધાની આંખમાં આંસુ આવ્યાં, એના શત્રુઓને પણ દયા આવી, અને પિમ પણ તેની સાથે નજરેનજર મળી ત્યારે ગળગળો થઈ ગયો. પણ કરવું શું ? જો દયા કરવા જાય છે, તો આખા દેશની સ્વતંત્રતા રૂંધે છે. પિમની તો મૂળથી તકરાર એ હતી કે કાયદાને આધારે રાજા છે, અને તેથી જે કાયદાનું નિકેદન કરવા માગે છે તેણે રાજાનું નિકેદન કરવા માંડ્યું એમ સમજવું જોઈએ. એણે તો એમ પણ કહ્યું કે આપ અબત્વારી રાજા રાજાના જાનને નુકસાનકર્તા છે, અને એશિયા ખંડના જુલમગારોના શા હાલ થાય છે તે ઉપરથી સાફ માલમ પડે છે કે જે રાજા આપઅબત્વારી સત્તાને ઉત્તેજન આપે છે તેનો પરિણામે જાન ગયા વિના રહેતોજ નથી. પણ અમીરાની સલાને એ

તકરાર રાજદ્રોહના કાયદાની ચોકળી કલમને બંધબેસતી ન લાગે તેમાં નવાઈ નથી. તોપણ તેમનો એ વિચાર રેટ્રેક્ટને છોડી દેવાનો થયો એમ સમજવું નહિ. પાર્લમેન્ટે રાજદ્રોહના મુકદ્દમાને બદલે એ પ્રકરણને બીજું રૂપ આપ્યું જેથી રાજદ્રોહનો ગુનેહ સાબીત કરવો ન પડે અને તોપણ રેટ્રેક્ટને સજા એની એ થાય. આમની સલાહો એને એ શિક્ષા કરવાનો ખરડો ઘડી અમીરે તર્ફ મોકલ્યો અને તેમણે તે ઉપર સહીઓ કરી રાજ તર્ફ રવાને કર્યો. બહાદુર રેટ્રેક્ટે રાજને લખી મોકલ્યું કે આપનો લાલ થતો હોય તો હું મરવાને તૈયાર છું. ત્યારે રાજએ છેક જ ન છુટકે પણ તે ખરડા ઉપર સહી કરી પોતે તેને એકથી વધારે વાર આપેલાં વચનને ધોઈ પીધાં. ત્યારે રેટ્રેક્ટ ઉપર શિરચેદનો હુકમ આવ્યો ત્યારે તે બાઈબલનું આ વચન ઘોઘી ઉઠ્યો કે “રાજાઓનો વિશ્વાસ કરીશ મા, માણસોનો વિશ્વાસ કરીશ મા, કેમકે તેમના બોલમાં કાંઈ સલામતી નથી.” (તા. ૧૨ મે ૧૬૪૧.)

પાર્લમેન્ટની આપખુદી. આટલું કરતાંએ ધૃરિટન પક્ષને મંતોષ વળ્યો નહીં. તેમણે તો નિશ્ચય કર્યો હતો કે સાથ સાણસામાં આવ્યો છે, તો તેની દાઢ તોડી પાડ્યા વિના કદી પણ છોડવો નહિ. તેથી તેમણે રાજ પાસે એવો કાયદો મંજુર કરાવી લીધો કે આ પાર્લમેન્ટને તેની રજા વિના વિસર્જન કરી શકાય નહિ. આ કાયદાથી આગળ જતાં ઘણી ઘણી ગુંચવણો આવી પડી એમાં કાંઈ શક નથી પણ એથીએ આગળ વધીને પાર્લમેન્ટે પહેલાં કોઈએ સ્વપ્નામાં પણ ન ધારેલી એવી માગણીઓ પણ કરવા માંડી. એમણે માંગ્યું કે લશ્કર (મિલિશિયા) નું ઉપરીપદ અમને આપવું બોઈએ, કિલ્લાઓ અમને સ્વાધીન કરી દેવા નોઈએ, વગેરે, વગેરે.

દશમાં બે પક્ષ આ કારણને લીધે હવેથી પડ્યા. પાર્લમેન્ટના વિચારવંત અગ્રેસરોએ આ પ્રમાણે આગળ પગલાં ભરવા માંડ્યાં

તે બોઈ ઘણા લોક ચમક્યા, કેમકે દરેક દેશમાં રૂઢિને વળગી રહેનારાની ગંખ્યાજ ગોટી હોય છે. ત્યાં સુધી જુના હકને મારેજ લડન હતી ત્યાં સુધી તો તેઓ ખૂશીથી સાથે રહ્યા, પણ હવે અટક્યા, અને જોડ્યા કે આ લોક તો હદપાર જવા માગે છે. જુના હક આપણને જ્યાં મળી ચૂક્યા, તે છતાં ખીચારા રાજને હવે વધારે શું કામ સતાવવો જોઈએ ? પ્રજાના, તેવાજ રાજાના પણ, કેટલાક હક છે; અને તેમાં પાર્લમેંટે હાથ ધાલવો જોઈએ નહિ. ગમે એવો પણ એ રાજ, ને રાજાની સત્તા દેશમાં મર્યાપરિજ ગણાતી આવી છે. વગેરે વિચારથી દેશમાં રાજાની તર્ફનો એક પક્ષ ગંપાવા લાગ્યો, અને પાર્લમેંટમાં બે પક્ષ પડવાનું મોટું કારણ ધર્મનું એ હતું. આ સમે ઇંગ્લાંડના નીચલા વર્ગના લોકમાં ચ્યુરિટન પંથ પૂર જોશમાં હતો, અને તેની દેટલીક અમર ઉપલા વર્ગમાં પણ જઈ પહોંચી હતી. આ સમેની પાર્લમેંટમાં કેટલાક સલામતો હોડહડતા ચ્યુરિટન, કેટલાક મેસ્જિન્ટેરિઅન, અને ઘણાખરા કહેવાતા એપિસ્કોપલ પણ તેના જુલમથી કંટાળેલા તથા તેની સત્તા ઓછી કરવાને તત્પર હતા. તેથી આ પાર્લમેંટનું વલણ ધીમે ધીમે મેસ્જિન્ટેરિઅન માર્ગ તર્ફ થતું ગયું, અને ત્યારે સ્કોટલાંડના લોકે એ પંથ ઇંગ્લાંડમાં રાજધર્મ તરીકે દાખલ કરવાની માગણી કરી ત્યારે કેટલાક આગેવાનો તેમ કરવા ખાનગી રીતે કબુલ પણ થયા. આ કારણથી તમામ ધર્માધ્યક્ષો અને તેના લાવિકો આ પાર્લમેંટને શત્રુ સમાણી દેખવા લાગ્યા, અને તેઓ સ્વાલાવિક રીતેજ મમતાથી રાજાનો પક્ષ પકડી બેઠા. ખીજા પણ ઉપલા વર્ગના લોકો છેક એપિસ્કોપલ માર્ગને નાબુદ કરવાને આહુતા નહોતા. અને તેથી તેઓ પાર્લમેંટની આવી રૂબ જોઈ ગયાયા. પાર્લમેંટમાં પણ બે તરફ પડ્યાં.

ઇંગ્લાંડમાં જે આ પ્રજાતથી આવો બે પક્ષ પડ્યા તે

આજ પર્યંત આજ્યાજ આવે છે. હાલ એ પશો કોન્સર્વેટિવ (સંરક્ષક) ને લિબરલ (સુધારક) કહેવાય છે. એકને જુનુંજ ગમે છે, અને બીજા નવા નવા ફેરફાર કરવા મથે છે. પહેલાં તે “ટારી” ને “બ્લીગ” એ નામથી ઓળખાતા. ચાર્લ્સના આ વખતમાં તો રાજપક્ષવાળા પોતાને કેવેલીયર (ઘોડેસ્વાર), અને પ્રજા પક્ષવાળાને રાઉન્ડહેડ (મૂઠિયા) કહેતા હતા, કેમકે પ્રજા પક્ષનું જુદુ ઉંચું થયું ત્યારે તેમાં લંદનના બજારવાળા જુવાનીઆઓ પ્રથમ બહાર નીકળ્યા તે ખાનદાન લોકોની પેઠે માથા ઉપર લાંબા વાળ ન રાખતાં કાતરી નાંખતા હતા.

અત્યાર સુધી દેશમાં કે પાર્લમેન્ટમાં આવા પક્ષ નહોતા. એ પહેલાં જે વખતે જેની મર્જીમાં આવે તે તર્ફનો તે વેળા તે અભિપ્રાય આવતો. પણ હવેથી એક પક્ષનુંજ મમત્વ ભરાયું. પોતાના પક્ષનોજ અભિપ્રાય આપવો, તે પક્ષ વધારવા મથવું, લોકોને સમજાવવા, વગસગ લગાડવી, મમાજો બાંધવા, છાપખાનામાં તેના શુભ ગાવા, અને ટુંકમાં પોતાના પક્ષને તનમન ને ધન એ ત્રણે અર્પણ કરી દેવાનો રવૈયો પહેલ વહેલો ઇંગ્લાંડમાં આવતથી પડ્યો. જૂના ને નવા વિચારની લડત ખરેખરી ઇંગ્લાંડમાં આ સમયથી શરૂ થઈ.

દેશમાં આવા જે પક્ષ હોવા એ માનું ને નકારું તે જાણત ફ્રિસક્સે જુદાં જુદાં મત આપે છે, પણ હાલ ઘણાખરા ઈંગ્લેન્ડની તો સમજ એવી છે કે એ વડેજ ઈંગ્લેન્ડ પાર્લમેન્ટનું ચાંચસ્ય રહેલું છે. એ વડેજ દરેક પક્ષના લાભાલાભ મંપૂર્ણ રીતે યોગાઈને ખુલ્લા પડે છે, અને એ વડેજ પરસ્પરના વિરોધથી રાજસુધારો મધ્યમ ડગલે આગળ ચાલ્યો જાય છે. તે છતાં જે સમે પાર્લમેન્ટમાં પહેલવહેલો આવો કુમંપ ઉભો થયો તે સમેના સઘળા લોકને તો એ મહાદુઃખનું નૂજ દેખાયો. દેશભકતોએ જોયું કે પ્રજાના આવા વર્તનની રાજ્યનું એકી વાગવાનું અને અત્યાર સુધી જે બધું

આપણે કર્યું કરાવ્યું તે ધૂળમાં મળવાનું. પણ કરવું શું ? કરવું એજ કે આપણે આપણો આગ્રહ ન છોડતાં આપણો પક્ષ વધારવા સત દહાડો મંડ્યા રહેવું, અને ગમે તે થાય તોપણ પાછી પાની ન કરવી.

રાજની તજવીજ. એતો ખુટુંજ હતું કે રાજ્યે હુમલું પાર્લમેન્ટની બધી માગણીઓ કબુલ રાખી હતી, તે સ્કોટલેન્ડના રહુડી આવી હતી તેને ધાકેજ. તેથી પાર્લમેન્ટે તે લશ્કરને પાછું વળવાનો દિવસ લંબાય તેટલો તો લંબાવ્યો, પણ પોતાની બધી માગણીઓ રાજ્યે કબુલ રાખી એટલે પછી તેને લડાઈના ખર્ચ પેટે ૩ લાખ પાઉંડ આપી વિદાય કર્યું, રાજના સેનનો પણ પગાર ચૂકવી તેને વિસર્જન કર્યું, અને તેના પંડના ખર્ચ માટે ત્રણેક માસ મુધી વેરા ઉઘરાવવાની પરવાનગી આપી. રાજ્યે બિચાર્યું કે આ સ્કોટ લોકને હું રાજ કરી મારા પક્ષમાં ખેંચી લઉં તો ઇંગ્લાંડની પાર્લમેન્ટ જખ મારે છે. તેથી તે એડિનબરો ગયો, ત્યાંના ધર્મમતોને જે જે માગણીઓ કરી તે કબુલ રાખી, પોતે જાતે તે પંથની ધર્મક્રિયાઓમાં સામેલ થયો, અને પ્રજાના જે જે મુખી હતા તેની ઉપર મહેરબાની ને ખિતાબોનો વરસાદ વરસાવવા લાગ્યો. પણ જુહું આવરદા ચાર દહાડા એ કહિવત ખરેખરી છે. સ્કોટ લોકને જલદીથી માલમ પડી આવ્યું કે આતો સઘળા આપણને ભોળવવાના વેશ છે. તેમના જાણવામાં આવ્યું કે આપણી સાથે મીઠી મીઠી વાતો કરતો હતો તેની સાથે અંદરખાનેથી ખટપટનો વ્યવહાર ચલાવી રહ્યો હતો, અને આગેવાનોને અચાનક પકડી તેમને હાર કે દેશપાર કરવાનું નીચ કાવત્રું ઘડતો હતો. આ ખબર થતાંજ એ આગેવાનો રતોવાઈ એડિનબરોમાંથી નાહા, અને ઠેર ઠેર રાજના દગાની વાત બહાર કરી લોકોને ઉશ્કેરવા લાગ્યા. રાજના આવાં કર્તુકોની વાત માંભળી ઇંગ્લેન્ડ પ્રજા પણ બહુ ખીજવાઈ, અને તેમાં આયર્લેન્ડમાં જંડ ઉઠવાથી ગજતામાં પૂરું થી હોમાયું.

આપણાંડમાં બંડ ઉઠ્યું તે ખરેખર મહા ભયંકર હતું. બંડખોરાએ રૂઝિલન સિવાય આખો મુલક કબજે કરી લીધો, અને જ્યાં દેખે ત્યાંથી ઇંત્રેજોને હારજ કરવા લાગ્યા. અતિશયોક્તિ બાદ કરતાં પણ આ મમે હુલ્લરા માણસ કતલ થઈ ગયું હશે, અને આવી ખૂનરેણ ચલાવતાં તેમણે ફરાઈવેડા કર્યા તે તો દાનપુરના બંડખોર સિપાહીઓને પણ ભૂલાવે એવા હતા. આ ખખર માંલણી ઇંત્રેજોને પગથી માઘા મુઘી આગ ઉઠી અને તે બધો શુસ્સો આગળ જતાં રાજા ઉપર કહાડ્યો. કેમકે આ વખતે ઘણાએ એમજ વહેમાયા કે આ બંડ એણે બાણી ભેઈને ઉભું કરાવ્યું છે. ખીજું, આ બંડ રોમન કેથોલિક ધર્મને નામે હતું, અને તેમાં રાજાના કેટલાક મિત્રો પણ હતા, તેથી લોકોની લાગણી વધારે ઉશ્કેરાઈ. રાજાને પણ આવે વખતે શું બોલાય ને શું ન બોલાય તેનું લાનજ નહોતું. એણે કહ્યું કે હવે ઇંત્રેજો પોતાની મૂર્ખાઈના પરિણામ કેવાં થાય છે તે જોશે, અને એના મનમાં અંદરખાને એવી ગણત્રી પણ હતીજ કે આ બંડ શમાવવા લશ્કર ઉભું કરી પાર્લમેંટે મને આપવું પડશેજ; અને તે મારા હાથમાં આવ્યું કે પછી પાછો હું રાજા, ને એ મારી પ્રજા. આ બંડનું ખરૂં કારણ તો ખીજું હતું. સ્ટ્રેફર્ડે જે લશ્કર ઉભું કર્યું હતું તેને રજા આપવામાં આવ્યાથી તે સિપાહીઓ બેરોજગારી થયા, ને બેરોજગારી સિપાહીઓ હુમ્મેશાં દેશની સમાધાનીનો ભંગ કરનારા છે. આપણાંડના લોક ઘણાક કાળથી રાજકીય ને ધર્મસંબંધી બુલમને લીધે તોબા તોબા કરી રહ્યા હતા; અને તેમાં આવા હથીઆરખંધ માણસો નવરા પડવાથી, બધાએ વિચાર્યું કે દેશની સ્વતંત્રતાને આવો ખીજો લાગ મળવાનો નથી માટે તેમણે કેથોલિક ધર્મનો વાવટો ઉભો કર્યો, રાજાનું નામ લીધું, અને ઇંત્રેજો ઉપર ઘણા દહાડાનું વેર કહાડ્યું.

મોટા વાંધો. પ્રજાપક્ષનો ગલશટ ઉપલાં કારણોથી બહુજ

વધી ગયો. તેમને હવે લશ્કરનું ઉપરીપદનું વગેરે રાજ્ય સત્તાની અમલ બજતવણી (executive) નો પણ અખત્યાર રાજ પાસેથી છીનવી લેઈને પાર્લમેન્ટના હાથમાં લેવો એ માર્ગ જ મક્કામતીનો લાગ્યો. અને એવા કાયદા પાર્લમેન્ટ પસાર કરે અને વોકમત અભિનંદે એવા હેતુથી પ્રથમ તેમણે ગાર્ડેન પેતાના રાજ દરમ્યાન જે જે જુલમ કર્યા હતા તે ગર્વેની એક લાંબી યાદી તૈયાર કરી. આ યાદીને “ગ્રાન્ડ રેમોન્સ્ટ્રાન્સ” [Grand Remonstrance]” એવું નામ આપ્યું. પાર્લમેન્ટે પ્રબલકના અને કાયદાના સંરક્ષણને માટે શું શું કર્યું હતું તે પણ તેમાં વર્ણવ્યું; અને એપિસ્કોપસી માર્ગ પાર્લમેન્ટ કહાડી નાખવા ધારે છે એમ જે લોકોમાં વાત ચાલી હતી અને જે કારણથીજ પાર્લમેન્ટમાં કૂટ પડી હતી, તેનો માફ ઇનકાર કરી જણાવ્યું કે અમારો વિચાર ફક્ત ધર્માધ્યક્ષોની સત્તા ઓછી કરવાનો છે. આ વાંધા ઉપરના વાદવિવાદમાં પાર્લમેન્ટના બંને પક્ષવાળા વચ્ચે ભારે ઝડાઝડી થઈ. રાજપક્ષના મહામંત્રીઓ બહુ જુસ્સાથી તકરારો કરી, દલીલો બતાવી, અને હીવો મુકી કામ કરવાનો અવસર પહેલવહેલોજ ઇંગ્લાંડની પાર્લમેન્ટમાં આવ્યો. છેક મધરાત મુઘી કામ ચાલ્યું, અને છેવટે માત્ર અગીયાર મતનાજ વધારાથી એ વાંધો પસાર થયો. બંને પક્ષ આ સમે એવા રસ્તે ચલ્યા હતા કે હેમ્પડને જે શાણપણથી સુધાળાને સમજાવી રાખ્યા ન હોત, તો તેજવેળા પાર્લમેન્ટમાં તરવારો નીકળત. આ સમો ખરે રસે બરાવાનોજ હતો. બંને પક્ષમાં કેાનું જોર વધારે છે તેનો હિમાળ આ વખતે નીકળવાનો હતો. જે આ વાતમાં હાર્યા તો બધી બાજુ હાર્યા એમ બંને પક્ષવાળા પાકું સમજતા હતા. કોમ્પેલ બોલતો કે જે આ બિલ નામંજુર થયું હોત, તો હું બીજે દહાડેજ મારી માલમતા વેચી અમેરિકામાં જઈ વસ્યો હોત.

અમીરોની મુલા તર્ફ ન મોકલતાં આ વાંધો પરભાર્યો રાજ

ઉપર મોકલ્યો, કેમકે તેને પસાર કરવાની કાંઈ મતલબજ નહોતી. મતલબ એ હતી કે એ બધી વાત ઈંગ્લાંડની તમામ પ્રજા બાંહે. એ અર્થે તેને તુર્ત છપાવી ગામેગામ તેની હુબરો નકલ મોકલાવી દીધી. ધાર્યા પ્રમાણેજ લોકો વાંચીને બહુ ઉશ્કેરાયા. જૂમરાણુ ઉઠ્યું કે રાજા આપણને વટલાવી મારવા બેઠો છે; એ બચ્ચનો જુલમી ને જુલો છે; પાર્લમેન્ટ એજ આપણો ખરો આધાર છે. મરીએ કે જીવીએ પણ એની કેડેજ રહેવું. પરગણે પરગણે પ્રજાસમાજે સ્થપાયા, પાર્લમેન્ટને રાજાની સામા લડતમાં શી રીતે મદદ કરવી તેનો અહોનિશ વિચાર કરવા લાગ્યા, અને સઘળાએ પ્રતિજ્ઞા લીધી કે માથું બચ પણ આપણે તો આ ટાંકણે પાર્લમેન્ટનો પક્ષ પકડી તેનુંજ ધાર્યું પાર ઉતારવું. રાજપક્ષવાળાએ ગલરાઈ તેનો રદીઓ છપાવ્યો, પણ તેથી કાંઈ ઝાઝું વળ્યું નહિ.

રાજપક્ષ તે છતાં હજી દેશમાં હતો. અમીરોની સલા તો બધી ઘણુંકરીને રાજા તર્ફજ હતી; ને આમની સલામાં આવાંધો ૧૧ મતનાજ વધારાથી પસાર થયો, એ ઉપરથી સાફ જણાય છે, કે ત્યાં પણ રાજપક્ષ બળવાન હતો.

રાજાના નવા કારભારી. વાંધો પસાર થયા પછી બે દિવસે રાજા ભંડન આવ્યો અને એણે કહ્યું કે લોકની મર્જી પ્રમાણેજ રાજ કરવાની મારી ઈચ્છા છે, અને તેથી પાર્લમેન્ટના આગેવાનોમાંથીજ હું મારા કારભારી નીમવાનો વિચાર રાખું છું. તેમ કહ્યું પણ ખરું. ફોક્લાંડ, હાઈડ, અને કોલપેપર નામના જે ત્રણ યુરુપો રાજ મુધારાને માટે લડવામાં તથા જુલમી કામદારોને સજાએ પહોંચાડવામાં પ્રસિદ્ધિને પામ્યા હતા તેમને જોલાવી રાજ્યએ કારભાર સોંપ્યો. એ ત્રણે ખખરદાર, અનુભવી, ડાહ્યા, વગવાળા, અને આ સમે ખરેખરા રાજસક્ત હતા. એમને વચન આપ્યું તે પ્રમાણેજ જો રાજ વર્ત્યો હોત, તો એના પાછળથી થયા તેવા ખૂરા હાલ થાત નહિ, અને જાહેર પાછડું સઘળું ભૂસાર્થ જઈ સારો જશ

પણ મેળવત. પણ આત્મગુદ્ધિ વિના સઘળા સાધનો મિથ્યા છે. રાત્રનો અંતરાત્મા હજી હતો તેવોને તેવોજ હતો. યથાશક્તિ હવેથી રાજ કરવાનું વચન આપ્યું, પણ મનમાં તો એમજ થયા કરતું હતું કે ક્યારે પાછે મારો લાગ ફાવે કે હું મારી આમુરી ચાલ ચલાવું. તેમજ એ અલાગિયાએ પાછું કર્યું.

હુલ્લડી ટોળાં ખંધાવા મંડાવાં એ હરકોઈ મોટા બખેડાનું પહેલું પગથીઈ છે. એજ રાજકર્તા તર્પથી ખરેખરી સમયસૂચકતા વાપરવાનો વખત છે. જો રાજ જળરદસ્ત હોય, તો મારો રસ્તો એ છે કે ધમધોણારે દોડાદોડ ને મારપકડ ચલાવી સઘળાને એકદમ શેહેમાત કરી નાખવા; અને તેમજ જો લોકનો ઉઠાવો એકસંપી ને જોરપર માલમ પડે, તો રાજાએ ખુશીથી પોતેજ તેનું માગ્યું આપી તેમને ઠંડ પાડવા. રાજનીતિમાં સામ, દામ, ભેદ, ને દંડ છે એતો સર્વે જાણે છે, પણ એમાંનો કયો ઉપાય ક્યારે ને કેટલો વાપરવો એની ઘોડાનેજ સૂઝ પડે છે, કેમકે સમયને ઓળખવો એજ મહા ઝીણી બુદ્ધિનું કામ છે. વળી એમ વર્તવું જોઈએ છે કે લોકની માગણીઓ કબુલ રાખતાં રાજની નિર્બીજતા ન જણાય; અને તેમજ પાદશાહી મારફત ચલાવતાં છતાં રાજને લોકો અધર્મની મૂર્તિ ન લેખે. કૃપાળુ છતાં કરાલ, ને કરાલ છતાં કૃપાળુ, એવું મિશ્રિત રૂપ ધારણ કરતાં રાજાને હંમેશાં આવડવું જોઈએ છે, અને આવે સમે તો તે કળાની પૂરેપૂરીજ જરૂર છે. આર્દ્રસંધી એમાંનું શું થઈ શકે એમ હતું ? એણે તો પોતેજ મૂર્ખાઈથી હુલ્લડી ટોળાં એકડાં કરવાની પહેલ કહાડી ખતાવી. કેટલાક રખડેલ કેવેલિયરોએ આવી કહ્યું કે મહારાજ, શહેરમાં ધાંધલખોરો વધી પડ્યા છે માટે અમને આપની તહેનાતમાં રક્ષણાર્થે રહેવા દો. રાજાએ વિચાર ન કર્યો, કે આવા થોડા રખડેલોને તહેનાતમાં રાખવાથી શો ફાયદો થવાનો હતો. અને એને ગેરફાયદો એ થયો કે લંઠનના

બજારવાળા જુવાનીઓ ટોળે મળવા તો ક્યારના લાગ્યાજ હતા, તે આ જોઈ હુલ્લડે ચડ્યા. તેમણે કામ ધંધો તમામ છોડી દીધો, લશ્કરી કવાયત શીખવા માંડી, ને જોઈએ હવે રાજા શું કરે છે એમ દાંત ઠકઠાવીને જોલવા લાગ્યા. તેમનો દાખલો લઈ પરગણાઓમાં પણ ઠેકાણે ઠેકાણે એવી ટોળીઓ બંધાઈને લશ્કરી કવાયત ચાલી. લંદનના તો રાજમાર્ગપર આ કંવેલિયર ને રાઉડહેડ વચ્ચે રાજા કાંઈને કાંઈ ઝપાઝપી પણ થવા લાગી. પહેલ કદાપિ કંવેલિયરોએ કહાડી હશે, પણ હવેથી બળવત્તર તો લંદનમાં રાઉડહેડજ થઈ રહ્યા. જે પ્રજાપ્રકોપ સંગ્રામે હતો તેનો ધૂમાડો પહેલવહેલો રાજનગરમાંજ દેખાયો, અને હવે લડડદ દઈને લડકો ઉઠવાની નિર્માણ ઘડી પાસેજ હતી.

પિત્ર આદિ ઉપર રાજાનો ધસારો. લંદનમાં આવો હંગામો ઉઠી રહેલો જોઈ પાર્લમેન્ટે પોતાના રક્ષણને માટે સેનાપતિ લોર્ડ એસેક્સ પાસે એક લશ્કરની દુકડી માગી. તેણે તે આપી, પણ રાજાએ ના કહેવા ઉપરથી તે પાછી મંગાવી લેવી પડી. ત્યારે પાર્લમેન્ટે તે બાબત નમ્રતાથી રાજાને અર્જી કરી. રાજાએ એવો જવાબ મોકલ્યો કે હું તમને પુત્ર પ્રમાણે પાળવા માટે પાઠશાળી વચન આપું છું, અને એમ છે તો અંગરક્ષકોની તમારે કાંઈ જરૂર નથી. તથાપિ પોતાના નવા કારભારીઓથી ગુસ્સે રીતે રાજા પાર્લમેન્ટના આગેવાનો ઉપર રોકોટ લશ્કરને તેઓ પ્રથમથી મળી ગયા હતા એ પ્રકારના રાજદ્રોહનું તહોમત મુકવાની તૈયારીમાં હતો, અને ઉપરું વચન આપ્યા પછી બીજેજ હહાડે પોતે પિત્ર, હેન્ડન, હેઝલરિંગ, હોલિસ, અને રેટ્રોડને એ તહોમત મુકીને તુર્ત પકડી લેવાને માટે આમની શ્રલામાં હથિયારબંધ પાંચસો સિપાહીઓ સાથે ગયો. (તા. ૪ જાન્યુવારી ૧૬૪૨.)

“પ્રમુખ સાહેબ, તમારું આસન હું લઉં છું,” એમ કહી તે બેઠો; પણ જુવે છે તો એ પાંચેની ખુશીઓ ખાલી !

રાજના આવવાની ખૂબ સાંભળતાંજ એ પાંચેને રૂવંડા પકડાવી દીધા હતા. એણે ખીજવાઈને પૂછ્યું કે પિત્ર ક્યાં છે ? પ્રમુખે ઘૂંટણીએ પડી જવાળ દીધો કે “ મને નથી જોવાને આંખ, કે નથી સાંભળવા કાન, સિવાય પાર્લમેન્ટ હુકમ કરે તે. ” “ ઠીક, ઠીક, ફિકર નહિ, અમને પણ આંખ છે ” એમ બડબડી રાજાએ ધારી ધારીને ચોતર્ફ જોયું અને છેવટે “ હં, હં, મારાં પંખીડાં ઉડી ગયેલાં જણાય છે ! પણ આશા છે કે તમે પકડીને મોકલાવી દેશો અને નહિ તો હું મારી મેળે ખોળી લઈશન ” એમ કહેતો, ને વળી “ મારો કાંઈ જળ વાપરવાનો ઈશદો નથી, ” એવાં નિર્લજ્જ મિથ્યાવચન ઉચારતો, ફીકે મોંઢે, આંખો હુતો તેથી પણ વધારે ચીડાઓડી ક્રિયતિમાં તે પાછો વળ્યો.^૧

ખમ ! ખહુ ઘયું ! અધર્મની પરિસ્તીમા આવી. પ્રજાએ ખહુ ખમ્યું. રાજાની ઘડી ભરાઈ ચુકી. અને પ્રજાએ ધીરજ છોડી, મર્યાદા સુદી. “ શું તું અમાગ વીર બાળકોને મારવા પારે છે ? ” એમ ચીમ પાડી સમસ્ત પ્રજા ચોંકીને વિકરાલ મિહણની પેઠે ટપ ઉભી થઈ; ને તેના અમિષ્પ વિકરાલ ડાળા જોઈનેજ રાજા તત્કાળ નાઠો, (તા. ૧૦ જાન્યુવારી) નાઠો તે પાછો રાજનગરમાં કદી આવવાજ પામ્યો નહિ, સિવાય તે કાળે દિવસે કે જ્યારે મહોન્મત્ત વિજયી શૂદ્ર જોદ્દાઓએ પકડી આણી એના કૃત કર્મોનો જવાબ મહા ભગંકર રીતે લીધો. પણ ખસ. એ વાત ખીજે પ્રકરણે.

■ આ સમયે ત્યાં એક જણ હાજર હતો તે આ પ્રમાણે એ બાબત લખી ગયો છે “ સારૂ ઘયું કે એ પાત્ર જણને અનાઉધી રવાને કરી દીધા હતા, કેમકે જો તે હોત, અને તે હોત તો રાજા એવા ઉરપર આવ્યો હતો કે તેને પકડવાનો હુકમ કરતજ, ને જો રાજા તેને પકડવાનો પોતાના સિપાહીઓને હુકમ કરત, તો એમ ઘણા સભાસદો તુર્ત તરવાર કઢાવી તેનો ખત્યાવ કર્યા વિના રહેત નહિજ એમ બધાનું ધારણું છે ”

પ્રકરણ ૨૬ મું.

રાજા પ્રજા વિમુક્ત : ઇ. સ. ૧૬૪૨-૪૯.

લડાઈની તૈયારીઓ હવે પાર્લમેન્ટે ધમધોધારે કરવા માંડી. (the 'Tower') કબજે કરી લીધે ને પોર્ટસ્મથ તથા હલ અમલદારોપર હુકમ લખી મોકલ્યા, કે અમારી રજા વિના ત્યાં દારૂખાનાં કોઈને પણ સ્વાધીન કરવાં નહિ. નૌકાખાતું તો તમા પાર્લમેન્ટ પક્ષનાજ અધિકારીઓને તાબે હતું. આયર્લેન્ડમાં બળે ઉઠ્યો હતો તેને બહુને તાબડોતોબ લશ્કરને મારુ માણ્યો રાખવા ગામેગામ લખી મોકલ્યું, ને તેની સરદારી પોતામાંનાજ ભરોસેદાર ગૃહસ્થોને સોંપી અને લડાઈના ખર્ચને માટે એક લોન કહાડી તેમાં લોકો ખુશીથી ઘોકે ઘોકે પૈસા, ઘરેણાં, ને સોના રૂપાન વાસણો પણ ધાઈને દેશાર્પણ કરી ગયાં. એમ કરતાં પણ ન્યાયે ખર્ચ પૂરો ન પડ્યો ત્યારે વેશ ઉઘરાવવા માંડ્યા, અને તેમ કરવાનો એકલી પાર્લમેન્ટને અખત્યાર ન છતાં લોકે તે રાજી રાજી થઈને આપ્યા. અખત્યારનું બેવા જઈએ તો તો લશ્કર લેશું કરવાનો જરાએ નહોતો; પણ જેને પ્રજા સાતુકૂલ છે તે જો બોલે તે કાયદોજ. આ રીતે પાર્લમેન્ટે સમગ્રી રાજસત્તા પોતાને સ્વાધીન કરવા માંડી, તેમાં અમીરોની સભા આડી આવવા જતી હતી ખરી; પણ તેમને સાફ જણાવવામાં આવ્યું કે રાજનું નંરક્ષણ કરવામાં તમે સંમતિ તથા સહાયતા આપશો તો અમે ઘણા ખૂશી થઈશું. પણ જો તમે આઘા રહેશો તો તે કારણથી આ આગની સભા કાંઈ પોતાની દૂરજ બળવવામાં આવકે આવાની નથી.

પાર્લમેન્ટની માગણીઓ. રાજા તર્ફની વિધિઓ હવે આવવા લાગી. રાજા તો પાર્લમેન્ટની પેઠે પાકું સમજતો હતો, કે હવે લડાઈ વિના બીજે એકે આરો નથી, અને તેમ કરવાને

તે તલપાપડ થઇ રહ્યો હતો; પણ જ્યાં જાય ત્યાં એને એના પક્ષના લોકો પણ પાર્લમેન્ટ સાથે સમાધાની કરવાને કહેવા લાગ્યા. એટલે એણે વિદિઓ મોકલી. તેના જવાબમાં પાર્લમેન્ટે એવી માગણીઓ કરી કે સઘળા ક્રિસ્ટિયનો, દાડખાનાં, તથા તમામ લશ્કર અમને સ્વાધીન કરી દો; પ્રધાનોની નીમણૂક અમારી પસંદગીની જ થાય; વગેરે, વગેરે. આ સાંસદી રાજ્યએ જવાબ દીધો કે જો આ બધું કબૂલ રાખું તો હું રાજ્ય નહીં, પણ રાજ્ય નામનું પૂતળું જ થઇ રહું તો ! તેણે એ માગણીઓ કબૂલ રાખી નહિ. એણે પોતાની રાણીને પાદશાહી ઝવેરાત આપી પરદેશમાં મોકલી દીધી, અને તેને ગીરા સુકી તે ત્યાંથી લડાઇનો સામાન મોકલવા લાગી. રાજ્ય પ'ડે હલખાંદર કબજે લેવા ગયો, પણ સર જોન હોથમે તેને અંદર પેસવા દીધો નહિ. આ કિલ્લેદારની વર્તણૂક પાર્લમેન્ટે વખાણીને મંજૂર રાખી, અને જ્યારે એમ થયું ત્યારે બત્રીશ અમીરો ને સાઠ આમના સલાસદો ખસીને રાજ્ય હતો ત્યાં જતા રહ્યા. દેશમાં પણ ઠેકાણે ઠેકાણે રાજપક્ષના લોકો બહાર પડવા લાગ્યા. દેશનો સંરક્ષક વૃત્તિનો લાગ પણ રાજ્ય તરફ આકર્ષાવા લાગ્યો. લોડના જીવમથી તેઓ ત્રાસેલા હતા તથાપિ પ્રેસ્બિટેરિયન આપખૂદી જામતાં એથી પણ વધારે જીવમ વર્તે એવી ધાસ્તીથી ધણા “ રાજ્ય અને ધર્મ ” ના સંરક્ષણને માટે બહાર પડ્યા. રાજ્યએ નોટિંગહામ આગળ ઇ. સ. ૧૬૪૨ ના ઓગસ્ટ માસની ૨૨ મી તારીખે પોતાનો વાવટો ખડો કર્યો. અને રાજપક્ષના જે લોક અલ્યાર સુધી ઢચપચુ કર્યા કરતા હતા, તે હવે વાવટો ખડોજ થયો, ત્યારે તો એ પક્ષમાં જહું એ આપણી વફાદારીની પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણેનો આપણો ધર્મજ છે એમ ધારી દોડ્યા આવ્યા.

પ્રજાવિગ્રહ. હવેથી પ્રજાપ્રકોપ ટળીને તે પ્રજાવિગ્રહ એટલે પ્રજામાં પંરત્પરનો વિગ્રહ થઇ રહ્યો. રાજ્યને પ્રજા વચ્ચેનોજ હવે ઝગડો ન રહેતાં એક પક્ષની બીજા પક્ષ સાથે લડાઇ ચાલી. એ ઉચ્છેદક પક્ષની સંરક્ષક પક્ષ સામા લડાઇ હતી. જંને પક્ષમાં કેટલાક

ખરેખરા શૂરવીર, સાચા, ને મહાત્મા પુરુષો હતા. અને પક્ષ સ્વાર્થને માટે નહિ, પણ ફરજ સમજીને લડતા હતા એ લડત રાજકીય બાબતમાં મોટા મતભેદની હતી. રાજમાં સર્વોપરિ મત્તા પ્રજાની હોવી જોઈએ કે રાજાની એ મહાભારત તકરારનો ફડચો પર્થતે ઇંગ્લાંડમાં તરવારને સોંપાયો અને દરેક દેશમાં જ્યાં કોઈપણ વાતનો મતભેદ લોકોમાં ઘણો જોરપર આવે છે, ત્યારે તેનો ફડચો કરનાર તરવારજ છે. જેની તરવાર સાચી, તેનીજ વાત સાચી, આ અન્યાયી જગતમાં શેવટનો ન્યાય તરવારજ છે.

બ્રાહ્મણ; અમીરો તથા અમીરી ખાનદાનનો મહા શ્રીમત ગૃહસ્થો ઘણું કરીને સંઘળાજ રાજપક્ષમાં હતા. તેમના આશ્રિતો તો અલબત્ત તેમની પછાડીજ, એટલે એ શક્તિ કાંઈ રાજમાં નહાનીસુની ગણાય નહિ. એકે એક સરકારી ધર્મશુદ્ધ, અને યુનિવર્સિટીઓ, અને જે લોકને એપિસ્કોપલ પંથની વિધિ પદ્ધતિઓ પસંદ હતી તે સઘળા મમતાથી રાજપક્ષે ગયા. એ સિવાય મોજલાં સ્ત્રી પુરુષો અને મોજ પૂરી પાડવાનો ધંધો કરનારા સર્વે એ બાજુપરજ ઉતર્યા, કેમકે પ્યુરિટનનો વેરાગી પંથ તો મોજ નાંમેજ જડમૂળથી ઉખેડી નાખવા ધારતો હતો. ઈંગ્લેન્ડ કે નકલી કંવિઓ, નાટકકારો, નંટ નટીઓ, ચિતારા, ગવૈયા, બાજુગરો, વગેરે અનેકે જાતનું જીવન આપ અખત્યારી પણ મોજલાં રાજમાં ફેલોડથી થઈ શકે; અને તેથી તે હુમલાં પાદશાહીના હુકમોજ દુવા મારે છે. એ સિવાય ઐમનકેથોલિક માર્ગનું તમામ માણુમ સ્વાભાવિક રીતેજ રાજાની તરફનું હતું. રાણી તો તે માર્ગનીજ હતી. રાજા હતો તો પ્રોટેસ્ટન્ટ પણ એને દુથોલિક માર્ગ ઉપર કાંઈ અલાવ નહોતો, અને માલે તો એ લોકને ઘણી છૂટ આપવા ખરેખરો રાજા હતો.

પ્રજાપક્ષનું મોટું જલ મધ્યમ વર્ગમાં, એટલે પ્રગણાઓમાં ગરાસીઆઓનું, ને શહેરમાંચેક શાહુકાર, વેપારી, તથા દુકાનદારાનું હતું—અગર તો એમને માથે થોડાક અમીરો હતા ખરો. એ

અમીરો સંખ્યામાં ઘોડા, પશુ મહા મનાદ્ય ને સત્તાવાળા હતા. પ્રેસિડેન્ટરિયન, ખરિટન, વગેરે અનેક પંથીઓ જે એપિસ્કોપલ માર્ગના વિરોધી હતા, તે તો અલબત્ત રાજની વિરુદ્ધ હોવાજ નેહંએ. એમાંના ધણા જણ ગૃહસ્થ વર્ગના નહિ, પણ વૈશ્ય કે શૂદ્ર હતા. દરેક દેશમાં એવા લોકનીજ સંખ્યા વધારે હોય છે. અને તેથી (ખંનવું મુશ્કેલ છે પણ) જે કદાપિ એકસંપે દંદતાથી એ લોકો ઉલટ્યા, તો પછી તેની આગળ ઠાઇવું પણ ચાલી શકતું નથી. હાલ ધર્મના કારણથી તેઓ એકસંપી, દંદ, અને ઝનુની કોળકરાળ જેવા થઇ ગયા હતા. અર્થાત્, બાહુબળ પ્રભ પક્ષમાં નેહંએ તેટલું ને તેથી પણ વધારે હતું. માત્ર એ બળને ખોળી વાપરી જીજ્ઞાસુનાર બુદ્ધિબળની જરૂર હતી એ બુદ્ધિબળ મધ્યમ વર્ગમાં પ્રુપાએલું હતું, અને તે પ્રસંગ આવ્યે કોમ્પેલમાં પરિપૂર્ણપણે પ્રકાશ્યું.

તોપણ આ વિશ્વને આરંભે સિપાહીગીરીમાં રાજપક્ષ મહુડીઆતો જીજ્ઞાસો. કુળવાન કેમેલિયરોને ઘોડે બેસતાં, ખંડક મારતાં, ને તરવારે લડતાં તો નહાનપણથીજ આવડતું હતું. મૃગયા, જે યુદ્ધની પ્રતિમા કહેવાય છે, તેમાં તો તે દરરોજ પગોટાએલા હતા; ક્ષત્રીવટમાં તેઓ બરાબર સમજતા હતા; અને પ્રાણ નાથ પણ પાની બતાવવી નહિ એ તેઓનો પરંપરાનો ટેક હતો. કેમેલિયરો ધરના ઘોડાપર, પોતાનાજ સહોદરાદિક મંડળને લઈ લેડાઈપર મહુડતા, અને તેથી તે બધા એક તંતથી મરણીયા થઈ લડે એમાં કાંઈ આશ્ચર્ય નથી. આથી ઉલટું પ્રભપક્ષના લશ્કરમાં પાર્લમેંટે જે તે વેળા ભરાણું કર્યું હતું તે અસ્ત્ર શસ્ત્રથી અજાણ્યા, રખડેલ બાહુતી માણસોનુંજ હતું. સરદારોની બાબતમાં તો પાર્લમેંટે કરેલી નીમણુંકો એથી એ વધારે નકારી નીવડી. પણ એમાં કાંઈ નવાંઈ જેવું નહોતું. ચાળીશ વર્ષમાં ઇંગ્લાંડે મોટા પાયાપર એકે લડાઈ ચલાવી નહોતી, અને તેથી જેની માહિતી તથા બહાદુરી બહુલી હોય એવા સરદારો તો દેશમાં હતાજ નહિ.

લડાઈનું બીજું વર્ષ ૪, સ. ૧૬૪૮ પ્રજા એવીજ કળવિનાર્ન
મારામારીમાં ગયું. આ વર્ષે લડાઈઓ વધીને ઇંગ્લાંડમાં ચારેપણે
ચાલી. એક ઠેકણે રાજપક્ષનો કાંઈક જય યાય, તો, બીજે ઠેકણે
પાર્લમેન્ટનો. લંદનથી થોડક કોશ ઉપર સહજ અખાજી થઈ તેમાં
દેશનો પૂરમ લકત, ને સદા યથસ્વી જે હુમ્પડન તે ધવાણો,
અને તે કાળનું શસ્ત્રવૈદું સાઈ ન હોવાથી છેવટે દેવલોક થયો. આ
ખનાવથી સઘળા પાર્લમેન્ટ વાળાનું દિલ બહુ પાછું હટી ગયું. અને
યોગાનુયોગે પાછીથી ઉપરાઉપરી પરાજયના સમાચારજ આવતા
જોઈ તેઓ છેક ચલારાયા. એક વખત તો ઘણીક ધનવાનની સ્ત્રીઓ
સંપર્સપી પાર્લમેન્ટના દરવાજા આગળ જઈ “ સલાહ કરો, મક્કાહ
કરો, ” એમ હીનવાણીથી પોકાર કરવા લાગી. કેટલાક પુરૂષોએ
પણ પાર્લમેન્ટ પાસે સંધિના કોલ કરારે બળાકારે કબુલ કરાવવા
એવું એક કારસ્થાન રચ્યું હતું. સુકળેલે રાજપક્ષની કાંઈક ચડતી
હતી, તોપણ ત્યાંએ ઘણા જણ લડાઈ બંધ પઠેલી જોવાનેજ આતુર
હતા. નરમ દિલ્લો ફાંકેલાંડ તો દેશનું દુઃખ જોઈ હૈયારોડમાં
“ સલાહ, સલાહ ” એમ અહોનિશ પોકારતો, અને છેવટના એક
સુદમાં “ આજે તારે પાછા આવવું નથી ” એમ બોલી જે ચડયો,
તે ત્યાંજ રહ્યો.

તોપણ પિમના પ્રમુખપણાહેઠેની પાર્લમેન્ટ પોતાનું નિશ્ચયમાંથી
ડગી નહિ. હવે એણે ‘એયું કે સ્કોટલાંડની મુદ્દ માઝ્યા વિના
છૂટકો નથી તેથી તુર્ત એ બાબત એણે વિદિ કરવા એક પોતાના
સાધીને ત્યાં મોકલ્યો. સ્કોટલોંકે કેટલાંક નાણાં અને વિરોધ તો
એમ માગ્યું કે તમારે અમારા ટ્રેડિંગટેરિયને પંથને રાંજધર્મ
કરવો. એ બાબતની રકઝક ચાલતી હતી. તે નમે રાજા આવેલાંડના
બળવાખોર સાથ ખટખટ ચલાવે છે એવી ખબર મળી. તે સાંભળી
પાર્લમેન્ટે એકદમ સ્કોટલોંકની માગણીઓ કબુલ રાખી અને બહાર
સલામાં ટ્રેડિંગટેરિયન પથની પ્રતિષ્ઠા (કોવેનન્ટ)નો સ્વીકાર કર્યો.

આ સંધિનું કામ ચાલતું હતું તે વખતે જી ૧ પણ ધાંટ પિમે ઘડી રાખ્યા. એ પારકીજ આશાપર બેસી રહે એવો નહોતો. એણે ત્રણ મોટાં સેન કુલે ૫૦૦૦૦ માણસના ઉભાં કરવાની ગોઠવણ કરી રાખી હતી. તેમાંનું એક એનેકસના હાથ નીચે રાજાની નીચેબાની રાખ્યા કરે, અને આકમર્દમાંથી તેને ચસવા દે નહિ; બોલેરને પશ્ચિમ તરફનું લશ્કર સોંપવું, અને તેનું કામ એ, કે રોજકુવર મોરિસને ત્યાજ અટકાવી રાખવો, ને ઉત્તર તરફના લશ્કરનો ઉપરી લાર્ડ મેચેસ્ટરને નીમવો, અને તેની મદદે ફેરપ્રેકસનું તથા રકોટનું સેન આવી પહોંચે; એવી રીતની ગોઠવણ હતી. અને તેની તૈયારીઓ ચાલતી હતી તેવામાં આ દેશભક્ત ઘણી મહેનત, ફિકર, ને ઉભાગરાથી માંદો પડી દેવશરણ થયો.

હે હેમ્પડન ! હે પિમ !, તમે તો અમર કીર્તિ સંપાદન કરી સુખમાં સૂતા છો ! તમારી જન્મભૂમિને તમે સ્વતંત્રતાનું અમૂલ્ય સુખ આપી ગયા છો. ને સંભારી અહોનિશ તે તમને આશીર્વાદ દેછે; કે, તમે સુઆ નથી પણ યશસ્વી દેહિ આખી દુનિયામાં સર્વકાળ જીવતાજ છે ! તો પણ તમારું પરલોક ગમન નોંધતાં ઇતિહાસની ગંભીર કલમ પણ આચકો ખાઈ અટકી પડે છે, અને લડાઈનું ઉપસંહાર રૂપ વર્ણન કરવાની ઉતાવળમાં પણ તેને કોઈ થોડી તમારા ગુણાનુવાદ ગાયા વિના કળ વળતી નથી. વોસતાર, તું પણ એક ક્ષણ થલ, અને આ પરમ પવિત્ર શૂરવીરોની કળાર ઉપર બે ચાર આંસુ પાડ. એ આંસુ મહા પતિતપાવન છે, અને સુકર્ણદાતા હો. !

લડાઈનું ત્રીજું વર્ષ ઇ. સ. ૧૬૬૪ પિમની અગમચેતી ભરેલી ગોઠવણનો અમલ થતાં આ વરસે પાર્લમેન્ટનો પાસો જોરપર આંચો. રાજાની પક્ષે મોટું લશ્કર આયર્લેન્ડમાંથી જે મોકલવામાં આંચું તે જેવું વેલ્સમાં ઉતર્યું કે તુર્તજ ફેરપ્રેકસે સામા જઈ નેન્તવિથ આગળ તેને તટ્ટન વેરણ ખેરણ કરી નાંખ્યું. આ પરાક્રમ કરી તે ઉત્તર તરફ દુર્યો, અને કરાર પ્રમાણે રકોટલોકોનું ૪૦૦૦૦

માણસ ઇંગ્લાંડ પર ઉતરી આવ્યું હતું તેને સાથે લઈ યોર્ક શહેરને
 ઘેરો ઘાલ્યો. માગી તર્ફથી રાજકુવર રૂપર્ટ ૨૮૦૦૦ માણસ લઈ
 ધાઈ આવ્યો, અને ઘેરો ઉઠાવવાની જરૂર પાડી. આ ફત્તેહથી
 ફૂલાઈ જઈ આ પરમોત્સાહી રાજકુવરે એક મોટું સંદેહ નિવારણ
 યુદ્ધ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. માર્ટનમૂર નામના ક્ષેત્રમાં બંને લશ્કરોનો
 મેળાપ થયો, અને જૂળ લડાઈ ચાલી. એ લડાઈમાં છેવટે પાર્લમેંટ
 પક્ષની સંપૂર્ણ ફત્તેહ થઈ, અને તેનું ખરેખરું માન ઓલિવર
 ક્રોમવેલની ટુકડીને છે. એ ટુકડીમાં હતાં તો ૧૦૦૦ માણસ,
 પણ આ વિચ્છેદમાં સામિલ રયા ત્યાંથીજ તેમણે પોતાનાં પશ્ચિમવડે
 વજૂખાહુ એલું નામ મેળવ્યું. આં યુદ્ધથી બધાની ખાત્રી થઈ કે
 ક્રોમવેલ કોઈ અપૂર્વ સેનાની છે. આ ફત્તેહથી યોર્ક (જે એ વેળા
 લંદનથીજ ઇંગ્લાંડમાં ઉતરતા દરજ્જાનું શહેર હતું તે) તથા
 ન્યૂકેસલ પાર્લમેંટને હાથ આવ્યાં, અને એમ થવાથી ઉત્તર ભાગમાં
 તો એની સત્તા સર્વોપરી સ્થપાઈ ચૂકી.

પણ દક્ષિણ અને પશ્ચિમભાગમાં કેટલાક વખત મુઘી
 રાજની ચડતી થઈ. તેણે બોલર અને એસેકસના લશ્કરોને છુટાં
 પાડી એક પછી એક બંનેના હાલહવાલ કરી નાખ્યા. અને
 સ્કોટલાંડમાં પણ રાજપક્ષની એક જીત થયાના સમાચારથી વધુ
 ઉશ્કેરાઈને લંડન ઉપર ધસાવડો લઈ જવાનો નિશ્ચય કર્યો. આ
 વેળા સ્કોટલેન્ડ તો ન્યૂકેસલને ઘેરવામાં રોકાયા હતા, પણ ખાત્રીની
 ફાજ જે પાછી વળી હતી, અને જેને એસેકસના સેનામાંના બચેલા
 સિપાઈઓ આવી મળ્યા હતા, તે લંદનનો માર્ગ રોકી રાજની
 રાહ બેતી ન્યૂબેરી આગળ ઉભી રહી. આ લડાઈમાં રાજના
 ઘોડેસ્વારોએ ઉછળી ઉછળીને ધસાવડા કર્યા, પણ પાર્લમેંટની
 ટુકડીઓ જેમાં પેલા વજૂખાહુ પણ હતા, તે જરાપણ લચી નહિ.
 એસેકસના સિપાઈઓ ગઈ આગરૂ પાછી મેળવવા મરણીયા થઈ
 લડ્યા, અને જે તોપખાનું ખેંચ્યું હતું તે આ વેળાં પાછું હસ્તગત
 કરી લીધું. રાજનું કંઈજ ફાયરું નહિ, ને એના લશ્કરમાં ભારે

લંગાણુ પડ્યું. રંગ એવો હતો કે બે મુસ્સાથી એની પૂઠ લીધી હોત, તો રાજસેના પાવમાલ થઈ જાત. કોમ્બેલે વીનવી વીનવીને કહ્યું કે મને એક મારીજ દુકડી સાથે દોડ કરવા દો, પણ સેનાપતિ મેંએસ્ટર હરગીસ એકનો બે થયો નહિ.

કોમ્બેલે આકળા થઈ પૂછ્યું કે શું તમે રાજા છટકી બચ એમાજ રાણ છે ? શું તમે એને સંપૂર્ણ જીતતાં બીહિ છે ? મુત્સદ્દી મેંએસ્ટરે હંડે પેટે જવાબ દીધો કે ભાઈ, આપણે એને સંપૂર્ણ જીત્યો, તોપણ એ કાઈ રાજા છે, તે કીટી જવાનો નથી, અને જો એ જીત્યો, તો તો આપણે રાજદ્રોહી દાખલ શૂળીનેજ લાકડે લટકીએ. એનો પ્રત્યુત્તર કોમ્બેલે ગેકડેજ પકડાવ્યો કે હુંતો, જો લડાઈમા રાજા સામે મળે, તો જેમ બીજાને તેમ એને પણ મારી પિસ્તોલથી ઠર કર્યા વિના રહું નહિજ.

મનદ્વં દયુપયુ. આ લડાઈની મદગતિનું કારણ શું હશે તે તમને ઉપસા બનાવથી કાંઈ સમજાયું હશે આજ કારણથી ત્રણ ત્રણ વરસ લડાઈ ચાલી, હજારો માણસ કપાઈ ગયાં, ને પૈસે ટકે બધો દેશ ખુદાર થઈ ગયો, તોપણ એકે પક્ષ એ લડાઈનો અંત આણી શક્યો નહિ એ બાબતમા ઘણા ઇંગ્રેજ ઇતિહાસકર્તા બંને પક્ષના સેનાપતિઓનો વાક કાઢે છે તે વાજબી છે, પણ તેનું ખરૂં કારણ મનનું દયુપયુ એજ હતું દયુપયુ સેનાપતિઓનેજ નહીં, પણ મધળા માણસને થયા કરતું હતું બંને પક્ષે વરવાર દાઢી ખરી, પણ પૂર્ણ જોશથી કોઈનો યથુ હાથ ઉપડતો નહોતો, કેમકે સંપૂર્ણ જીત બે મળી તો પછી કરવું શું તેની કોઈને સજ્ઞ પડતી નહોતી પાર્લમેંટ વાળામાના પણ ઘણાખરાના હૃદયમાથી રાજભક્તિ હજી કાંઈ ગૂન્ય થઈ નહેતી, અને રાજા વિનાજ રાજ ચલાવી લેવાના વિચારતો હજી કોઈના અવનમા પણ આવતો નહોતો કારણ આજ રાજ પકડાયે, ને તોપણ બે પાર્લમેંટની માગણી કદાપિ નજ કબુલ કરી, તો પછી એને કરવું શું ? એ

વિચાર સઘળા પાર્લમેન્ટ પક્ષના અગ્રેસરોને મૂળવી તેમનો ઉત્સાહ શિથિલ કરી નાખતો હતો. તેમજ રાજપક્ષવાળાને પણ એવાજ અગર જો જુદી જાતના, સંકલ્પ વિકલ્પથી નિરુત્સાહ આવી જતો. તેઓ ધર્મ સમજી રાજ તર્ક ગયા હતા, તોપણ તે જાણતા હતા કે એ રાજ મહાજીવભી છે, હડહડતો જૂઠો છે, એને સંકોચમાં રાખવાની જરૂર છે, અને જો એની પરિપૂર્ણ રૂતેહ થઈ તો પછી એ કોઈના હાથમાં રહેવાનો નથી. તેમજ તેઓ પાર્લમેન્ટની વિરૂદ્ધ પડ્યા હતા ખરા, તોપણ એ પદ્ધતિ તર્કતો તેઓની મમતા જરાએ એછી થઈ નહોતી. અને પાર્લમેન્ટ વિનાનું રાજ તેમને રાજ વિનાના રાજ જેવુંજ વિપરીત લાસતું હતું. બંને પક્ષના મનમાં એમ હતું કે અતિથર જવું નહિ, પણ ભય જતાવીનેજ સામાને ઠેકાણે આણવા. આવી જ્યાં મનની વૃત્તિ, ત્યાં પછી ઉત્સાહયુક્ત કર્મ શી રીતે થાય ? હંકામાં જૂના વિચારના માણસને મોટું નવતર પગલું ભરવાનો પ્રસંગ આવી પડે છે, ત્યારે જે સ્વાભાવિક સંકોચ લાગે છે તે આ સમે બંને પક્ષને લાગતો હતો.

પણ જો સઘળો સંકોચ યુદ્ધનીતિથી ઉલટોજ હતો, 'અને તેમ હોવાથી યુદ્ધનું પરિણામ કહી પણ સારું નીપજે નહિ.' એ સઘળા સંકલ્પવિકલ્પ તો યુદ્ધને આરંભવા પહેલા કરવાના છે. અગાઉ વિચાર કરવો જોઈએ કે આ યુદ્ધના લાભાલાભ શાં છે, અને શાંત ચિત્તે એમ વિચાર કરતાં લભ વધારે હીસે તોજ યુદ્ધ આરંભવું. પણ યુદ્ધ આરંભ્યા પછી તો અલાભના વિચાર કોઈને નાળી નિરૂપજે ધૂમ્યા રહેવું, એજ હકાપણ અને એજ ક્ષત્રીવટ છે. લડાઈમાં અલભને અંભારવા એ અધમ કાયરપણ છે; અને તેથી નુકસાનજ થાય છે, એતો આપણે આ વિગ્રહની ત્રણ વરસની તવરીખ ઉપરથી માફ જોઈ શકીએ છઈએ જો એક પક્ષે પણ અંપૂર્ણ દહતા રાખી હોત, તો આ દેશવિગ્રહ ક્યારનો પતી ગયો હોત, અને રાજપદ્ધતિમાં પણ પાછગથી જે ખરાબી થઈ તે ધાત મહી એમ આમે ધારીએ છિયે.

પણ બનાવો બન્યા પત્રી તેપર ટીકા કરવી એ સહેલ છે. સમાપર સમાનું કાર્ય શું છે તે બાણવામાં ખાસ અસાધારણ બુદ્ધિની જરૂર છે. આખા ઇંગ્લાંડમાં આ સમ્રે એ સમગ્ર કોમ્પેલમાં જ હતી. આ વેળા એણે બહાર પડી બધાને આરસીની માફક દેખાડ્યું કે આમ કરવાથી તમારો દહાડો વળવાનો નથી, અને પરિણામે પાર્લમેન્ટની ચાલુ બુદ્ધિનીતિરીતિ તદ્દન ફેરવાવી નાંખી, કેમકે હેમડન અને પિમના મરણ પછી પ્રજાપક્ષમાં એનું વજન સર્વોપર થઈ ગયું હતું—કેમ બાણે પાછલા સમયની એ મૂર્તિઓએ આ બુદ્ધિકાળની મૂર્તિ જે કોમ્પેલ તેને નમજીનેજ માગ આપ્યો હોય !

માટે હવે તો કોમ્પેલ કોણ હતો તેજ પ્રથમ લખવું જોઈએ, કેમકે હવે પછીના દગલગ ઢોઢ દાયકા સુધી ઇંગ્લાંડના સઘળા ઐતિહાસિક બનાવોનો મુખ્ય નાયક એજ છે.

આલિયર કોમ્પેલ ઇ. સ. ૧૫૯૯ માં જન્મ્યો હતો. એનું કુળ ઊંચું ને માની તર્ફથી હેમ્પડન સાથે સંબંધ ધરાવતું હતું, એ વેલો લ્યેટ પુત્રનો નહોવાથી તેમની પાસે ઘણી ઝાગીરબાગીરે તો નહોતી, પણ ખાતાપીતા આબરૂદાર હતા. કુળને અનુસરતી એને ઊંચી કેળવણી આપવા માંડી હતી, પણ બાપ મૂઆથી કેમ્બ્રિજની પાઠશાળા અધવચ્ચ છોડી એને પાછા આવી ઘેર રહેવું પડ્યું, નાની ઝાગીરપર કુટુંબનો નિર્વીહ બરાબર ચાલતો નથી એમ જોઈ, બીજે ગામ ઇન્જરો રાખી એ જમીન ખેડાવવા ત્યાં જઈ વસ્યો.

એનો બાપ અને ત્રણ કાકા કંલિઝામેથના વખતમાં પાર્લમેન્ટના સભામદ હતા. એ પહેલ વહેલો ઇ. સ. ૧૬૨૮ માં ચૂંટાયો. હંકીને લાંબી બંને પાર્લમેન્ટમાં એ કેમ્બ્રિજની તર્ફથી આવ્યો હતો. આ સમ્રે એનો દેખાવ એક નજરે જોનાર લખી ગયો છે તે ઉપરથી જણાય છે કે શરીરે કદાવર, કુલેલા રતુમડા ચહેરાનો, ગામડીયો પોશાક પહેરનાર, સુઘડાઈનો બેપરવાહ, તીણા કઠોર અવાજનો પણ જીરુસાદાર ભાવણ કરનારો હતો. અત્યારથીજ એના

ગોલવા ઉપર ખીલ સાઈ લક્ષ આપતા; પણ એનો ખરો પ્રતાપ ગોલીને નહીં પણ કરી જતાવીનેજ પૂર્ણ પ્રકાશવાનો હતો. એનો સ્વભાવ જન્મથીજ ગંભીર ને ઉદાસી હતો. અને તે કાળવર્તમાનથી નિરંતર વધતો ગયો. જીવનમાં કંઈથી તે એકવાર દેશન્યાય જ કરવા-તત્પર થયો હતો તેતો આપણે પાછળ કહી ગયા છીએ, પણ પ્રજાવિમુક્ત જાઓ કે એને એનું કર્તવ્ય પ્રાપ્ત થયું. હવેથી એના આત્મામાં પરમોત્સાહ વ્યાપી રહ્યો. અને પરમેશ્વર જે અસાધારણ બુદ્ધિ એનામાં સુકી હતી તે દિન પરદિન વધારેને વધારે જળકારાથીજ પ્રગટ થવા લાગી.

આ વેળા કે મવેલની ઉમ્મર ૪૦ વર્ષની થઈ ગઈ હતી. આજ પર્યંત લશ્કરી-કામનો એને જરા પણ અનુભવ નહોતો. પણ ત્યાં જન્મનોજ સંસ્કાર છે ત્યાં તેની આગળ બાપડા અનુભવ-સંસ્કારનું શું લેખું? લશ્કરી કામ તર્ફ એણે નજર કરી કે તર્તજ એને માલમ પડ્યું, કે રાજસેના શા કારણથી આટલી ચુકિયાતી છે અને શું કર્યું હોય તો પાર્વતેન્દ્રનું લશ્કર તેથી પણ સવાયું નીવડે. એસેકસ જેવા સેનાપતિઓ જન્મથી લશ્કરી કામમાં કૂટાતા હતા, તેને જે વાતની જરાએ સમજ પડી નહોતી, તે આ ખેડુત ઈશ્વરનારને નજર નાખતાં તરતજ સમજાઈ ગઈ. એણે હુમ્પકનને લખ્યું કે “આ બિચારા તમારા બકાલીઆ કલાલીઆ તે ટેડા રાજપૂતોની આગળ શી રીતે ટકી શકે? એ ખરું કે ખાનદાન બચ્યા આપણા લશ્કરમાં આવતા નથી પણ ત્યારે ખીજા પણ તેવાજ ધીરવીરોને ખોળી કાઢવા જોઈએ એ રાજપૂત બચ્યાની ટેડાઈ સામા ધર્મની ઝંતુન લિલી કરો અને પછી જોઈ લ્યો કે, કેવો રંગ જામે છે” આ બોલજ એની અસાધારણ સૂક્ષ્મદષ્ટિ તથા વ્યવસ્થાબુદ્ધિ જતાવી આપે છે. વાત ખરી છે કે માણસ નીકર થઈ લડાઈના મેદાનમાં ધમે છે, તે આજરૂની ખાતર કે, ધર્મના જુસ્સાથી; અને તેમાં પણ ધર્મનો જુસ્સો એવો છે કે તેથી માણસ મૃત્યુને તુચ્છજ ગણતા શીખે છે.

આ રીતે કોમ્બેલની વ્યવસ્થાબુદ્ધિ પ્રથમથીજ જણાઈ; પ્રસંગ મળતાંજ લશ્કરી બુદ્ધિ સઘળે ઠેકાણે દીપ્તી નીકળી, અને હવે એની રાજપ્રકરણી બુદ્ધિ ગહાર પડવાનો વખત પાસેજ હતો. પૂર્વેરીના યુદ્ધમાં એના પરાક્રમો શસ્ત્રને સેનાપતિએ કેવી મૂર્ખામૂઢી રોક્યાં, અને તેથી એ બંને વચ્ચે કેવી ખોલાચાલી થઈ તે આપણે કહી ગયા છીએ. પાર્લમેંટમાં આવી એણે એ બધું લોપાળું ઉઘાડું કરી નાખ્યું, ને સાફ કહ્યું કે આ તમારા હાલના સરદારો પોતાની જીતથીજ બીડે છે. જેનું કામ જે કરે. લશ્કરી કામમાં તમારા આ મુસદ્દીયા સલામતોથી કાંઈપણ વળવાનું નથી એ નિશ્ચય કરીને જાણ્યો. પણ યાદ રાખજો કે એમ કરવાથી આખો દેશ કંટાળી પાર્લમેંટ નામનો પણ અભાવો ખાઈ જશે. આ વાત ઘણાની નજરમાં ઉતરી અને પાર્લમેંટમાં ભારે ઝગટો જામ્યો. છેવટે એવો ઠરાવ થયો કે પાર્લમેંટના સલાસદથી સેનાપતિનું કામ કરાય નહિ. આ બહાને એસેકસ વગેરેને રુખશદ મળી. અને સર થોમસ રૂરફેક્સ પાર્લમેંટના તમામ લશ્કરનો સેનાપિપતિ નીમાયો. એણે કોમ્બેલને પોતાના મદદનીશ દાખલ માગી લીધો, અને એ પાર્લમેંટનો સલાસદ હતો. તોપણ એને તો ત્યાં જવાની છૂટ મળી.

નવીસેના ઉભી કરવાની જે સૂચના કોમ્બેલની હતી તે હવે અમલમાં આજ્ઞાવતાં-કાંઈ આઝી મહેનત પડી નહિ. સિપાહીઓની ફરીથી ચૂંટણી શરૂ થઈ. અને તેમાં કોમ્બેલના વિચાર પ્રમાણે ધર્મ અને સ્વતંત્રતા ખાતર જીવપર આવેલા માણસોને જ પસંદ કરવામાં આવ્યા. એની બધાને એજ ટોકણી હતી કે “ જમાદાર નીમવામાં બહુજ કાળજી રાખજો. જો ને સાચા પૂરેપૂરા ધાર્મિક હોયે તો તેના હૃદય નીચે બીજા ધાર્મિક જનો આપો આપ આવીને ઉભા રહેશે. યદ રાખજો કે થોડા પણ ખરા લકતો મોટા ટોળા કરતાં બહુ કામના છે ” આ રીતનું ૨૦૦૦૦ માણસ લેગું કરવામાં આવ્યું. અને તેને કોમ્બેલે સખ્ત કપાયતમાં પળોટ્યું. આ “ લકત જનો ” ની સેના સર્વ પ્રકારે વિચિત્ર હતી. બીજા લશ્કરોમાં જેમ

ધણખરા માણસો મોટલા સ્વભાવના હોય છે તેમ અહિંયા સર્વ
 વૈરાગ્ય બુદ્ધિના હતા. અહીં જ્યારે સિપાઈઓ કૂચ કરે ત્યારે
 ઉછળતા ખ્યાલટખ્યાને ઠેકાણે ગંભીર સજનો ગવાતાં. છાવણીમાં
 પણ જ્યાં જુઓ ત્યાંનાચરંગને ઠેકાણે ઈશ્વર આવન કે ધર્મોપદેશ
 સાંભળનારાનીજ મંડળીઓ મળેલી માલમ પડે. વ્યસનપાણી, ગા-
 ખંગાળી, મારામારી, કે જુગારનું તે આ સેનામાં મૂળજ શોધું
 જડે નહિ. આ સિપાઈઓની બોલીચાલી કે પોશાકમાં લડાઈનું
 તો નામે મળે નહિ. ટોલકા જેવાં બધાંનાં માથાં, વિચિત્ર ભૂગડાંસતાં,
 હાસ્યતો જાણે સ્વપ્નમાં પણ જાણ્યું નહોય એવાં મોઢાં, અને
 વાત કરતાં ધોર જેવા જોખમ સાહે ખાઈખતતા વચ્ચનો અશુદ્ધ
 વાણીએ ઉચ્ચારતા આ સિપાઈઓ એક દુસ્રામણો દેખાવ આપતા
 હતા; તેમાં જ્યારે તેઓ ભજનની ધૂન સાથે શત્રુપર ધસાવડો
 કરતા, ત્યારેતો જેવા જેવુંજ ધર્મ રહેતું. હંકમાં આ લોકનો દેખાવ
 બોલીચાલી, તથા સઘળુંજ એવું વિચિત્ર હતું કે તેમને જોઈ
 દોઈપણ ધારે નહિ કે આ સિપાઈ બહાદુરોની છાવણી પડી હશે.
 તે એમજ ધારે કે આતો કોઈ ભગતણ લેગા થયા છે. પણ એ
 ભગતતો બીજાના રગત કાઢે એવા હતા. એનો જુસ્સો સ્થાયીને
 અડગ હતો. એતો મારે કે મરે એવાજ હતા. એમના આગળ
 પેલા આશાનૃપજી ભરેલા અમીરબચ્ચાની કૃત્રીમ ટેક કયાં સુધી
 ચાલી શકે ? આતો રણક્ષેત્રમાં મરતી વેળા “ઓ ઈશ્વર હું મારું
 કર્તવ્ય કરી તારી હજુરમાં આવુંછું” એમ બોલી આનંદભેર પ્રાણ
 છોડતા, અને પેલાને મુખે “હે પ્રિયા, છેલ્લી સલામ” એવા
 આશાલંગના બોલજ ગદ્ગદિત કંઠે મંભળાતા. આ નવું સેન જિભુ
 થયું તેની સાથેજ આ બધી લડાઈઓનો અંત આવી રહ્યો એમ
 કહીએ તો તેમાં કાંઈ ખોટું નથી.

પ્રજા વિમુક્તની સમર્પિત. આ લડાઈનું વર્ણન ન્યુબેરીના
 શુદ્ધ સુધી આપણે કરી ગયા. પછી શિયાળો પાસે આવવાથી
 લડાઈ-બંધ પડી, ૧૯૪૫ ની વસંતઋતુ એસતાં નવી સેના તૈયાર

થઈ રહી. આ ભગતડા શું કરવાના છે એમ ધારી રાજા મલકતો હતો અને એવામાં સ્કોટલાંડ ખાતે સ્વપક્ષી મોન્ટ્રોઝની ક્ષેત્રના સમાચાર મળવાથી એણે એકદમ વધિઓ બધ પાડી ઉત્તર તરફ પ્રયાણ કર્યું; સ્વીટર ઉપર હુમલો ચલાવ્યો, સ્વેટર ઘેરામાંથી છોડવું અને પૂર્વ તરફના સઘળાં પ્રગણાંને થયરાવી મૂક્યાં. ફ્રેંચેક્સ જેણે રાજા પાછો વળે એમ ધારી એકસદ્દ ઉપર ઘેરા બાંધ્યો હતો તે આ વર્તમાન સાંભળી ત્યાં દોડ્યો આગ્યો. રાજાની સાથે મુકાબલો થવાની અણીપર દોમ્બેલ પણ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. નોર્થમ્પટનની વાયસ દિશાએ નેઝગી આગળજેને લશ્કરોનો મેળાપ થઈ ગયો. દોમ્બેલ લખે છે કે “આ પ્રસંગે મારા મનમાં એજ વિચાર થયા કરતો હતો કે આ અમીરગ્રાહ્યોની સામા આપણે અભણ્યા ગામડીયા શું કરી શકીશું. પણ પરમેશ્વર મોટો છે. અને તે તરણનો મેરૂ ને મેરૂનું તરાયું પળવારમાં કરવાને શક્તિમાન છે. માટે બોલો જશ તેના અને સઘળા સારા વાનાં થશે. અને થયાં પણ તેમજ” આ યુદ્ધ બને પછે મહા ધીટપણે ચલાવ્યું. એક તરફ આ પક્ષ જીતે તો બીજી તરફ પેલો, અને બહુ લોહી વહ્યું. પણ આખરે રાજાની પુરેપુરી હાર થઈ. રાજાનો તમામ દારૂગોળો સામાનસંસ્ત્રમ, અને ખાનગી કાગળપત્રો પણ રાત્રના હાથમાં ગયાં. ૫૦૦૦ હજાર માણસ શરણ થયું. રાજા જીવ લઈને પશ્ચિમ તરફ તાઠો અને તેની પાસે જ હજાર માણસ રહ્યું. (ન્યૂન. ૧૬૪૫)

આ એક લડાઈથીજ બધું થઈ ચુક્યું, હવે રાજાના નસીબમાં નાસભાગજ રહી. થોડા માસમાં હારીને રૂપર્ટ સ્વિસ્ટલ સ્વાધીન કરી દીધું અને માત્ર થોડી આશા સ્કોટલાંડ તરફની રહી, જ્યાં સુદ ધત્તા દીવાની માફક રાજપક્ષે એચાર હાલ ચારા ઝખઝરા માર્યા. પણ પાર્લમેન્ટના એક સેનાપતિએ ત્યાં સપ્ટેમ્બર માસમાં જઈ મોન્ટ્રોસનું બજા છેક તાસજ કરી નાખ્યું. રાજા નિરાશ થઈ એકસદ્દમાં ભરાઈ ગયો અને ફ્રેંચેક્સ મહુડી આવે છે એવું સાંભળતાં એનો જીવજ ઉડી ગયો. પાર્લમેન્ટ તરફ વધી મોકલી

હતી તેનો કંઈ જવાબ મળતો નહોતો. આખરે એણે નિશ્ચય કર્યો કે સ્કોટલેન્ડ જે પોતાની બૂની રૈયત અને પાર્લમેન્ટમાં જે નવા મતનું પ્રબળ વધી ગયું હતું તેના પ્રતિષ્ઠા હતા. તેને શરણ થવું. તે વેપ બદલી નાંઠો અને સ્કોટ છાવણીમાં આવી પહોંચ્યો. (૫ મી મે ૧૬૪૬.) તેમણે રાજાને સારી માનપ્રતિષ્ઠા આપી. પણ એની પાસે ઇંગ્લાંડ અને રજિલનમાંના તમામ લશ્કરપર પાર્લમેન્ટને શરણ થવાના હુકમ લખાવી લીધા. પછીથી ન્યૂકેસલ જઈ તેઓ પાર્લમેન્ટ સાથે કોલકરાવ ચલાવવા મંડી ગયા, અને આખરે પગાર તથા ખર્ચપેટે ૪ લાખ પૌંડ લઈ તેને પાર્લમેન્ટના હાથમાં આપી દીધો (૩૦ મી જાન્યુઆરી ૧૬૪૭) આ રીતે રાજાની સામેની લડાઈતો પૂરી થઈ. રાજપક્ષ પણ ભોંય સાથે પડ્યો હતો. આ સાથે પાર્લમેન્ટ જે એકસંપ રહી શકી હોત, તો પ્રજા સ્વાતંત્ર્યને અનુસરતું જેવું રાજ્ય ગંધારણ સ્કાત તેવું તે સ્થાપન કરી શકત. પણ પાર્લમેન્ટમાં ક્યારના બેપક્ષ પડવા માંડ્યા હતા, અને તે હવે રાજા તરફથી નિશ્ચિત થતાંજ સામસામા ખુદ્દી તડાતડીપર આંચા.

પાર્લમેન્ટ પ્રેસ્બિટેરિયન મત તરફ ઠગવાનું કારણ રાજકીય જ હતું એમ નથી. રાજ્યધર્મમાં ગિરપણોડે જે ગડબડધ્વાય ઢાખલ કરી દીધો હતો. તે ઇંગ્લાંડની ઘણીખરી પ્રજાને કેવળ નાપસંદ હતો. અને તેથી જ્યારે પાર્લમેન્ટે રાજાની સામાં લડાઈનો છુંડો ઉઠાવ્યો, ત્યારે એનો એમતો વિચાર હતોજ કે ઇલિઝબેથના વખતમાં જેવો એપિસ્કોપલ માર્ગ ચાલતો હતો તેવો હવેથી પાછો સ્થાપન કરવો. એપિસ્કોપલ માર્ગના ઘણા લોકના મનમાં પણ એટલુંજ હતું કે દીક્ષાવિધિ કાયદાની રૂએ ઘણા વર્ષથી ચાલ્યો આવ્યો છે તો લલ્લે ચાલ્યા કરે. તેથી જો પાર્લમેન્ટ રાજાની સામાં ઉઠી તે વેળા એ દીક્ષિતો (ગિરપો) પ્રજાપક્ષમાં રહ્યા હોત, તો સંભવિત છે કે રાજ્યધર્મ ભેદતા ફેરફાર માથે એપિસ્કોપલ પાર્લમેન્ટે કાયમ રાખ્યો હોત. પણ એ દીક્ષિતો જે આ સમગ્રી

લડાઈના મૂળ હતા તેને તો રાજાનો પક્ષ ખેંચ્યા વિના ચાલેજ કેમ ? તેમણે તો મોટા જીરુસાથી રાજાનો પક્ષ પકડ્યો અને રાજા સામે કાઠપણું કારણસર હથીયાર પકડ્યા એ મોટામા મોટું પાપ છે એવો જે તેમનો આધુનિક મત તે આ વેળા ખમણી ખૂમો પાડીને દેશમાં પોકારવા લાગ્યા જે પ્રજા પોતાની સ્વતંત્રતાને માટે રાજા સામા તલવાર કાઢીને હોસશેર ઉભીજ હતી તેને આવા શુરુ તે કદી પણ પાલવે ? નહિજ, અને તેથી એ દીક્ષિતોને પદબ્રષ્ટ કરી રાજ્યધર્મની વ્યવસ્થા કરવા પાર્લમેંટે એક જીદી કમિટી નીમી હતી.

દીક્ષિતોના હુક બાદ કર્યાથી જૂના એપિસ્કોપલ પથમાં અને પ્રેસ્બિટેરિયન માર્ગમાં થોડાજ ફેર રહ્યા. તે ફેર પણ ઘણા લોક એમ સમજતા હતા કે બાગે તો સાફ કે એમ થવાથી ઇંગ્લાંડનો રાજ્યધર્મ યુરોપ માંહેલા ખીજા પ્રોટેસ્ટન્ટ માર્ગોને વધારે મળતો થાય. આ રીતે ઘણાની વૃત્તિ પ્રેસ્બિટેરિયન પંથ તરફ વેગથી ગતિ કરતી હતી. એવામાં સ્કોટલોન્ડની મદદ જરૂરની થઈ પડી, અને તેઓ તો ધર્મ પહેલો ને ખીજા વાત પછી એમજ લઈ બેઠા ત્યારે ઇંગ્લાંડની પાર્લમેંટે વધારે કાઠપણું આનાકાની કર્યા વિના તેમનો પંથ થોડાજ ફેરફાર સાથે એકદમ કબુલ રાખ્યો (ઈ સ. ૧૬૪૩) પહેલાજ હુકમ એ કર્યો કે પાર્લમેંટના સઘળા નોકરોએ કોવેનન્ટ ઉપર સહી કરવી જોઈએ, અને ન કરે તેને કાઢી મૂકવા. ખીજા પથીઓ સામા ધર્મ ઐક્યના જે જૂના કાયદા હતા તે મજબૂતીથી લાગુ પાડવા લાગ્યા ધર્મ સળથી જીતમ કરવામા આ પાર્લમેંટ પણ રાજા જેવીજ નીવડી અને પોતાના કર ધર્માવેશમા ગિરિપલ્લોડ જેને દેદ તો ક્યારનો કર્યોજ હતો તેને તેની ૮૦ વર્ષની જૈફ ઉમાર સામું પણ ન ભેતાં નિર્દયતાથી વિનાકારણ ફાંસીએ દીધો (ઈ સ ૧૬૪૫)

ધર્મની છૂટ. આ ગચ્છી કદાપિ તમે કહેશે કે પાર્લમેંટ ધર્મની છૂટ માટે તો પોતે લડવા નીકળી હતી અને તેજ ખીજાને ધર્મની છૂટ ન આપે ? ધર્મની છૂટ ! એ વિચારજ હજી તમામ ઇંગ્લેન્ડની સમજ જહાર હતો. પોતા ઉપર ધર્મનો બળાત્કાર અવાધી

પાર્લમેંટે રાજદ્રોહ કરતાં પણ આંચકો ખાધો નહિ એ વાત ખરી. તોપણ મનુષ્ય જાતને ધર્મની છૂટ જોઈએ એવો વિચાર તો તેના સ્થાનમાં પણ હોતો નહિ. આપણે પાછળ એક ઠેકાણે કહી ગયા છીએ કે ધર્મની છૂટ એ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનું ખાસ લક્ષણ જ હોવું જોઈએ એમ છે. તો પણ તેના આચાર્યો જેણે પરંપરાના માર્ગને ધિક્કારથી નકાર્યો તેજ પોતાનું કહ્યું તો ખીજા પાસે બળાત્કારથી પણ મનાવવા સદા તત્પર હતા. અહો ! માનવ બુદ્ધિની શી આડાઈ ! પોતા ઉપર ધર્મનો બળાત્કાર થાય ત્યારે તેને મહા અન્યાય ગણવો, અને ખીજા ઉપરતો બળાત્કાર કરવોજ જોઈએ એમ માનવું ! અરે ! વળી માણસો ધર્મની છૂટમાં સમજતા થાય છે ત્યાર પછી પણ ખીજાને તે આપવાનો વખત આવે છે ત્યારે કાંઈને કાંઈ બહાનાંજ ન કાઢે છે. દુનિયાના ઇતિહાસમાં જ્યાં જોશો ત્યાં માલમ પડશે કે આજુ મતમાં સુધારો કરનારા પ્રથમ પોતાના ઉદયકાળમાં વિચારની છૂટને માટે અત્યંત પોક્કાર કરે છે.

અને જ્યારે તેમનું બળ જામે છે ત્યારે તેજ સુધારકો પાછા ખીજા ઉપર સામ્રાજ્ય વગેરે સર્વે ઉપાયથી બળાત્કાર વાપરવા મંડી જાય છે. પોતાના મતને છૂટ માગતી વેળા જે જે તકરારો કરેલી તે તો ખીજાને છૂટ આપવાનો વખત આવે છે ત્યારે ભૂલીજ જાય છે ! કેવું નવાઈ જેવું ? પણ એમજ છે. તો પછી મારીને ધર્મ મનાવવો એવોજ દૈત્ય મત જે વેળા યરોપખંડમાં બધે ફેલાઈ રહેલો હતો, તે ધર્મોપપણના કાળમાં ઇંગ્લાંડની આ પાર્લમેન્ટ બળાત્કાર વાપરે એમાં આપણે કાંઈ વિશેષ દોષ નકાઢવા જેવું નથી. પણ હવે એની સામા ધર્મછૂટનો દૈવીમત ઉદય થવાની તૈયારી હતી. જેમ

“ હાલ આ અનાસ્થિક યોગણીસમા સેંકડોને ઉત્તરાર્ધ અધવારી ગયો છે. તો પણ આપણે જોઈએ છીએ કે એક માત્ર ધર્મના મતલેહને સારૂ શેડવોને પાર્લમેન્ટમાં કોઈ પેસવા દેતું નથી, અને એમ કરવાથી એના તથા એને પનંદ કરનાર આખા ગામના રાજકીય હુક દૂર છે તો પણ મધાન મંડળથીએ તેને કાંઈ સહાય થઈ શકતી નથી.

થણે ધર્મણેજ અગ્નિ ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ યૂરોપમાં ધર્મોદ્ધારણુ પછી પૂરાં સો વર્ષ સુધી લોકે ધર્મની ખાતર ખૂણ મારામારી ચલાવી, ત્યારેજ તેમને ધર્મછૂટનો કાંઈ ઝગકરો થયો. આ ઊંચા નિર્મળ ન્યાયી મતને પ્રથમ યૂરોપમાં જન્મ આપવાનું માત્ર વિચક્ષણુ ને વિદ્વાનમાં અપતા ઉપલા કે મધ્યમ વર્ગને નહિ, પણ ઇંગ્લાંડના પેલા નીચ અન્ય પંથીઓને છે. કે જેઓમાંજ શુદ્ધ પ્યૂરિટનપણાનું મેવોત્તમ સત્વ આ વેળા જામી રહ્યું હતું.

નવું ઇંગ્લાંડ આ સૃષ્ટિ રચનામાં નકાદું પણ કાંઈ સારાને માટે છે. યુદ્ધનો કાળ ભયંકર છતાં કેટલાક અમૂલ્ય લાભ તેનાથી થાય છે. યુદ્ધનો કાળ એ માણુમની ખુદ્ધિમાં અજળ ચાંચલ્ય આણુનારી વસ્તુ છે. જે વિચાર માણુસના મનમાં સો વર્ષે પણ ઊઠી શકે નહિ, તે યુદ્ધકાળમાં પલ્લકારાની સાથે આવી જાય છે. જે કામ કરવા જન્માન્તરમાં પણ વૃત્તિ થાય નહિ, તે કામ યુદ્ધકાળમાં એકદમ કરવાનું માણુસને સૂઝ પડે છે. જે કૃત્ય પહેલાં મહાનિષિદ્ધ મનાયેલું, તે આ વેળા પરમવિહિત સમજાય છે. જે મિદ્ધાંતનું દિગ્દર્શન માત્ર પણ ઠોટિ પ્રયત્ને પમાઈ શકેલું નહિ તે મિદ્ધાંત યુદ્ધકાળને પ્રતાપે આપેલ્યાપ સાક્ષાત્કાર થઈ જાય છે. અર્થાત્ યુદ્ધકાળમાં ભૂંડાતેમજ રૂડા પણ મહા મોટા અપૂર્વ ખુદ્ધાઓ, વિચારો, પરાક્રમો, અને કર્મો થાય છે; અને દેશની રાજકીયજ સ્થિતિ નહિ પણ માનસિકે બહુજ બદલાઈ જાય છે.

ઇંગ્લાંડને પણ એમજ થયું. પહેલા પ્રજાવિગ્રહના ચારજ વર્ષમાં ઇંગ્લેન્ડની મનો સ્થિતિ છેક બદલાઈ ગઈ. અને તેણે એવું વળણુ પકડ્યું કે તે વખતથી જ હાલના ઇંગ્લેન્ડની વૃત્તિનીતિનો પાયો નંખાયો એમ કહીએ તો ચાલે. જૂનું ઇંગ્લાંડ ગયું અને નવું ઇંગ્લાંડ હયાતીમાં આવ્યું.

ઇડિપેન્ડ પંથ નવા પયોમાં ઇન્ડિપેન્ડન્ટ એટલે નિરંકુશ પંથીઓએતો આ સમયજનિત સ્વતંત્રતાના સામાન્ય મનોભાવને સર્વ દિશામાં તેની પરિસીમાએજ પહોંચાડી દીધો. તેઓતો ધર્મ

સંબંધી ને રાજ્ય સંબંધી સઘળા આધિપત્યનું મૂળજ શોધવા બેસી ગયા. તેમણે પૂછ્યું કે જેમ ધર્મ તેમજ રાજ્ય વહીવટ પણ પ્રજાની ઈચ્છાને અનુસરતોજ શા માટે ન હોવો જોઈએ ? એમાં પણ પરંપરાનો હક એકનો ક્યાંથી આવ્યો ? માણસ માત્ર ઈશ્વરેતો સમાન સૃજ્યાં છે, અને એમ છે તો કોઈને પણ કોઈની ઉપર સત્તા ચલાવવાનો શો હક છે ? ધર્મસમાજે જેમ ધણેમતે ચાલે છે, તેમ રાજ્યો પણ શામાટે આવે નહિ ? રાજાનું કામજ શું છે ? રાજા હોતો તો ઇંગ્લાંડને હાલ આવાં દુઃખ સોસવાં પડે છે. માટે રાજાઓને કાઢી રાજ્ય તો પ્રજાસત્તાકજ સ્થાપવું જોઈએ આ મત હાલતો યૂરોપમાં સઘળાને જાણીતો છે, અને જલકે જમાનાનું વળણ પણ તે તર્ફજ છે. હાલ જે રેડિકલ એટલે ઉચ્છેદક ટોળીના કહેવાય છે, તેમાંના કેટલાકના વિચાર તો એથી પણ સંસ્કારને વધારે ઉથલપાથલ કરી નાંખે એવા છે. પણ આતો ઓગણીસમો સેકડો છે. તે મમેતો ઇંગ્લાંડના લોકોને નિરંકુશીઓનો આ મત એવો વિપરીત લાગ્યો, કે તેઓ તેમને પરમ તિરસ્કારથી મહા અનાસ્થિક રાક્ષસોજ ગણવા લાગ્યા.

આવા છેક કાળવિરુદ્ધ રાજ્ય સુધારાના વિચારથી નિરંકુશીઓ પોતેજ લોકમાં અજાણ્યામણ્યા થઈ પડ્યા એટલું નહિ, પણ તમામ અન્યપંથીઓથી પણ લોકો બીડીવા લાગ્યા, અને ધર્મછૂટની બાતમાં કેટલાકનો સમભાવ થવા આવ્યો હોતો તે પણ જતો રહ્યો. તો પણ અન્યપંથીઓ આ સમે કોઈના દબાવ્યા દબે એવા નહોતા. તેમની સંખ્યા ઘણી વધી ગઈ હતી. તેમાંના કેટલાકતો પાર્લમેન્ટમાં બેસનારા હતા, અને તેમની ત્યાં નહાની નહાની પણ બજવાન ટોળીએ ક્રોમવેલના અગ્રેસરપણા હેઠે ક્યારના ટ્રિસ્નિટેશિયનોને હંકાવવા માગ્યા હતા. નવી સેનામાં દાખલ થવા આવનારને રોવેનંટ ઉપર સહી કરવાની દુગ્ગ પાડવી નહિ એવી જે દૃટ પાર્ટમેન્ટે મૂકી હતી તે નાચાર્ય.એ અને ક્રોમવેલના ગુલામીને લીધેજ તે વેળા પાર્લમેન્ટ પક્ષને લશ્કરી કામમાં સજાજ કરવાનો ખરેખરો

એજ રસ્તો હોતો, અને તેમ કર્યું તોજ એ પ્રબલવિશ્વહનો નિકાલ આટલો વહેલો આવી ગયો. આ ગરજની વેળાએ જેમ પ્રેસિડેન્ટિયન પાર્લમેન્ટે અન્ય પંચીઓ તરફ નમતી દોરી રાખી, તેમ આફ્રિકા પછી પણ રહેને દીલથી કેટલીક ધર્મની છૂટ બક્ષી હોત તો આ બીજો પ્રબલવિશ્વ કદી પણ ઉઠવા યામત નહિ. પણ તે તો ધર્મની છૂટ એ બોલથીજ ચીકવાઈ જતી હતી. તે તો રાજ સાથે લડી પંરવારી કે તુર્તજ ધર્મ બળાતકારના કાયદા અમલમાં આણવાનો વિચાર કરવા બેઠી. અંદેશો માત્ર એને આ નવી સેના તરફનો રહેતો, કેમકે તે તદ્દન અન્ય પંચીઓથીજ ભરેલી હતી. માટે તે સેનાને રજા આપવાનો મનસુબો કર્યો. સિપાઈઓને લાગ્યું કે આતો " શુમડું ફાટ્યું ને વૈદ્ય વેરી " એવુંજ પાર્લમેન્ટ કરવા ધારે છે. તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે ધર્મની છૂટ બાબત કાંઈ પાકે બંદોબસ્ત થાય નહિ, ત્યાં સુધી આપણે રજા લેવીજ નહિ. જોઈએ એ શી રીતે રજા આપે છે. જેની તલવાર વડે તો ઝુઝવું, તેની જોડેજ ટેટ તે ક્યાં સુધી ચાલે ? સેના વીફરી, અને તેની સાથેજ મતાંધ પાર્લમેન્ટ એકદમ ધૂળ ફાકતી થઈ રહી.

આ સેના પાછળથી ગમે તેવા મદોનમતપણે વર્તી, પણ પાર્લમેન્ટ સાથના ઝગડામાં તેની પ્રથમ વર્તણુક તો વિનય ને મર્યાદાચુક્તજ હતી. તેમની તરફથી કે મ્વેકે પાર્લમેન્ટને વિનવી વિનવીને કહ્યું કે સાહેબો, એ લોક બલા છે. એમણે નિમકહલાલીથી તમારી નોકરી ખૂબ બજાવી છે. પરમેશ્વરના ખાતર તેમને નાઉમેદ કરશો નહિ. જે માણસો પોતાના દેશ કલ્યાણને અથ પ્રાણ આપવા તત્પર થયા, તે સુધર્મેજ ચાલનારા હશે એમ માનવું જોઈએ. બીજે પ્રસંગે એણે કહ્યું કે લફકરમાંનો સ્વભાવ પંથવાળા સલાહ સંપથી રહે છે, અને એક બીજને કાંઈપણ કનડ્યાવિના પાતપોતાને જેમ ઉત્તમ લાગે તેમ ઈશ્વરભજન કરે છે. બધા બલા, ને લાક્ષિ-શીલ છે. બહારનું રૂપ જૂઠું હોય તો શું થયું ? પણ ધર્મનું બાંં ઐક્ય એજ છે. પણ પાર્લમેન્ટે કાંઈ પાત કાને ધરી નહિ.

લશ્કરે એક દહતાલરી અર્ધ મોકલી ત્યારે તે કાંઈ ચોડી, અને
 ત્રિપાહીઓને સમજાવવા સારૂ કોમ્બેલ વગેરે ફેટલ કને મોકલ્યા.
 આ મેનાપતિઓએ જાણને લેગા કરી દહું કે તમે દરેક ટુકડી
 (કંપની) દીક જાણે સિપાઈ પસંદ કરીને મોકલો, અને તે મુબદ્દારો
 સાથે મળીને તમારે શું જોઈએ છીએ તેનો વિચાર કરશે. એનું
 નામ પંચાતીઆ એમ પાડયું, અને તે આગળ જતાં આખા
 દેશના ખરેખરાજ પંચાતીઆ થઈ પડ્યા. આ પંચાતીઆઓએ
 હાલ તો લેગા થઈ એક ડહાપણ ભરીજ અર્ધ પાર્લમેન્ટ જોગ
 લખી કાઢી. તેમાં નમ્રતા અને ઘણી આજીજી સાથે આ ભકત-
 સેનાની વિનંતિ એજ છે કે “રાજ્યધર્મ તમને જે ગમે તે રાખો,
 પણ અમે જે સ્વતંત્રતાને માટે મરવા નીકળ્યા હતા, તે સ્વતંત્ર-
 તા કાંઈતો અમને આપો. અમે ધર્મને જાહાને અયોગ્ય છૂટ
 માગતા નથી; ઘણા મતે કઈ બંધન રાખવું જરૂર જણાય તો તે
 પણ રાખો; પણ અમને કાંઈતો છૂટ આપો. અમે સિપાહીગીરી
 કરવા આ પ્રસંગે આવ્યા તેથી શું અમારા નગરવાસી હાખલના
 મઘળા હકજા જતા રહ્યા, કે અમારી દાદ કોઈ સાંભળતું નથી.”
 ને વાત પણ ખરી. એ લોક કાંઈ સાધારણ સિપાહી નહોતા.
 એમણે કાંઈ પેટની ખાતર તરવાર પેકડી નહોતી. ઘણીવાર તો ગાંડની
 ખીચડી ખાઈને નોકરી કરવી એમ તેમને બેન્યું હતું. તેમ તેઓ
 કાંઈ રખડેલ નિરુધમી નહોતા તેમાંના ઘણાખરા તો ઘરની ખેતીવાડી
 દુકાન, કે ધમે છોડીને એ સેનામાં આવ્યા હતા, અને તે શા
 હેતુથી? એજ હેતુથી કે સ્વતંત્રતા અને તેમાં પણ વિશેષ કરી
 ધર્મની સ્વતંત્રતા માટે મરવું કે મારવું.

૯૨૬૨. અમલનો આરમ્ભ—આવા લશ્કરને પાર્લમેન્ટ કાંઈ
 પણ સાર કાઢે એ ધારવુંજ અશક્ય છે. પણ તે ધર્મચેલી હતી.
 રાજા પોતાને કષ્ટજે આવ્યા પછી તો તેને અપાર મદદ ચડી
 ગયો હતો. તકરાર કાંઈ પણ ન સાંભળતાં તેણે લશ્કરને રંજ
 આપવાનો ઠરાવ કર્યો, અને પગાર લાઈને તમે તમારે ઘેર જાઓ

એવાં કહેણ કહાવી મોકલ્યાં. એ કહેણનો બધાએ ગુસ્સાભેર નકાર કર્યો, અને તેજ હાડે જોઈસ નામનો એક પંચાતીઓ સપાટા બંધ રાખીને ન્યાં રાખ્યો હતો ત્યાં પાંચઝો માણસની ટુકડી લઈ ચડી ગયો, અને ટપ રાખીને પાર્લમેન્ટના કબજામાંથી કહાડી લશ્કરના કબજામાં આણી મૂક્યો. (૪થી જુન ૧૯૪૭.) બીજેજ દિવસે આખા લશ્કરે એકઠા મળી પ્રતિજ્ઞ લીધીકે પાર્લમેન્ટના હુકમથી આપણે આપણાં હુકમો આપીએ છોડવાં નહિ.

આ વેળા ફોર્મલ લંદનમાં હતો. લડાઈ બંધ થઈ ત્યારથીજ એણે પોતાનો લશ્કરી હોદ્દો છોડી દીધો હતો, પણ વખાણીઆ ઠાપણ એનો સંબંધ લશ્કર સાથે હતો ખરો. પાર્લમેન્ટને વહેમ આપ્યો કે આ બધી ઉશ્કેરણી કરનાર એજ છે, અને તેથી એની ઉપર રાજદ્રોહનું તહોમત મૂક્યું. એનો એણે અસરકારક જવાબ આપ્યો, પણ અહીંઆ રહેવું હવે સલામત નથી એમ એની ખાત્રી થવાથી તે રતોવાઈ બાંસી લશ્કરને જઈ મળ્યો, ન્યાં દરેક સિપાઈએ તેને જોતાંજ હર્ષવાદ ઉઠાવી મૂક્યા. લશ્કરે ૧૦મી જુનને રોજ લંદન તરફ કૂચ કરવા માંડી. અને ત્યાંના નગર શેઠને કહાવી મોકલ્યું કે લડાઈને આરંભે જે દરખાસ્તો પાર્લમેન્ટે કરી હતી તેને અનુસરી રાજ્યનો બંદોબસ્ત અમે કરવા માગીએ છીએ. પછીથી તુર્તજ પાર્લમેન્ટમાં અગિયાર પ્રેસિડેન્ટિયન આગેવાનો હતા તેમની ઉપર તહોમત મૂકી તપાસ કરવાનું કહ્યું. આ સાંલગતાંજ પેલા અગિયાર જણ હરિયા પાર નાઠા. આ જોઈ લંદનના દુકાનદારો જે બહુધા પ્રેસિડેન્ટિયન હતા, અને જેની સાથે રાજ પલ ખાનગી ખટપટ ચલાવી રહ્યા હતા, તેણે તોફાન ઉઠાવ્યું અને એમને પાછા બોલાવો એમ પોકાર કરતા પાર્લમેન્ટ ઉપર ચડી ગયા. લશ્કર શહેરમાં પેહું. સંરક્ષણાર્થે શહેરની આસપાસ કાંઈ છાવણી બાંધવા માંડી હતી તે તેમણે તોડી પાડી, અને સમગ્ર રાજ્ય કાજ નિરંકુશ પંચીઓનેજ સ્વાધીન કરી દીધું. પાર્લમેન્ટનો બિચારી આ જોઈ નરમ થઈને ધઈગઈ. પોતે લશ્કરની

સાંભાળેને ઠરાવો કર્યા હતા તે બધા તેમણે રદ કર્યા. અને હવેથી પાર્લમેન્ટનો અમલ જઈ ઇંગ્લાંડમાં ખરેખરે લશ્કરનો બેઠો.

તે છતાં હજી પણ લશ્કરનો વિચાર મર્યાદાસરજ, હતો. હજી પ્રબલસત્તાક મત વાળું જોર લશ્કરમાં આજું નહોતું. અથવા હતુંતો સરદારોના દાબમાં છેક દબાઈ રહ્યું હતું. હજી બધા લશ્કરની ઉત્કંઠા એટલીજ હતી કે ધર્મની છૂટ મેળવવી. અને રાજ્યને થાળે પાડવું. રાજ્યને પકડી પોતાના કબજામાં રાખવાનો હેતુ પણ એજ હતો કે પ્રેસિડેન્ટિયન પાર્લમેન્ટને પડતી મૂકી પોતાને અતુ-સરતી સંધી તેની સાથે કરી નાંખવી, અને એ અર્થે સેનાપતિઓનો તે વળતથીજ ભારે ઉચોગ જારી હતો. 'ધર્મ છૂટ બાબતનો જમાદાર જોઈએ રાજ્યને પકડતી વખત જે કહ્યું હતું તેખરેખરે નોંધી રાખવા બેગ છે. રાજ્યએ પૂછ્યું કે મારી ઉપર ધર્મનો બળાત્કાર તો નહિ કરે. ત્યારે એ જોડ્યો કે "ધર્મનો બળાત્કાર તો કોઈની ઉપર પણ ન કરવો એજ અમારો સિદ્ધાંત છે. તો પછી, મહારાજ, આપની ઉપર તે અમે કરીએજ કેમ?"

વિધિનો ખરડો તૈયાર કરવામાં તેઓ રાજના મિત્રોની સલાહ લેતા, અને જો માલમ પડતું કે આતો રાજ નહિજ પસંદ કરે, તો તેટલું એ લોક મૂકી પણ દેતા. છેવટે તેમણે જે કરારો રાજની આગળ રજુ કર્યા તે કેવળ મધ્યમપણાના હતા. તેમણે માગ્યું કે દશ વર્ષ સુધી સેના નૌકાદિનું ઉપરિખર્ચ તથા મોટા અમલદારોની બહાલી ખરતદર્દી પાર્લમેન્ટનેજ સ્વાસ્થ્યની નિયંત્રણ હાથે રાખવા પડે. ધર્મશુરુએ અને સરવું. પોસ્ટાલ સેવાઓને અસાવવાની સત્તા લઈ લેવી અને ફક્ત અમુક સાત જણ સિવાય બંને પદાના શર્મે લડનારાઓને સામાન્ય મારી આપવી.

આ કરતાં પાર્લમેન્ટની માગણી રો ગણી સખત હતી જે કબૂલ રાખવામાં તો રાજની ઈચ્છા નહોતી. અને તેથી તેણે તે કબૂલ રાખી નહિ તે ઠીક કર્યું, પણ લશ્કરની સદગુણ માગણીઓ

સામે વાજખી વાંધે થોડોજ લઈ શકાય એમ હેતું. તે છતાં એણે તો તેનો પણ એટલોજ અણવ બતાવ્યો. ખરું કહીએ તો બેમાંથી કોઈ સાથે પણ વિદિ કરવાની દાનતજ રાજાને નહોતી. એ એની જુદીજ તજવીજમાં હતો.

રાજાની તજવીજ-એ હતી કે ગધાને વાતે વાહી ખાંનગી ખટપટ એવી ચોતર્ફ ચલાવવી કે પોતાને મદદ આવી મળે, અને આ હુલડખોરી પાર્લમેન્ટ તથા લશ્કર એ બંને માર્યા જાય. પાર્લમેન્ટમાં જ્યારથી બે ફાંટા પડ્યા ત્યારથી તોએ રાહજ નેથા કરતો હતો કે ક્યારે એ બંને વચ્ચે પૂરી ચક્રમક ઝરે કે માફકામ થાય. એક કાગળમાં એ બંધીખાનામાં પડ્યો પડ્યો ધીરજથી લખે છે કે હું આશા વગરનો નથી કે-થોડા વખતમાં પ્રેસિડેન્ટિયન કે પછી ઇડિયેન્ડન્ટ કોઈએ મારી તર્ફ જોવાઈ આવશે. એ બંને વચ્ચે સાફ જુદા જામશે, અને જ્યારે એ એક બીજાને નિર્મૂળ કરી રહેશે. ત્યારે હું સહજમાં હતો તેવો પાછો રાજા થઈશ. જે વેળા નિરંકુશીઓ પણ દેશની સમાધાની ખાતર પોતાનો મમત મૂકવા તૈયાર થયા હતા. તે વેળા રાજાએજ આ પ્રમાણે વાંચ્યું એ કેવું કહેવાય ?

પણ રાજા આ પોતાની સ્વાર્થી ગણતરીમાં પણ મોટી ભૂલ કરતો હતો. એ વારંવાર બોલતો કે મારે એમની જરૂર છે તે કરતાં એબંને પક્ષને મારી જરૂર વધારે છે. વધારે તો શું પણ જરૂર હતી ખરી. જૂની રાજપદ્ધતિને કાયમ રાખી દેશમાં પાછી સમાધાની કરવામાં એની સપતિ અલગત જોઈએ અને હજી સુધી આખા દેશની ઇચ્છા એજ હતી કે રાજા, અમીર, ને પ્રજા એ ત્રણે મળીને જેવું સંયુક્ત ગજ્ય ચાલ્યું આવે છે. તેમાંતો કાંઈપણ દેરફાર કરવો નહિ. તે છતાં રાજાએ જાણવું જોઈતું હતું કે હાલતો દેશમાં આ નિરંકુશી સેના બળવત્તર છે. અને તેના વિચાર રાજ્ય સંબંધી શા હતા તે તો કોઈને અજાણ્યું નહોતું કેમ કેમ કરતાં

ધાનીને ખાંતરજ તેઓ રાજને મનાવવા માગતા હતા. પણ જો તે આડો થઈનેજ બેઠા છે તો તેને કોરે મૂકી આપણે પોતની મેળેજ રાજ્ય રચના શા મટે કરવી ન જોઈએ એમ એ સર્વના મનમાં આવ્યું. આ વિચાર આવવાની સાથેજ જણ જણ દીઠ જૂદા જૂદા બુદ્ધિ ઉઠ્યા. એક વાર માણમે પરપરાની મર્યાદા મૂકી કે પછી તેને કરોડો સુધારા સૂએ છે. એ સુધારાનું યોગ્ય યોગ્યપણું તો અલગત તે માણસની બુદ્ધિ, શક્તિ ને અનુભવ ઉપરજ આધાર રાખે છે. પણ તે નિરંકુશપણે સુધારાના બુદ્ધિનો અપાર ઉઠાવો જશે. તેમજ આ સમે ઈંગ્લાંડમાં થયું. કોઈ કહે કે શ્રીસના જૂનાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય જેવું અહિંયા સ્થાપવું, તો બીજા બોલી ઉઠ્યા કે ચાહુદીના જેવું ઈશ્વર રાજ્ય સ્થાપવાને અર્થેજ આપણા શકિતોને આ સમે ઈશ્વરે ઉત્પન્ન કર્યા છે. કેટલાક કહે છે કે અમીરોની સલાજ કાઠી નાંખવી જોઈએ. તો બીજા કહે છે કે પ્રજાસમાજની ચૂંટણી પણ જૂદા નિયમે ન થાય ત્યાં સુધી તે ગરીબોના હકમાં કંઈ કામની નથી. કોઈ કહે કે વડીલો ગરીબોને બહુ લૂટી ખાય છે. માટે કાયદો એક સહેલો ને સોંધો પવો જોઈએ. ત્યાં કોઈ તો એમજ કહેવા લાગ્યા કે ગરીબને તવંગરને લેદજ શા માટે રાખવો જોઈએ જાધોને પૈસેટકે ને આગરમાં સમાનજ કરી નાંખવા કેમકે ઈશ્વરે જાધોને સમાન સર્જ્યા છે.

આ રીતે ભાતભાતના—પહેલાં કોઈએ નામ પણ સાંભળેલાં નહિ એવા સુધારાઓની ઠેકાણે ઠેકાણે જૂઓ પડવા લાગી. સુધારાવાળાનાં તો વહાણજ ફાટ્યાં. રાજ્યકોટો ન્યા જુઓ ત્યાં સુધારાવાળાનાં ટોળાં મળેલાં ને ધરાડા પડતાંજ આવન પડે. સુધારો એજ બોલ હવામાં ઘૂમી રહ્યા હતા સઘળાજ સુધારાવાળા થઈ ગયા. એમાં મજા એ હતી કે સઘળાજ સુધારાના બોધક, શ્રોતાતો મળેજ નહિ. વિચિત્ર વિચારના દરરોજ હબરો એપાનીયા નીકળવા લાગ્યાં. અને થોડે થોડે પાર્લમેન્ટ તથા મરદાને ઉપર અદાઓ આવવા લાગી. તેમાં સૌ પોતપોતાને જે સુધારાની લેહે લાગી

હોય તેને માટે મંજૂરૂત અને ધમકી ભરેલી માગણી કરવા લાગ્યા. મુધારાનો આ પવન ધર્મના ઘટ્ટ, દંઢ ને અઙ્કિત બુદ્ધિ સાથે જોડાયેલો હતો તેમને મન કાંઈ ફિલસુફની પેઠે એ કલ્પનાના બુદ્ધા નહોતા. તેઓ તો એને ઈશ્વરી પ્રેરણા-આજ્ઞા-ગણુતા હતા. તેઓ કલાકના કલાક સુધી ઈશ્વરની પ્રાર્થના કરતા. ને એકદમ ખૂમ પાડી ઉઠતા કે “ હા ઈશ્વરની આ પ્રમાણે આજ્ઞા થઈ છે. ” આ સમેની જમણાને તેઓ પોતે તથા તેમજ ણીબા ધર્મ ભાઈઓ પણ ઈશ્વર વાણીજ સમજતા. કેટલાકને સ્વપ્ન થતાં. ને કેટલાકને આક્ષાત્કાર પણ થતું. બધાજ કલ્પનામય સૃષ્ટિમાં ઈશ્વર સાથે જોડાઈ ગયા હતા, અને પોતે જે જે ધારતા કરતા તે ઈશ્વર પ્રેરિતજ છે, એમ પોતાના ખરા અંતઃકરણથી માનતા. આખી સેના આવા ભકતોથી ઉભરાઈ જતી હતી. આ વેળા સેના સેનાનીનો લેહ રહેતો નહિ એક હલકો સિપાહી પણ પ્રબોધાસનપર થડીને બધાને પ્રબોધતો, અને તે સામા બેઠેલા જમાદાર સરદારો પણ નીચે માથે દીનભાવથી સાંભળતા ગતોની રાતો તેઓ ભજન સ્તવનમાં લેખી કહાડતા. ભજન કરતા કરતા તેઓ રોતા, કૂદતા, ઉછળતા ને પૂર્ણ મદે ચૂડી જતા રાજ્યને ઉથલાવી નાખવાનું તેઓ જે ધારતા હતા, તે તેઓ પોતાનું પરમ કર્તવ્ય, ઈશ્વરની આજ્ઞા, છે એમ માનતા, અને તે માટે માથું આપવાને પ્રતિક્ષણે તેઓ તકથી રહ્યા હતા હુકામા નિરકુશી પથ હવે પોતાને ખરે રૂપે પ્રદાશ્યો. પ્રાચીન પ્રત્યેથી પૂજ્ય ભાવ સામટો જતો રહ્યો, ને કેવળ ઉચ્છેદકપણુ ધર્માવેશની માથે આવ્યું સરદારોની પણ સિપાહીઓએ આગન્યા મૂકવા માંડી, તેઓ બળડળ લાગ્યા કે શા માટે રાજ્ય માટે એ લોક આટલી બધી એખલાસ કરી બેઠા છે ? બેગક સરદારો કૂચ્યા છે અને તે આપણને રૂસાવવાજ માગે છે પણ આટલી મહેનતે વહણને કિનારે આપ્યું છે, તે શું ઘોડાને સાફજ હવે આપણે રૂળવા દઈશું ? સરદારો કોણ થાય છે ? પહેલી આપણે તેમનીજ બગર લેવી જોઈએ. અને ખરે

કોમ્બેલ વગેરેને ખૂણામાં લોર કરી નાખવાની છૂપી મસલતો પણ ચાલી, અને લશ્કરે આતો ખુલ્લોજ ઠરાવ કર્યો કે રાજાનું રાજ ભેદ્યે કે નહિ એ બાબત વિચાર કરવા તમામ પંચાતીઆઓએ ફલાણી તારીખે મળવું.

રાજા નાઠો—એવામાં આખરે જે વિદિ સરદારો આટલે ભેખમે ચલાવી રહ્યા હતા તે રાજાએ બંધ પાડી, અને નજર ચૂકાવી કેથે નાસી ગયો (૧૪ મી નવેમ્બર ૧૬૪૭). સરદારોએ ભેયું કે આતો આપણે ઠગાયા, અને એ વખતથીજ તેમણે પોતાના મન સાથેજ રાજા સામે મજબૂત ગાંઠ વાળી, પણ લશ્કર જે આટલું બધું બેકેદ થઈ ગયું હતું તેને વશ કરવાની પહેલી જરૂર હતી. એ કામ કરવામાં કોમ્બેલે પોતાનો અપૂર્વ પ્રતાપ દેખાડ્યો. સાત પલટણોને કવાયતને સાડે બોલાવી ને તેમની આગંજ હેત ભર્યા શીખામણના બોલ ફેરફેરકસે વાંચી સંભળાવ્યા, એટલે તેઓ તો સમજી ગયા. પણ વગર બોલાવે બીજી બે પલટણો ટોપીપર બંડની ચિઠ્ઠીઓ ચોડાડીને આવી હતી તેમની પાસે બોધ કરવા ગયા, ત્યારે તેમાંના કેટલાક અપચપ સામું બોલવા લાગ્યા. આ વેળા કોમ્બેલ સેનાધિપતિની પાસે ઉભો હતો તેણે પલટણમાં જતે ધૂસી જઈ તોફાન કરનારા દશબાર જણને પકડી ટપ પહેરામાં આપી દીધા. ત્યાંની ત્યાંજ કોર્ટ માર્શિયલ ભરી ત્રણને દેહાંત ડંડ ઠેરવ્યો. અને એકને તો તેજ વેળા ફાંચીએ ચડાવી દીધો. આ સંપાટાની માર્થેજ બધું લશ્કર થરથ થઈ ગયું. તે છતાં કોમ્બેલે ભેયું કે બેદિલી એટલી બધી વધી ગઈ છે કે ફક્ત બચથી કામ થવાનું નથીજ. માટે તેમને એક વાર દબાવી એ સામાદિક ઉપાયો તાબડતોક વાપરવા લાગ્યો. પે તે લશ્કરના અમલદારો, પંચાતીયા, તથા ભગતો સર્વેને બોલાવી હુવેથી શું કરવું તેના વિચાર કીધો. તે બધાને

... રાજા કરી નાંખ્યા સરદારોએ પ્રબલસત્તાક રાજ્યની રૂખ કબુલ રાખી, ને લશ્કરે તેમની આજ્ઞામાં રહી સખુરીથીજ વર્તવું એવો આ વેળા ઠરાવ થયો હોય એમ જણાય છે.

પાર્લમેન્ટની સાથે વિઝિટો—રાજા એ હવે પોતે નાઠો હતો ત્યાંથી ચલાવવા માંડી કેરિસ્ટ્યૂકના કિલ્લેદારે એનો આવકાર તો સારો કર્યો, પણ પાર્લમેન્ટને પૂછી એને તજવીજથી નજરકેદજ રાખ્યો. પાર્લમેન્ટ પણ એના જેવીજ ધર્મવેલી હતી. એટલે તેણે એ વાતનો મમત તો હતો તેવોજ રાખ્યો અને તેથી રાજાએ તેમના આડતીઆઓને આવ્યા તેવાજ ચાર દહાડામાં પાછા રવાને કર્યા. રાજાએ આ વેળા તાકીદથી જવાબ આપ્યો તેનું કારણ એ હતું કે ઇંગ્લાંડપર હુમલો કરવા બાબતના કોલકરાર એ સ્કોટલોન્ડ સાથે બે દહાડાપર પાકે પાયે કરી ચૂક્યો હતો.

પ્રેસિડેન્સિયન પક્ષનો આ છેલ્લો પાસો પણ અવળો પડ્યો. રાજાની ના સાંભળી પાર્લમેન્ટ ગલરાઈ તથા ચીડવાઈ ગઈ, આ વખતનો ઇડિપેન્ડન્ટ મત વાળાઓએ પૂરેપૂરો લાભ લઈ લીધો. તેમણે દરખાસ્ત મૂકી કે હવેથી રાજાનાં કહેણ સાંભળવાં નહિ. અને તેની તર્ફ વિધિ પણ મોકલવી નહિ, આ ઠરાવ રાજાને પદબ્રષ્ટ કર્યાની બરાબરજ હતો. (૧૩ મી બન્યુઆરી ૧૯૪૮).

હુદ્દલડો.—એકદમ આ ઠરાવની સાથે ઇંગ્લાંડમાં ઉઠ્યાં. આપણે ઘણીવાર કહ્યું છે કે નિરંકુશીઓ સિવાય ઇંગ્લાંડના સઘળા લોકોમાં રાજભક્તિ તો કાયમજ હતી. તે બધા આ ઠરાવથી ભડકી તલવાર લઈ રાજપક્ષે ઉભા થયા, કેન્ટ, એસેક્સ, તથા હર્ટફર્ડ પ્રગણાઓમાં ભારે બંડ ઉઠ્યાં. લંદનમાંજ મોટું તોફાન બગ્યું. પણ તે તો લશ્કરે દબાવી દીધું, વેસ્ટમાં પાર્લમેન્ટનાજ કેટલાક જૂના જમાદારોએ રાજાનો ઝુંડો ચોતર્ફ ઉલો કર્યો, અને પેપ્રોકનો કિલ્લો તેમને હાથ ગયો. નૈ.કાસેનમાંની ૧૬ મનવારો ફરી ગઈ. પેલી તર્ફથી સ્કોટલોન્ડનું મોટું સેન બેરિકને કાર્લાઈલના કિલ્લા હસ્તગત કરી લઈ ઇંગ્લાંડ ઉપર પૂરે જોશમાં ધમ્મી આવ્યું.

અધુરામાં પૂરું પાર્લમેન્ટમાં પ્રેસિડેન્સિયનોનું જોર પાછું વધી પડ્યું. તેમણે પહેલો ઠરાવ રદ કરી રાજા તર્ફ પાછી વિધિ મોકલી.

પાર્લમેન્ટ પર તકાકો-લદન આવી પહોચવા પહેલાજ લશ્કરની ફરક દુકડીએ પાર્લમેન્ટને લખી મોકલ્યું કે તમે જે હાલ વિધિઓ ચલાવો છો તે અમને કબુલ નથી, અને રાજ ઉપર ઈન્સાફની કોરટમાં કામ ચલાવવું જોઈએ બીજો વાધો મોડો. તેમાં નાફ માગણી જે કરી કે આ પાર્લમેન્ટે પ્રત્યક્ષનો દ્રોહ ક્યો છે માટે તેને ખરતર્ફ કંવી, નવી પાર્લમેન્ટ જોવાવવી તે વેળા ચુટણીની મીતમાં આવે. આવે મુધારો કરવો, પછી પાર્લમેન્ટની મત્તા દેશમાં સર્વોપરિ ઠેરાવવી, જે રાજની નરુથા રાખવી જે રોય, તો તે પાર્લમેન્ટની પસંદગીથી અને તેના કામદારને અટકાવવાની કાર્થ પણ સત્તા નહીં એવી રાખવી, અને છે કુ પણ નાથી પહેલું તો એ કે આપણા દુખનો મોટો અને મુખ્ય કર્તા કે જેની પરવાનગી, આજ્ઞા, અને ઉગ્રેરીણીઓથી અને જેને માટેજ અને જેના સ્વાર્થને સાક આ રાધણી લકાર્થો અને કોઝિયા દુખમય આપદાઓ ઉત્પન્ન થઈ છે, તેણે દેશદ્રોહ, ખૂનરેણ, ને ખરાબીઓના જે જે શુનાહુ કર્યા છે તે માટે તેને જાહેર ઈન્સાફની કોરટમાં ધસડવો જોઈએ.

આ વાચતાજ પાર્લમેન્ટની બગી ફાટી ગઈ મેમ્બરેરિયનો બેખાકળા થઈ ખરાડવા લાગ્યા રાજપક્ષમાં ગ્રાહે ગ્રાહેનો પોકાર જોડી રહ્યા, અને ઘણાક જે અત્યાર મુખી રાજની વિરુદ્ધ હતા, તે પણ એની દયા જાઈ એના પક્ષમાં આવ્યા મધળાની રૂખ મમે તે પ્રકારે પણ રાજ માથે માડી વાગવાની થઈ, અને તેથી પાર્લમેન્ટે રાજ તર્ફથી જે જૂજ માગણીઓ પહેલા મજુર ગ્રહી હતી, તેનેજ આધારે એની નાથ વિગતવ ન સધી જગી નાખવી એવો ઠરાવ ક્યો પણ એવામાં કેટલીક પવળો લદન આવી છૂટી હતી તેમણે ઠરાવ ક્યા કે આવે ઠરાવ કરનાર પાર્લમેન્ટનેજ તોડી પાડવી બીજે દહાડે પાર્લમેન્ટના ખારણા આગળ એક પવટણ આવીને ઉભી, અને તેના ઉપરી કર્નલ પ્રાઈડ સામા પક્ષના ૪૦ નાજાસદોને માહે પેસતાજ પકડીને પરજ ફીધા.

કોઈએ પૂછ્યું કે મને શા હકથી અટકાવો છો, તો જવાબ દીધો કે તલવારના. પોતાના પક્ષના બાણી જેને અંદર જવા દીધેલા તેમાંના આળીશોક જણે જ્યારે સલાહનો મતજ આપ્યો એમ માત્રમ પડ્યું, ત્યારે બીજે દહાડે એ આળીશને પણ ચીચોડી પકડી પાર્લમેન્ટમાંથી કહાડી મૂક્યા. (૭ મી ડીસેમ્બર ૧૯૪૮.) એ રાત્રે કોમ્બેલ પણ એની પલટણે સાથે લંદનમાં આવી પહોંચ્યો.

કોઈ રાજ્યને પણ ન કરેલો એવો આ બખાતકાર પાર્લમેન્ટ ઉપર મહોનમત રેનાએ કર્યો. એને ઇતિહાસમાં દર્નસ પ્રાઇડને બુલાખ કહે છે. ખરે એ બુલાખ એવો સખત હુતો કે તેની માથે પાર્લમેન્ટનું રાત્રજ નીકળી ગયું. આ વખતથી લગભગ બાર વર્ષ સુધી ઇંગ્લાંડમાં પાર્લમેન્ટજ નહોતી એમ કહીએ તો તે કાંઈ ખોટું નથી. કેમકે જ્યાં લોકના પસંદ કરેલા માણસોને મારી કહાડી લશ્કરવાળા જેને નજરમાં આવે તેનેજ પાર્લમેન્ટમાં બેસવા દે, તો તે પાર્લમેન્ટ નહીં પણ પૂતળાનો નાચજા કહેવાય.

નિરંકુશી બાની રવજાં સત્તા-હવે જે પચાસ સાઠ માણસને પાર્લમેન્ટમાં રહેવા દીધા હતા, તે બધા નિરંકુશીજ હતા, અને તેમણે તો અલબત્ત રાજ માથે સધિ કરવાનો ઠરાવ થયો હતો તે રદ કરી નાંખ્યો. પછીથી એક તર્ફ પ્રબસત્તાક રાજ્ય કેવી રીતનું સ્થાપવું તેનો સુસદો તૈયાર કરવા માંડ્યો, અને બીજી તર્ફ ધણા વખતથી ધારી રહ્યા હતા તે પ્રમાણે રાજ ઉપર દેશદ્રેહનું તહોમત મૂકી ફ્રેન્ચદારી તપાસ શરૂ કરી. આ તપાસનું છેવટ એ વિફરેલા લોકેશું આપ્યું તે કહેવાની જરૂર નથી. તેઓ ધર્માભિમાનથી, મતાભિમાનથી, અને વિજ્યાભિમાનથી કેવળ અધત્વને પામ્યા હતા.

જેઓ બુલમ તોડવાને અર્થે લડવા નીકળ્યા હતા, તે પોતાની જીતને સમે માથી બુલમી નીકળ્યા. પ્રબસત્તાક રાજ્ય કોઈને ઇંગ્લાંડમાં બેઠવું નહોતું, તેનો સર્વને મહા તિરસ્કાર તથા લય હતો, તે છતાં આ થોડા નિરંકુશીઓએ બખાતકારથી આવું રાજ્યજ સ્થાપન કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, કેમકે તેમને એ રાજ્યપદ્ધતિ ઉત્તમ

લાગી હતી. ઉત્તમ હશે, પણ જાળાત્કારથી આપવાનો એમને શો હંકે હતો? ઉત્તમ હોય તો તે જાળાત્કારે પણ આપવું ઘટે છે એમ માનીએ, તો પછી રાજા ને પ્રેસિડેન્ટિયનો જેમણે પોતપોતાની ધર્મપદ્ધતિ ઉત્તમ માની હતી તે શા માટે આખા દેશને તેનો લાભ આપવાનો જાળાત્કાર ન વાપરે!

લોક વિરુદ્ધ નિરંકુશીઓએ જે મુદ્દાસ પોતાની મતિ પ્રમાણે જાળાત્કારે વાપર્યો તેમાં તેણે છેવટે શો કોંગ્રેસ કાઢ્યો, તે આપણે હવે પછી જોઈશું. પણ આ સમિતો તે જાળાત્કાર હતા એટલે ચાહે તે કરે. બિચારો આર્ટ્સ! રુદ્રરૂપ ધારણ કરેલા ૬૬ નિશ્ચયી રાજ-ધારીઓથી જાણવાની હવે એને આશા શી?

તેમણે એનો જીવ લેવોજ ધાર્યો હતો. તે છતાં એ મતાંધ જગતોને એ કામ પરમન્યાથી ઈશ્વર પ્રેરિતજ લાગતું હતું, અને તેથી ખીલેલું રાજ્યવિષયોમાં હુમેશાં ધાય છે તેમ રાજાનો વધ તેમણે ઘર બૂણે કે બહાર કોધાવેશમાં ન કરતાં ઈન્સાફની રાહ તપાસ કરીનેજ શિક્ષા કરવાનો ઠરાવ કર્યો. પણ એ સઘળાં પોતાના મનને કે જગતને ઠગવાનાં બહાનાં હતાં, ત્યાં જાકરીનો ઈન્સાફ કરવા બૂખ્યો વાઘ જેસે, ત્યાં તે ખીલે નિર્ણય શો થવાનો હતો?

રાજાનો ઇ-મા:-૧૯૪૯ ને જેમતે વર્ષેજ આમની સભાએ ઠરાવ કર્યો કે પાર્લમેન્ટની મામા રાજાએ લગાઈ ઊઠાવવી એ દેશનેહ છે. એ ઠરાવ અમીરાએ કબૂલ રાખ્યો નહિ, પણ તેમને ન ગણકારતાં તેમણે રાજાનો ઈન્સાફ કરવાને એક ખાસ ટોર્ટ નીમી. અમીરા, જુકરથો, ને શેઠીઆઓ મળીને કુલ ૧૫૦ જણને એ કામ માટે નીમ્યા. તથા તેમનો પ્રમુખ બેડશો નામના એક જોરિસ્ટરને કર્યો. ઘણાખરા અમીરાએ પાર્લમેન્ટ છોડીજ દીધી હતી. પણ થોડા જે રહ્યા હતા તેમણે પણ આ કેસમાં ભાગ લેવાની તો ચોકખી ના પાડી, ત્યારે આમની સભાએ ઠરાવ કર્યો કે લોક એ ઈશ્વરની પછી સર્વે નિતાનું મૂળ છે, અને તેથી લોકની

સંમતિએ ચૂંટાએલી જે આમની સલા તેજ ઇંગ્લાંડમાં સર્વોપરિ સત્તાને ધારણ કરનારી છે, અને તેથી જે જે કાયદો એ સંભા મંજુર કરશે તે જરાજર કાયદા પ્રમાણેજ ગણાશે. અગર જે તેમાં રાજ કે અમીરોએ પોતાની સંમતિ નહિ પણ આપી હોય.

અમીરોને બાદ કરતાં ૧૩૫ ઈસાહીયા રહ્યા, તેમાંથી પણ

કોરટ મળી ત્યારે માત્ર ૬૯ જણજ હાજર થયા. રાજને બોલાવ્યો. સિપાઈએ જ્યારે તેને કોરટમાં લઈ આવ્યા, ત્યારે જડને બેસી રહ્યા અને કોઈએ ટોપીઓપી ઉતારી નહિ. રાજ પણ ટોપી પહેરીને પોતાને સાડ જે સામી પુરસી મૂકી હતી ત્યાં ધીરજથી બેઠો. આ વેળા એનો દેખાવ હજી જૈશી ન છતાં હાલની ફિકર ચિંતાથી તમામ માથું તથા દાઢી પળી ગએલી, જન્મનોજ જે ચહેરો ગંભીર તે ઉપર હાલ ઉઠાસીએ સતત વાસ કરેલો, કાળચક્ર માથા ઉપર આવેલું છતાં ઈશ્વરેજાને અધિન થઈ પોતાનું સઘળું ધૈર્ય તથા બુદ્ધિ ચાંચલ્ય રાખી રહેલો-એવો દેખાવ આ મુશ્કેલ દુષ્ટીઆરા રાજવંશીનો જોઈ જઘા ટોકનાં તો અંતઃકરણ પીગળી ગયાં, અને “ પરમેશ્વર રાજનું રક્ષણ કરો ” એવા અવાજ ઠેકાણે ઠેકાણેથી નીકળ્યા. પણ ત્રિપાહીઓનો બપતો બહુ જળરો હતો. તેમણે જપાને એકઠમ એવું બોલતાં અટકાવ્યા, અને “ ઈસાહ, ઈસાહ ” “ શૂળી શૂળી ” એવી ગર્જના પોતે વચમાં વચમાં કરવા લાગ્યા.

આ નોંધી રાખવા જોગ છે કે એટલો જપો દાખ છતાં “ પરમેશ્વર રાજને જાણવો ” એવો અવાજ પહેલ વહેલો ઉઠાવનાર એક અજળાજ હતી, - એનાધિપતિ ફેરફેકસની સ્ત્રી, ફેરફેકસ આ કોરટમાં નીમાએલો છતાં પણ બીજાની પેઠે હાજર થયો નહોતો. ખૂદ સેનાધિપતિનીજ આવી રૂખ જોતાં સાફ જણાય છે કે નિરંકુશીઓએ આદરેલું આ કામ લોકને કેટલું અજળામણું હશે. રાજને શિક્ષા ઠેરવી તે વખત તો એક ત્રિપાહી પણ ન રહેવાયાથી

લાગી હતી. ઉત્તમ હશે, પણ બળાત્કારથી આપવાનો એમને શો હક હતો? ઉત્તમ હોય તો તે બળાત્કારે પણ આપવું ઘટે છે એમ માનીએ, તો પછી રાજા ને પ્રેસિડેન્ટિયનો જેમણે પોતપોતાની ધર્મપદ્ધતિ ઉત્તમ માની હતી તે શા માટે આખા દેશને તેનો લાભ આપવાનો બળાત્કાર ન વાપરે!

લોક વિરુદ્ધ નિરંકુશીઓએ જે મુદ્દારા પોતની મતિ પ્રમાણે બળાત્કારે વાર્ષિક તેમાં તેણે છેવટે શો કાંડો કાઢ્યો, તે આપણે હવે પછી જોઈશું, પણ આ સમિતી તે બળાત્કાર હતા એટલે આજે તે કરે. બિચારો આર્સ! રુદ્રરૂપ ધારણ કરેલા દૃઢ નિશ્ચયી શસ્ત્ર-ધારીઓથી બચવાની હવે એને આશા શી?

તેમણે એનો જીવ લેવોજ ધાર્યો હતો. તે છતાં એ મતાંધ ભગતોને એ કામ પરમન્યાયી ઈશ્વર પ્રેરિતજ લાગતું હતું, અને તેથી બીજાં રાજ્યવિશ્લેષોમાં હમેશાં થાય છે તેમ રાજાનો વધ તેમણે ધર ખૂણે કે બહાર કોપાવેશમાં ન કરતાં ઈન્સાફની રાહ તપાસ કરીનેજ શિક્ષા કરવાનો ઠરાવ કર્યો. પણ એ સઘળાં પેટાના મનને કે જગતને ઠગવાનાં બહાનાં હતાં, જ્યાં બકરીનો ઈન્સાફ કરવા ભૂખ્યો વાઘ બેઠો, ત્યાં તે બીજો નિર્ભય શો થવાનો હતો?

રાજાનો ઇન્કાર-૧૬૪૬ ને બેસતે વર્ષેજ આમની સલાએ ઠરાવ કર્યો કે પાર્લમેન્ટની મામા રાજાએ લડાઈ જિતાવવી એ હેશ્ટરોહ છે. એ ઠરાવ અમીરોએ કમૂલ રાખ્યો નહિ, પણ તેમને ન ગણકારતાં તેમણે રાજાનો ઈન્સાફ કરવાને એક ખાસ કોર્ટ નીમી. અમીરો, ગૃહસ્થો, ને ગેઠીઆઓ મળીને કુલ ૧૫૦ વજુને એ કામ માટે નીમ્યા. તથા તેમનો પ્રમુખ બેકરો નામના એક બેરિસ્ટરને કર્યો. ઘણાખરા અમીરોએ પાર્લમેન્ટ છોડીજ દીધી હતી. પણ થોડા જે રહ્યા હતા તેમણે પણ આ કોર્ટમાં ભાગ લેવાની તો ચોકળી ના પાડી, ત્યારે આમની 'સલાએ ઠરાવ' કર્યો કે લોક એ ઈશ્વરની પછી સર્વે સત્તાનું મૂળ છે, અને તેથી લોકની

અંમતિએ ચૂંટાએલી જે આમની સલા તેજ ઇંગ્લાંડમાં સર્વોપરિ
અત્તાને ધારણ કરનારી છે, અને તેથી જે જે કાયદો એ સંભા
મંતુર કરશે તે બરાબર કાયદા પ્રમાણેજ ગણાશે. અગર જે તેમાં
રાજા કે અમીરોએ પોતાની અંમતિ નહિ પણ આપી હોય.

અમીરોને બાદ કરતાં ૧૩૫ ઇન્સાફીયા રહ્યા, તેમાંથી પંચ

કોર્ટ મળી ત્યારે માત્ર ૬૬ જણજ હાજર થયા. રાજાને બોલાવ્યો.
સિપાઈએ ત્યારે તેને કોર્ટમાં લઈ આવ્યા, ત્યારે જડમે બેસી
રહ્યા અને કોર્ટએ ટોપીઓપી ઉતારી નહિ. રાજા પણ ટોપી
પહેરીને પોતાને સાફ જે સામી ખુરશી મૂકી હતી ત્યાં ધીરજથી
જઈ બેઠો. આ વેળા એનો દેખાવ હુણ જેથી ન છતાં હાલની
ફિકર ચિંતાથી તમામ માથું તથા હાડી પળી ગયેલી, જન્મનોજ
જે ચહેરો ગંભીર તે ઉપર હાલ ઉદાસીએ સતત વાસ કરેલો,
કાગચક્ર માથા ઉપર આવેલું છતાં ઇન્દ્રિયોને અધિન થઈ પોતાનું
સમગ્રું ધૈર્ય તથા બુદ્ધિ આંચક્ય રાખી રહેલો-એવો દેખાવ આ
ચુકીલ હુખીઆરા રાજવંશીનો જોઈ બધા ટોકનાંતો અંતઃકરણ
પીગળી ગયાં, અને “ પરમેશ્વર રાજાનું રક્ષણ કરે ” એવો અવાજ
ઠેકાણે ઠેકાણેથી નીકળ્યા. પણ સિપાઈઓનો બપટો ખૂબ જળદો
હતો. તેમણે બધાને એકદમ એવું બોલતાં અટકાવી, અને “
ઇન્સાફ, ઇન્સાફ ” “ શૂગી શૂગી ” એવી ગર્જના જેવો વચમાં
વચમાં કરવા લાગ્યા.

આ નોંધી રાખવા ભેગ છે કે એટલો બધો દુઃખ છતાં
“ પરમેશ્વર રાજાને બચાવો ” એવો અવાજ પહેલ વહેલે દેશવનાર
એક અગળાજ હતી, - એનાધિપતિ કેરોંકસની સ્ત્રી, નીકાકમ આ
કોર્ટમાં નીમાએલો છતાં પત્ની બહુની પેઠે હાજર નહોતો.
ખૂદ સેનાધિપતિનીજ આવી રૂબ જોઈ સાફ જણાતો નહોતો.
કુશીઓએ આદરેલું આ કામ લોકને જેનું અગળાજ છે કે નિરં-
રાજાને શિક્ષા ઠેરવી તે વખત તો એક સિપાઈ પા મામલું હતું.

અમીરની સલા નિરુપયોગી તથા દહેશત ભરેલી ધારી પાર્લમેન્ટે કાઢી નાખી છે. બીજેજ દહાડે પ્રજાસત્તાક રાજ્યનું બહિરનામું બહાર પડ્યું તેમાં સાફ લખ્યું કે રાજપદ નકામું બોલાવે અને ભય ભરેલું છે. ૮ મી ફેબ્રુવારીએ રાજ્યની નવી મોહોર કોતરાવી. અને બીજે દહાડેથી ઈન્સાફની કોરટો પાછી ચાલુ કરી. પછી રાજ્ય ચલાવવા ૩૮ પુરુષોની એક કાઉન્સિલ કરી, તેનો બ્રેડશોએ પ્રમુખ, અને મિલ્ટન (ઈંગ્લાંડનો નામીયો મહા કવિ) એ લેટિન સેક્રેટરી નીમાયો. આ રીતે ઈંગ્લાંડમાં તકાળા ખંધ પ્રજાસત્તાક રાજ્યસ્થાન થઈ ગયું. પણ આટલું શાક રાખવું કે તે તમામ લોકની કેવળ મરજીવિરુદ્ધ હતું. અને એમ હતું તો પછી તેને પ્રજાસત્તાક રાજ્ય કહેવું એજ અમને ચોખ્ખા લાગતું નથી. એતો ખરું જોઈએ તો સૈન્યસત્તાક રાજ્ય હતું. દરેક દેશમાં જ્યારે લશ્કરનું જોર વધી પડે છે. ત્યારે તે પોતાની મર્જમાં આવે તેવું રાજ્ય સ્થાપન કરે છે. પણ રાજ્યના ખરા ધણી તો સિપાહીઓજ થઈ રહે છે. ઈંગ્લાંડમાં પણ આ સમે એમજ થયું. આ ભક્ત સિપાહીઓનો વિચાર ખરેખર પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપવાનો હતો એ કબૂલ કરીએ, તો પણ તેમાં થયું શું? તમામ પ્રજાની મર્જ વિરુદ્ધ તેમણે મોંમાં વેલણુ છાલીનેજ ઓસડ પાવા જેવું કર્યું. અને તેનું કળ છેવટે યાય પણ એજ કે તે કહ્યું જ'વાતું ઓસડ કદાપિ બજાતકારને લીધે એકવાર પેટમાં ઉતરે તોપણ અતરનો ઉંઠો કંટાળો તેને તરકાળ પાઈ પમન કરી નખાવ્યા વિના કદી પણ રહે નહિ.

એમજ અહિંયા થયું. એમ શી રીતે થયું તેજ આ સૈન્ય સત્તાક રાજ્યના ઇતિહાસમાં મુખ્યત્વે કરીને જોવાનું છે. પણ તે પહેલાં આપણે જોઈએ કે આ ઝેરનો ઘુંટડો ગળે ઉતારતા લોકે કાઈ તરફથીયે માર્યા કે નહિ. ઈંગ્લાંડ તો બિચાઈ શું કરે એમ હતું? તે તો પ્રજાસત્તાક સિપાહીઓથી હારી છેક મૂર્છાવળ થઈ પડ્યું હતું. રાજપણની ઉઠાવણી કરે, તો આપણાં

સ્કોટલાંડ કાંઈ કરી શકે એમ હતું, અને તેમણે તેમ તત્કાળ કર્યું.

આયર્લેન્ડ પાર્લિમેન્ટને (ઈ. સ. ૧૬૪૬ માં) સાંપી દીધું તે પહેલાં ત્યાંની સુબેદારી ઉપર રાજા તર્ફથી એમ્-ડેનો ઠાકોર ધણા વખતથી હતો. તેને ત્યાંના લોકે આ સમે આમંત્રણ કર્યું, અને તેણે આવી ડબ્લિન ગેલ્લેસ્ટ, ને લંદનડરી સિવાય સઘળા જિલ્લા મેહેલથી કબજે કરી લીધા. આ સાંભળી પાર્લિમેન્ટે કોમ્બેલને હુકમ કર્યો કે ત્યાં જઈને તમારે તેનો તાબડોલ જાહેર કરત કરી નાંખવો.

કોમ્બેલ ઘટ દાંત પીગી કાગકગગ રૂપે આયર્લેન્ડ જવા તૈયાર થયો. અહિંના લોકે આઠ વર્ષ ઉપર ઓટેસ્ટોની જે કતલ ચલાવી હતી તે હજી સઘળા ઇંગ્લેન્ડની છાતીમાં માસ્થા કરતી હતી. અને તેથી આ ધર્મોંધ લશ્કર તો વેર વેરજ પોકારતું આયર્લેન્ડને કિનારે ઉતર્યું. કોમ્બેલની રાજનીતિ પણ આ વેળા કેવળ ફરતાથીજ આ બિચારા ટાપુને જેર કરવાની હતી કેમકે સ્કોટલાંડ જડ કરવાની તૈયારી પર હતું. આખા યુરોપમાં રાજહત્યાની ખબર સાંભળતાંજ મોટો હાહાકાર વર્તી રહ્યો હતો. કેટલાંક રાજ્યે ઇંગ્લાંડના એલચીઓને તિરસ્કાર માથે પોતાના દરબારમાંથી હાંકી મુક્યા હતા, અને હોલાંડ તો બ્રુક્સમાં બીજા ચાર્લ્સને કબુલ રાખી તેની તર્ફથી વઢવા તલપાપડ થઈ રહ્યું હતું, સમે આ નિરંકુશી લોકને માટે મહા ખારીક હતો. જો જરા પાસો અવળો પડ્યો તો કુતંગને મોતે તે માર્યા બંધ એમ હતું. આ જોઈ કોમ્બેલે નિશ્ચય કર્યો હતો કે આ વેળા તો દયા કે મયા કાંઈ ન રાખતાં આ જડ પોદોને એવા કચરી નાખવા કે ફરીથી બીજા દોઈ માથુ ઉપાડે નહિ.

એક ટુકડી તત્કાગજ એણે ઇંગ્લિન્ડની મદદે મોકલી દીધી હતી. તેણે જઈ એમ્માંડને ભારે હાર ખવડાવી. થોડા દહાડામાં

પોતે પણ ખર્ચા લશ્કર સાથે ત્યાં આવી પોહોંચ્યો. દ્રોણેદામાં એમાંડ
ભરાઈ બેઠો હતો. તેની ઉપર જઈ પહોંચી બીજે હુમલેજ તે
ગઢ સર કરી લીધો. આ વેળા એણે પોતાના સિપાહીઓને સજ્જ
તાકીદ આપી કે કોઈ તાબે થાય તો પણ તેની ઉપર' દયા ન
આણતાં તમામ કિલ્લેદારોને તથા વસતીમાંથી પણ જેની પામે
હુથીયાર ભેવામાં આવે તેને ઝમેજ કરી નાખવા. એનાજ લખવા
મુખાણે આ એક કાળ રાત્રિએ ૨૦૦૦ માણુ ન વાઢયું ગયું હશે
નાસતા ભાગતા બિચારા કેટલાક જણ એક દેવળમાં ભરાઈ ગયા,
તો એણે તે દેવળને આગ લગડાવી તેમાંના તમામ જાવાઓને
પણ પકડી પકડીને કાપી નખાવ્યા. બીજે એક કિલ્લો લીધો ત્યાં
પણ આવાજ રક્ષમવેડા એણે ચલાવ્યા. આ ભેદ આખો ટાપુ
થરથર થઈ ગયો. અને બીજા કિલ્લાઓ ડબોડબ પોતાની મેળે
શરણ થવા લાગ્યા. આટલી સખી હવે પછી ઘણું લોહી વહેતું
અટકાવશે, એવું જે આ વેળા એનું પાર્લમેન્ટ ઉપર લખવું હતું
તે ખરૂં પડ્યું. હજી થોડા માસ મુખી લડઈ ચાલુ રહી, અને
તેમાં શત્રુઓએ એક બે દારુણ યુદ્ધ કીધા. એ વાત ખરી, પણ
આ વખતથી આ બંડનો સઘળો ઉભરો શમી ગયો.

આયર્લેન્ડની વ્યવસ્થા. ગમે તે કહો, પણ કોમ્બેલની
બુદ્ધિ તો અસાધારણ ખરી. પાંચસો વર્ષથી આયર્લેન્ડ છતાયો
હતો, પણ એણે જેવો તેને જેર કરી નાંખ્યો તેવો તે હજી
કોઈથી પણ થયો નહોતો. એણે તો હવે પછી આખા ટાપુની
સઘળી સત્તા તથા સમૃદ્ધિ ત્યાં જઈ વસેલા પ્રોટેસ્ટાન્ટોનાજ
હાથમાં આવે એવા જખરદસ્ત ઉપાયો કામે લગાડ્યા. પ્રથમ તો,
એણે વહાણનાં વહાણ ભરી આઇરિશોને તેમની સ્વભૂમિ છોડાવી
વેસ્ટ ઈન્ડીસમાં મોકલાવી દીધા. પછીથી એણે યુરોપ ખાતે
સિપાહીગીરી કરવા જવાની આઇરિશોને પક્ષાઈથી છૂટ આપી,
એટલે બીચારા ઇંગ્લેન્ડના બુલમે કંટાળી રહેલા ૪૦૦૦૦ આઇરિશો
પરદેશમાં જઈ વસ્યા. એનાજ અમલમાં મહા બુલમી પણ

માંથી આજ્ઞાદ કામ કરવામાં એ આગ્યું કે અલસ્ટર વગેરે ફળવંત પ્રગણાઓની સંઘની જમીન દેશી ખેડુતો પાસેથી ખૂંચી લઈ ઇંગ્લેન્ડને એકદમ વેચી કે આપી દીધી. થોડા વખતમાં આ ધનવાન ઇંગ્લેન્ડ જમીનદારોની મહેનતથી આયર્લેન્ડમાં ખેતી-વાડીનું કામ ધમધમકારે વધી પડ્યું, નવા રસ્તાઓ બંધાયાં, નવાં જુઓ ત્યાં નવાં લલકાર મકાનો ઉભાં થવા લાગ્યાં, અને ટુંકામાં આ જંગલી ઉજડ ટાપુએ એકદમ સુધરેલા આખાદ સુલકનું રૂપ ધારણ કરવા માંડ્યું. અલબત્ત આ સઘળો દેખાવ ઉપરનોજ હતો. એ સઘળી સમૃદ્ધિ પેલા થોડા પરદેશીઓનાજ મુખને સારૂ હતી. બાપડા દેશીઓનો આજો સમુહ તો ભોંય ભાઠા વિનાનો થઈ જઈ પેટને માટે મજુરી કરતાં મરી જતો હતો, તેના તો બહુ ખુરા હાલ થયા; અને હજી પણ એજ કારણથી ત્યાં એટલી બેદિલી ચાલે છે કે ઇંગ્લાંડને હાલની પાદ-શાહી સત્તામાં પણ આયર્લેન્ડ એક કાંટાની પેઠે હમેશાં ખૂંચા કરે છે, અને શાણા રાજ કારભારીઓ એજ વિચારમાં શુંથાયા રહે છે કે હવે શું કરવું કે આફરિકા પ્રજા મુખી ને સંતોષી થાય, અને ત્યાં જે દરરોજ આ બંદકિસાદ ઉઠ્યા કરે છે તે બંધ પડે. પણ અન્યાયનું ફળ છેવટે તો સારૂં કપાંથી નીકળે ! સારૂં તે સારૂં, અને નકારૂં તે પરિણામે નકારૂં, એ કુદરતનો અટળ કાયદો કોનાથી ટળે ! પણ આ સમે તો કોમ્બેલનું ધાર્યું બરાબર પાર પડ્યું, એટલે આયર્લેન્ડ સંપૂર્ણ રીતે છૂટાયો અને ત્યાં પ્રોટેસ્ટન્ટ ઇંગ્લેન્ડનું જોર એવું બંધાયું કે તે વખતથી એ ટાપુ ઇંગ્લાંડને બંદખંડે અધીત થઈ પડ્યો.

પણ આ બધું કેમ્બેલે આ સ્વારીની વેળાજ કરી નાંખ્યું એમ સમજશે નહિ. આ વેળા તો આયર્લેન્ડ પૂરો છૂટાઈ રહ્યો એટલામાં આ મોળી પડેલી લકાઈનું કામ પોતાની હાથ નીચેના એક સેનાપતિને સોંપી એને સ્કોટલેન્ડ તરફ દોડવું પડ્યું.

રકોટલાંડ. રકોટલાંડના લોકોએ રાજકુત્યાની ખબર સાંભળતાં જ ખીન્ન આદર્શને પોતાનો રાજા પોકર્યો હતો, પણ ધર્મ ચુસ્ત પ્રેસ્બિટેરિયનોના હાથમાં સઘળી રાજસત્તા હોવાથી તેઓ આગ્રહ લઈ બેઠા કે એ આપણે પંથ સ્વીકારે નહિ ત્યાં સુધી એની તર્ફથી આપણે કંઈ પણ કરવું નહિ. એવામાં શૂરા મોન્ડ્રોસે આગળ પડી રાજાનો જીંડો ઉઠાવ્યો. તેની સામા આ પ્રેસ્બિટેરિયનો થયા, અને તેને યુદ્ધમાં હરાવી ફ્રાંસીએ દીધો. આદર્શ જોયું કે હવે આ પ્રેસ્બિટેરિયનોને મેળવી લેવા એ સિવાય ખીન્ને એકે આદેશ નથી. તેથી પોતાના બાપની પેઠે એ ફરી ગયો કે મેં કંઈ મોન્ડ્રોસને મારે સાફ લડાઈ ઉઠાવવાની રજા આપી નહોતી, અને તમારો ધર્મ મને કળુલ છે એમ કહી તે રકોટલાંડમાં આવ્યો (૧૬ મી જુન ૧૬૫૦). આથી રાજા થઈ રકોટલાંડના સત્તા ધારીઓ ઇંગ્લાંડ પર મહારાજ કરવાને તૈયારી કરવા લાગ્યા. તેઓ આવી પહોંચે તે પહેલાં તેમની ઉપરજ સવારી કરવાનો પાર્લમેન્ટે ઠરાવ કર્યો. આ વાત ફેરફેરકસ, જે થોડા ઘણા પ્રેસ્બિટેરિયન મતનો હતો, તેને પસંદ પડી નહિ અને તેથી તેણે પોતાની નોકરીનું રાજીનામું આપ્યું, અને કોમ્બેલ તમામ લશ્કરનો ઉપરી નીભાયો. એ નીમણુક થતાની સાથેજ તે રકોટલાંડ તરફ ધસ્યો.

૮મી ૧૨નું યુદ્ધ. લેસ્લી કરીને રકોટનો સેનાપતિ હોશિયાર ને અનુભવી હતો, તેણે એને આવતો સાંભળી એડિનબરોની આસપાસનો સઘળો સુલક ઉજડ કરી નાંખ્યો. અને તેથી ટવીડ બોર્નગીને કોમ્બેલ પેલી તર્ફ ગયો કે એને ઘાસ કે દાણા કંઈ મળી શક્યો નહિ. પણ કોમ્બેલે અગમણુદ્ધિથી પોતાનાં વહાણ ત્યાં બોલાવી રાખ્યાં હતાં, તે એને જે જોઈએ તે આણી આવવા લાગ્યાં. લેસ્લીએ પોતાનો મુખ્ય એક ઘણી મજબૂત જગ્યાએ નાંખ્યો હતો તે જોઈ કોમ્બેલ ચેતી ગયો કે આ સ્થળે હુમલો કરવો એ કેવળ નાશનીનું કામ છે. એણે આગળ આવવા લેસ્લીને

બહુ લલચાવ્યો, પણ એ પાકો સરદાર ત્યારે કાંઈપણ ઠગાયો નહિ ત્યારે એણે જઈને પોતાનો પડાવ ડગ્યાર આગળ નાંખ્યો. લેસ્લીએ ધીમે ધીમે ખસી એની આસપાસના ઘાટ એવી રીતે ઘેરી લીધા કે ઇંગ્લાંડ જવાની સઘળી ગાળીઓ ગંધ પડી, અને તે ઉચ્ચ સ્થાને શત્રુઓ હુમલો કરવાની હુમ લીડે, તો ખરાબ થયા વિના રહે નહિ. એવામાં પાણી લાગવાથી કોમ્બેલનાં માણુઓ ટપોટપ મરવા માંડ્યાં, અને જળ માર્ગે નાસી જવા સિવાય સલામતીનો એકે રસ્તો એને રહ્યો નહિ. પણ એનું નશીબ બગવાન હતું. લેસ્લીની ઠાવડી યુદ્ધરીતિ તેની સાથના ઉછંડા ધર્મ બોધકોને પસંદ પડી નહિ. તેમણે ખૂમરાણ ઉઠાવી મૂક્યું, કે જ્યાં શું કરોછો ! ચાલો, ચાલો, હેઠે ઉતરી શત્રુનો આપણે સામટોજ મંહાર કરી નાંખીએ ! આ ધર્મ ઘેલાઓનું લશ્કરમાં જોર એટલું વધી પડ્યું હતું કે પોતાને ગિલકુલ નાપસંદ છતાં લેસ્લીને તેમનું કહ્યું કરવાની જરૂર પડી. ડુંગરાની ધાર ઉપરથી શત્રુને ઉતરતા જોઈ યુદ્ધકલા પારંગત કોમ્બેલ એકદમ બોલી ઉઠ્યો કે અહો ! ઇશ્વરજ તેમને આપણને હવે સ્વાધીન કરી દીધા ! ઘોડ પલટન જે સૌથી આગળ નીકળી આવી હતી તે મેદાનપર ઉતરી ન ચૂકી, એટલામાં તેની ઉપર કોમ્બેલે પોતાના તમામ લશ્કરથી ધસાવડો કર્યો, અને તેઓ મરણીયા થઈ લડ્યા તો પણ તેમાં લંગાણ પડ્યું. “ઓ ! નાહા ! ઓ નાહા !” એમ પોકારી કોમ્બેલ એવો ધાયો કે પેદાજ જે મદદે આવતું હતું તે પણ ગલરાઈ ગયું. સૂર્યને ઉગતો જોઈ એ પૂર્વ શ્રદ્ધાથી બાઈ બલનાં વચનોમાં બોલી ઉઠ્યો કે હવે ઇશ્વરને ઉઠવા દો, અને એના શત્રુઓ તારાજ થઈ જનાર છે, અને ખરેખર એક કલાકમાં તે તારાજ થઈ ગયા. ડનબારની આ નામીથી લડાઈમાં ૪૦૦૦ સ્કોટ છવથી ગયા, અને આસરે દશ હજાર કેદી પકડાયા [૩ જ સપ્ટેમ્બર ૧૬૫૦].

પુરેઈરર્વ યુદ્ધ. આ ક્ષેત્રથી રાજધાની [એડિનબરો] એના

હાથમાં આવી, પણ આખા મુલકને વશ કરતાં કોમ્પેલને એક વર્ષ લાગ્યું. રાજા જે નાગતો હતો તેને ઝ.લી રાખી સ્કોટ લોક પર્યમાં જઈ ઈયા. અને ત્યાં ૧૬૫૧ ના બનેવારી મસમાં એને રાજ્યાભિષેક કર્યો. શિયાળો ઉતર્યા પહેલાં જ કોમ્પેલ સ્ટર્લિંગ લેવા દોડ્યો, પણ તેમાં ફાળ્યો નહિ, અને હવા લાગવાથી સજ્જ મંદવાડ લોગવવો પડ્યો. સામે થયો કે સુર્જન સ્કોટ લશ્કર સ્ટર્લિંગમાં પડેલું છતાં એને પર્ય પોતાને તાબે કરી લીધું. આ મમે આદર્મ ઈસ્કાંડપર ચડાઈ લઈ જવાનું મોટું માહુગ આદર્મ સ્ટર્લિંગથી એકદમ નીકળ્યો તે કંબરલાંડ, લેકેશાયર, ચેશાયર, અને ગ્રોપશાયર પ્રગણાઓ આંપતો આંપતો વુર્સ્ટર સુધી આવી પહોંચ્યો, ત્યારેજ પોતાના લશ્કરને થાક ખાવડાવવા એણે થોડા દહાડા કાંઈક સુકામ કર્યો. પણ અંહીઆ એની આશા ફળીભૂત થઈ નહિ. કોઈ પણ ઈંગ્રેજની એની પક્ષે ઉભા થવાની હિંમત આલી નહિ. આણી તરફથી કોમ્પેલ, જે જનરલ મન્ડના હાથ નીચે ૬૦૦૦ માણસ સ્કોટલાંડમાં મૂકી ક્યારનો આદર્મની પૂઠે દોડ્યોજ આવતો હતો તેની મદદે નવું લશ્કર પાર્લમેન્ટે મેદલ્યું. કોમ્પેલે આવી વુર્સ્ટરના કિલ્લા સર કરી લીધા, અને પછી શહેરમાં આર્સનું લશ્કર હતું તેની ઉપર જળરહસ્ત હુલ્લો કર્યો. ડનબારના યુદ્ધની વરસગાંડને દહાડેજ આ લડાઈ પણ થઈ, અને તેમાં એનો પૂર્ણ વિજય થયો. સ્કોટ લશ્કરમાંનું લાગ્યે એક માણસ પણ સુઆ કે કેદી પકડાયા વિના રહ્યું હશે. આદર્મ છવ લઈને નાઠો તે જેમ તેમ કરતા, હુબરો વેષ ખદલતો અને ઝાડી જંગલોમાં લસતો દરિયા કિનારે જઈ પહોંચી ક્રાન્સમાં ઉતરી પડ્યો.

આ હારથી રાજપક્ષના હાથ સર્વત્ર લોંબં પડ્યા. જનરલ મન્ડના હાથ નીચે ૬૦૦૦ માણસ એ સ્કોટલાંડમાં મૂકી આવ્યો હતો તેણે જલદીથી આખા દેશને નરમ થેશ કરી નાંખ્યો. મતાપી પ્લેન્ડાજિનેટ રાજાઓથી પણ જે દેશ વશ થયેલો નહીં,

તે કોમ્પેલના અમલમાં છેક પગધીન થઈ રહ્યા. ઇંગ્લાંડની પાર્લમેન્ટ એને કાયદા બાધી આપતી, અને ઇંગ્લાંડના ન્યાયાધીશો ફાંદીઆ આવીને ઇનસાફ કરી જતા પણ એનાથી જરા પણ ચૂં કે ચાં થઈ શકતું નહિ. બેશક હુંકામાં, કોમ્પેલે પોતાનો અમલ ઇંગ્લાંડ, સ્કોટલાંડ અને આયર્લાંડ ત્રણે ઠેકાણે એવો મજબુત બેસાડ્યો કે એવું એક ચક્રે રાજ્ય દોઢએ પણ પહેલાં કશું નહોતું એમ કહીએ તો તેમાં જરાએ અતિશયોક્તિ નથી. હવે વિદેશ સાથના વધરાઓમાં એણે કેવાં પરાક્રમ કર્યાં તે આપણે જોઈએ.

વિદેશ વિમલ હોલાંડ, જે લડાઈ ઉઠાવવાને હજી આચકો ખાતું હતું, તેને પાર્લમેન્ટે કોમ્પેલની મલાહ ઉપરાંત નૌકાનો કાયદો કાઢી તેમ કરવાની જરૂર પાડી. એ કાયદામાં એમ હતું કે જે દેશનો માલ હોય તે તે દેશના વહાણમાં આવતો હોય તોજ ઇંગ્લાંડ સ્કોટલાંડ આયર્લાંડમાં ઉતરવા દેવો, અને નહીં તો તે ઇંગ્લિશ વહાણમાંજ આવવો જોઈએ. આ નેવિગેશન એક્ટથી ઇંગ્લાંડનું નૌકાબળ એકદમ વધવા માંડ્યું. પણ એનો પરિણામ એજ થાય કે વલંદાઓ જે આ સમે દેશ દેશનો માલ ત્યાં લઈ આવતા હતા, તેનો એ મઘજો વેપાર પડી ભાગે. વળી ઇંગ્લિશ એનલમાં જે પગદેશી વહાણ આવે, તેણે પોતાના રાજ્યનો વાવટો ઉતારી ઈંગ્લેજ વહાણને નલામતી આપવી, એવું જે એમા હતું તે વલંદાઓને ખૂબજ અપમાન કાઢક લાગ્યું. આથી લડાઈ લગી, તે બે અઢી વર્ષ આઢી, તેમા ઈંગ્લેન્ડ-નૌકા પ્રિપતિ પ્લેકે ઈંગ્લેજ નામને આફ દીયાવ્યું, પણ પ્રોટેસ્ટન્ટ દેશોએ માંહો માંહે વઢી મરવું એ કોમ્પેલને પસંદ નહોતું. તેથી એણે [૧૬૫૫ માં] હોલાંડ જોડે મલાહ કરી નાખી એટલુજ નહિ. પણ સ્વીડન, ડેનમાર્ક, નિવરજર્લેન્ડ વગેરે પ્રોટેસ્ટન્ટ સુલ્લો આધે ગાઢી દોસ્તી બાંધી એ યુરોપમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ પક્ષનો દ જીતેલી પેઠે અમલી થઈ પડ્યો.

આ વેળા યૂરોપમાં ઇંગ્લાંડનું નામ એણે એવું જોરાવર કરી મૂક્યું, કે ક્રાન્સને સ્પેન એની સાથે સંધિ કરવાને માટે મહા મથન કરી રહ્યા. એણે ક્રાન્સનાં કહેણ કબુલ રાખ્યાં, અને સ્પેન સામેના વિગ્રહમાં ઇંગ્લાંડ જોડાયું. આનું ફળ એ થયું કે જામેકાનો ટાયુ તથા ડનકર્ક શહેર ઇંગ્લેન્ડને મળ્યાં, તથા હેશાવરમાં ઇંગ્લાંડનું નામ એવું પ્રકાશી ઉઠ્યું કે કોન્વેલના કદામાં કદા શત્રુને પણ એ જાણત તો તેનાં છૂટે મોંએ વખાણ કર્યા વિના ચાલતું નથી. પણ હવે દેશની અંદર એની રાજ નીતિ કેટલી ફત્તેહ પામી, એટલે, લોકોની મરજી વિરુદ્ધ જે રાજ્યરચના એણે સ્થાપવા માંડી તેનું શું થયું તે આપણે જોઈએ.

જગતનો ફિત્કાર આ તરફથી આ રાજ હત્યારા લોકપર વરસી રહ્યો હતો. આ અઘોર કૃત્યની ખબર સાંભળતાં આખા યૂરોપ ખંડને ચીતરીજ ચઢી ને સઘળે ઠેકાણે ફિટફિટ થઈ રહ્યું. પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજ્યો તો કેથોલિક કરતાં પણ એ કામનો ફિટકાર વધારે બતાવવા લાગ્યાં. જાણે ખીહીતા હોય કે રખેને આપણે પણ ઇંગ્લાંડ જેવા વિપરીતવિચારી ગણાઈ જઈશું. સઘળાં પરદેશી રાજ્યોએ તિરસ્કારથી ઇંગ્લાંડના એલચીઓ કાઢી મૂક્યા એ તો આપણે પાછગજ કહી ગયા છીએ.

જો હર યૂરોપમાં આટલો હાહાકાર થઈ ગયો, તો ખુદ ઇંગ્લેન્ડના મન કેવાં ઉઘલણે થઈ ગયાં હશે તે કહેવાની જરૂર નથી. આખો દેશ આંખ ફાડીને જોઈ જ રહ્યો, અને શું પ્રત્યક્ષ કાળ પામે આવ્યો છે એમ જાણને લાસ્યું એક એ પ્રજાસત્તાક વાદી નિરંકુશીઓ નિવાય બધા લોક “ગજળ ગજળ” કહીને રાત દહાડો નિસાસ પર નિસાસા નાખવા લાગ્યા. આ પ્રજાસત્તાકીઓ જાણી આંખે દૈત્ય કરતાં પણ દુષ્ટ ને ખીહામણા દેખાતા. આ સર્વ વ્યાપી મનોભાવ જે મંડળ રાજકારણ

ચલાવવાને નીચું હતું તેમાં પણ જણાવ્યો. પહેલીજ બેઠકે તેમણે એવા સોગન લેવાની તો ના કહી કે અમને આ પ્રજા-સત્તાકે રાજ્ય તથા રાજવધ કળુલ છે ન્યાયાધીશે. માથી અર્ધો અર્ધ રાજનામું આપી આપ્યા ગયા. અમે આ પ્રજાસત્તાકે રાજ્ય-ને વફાદાર રહીશું એવી જ્યારે કળુલાત લેવા માંડી ત્યારે હજારો સરકારી નોકર તથા પાદરીઓ એખી ના પાડી. લોકવિચાર એટલો વિરુદ્ધ હતો કે લંડન શહેરમાં છેક મે મહીના સુધી પ્રજાસત્તાકે રાજ્યનું બહેરનામું કાઢવા પાર્લમેન્ટની જરા પણ હિમત આલી નહિ. આવા દુનિયાના ફિટકારની વચમાં પેલી ઘયાએલી ખવાએલી પાર્લમેન્ટ કેવી રીતે પોતાનું કામ ચલાવી શકે છે તે હવે આપણે જોઈએ.

હુંડી પાર્લમેન્ટ, કર્નવ પ્રાઈડના જુલાળ પછી પાર્લમેન્ટમાં આશરે સો એકજ માણસ રહ્યા હશે અને તેમાં હાજર તો ભાગ્યે પચાસ પણ થતા એ ખરી પાર્લમેન્ટનું માત્ર હુંડુંજ હતું, અને તેથી લોકો અને તિરસ્કારમાં હુંડી પાર્લમેન્ટ કરીને કહેતા આ હુંડાથી દેશનું ગજ્ય ચલાવવું એવો વિચાર આ સેનાનો મૂળથીજ નહોતો. મૂળથીજ એને રહેવા દીધું, ત્યારે એવી શરત કરી હતી કે માત્ર બીજી રીતસરની પાર્લમેન્ટ બોલાવવાનો બદોળસ્ત કરી તમારે તમારી મેળે તાકીદથી આપ્યા જવું. પણ માણસના હાથમાં અધિકાર એકવાર આવ્યા પછી, તેને તે છોડવો ગમતો નથી. તેથી પોતે વિમર્જન થવાની વાત તેમણે ટોલે ચડાવી. આ જોઈ લશ્કરમાતા પેલા સમરેટલેક્સ (Lovellocks) એ પાછા અધીરા થઈ બંડ ઉઠાવ્યું [૨૭ મી માર્ચ ૧૬૪૯]. કોમ્વેલ્સે આ બંડને તાકીદથી બેસાડી દઈ લશ્કરને બરોસો આપ્યો કે પાર્લમેન્ટ વિમર્જન થવાનાજ વિચારમાં છે. એવામાં આયર્લાંડે બંડ ઉઠાવવાથી એને ત્યાં જવું પડ્યું, અને ત્યાંથી પરવાર્યો ત્યારે એ ઝડોટલાડમાં રોકાયો. અઢી વર્ષે આવીને જુલે છે તો એ ખાઈ બદેલી પાર્લમેન્ટ હજી પણ માહો માહે તકરારો

કરી વખતજ ગાળ્યા કરે છે. કોમ્પેલ જાતે જઈ ખડુ મથ્યો ત્યારે માત્ર જે મતનાજ વધારાથી એ પાર્લમેન્ટને વિસર્જન થવાનો ઠરાવ પસાર થઈ ચુક્યો, અને તે પણ ખીજાં ત્રણ વર્ષ સુધી એ રહે એવી એક કલમ તેમાં વધારી ત્યારેજ [અક્ટોબર ૧૬૫૧]. આ ત્રણ વર્ષની મહેતલ આ હુંડી પાર્લમેન્ટે લશ્કરની સત્તા તોડી નાંખવાના હેતુથીજ રાખી હોય એમ જણાય છે. તેમણે હોક્સાંડ સાથે એવું ધારીને ટાંટો વહોરી લીધો જણાય છે કે જો એ નિમિત્તે આપણા હસ્તક નૌકા સેન્ય ઉભું થાય તો પછી આ નિરંકુશી સેનાને કહાડી સુકતાં થોડી દહેશત રહે. લશ્કર એણું કરવાનો ઠરાવ તો એણે ક્યો પણ ખરો. આ વાત પણ કોમ્પેલે કબુલ રાખી પરંતુ એવી શરતે કે નવી પાર્લમેન્ટ બોલાવવાનું ધોરણ સુકરર કરી એ હુંડે તો વિસર્જન થવુંજ આ ધોરણ સુકરર કરવામાં આ લે.લી પાર્લમેન્ટે એવી કલમ નાંખી કે હાલના જે અમો સલામતો છીએ તે નો કાયમ રહીએ અને વળી નવા સલામતોની ચૂંટણી ઘરાગર છે કે નહિ તેનો ફડચો પણ અમારેજ હાથ રહે. લશ્કરના અમલદારો જે લગભગ ત્રણ વર્ષ થયાં ચૂપજ બેઠા હતા, તેમણે આ સમે લેખા થઈ આ કલમેની સામા મજબૂત વાંધો ઉઠાવ્યો. પણ તેમને ન ગણકારી પોતાનો ધારેલોજ ઠરાવ પાર્લમેન્ટ પસાર કરી નાખવા તૈયાર થઈ. આ સાંભળી કોમ્પેલને ગુસ્સો મ્હડ્યો. એક દુકરીને માથે ફાંફ તે ત્યાં ગયો, અને અંદર જઈ થોડા વખત સુધી બેઠા બેઠા બધો તમાચો ભેંચ્યો. આ જિલ પસાર થાય ? એવો છેવટનો સવાલ જ્યારે પૂછાયો, ત્યારે એણે સિંહની પેઠે ગર્જના કરી બધાને ખૂણ ઝપટી નાંખ્યા અને પછી “ જાઓ, ઘેર બેસો, વધારે પ્રમાણિક માણસોને તમારી જગાએ આવવા દો. ” એવું કહી એ હુંડી પાર્લમેન્ટને કહાડી મૂકી બારણે તાળું દેવરાવ્યું. [૨૦ મી એપ્રિલ ૧૬૫૩]. આ સાંભળી લશ્કર, નૌકાસેન, તથા ઈંગ્લાંડના મોટાં મોટાં નગરમંડળોએ હરખભેર એની ઉપર

શાળાસી પત્ર મોકલ્યાં. કોમ્પેલ લખે છે કે એમને કહાડી મુ-
કવાથી એક કૃતરૂં પણ ભર્યું નહિ.

હજી પણ કોમ્પેલ કે સેનાનો વિચાર લશ્કરી રાજ્ય ચ-
લાવવાનો હોય એમ જરા પણ જણાતું નથી. આ પાર્લમેન્ટને
કાઠી મૂકવી પડી, તો તેણે તુર્તજ તેને ઠેકાણે ણીજી બોલાવવાનો
વિચાર કર્યો. હાલ પાર્લમેન્ટને બોલાવી શકે એવી કાયદેસર
સત્તા ધરાવનારૂં તો કોઇ પણ રહ્યું નહોતું. માટે કોમ્પેલે સેના-
ધિપતિની રૂએ દેશમાંથી દોઢસોએક માણસને ચૂંટી કહાડી તેમની
કામ ચલાવે પાર્લમેન્ટ બનાવી. અને તેમને મુદત આંધી આપી
કહ્યું કે તમે રીતસરની પાર્લમેન્ટ બોલાવવા બાબતનો કાયદો
ઘડો. આ બેરબોનની પાર્લમેન્ટ કહેવાય છે. કેમકે તેમાંના એક
અભાસદનું નામ બેરબોન એવું હસામણું નામ હતું. એ પાર્લમેન્ટ તો
પોતાને જે કામ માટે ભેગી કરી હતી તેને પડતું મૂકી ખરી
પાર્લમેન્ટનાંજ બધાં કામ ધમધોધારે ચલાવવા મંડી, અને થોડા
વખતમાં છેલ્લી પાર્લમેન્ટ કરનાં પણ દેશમાં ભારે પોકાર ઉભો
કરી મુક્યો, અગર જો બેશક એની દાનત તેના જેવી સ્વાર્થી કે
હુઆઇની હતી નહિ. આ સભાસદો તો ફક્ત ફરજ સમજનારા
પેલા ભક્તજનો હતા. તેઓ તો ફરજ બોધનેજ વર્તનારા, અને
ફરજની વાત આવે ત્યાં સગા બાપની પણ શરમ રાખે નહિ
એવા હતા. આવા માણસો ગમે એટલા સ્તુત્ય, પણ વ્યવહારમાં
તો ઘણી વખતે વિપ્લવકરક માલમ પડે છે. અને તેનું કારણ છે.
ખુદ્ધિ તો કપાળે કપાળે જુદી હોયજ, અને જો જોને જોને જુદું
સમજાયું તે બધા ફરજના વિચારથી પોતાનો કકકોજ ખરો કર્યા
કરે, તો કોઈ કાળે પણ તેઓ એકમત ચર્ચ સાર્વજનિક કામે
કરી શકે નહિ. ફરજ નમજી પોતાના વિચાર બહાર કરવા એ
એક જુદી વાત છે, અને તે વિચારને આંધળાની પેઠે બાળી

* એનો અર્થ ઈમેલેમાં ખુદ્ધી હદી એવો થાય છે.

રહી બીજા બધાથી જુદા પડી જંગલ ઉઠાવવો એ જુદી વાત છે. એક બીજાના વિચારને માટે ઔદાર્યથી છૂટ મુકતાં આવડે તોજ મંડળીઓ ચાલી શકે છે. અને આવું ઔદાર્ય એ તો પોતાના વિચારને સ્વતંત્રતાથી વળગી રહેવા કરતાં પણ બહુ ઉંચો સદ્ગુણ છે. પણ ઝનુની લોકને આ અવરોધનું કારણ થઈ પડે છે એટલુંજ નહિ, પણ તેઓ આંખ મીંચી આખા દેશ-દાળની સામા પોતાનું વડાણ એવું ઝોકાવે છે કે પર્યંતે તેમની તથા વખતે તમામ દેશની ખરાબીજ થાય છે.

આ પ્રમાણેજ એ ભગતડી પાર્લમેન્ટે કર્યું. તેમને એટલો પણ વિચાર રહ્યો નહિ કે મોટા ફેરફારની વાતો તો રીતસરની પાર્લમેન્ટને માટેજ રહેવા દેવી જોઈએ તેમણે તો ટપોટપ જુની કહેણી રહેણીથી કેવળ ઉલટાજ નવા નવા કાયદા દરરોજ પાર્લમેન્ટમાં રજુ કરવા માંડ્યા, અને તે ઉપર માંહે માંહે ભારે રણ સંગ્રામ ઉઠાવી બેઠા, અમે સમજીએ છીએ કે એમાંના દેટલાક કાયદા વસ્તુતઃ બહુ સારા હતા પરંતુ જે બંધાં આજ પર્યંત પણ ઇંગ્લાંડમાં હાજલ થઈ શક્યા નથી તે સુધારા આ અર્ધ જંગલી કાળમાં ઇંગ્લેન્ડને ભડકાવી લયલીતજ કરી નાખે એમાં શી નવાઈ? ચોતરૂંથી પોકાર ઉઠ્યો કે દેશનો તમામ કાયદો, ધર્મ, વિદ્યા, અને સમૃદ્ધિ એ સર્વેને આ અભણ ઝનુનીઓ નિર્મૂળ કરવાનુંજ ધારી બેઠા છે.

કેન્ડેલને પણ આવું ઉચ્છેદકપણું ગિલકુલ પસંદ નહોતું. એનો વિચાર તેમની માર્ફતે રીતસરની પાર્લમેન્ટ બોલાવી રાજ્યને ખરાબર થાળે પાડવાનો હતો. પણ આ લોક તો કાંઈ થાળે પડ્યું હતું તેને પણ ક્યાંનું ક્યાં ઉડાડી મેલે એવા નીકળ્યા. હવે કરવું શું તેનાજ એ વિચારમાં હતો. એવામાં એની તર્ફના કોઈ સલાસદે લાગ જોઈ પાર્લમેન્ટમાં એકાએક એવો ઠરાવ કરાવી લીધો કે સેનાધિપતિએ જામને જે સત્તા આપી છે તે અમે

અમારી મેળે પાછી એને સ્વાધીન કરી દઇએ છીએ [૧૩ મી ડીસેમ્બર ૧૯૫૩].

આમ થવાથી એ ઉચ્છેદીયાઓનું તો કાટ ગયું. પણ હવે રીતસરની પાર્લમેન્ટ બોલાવવાનો અધિકાર પોતાનાજ હાથમાં લેવા સિવાય કોમ્પ્રોમીસને બીજો ઉપાય રહ્યો નહિ. એટલું સારું હતું કે પાછલી પાર્લમેન્ટ એક નવા રાજ્ય મંડળની નીમણુક કરતી ગઈ હતી. તેની માર્પત એણે એક રાજ્ય વ્યવસ્થા પત્રક તૈયાર કરાવ્યું.

ચૂંટણીનું ધોરણ. તેમાં પાર્લમેન્ટ બોલાવવાના નિયમ આ પ્રમાણે મુકરર કર્યા હતા. દેશોદ્ધિક અને દેશીઓ એટલે જેમણે રાજ પક્ષે રહીને લડાઈ કરી હોય તે એ જે સિવાય સઘળાને ચૂંટણીનો હક આપવો, વિશેષ હક કહાડી નાખવા, અને ૨૦૦ ચૌન્ડની સ્થાવર કે જંગમ મિલકત જેને હોય તે સઘળા ચૂંટણીમાં પોતાનો મત આપી શકે, જે ગામડાં ઉજડ ધ્યા ઉજડ જેવાં ધંધ ગયાં હતાં અને જેને નષ્ટ કે ગજવાનાં ગામ કહે છે તેની પાસેથી ચૂંટણીનો હક લઈ લેવો અને કેટલાં ગામો જે આ સમે મોટાં થઈ ગયાં હતાં તેને તે આપવો.

આ ફેરફાર ઘણા ખરો તો બૂની પદ્ધતિમાં પસંદ કરવા લાયકજ મુધારો હતો. મેનન્સેસ્ટ, લીડસ, હેલિફાક્સ વગેરે જે હાલ મોટાં ચૂંટણી સ્થળો ગણાય છે અને જે આ સમે પણ સારી આબાદીપર આવેલાં હતા, તેને ચૂંટણીનો હક મળ્યો. એ ટોઈ પણ નિષ્પક્ષપાતી માણસથી ગેરવાજબી કહેવાશે નહિ. તેમજ જે ગામમાં એકે છાપરું રહ્યું ન હોય અથવા જ્યાં જમીનદારના દસ વીશ ખેડુતોજ હાલ રહ્યા હોય, તેને ચૂંટણીમાં સામેલ રાખ્યા કરવું, એ પેલા જમીનદારને માત્ર સંજ્ઞામાં ગેરવાજબી સત્તા આપ્યા ગરાબરજ હતું. નષ્ટ ગામડાં બાગતનો મુધારો આ ધોરણેજ સવાસો વર્ષ પછી પ્રખ્યાત પિટ્ટે આરંભ્યો,

અને આપણા કાળમાં તે અમલમાં આવ્યો છે. પણ આ સમે તો લોકે આ વાજબી સુધારાને મોટો જીલમ ગણ્યો, અને પાછળથી મોટો વાંધો ઉઠ્યો કે આવી નવતર રીતે પાર્લમેન્ટ મળેલી તે દેશની પાર્લમેન્ટ કહેવાય કેમ પણ એ ગધાનું મુખ્ય કારણ તો એજ કે આડે લોકડે આડો વેહ, બખાતકારે કાંઈ આપણું લક્ષુ કરે, તો પણ તે સાફ લાગતું નથી.

દેશરક્ષક રાજ્ય મંડળ આટલીજ વ્યવસ્થા કરીને બેસી રહ્યું હોત, તો તે વાજબી કહેવાત રાજ્ય રચના કેવા પ્રકારની કરવી તે આ નવી પાર્લમેન્ટનાજ ઠરાવ ઉપર રાખવું હતું. પણ તેમણે ધાર્યું કે એ પાર્લમેન્ટ મળે તે દરમ્યાન રાજ્ય ચલાવવાનું ધોરણ તો જોઈએજ, અને મનમાં એમ પણ ખડું કે આપણે આપણને ફાવતી રાજ્ય રચના એકવાર કરી મુકવી એજ ઠીક. આ રાજ્ય રચનામાં ઠેરબુંધું કે કોમ્પેલ એની જાહેગી સુધીનો દેશરક્ષક થાય. દેશરક્ષકે ૨૧ મંત્રી રાખવા, અને તેમની સલાહે રાજ્ય ચલાવવું. દેશરક્ષક મંત્રીઓને નીમે ખરો, પણ પછી તેમાંના કોઈની બરતર્ફી તો તે બધાની સંમતિથીજ થઈ શકે. તેમની મંજૂરી વિના બીજા દેશોની સાથે સંધિવિગ્રહ તથા દેશમાં મોટા હોદ્દાની નીમણુકો કરી શકાય નહિ. ત્રણ ત્રણ વર્ષે તો એણે નવી પાર્લમેન્ટ બોલાવવીજ, અને પાર્લમેન્ટની રજા વિના એનાથી ક્યારે પણ કર મુકાય નહિ. કાયદા પાર્લમેન્ટની મંજૂરીથીજ થાય, અને પાર્લમેન્ટનો કરેલો કાયદો દેશરક્ષક મંજૂર ન રાખે, તો પણ તે ૨૦ દહાડા વીત્યા પછી મંજૂરજ છે એમ ગણાય.

આ રાજ્યરચના પણ વસ્તુતઃ જોવા જઈએ તો કાંઈ ખોટી નથી. જે જીની પદ્ધતિ ઇંગ્લેન્ડે આટલી જાધી પ્રિય હતી, તેનીજ એ નકલ છે. માત્ર અહીં આ રાજ્યને માટે દેશરક્ષક એવો શબ્દ પાપયો છે. એકને અનેકની, એટલે, રાજ્ય ને મગની સત્તાનું

સમિશ્રણ, જે ઇંગ્લેન્ડ રાજ્યરચનાનું ખાસ લક્ષણ, તે ધરાવતી એમાં બાળવી રાખેલું જણાય છે. જુની પદ્ધતિ કરતાં જેટલો એમાં ફેર છે, તે સઘળો પ્રજનાજ લાભનો છે. એકને સંવેપરિ-સત્તા આપી પણ તેને એવો બાંધી લીધો કે તેનાથી લોક વિરુદ્ધ જઈ શકાય નહિ. શાસકાર [Legislative] ને શાસનકાર [Executive] નાં કામ તદ્દન જુદાં પાડી નાંખ્યાં. અને વિશેષ એ કે સુખ્ય શાસનકારનો અધિકાર મંત્રીમંડળની અપૂર્વ સત્તાથી મર્યાદિત અને લયરહિત કરી મેલ્યો. વળી, આ રાજ્યરચના આ સ્તરે ઇંગ્લાંડમાં જે અતિપર ગયેલા બે ઉલટા મત વ્યાપ્તતા હતા તે બન્નેનો વચલો માર્ગ હતો. હડહડતા પ્રજાસત્તાકીઓ અનેકનીજ સત્તા સ્થાપવાને તરફી રહ્યા હતા, તેમજ હાલ દળાઈ ગયેલા પણ લાગ આવે કૂદી પડવાને તરફ થઈ રહેલા રાજભક્તો એકનીજ સત્તા ઉપર ફિદા હતા. અનેકની અમર્યાદિત સત્તા શી ધરાવી કરે છે, તે લાંબી પાર્લમેન્ટના ચરિત્રો ઉપરથી ધરાવતી સમજાય છે. એકની સત્તાતો, દુનિયાના તમામ ઇતિહાસો પોકારીને કહે છે, કે પૂરતા બંધનો વિના વિનાશકારી છેજ. પ્રજાનું સુખ એકને અનેકની સત્તાના યોગ્ય સમિશ્રણમાંજ રહેલું છે. હાલ ઇંગ્લાંડનું રાજ્ય જુદે નામે અને કાંઈક જુદે આકારે પણ લગભગ આવ્યવસ્થાપત્રકની મર્યાદાથીજ ચાલે છે, અને તેમ છે તોજ તે દુનિયાની રાજ્યવપદ્ધતિઓમાં સર્વોત્તમ નીવડી શક્યું છે.

આવી રાજ્ય રચના, કાંકડો ઇતિહાસ કરતા મેકોલે સમજાવે છે તેમ, કોંગ્રેસે દેશહિત બુદ્ધિથીજ ઉપજાવી કાઢી. કે બીજા કેટલાક કહે છે તેમ, એની અંદરજાને મતલબ પોતાનો રાજ્ય લોભ તૃપ્ત કરવનીજ હતી, એ મુકરર કરવું બહુ મુશ્કેલ છે. પણ આ વેળા ઇંગ્લાંડના લોકોને તે એમજ લાગ્યું કે આ બધી ફક્ત રાજ્ય પચાવી પાડવાની જુદીઓ છે, અને હવે પછી એણે પાર્લમેન્ટ સાથે જે વર્તણૂક ચલાવી તે ઉપરથી તેમના વિચારને પૂરતો ટેકો મળ્યો.

પહેલી પાર્લમેન્ટ કોંગ્રેસે ઉપલી વ્યવસ્થાને અનુસરી બોલાવી તેમાં તો એની ભાવના શુદ્ધ અને પ્રજાનું સ્વાતંત્ર્ય જાળવનારીજ ગણાય છે. ચૂંટણી કરનારા ઉપર એણે કોઈ પણ લાગવગ કે બળાત્કાર વાપર્યો નહિ, અને તેમ ન કર્યાની મોટી સાબીતી આ પાર્લમેન્ટ જાતેજ છે. ધર્મચુસ્ત પ્રેસિડેન્ટિયન તથા ઉચ્છૃંકળ પ્રજાસત્તાકી, જે બંને એના આ સભે હડહડતા દુરમનો થઈ રહ્યા હતા, તે આ પાર્લમેન્ટમાં ભરપૂરે આવ્યા. તેમજ રાજપક્ષની છૂપી પણ જખ્ખર લાગણીવાળા માણસોનીએ એમાં કોઈ જોડ નહોતી. ટુંકામાં, ઇંગ્લાંડની બિન ભિન્ન વસતીને અનુસરતાજ એ સભાસદો હતા, અને જેને ખરી દેશની સ્વતંત્ર પાર્લમેન્ટ કહી શકાય તેવી એ હતી. એવી સ્વતંત્ર પાર્લમેન્ટ પહેલાં કોઈ પણ રાજ્યએ ભેગી કરી નહોતી. અને એ તુર્તજ પોતાનું સ્વતંત્રપણું ખતાવવા લાગી. જેની રૂએતો તે ભેગી થઈ હતી, તેજ વ્યવસ્થાપત્ર કરવાનો મંત્રીમંડળને અજીતીયાર નહોતો એવી તકરાર તેમણે મૂળ મંડાણમાં બિઠાવી. કોંગ્રેસે કહ્યું કે કાયદાની ખારીકીનો એ કૃથલો તમે હાલ કોથળે ઘાલી મોટાં મોટાં અધિવિમ્લનાં તથા રાજ્ય વ્યવસ્થાનાં જે કામો ચુકી ગયાં છે તેનો પહેલો નિકાલ આણો, પણ આ મમતી લોકે એને ગણકાર્યો નહિ. ત્યારે એણે હુકમ કર્યો કે એક પુરુષ ને પાર્લમેન્ટની જે સંયુક્ત રાજ્યવ્યવસ્થા અમે ઠેરવી છે તે તો નહિજ ફેરવાય, અને નહિ ફેરવું એવી જે મતિશા હોશે તેનેજ હું પાર્લમેન્ટમાં બેસવા દર્શા. એએક જણ સિવાય બાકીના બધા આ સરત કબૂલ કરીને રહ્યા, પરંતુ તેઓ પણ એ વ્યવસ્થાપત્ર પાર્લમેન્ટ હસ્તક મંજૂર થયા વિના કાયદેસર ગણાય નહિ એમ કહી, તેને કલમે કલમ લઈ ચૂથવા બેઠા, અને એનો નિકાલ આવતાં સુધી અગત્યની રીત પ્રમાણે નાણાં આપવાં મંડ કર્યાં. હર્સ્ટર વગરને માટે ટપાલગુ જૂના જૂના માફી રહ્યું હતું. રાજપક્ષનાં બંડ પાછાં દેશમાં બિઠવાની તૈયારી જણાઈ. પાર્લમેન્ટની આઠાઈનુંજ આ પરિણામ છે એમ ખારી, કોંગ્રેસે

શુદ્ધે થઈ તેને કહાડી મૂકી. (જાન્યુઆરી ૧૯૫૫).

કોમ્પેલનું આ કામ જેવું આપખુદીનું તેવુંજ એવકુશીનું હતું. જે ખંડ દિસાદોની એણે દહેશત રાખેલી, તે તો ઉલટાં ચોગણાં એના આ કૃત્યથી જિલ્લાં. એના જખરદસ્ત લશ્કરે તે ચપટીમાં શમાવી નાંખ્યાં એ ખરું, પણ હવેથી હું કાયદેસર રાજ્ય કરું છું એમ કહેવાનું એને બહાનું રહ્યું નહિ, અને એના અમલે ઉઘાડું આપઅખત્યારી અથવા લશ્કરી રાજ્યનું રૂપ પકડ્યું, કે જે જોઇને સઘળાની નજર રાજકુળ તર્ફ સ્વાભાવિકપણે તણાઈ. બધાને લાગ્યું કે આતો બકરી કાઢતાં ઊંટ પેહું. રાજાનો આપઅખિતયાર શાકવા જતાં આતો આપણે કેવળ આપખુદી ભરેલા લશ્કરનાજ હાથમાં ફસાઈ પડ્યા, એના કરતાં તો આદર્શ જેવાની આપઅખિતયારી પણ સારી એમ ઘણાને લાગવા માંડ્યું.

હવે જોવાનું એ રહ્યું છે કે આ લશ્કરી અમલ કેમ અને ક્યાં સુધી ચાલ્યો. ખરું પ્રગતિસન્નાક રાજ્ય તો સમસ્ત પ્રજાની અભિરુચિ વિના સ્થાપન થઈ શકે નહિજ એ વાત આપણે પાછળ વર્ણવેલા બનાવો ઉપરથી સાળીત થઈ ચૂકી.

લશ્કરી રાજ્ય હવે ધંગ્લાંડમાં કોમ્પેલે ચલાવવા માંડ્યું. દેશના ૧૦ લાગ પાડી અક્રેકા સેનાપતિના હવાલામાં તે સોંપી દીધા. એ સેનાપતિઓ શહેનશાહી સત્તાપની પેઠે ચાહે તેને પકડતા ને ચાહે તેને છોડતા. રાજપક્ષવાળાને પ્રથમ કાયદાથી આમાન્ય માફી અપાઈ ચૂકેલી, તો પણ આ વખતે તેમની ઉપર ઉપર કોમ્પેલે દશાંશ વેરા નાખ્યો. પોતાનાજ એક અખિતયારથી મદદમાં આવે તેવા કર ઉઘરાવવા માંડ્યા, અને એ કામ કાયદેસર નથી, એવી હુમ્પડનની પેઠે એક જણે ફરીયાદી માંડી ત્યારે તેની તર્ફથી જે વકીલ થયો હતો તેને કિલ્લામાં ચોકલાવી દીધો ! આવા બુલમથી કાયર થઈ લોકે ચોપાનીયાંના આકારમાં ભારે પોકાર જિઠાવી મૂક્યો. દરરોજ પોકાર પાડતાં સેંકડો નવાં નવાં ચોપાનીયાં

નીકળવા લાગ્યાં. આ જોઈ આ પ્રજાસત્તાક રાજ્યે એવું એક છાપખાના ઉપર સજ્જ દેખરેખ રાખનારૂં ખાતું બેસાડ્યું કે તેની રજા વિના કોઈથી કાંઈ છપાઈ શકે નહિ. !

કોમ્વેલની રાજ્યનીતિ તો પણ ગહુધા ઉંચા પ્રકારની, ડાહી, ને દીર્ઘદષ્ટિ ભરેલી હતી અને એનો અમલ ખીણ સઘળી રીતે ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં ઘણાજ કીર્તિવંત છે. એના જેવો બંદોબસ્ત ને ઇન્સાફતો ઇંગ્લેન્ડે પહેલાં લાગ્યેજ દીઠો હશે. એના વખતમાં ધર્મનો બળાત્કાર કોઈની ઉપર પણ હતો નહિ, અને કૃથોલિક સિવાય ઘણાખરાને તો છૂટ પણ પહેલાં કોઈ કાળે મળેલી નહિ એવી એણે આપી હતી. ચાહુદીઓ, જેને ખ્રીસ્તી લોક પરપરાથીજ ધર્મશત્રુઓ ગણવા આવ્યા હતા, તેને લંદનમાં સમાજ બાંધવાની પહેલ વહેલી છૂટ મળી તે આ કોમ્વેલનાજ અમલમાં. દેશના બંદોબસ્ત માટે તો રાજપક્ષનો એક પરમ મિત્રજ પોતાના પુસ્તકમાં લખી ગયો છે કે એની આપ અખીઆરીના એ આઠ વર્ષ અમે હુમેશાં ઘણી સમાધાની તથા આબાંદીનાં ગણીએ છીએ.

ઈંગ્લાંડ, સ્કોટલાંડ ને આયર્લીંડ એ ત્રણ ઠેકાણે જેવું એણે એકથકે રાજ્ય ચલાવ્યું તેવું પહેલાં કદી પણ કોઈ રાજથી ત્યાં ચાલ્યું નહોતું. દેશાવરમાં એણે ઇંગ્લાંડની કીર્તિ જે વધારી તેનો તો એક શતાંશ પણ પાછલા બે રાજ્યમાં હતો નહિ. હુંકમાં એનો અમલ ઇંગ્લાંડને ખીણ બધી રીતે રાજ રાજ થવા તથા અભિમાન ધરવા જોજ હતો. પણ ખામી એજ કે તે ઇંગ્લાંડના લોકની મર્જ વિરુદ્ધ સ્થાપન થયેલો હતો. આપણા જેવા દેશમાં જો એવો કોઈ પ્રતાપી થઈ ગયો હોય, તો તેની આપઅખીઆરી ન જોતાં તેના સદ્ગુણ, ઇન્સાફ, ને પરાક્રમનાંજ ઇતિહાસમાં ગુણગાન થઈ રહે. પણ ઇંગ્લેજ લોકની પ્રકૃતિ જુદી છે. તેમને સ્વતંત્રતાજ વહાલી છે, અને તે જેમાં નથી એવા રાજ્યથી

કોઝવધિ કાયદા થતા હોય છે, તો પણ તેને તુરંત ગણી તેઓ સ્વતંત્રતાને માટેજ મથે છે.

કોમ્વેલ પોતે પણ સમજતો હતો કે મારો અમલ કાયદેસર સ્થાપન થયો નથી એ મોટી ખામી છે, અને તેથી એના મંત્રી-ઓની સલાહ ઉપરાંત એણે એક ખીજવાર પાર્લમેન્ટને બોલાવી (૧૯૫૬) આ પાર્લમેન્ટે એવો વિચાર કરવા માંડ્યો કે દેશરક્ષક નામ કાઢી નાખી કોમ્વેલ પાસે રાજ્યનું પદ ધારણ કરાવવું જોઈએ. આ મનસ્સુઓ બહાર પડતાંજ મોટા મોટા સેનાપતિ પોતાના રાજનામા લખી કોમ્વેલ પાસે દોડ્યા, એના જે ખરા મિત્ર હતા તે આજીજીથી એને વારવા લાગ્યા. છેવટે તમામ લશ્કરના જમા-દારોની સલાહએ આર્જવ પૂર્વક એક ગંભીર વિનંતિપત્ર લખી મોકલ્યું કે ઇન્ધરની ખાતર તમે આ કામ કર્યો નહિ. કોમ્વેલ ડાહ્યા હતો. એ બાણતો હતો કે આ સિપાહીઓ કાંઈ લાડુતી રોટલા-દારીયા નથી. એમાં તો પ્રત્યેક જણ પગારને માટે નહિ, પણ પોતાના વિચારની ખાતર તલવાર લઈને બહાર પડ્યો છે. કોમ્વેલ સમજતો હતો કે આ ભડતોજ આ સમે ઇંગ્લાંડની સખળ શક્તિઓ છે, અને જ્યાં સુધી એ શક્તિઓનું સમગ્ર પ્રતિબિંબ હું મારા આત્મામાં ધારણ કરી રહ્યો છું, ત્યાં સુધીજ હું બળવાન પરાક્રમી, કે જે કંડો તે છું. જે મારું એ તેજ હરણ થઈ ગયું, તો પછી હું કાંઈ નથી. માટે આ સઘળો વિચાર કરી શાણા મનના નિઃક્રંક વાળા કોમ્વેલે પાર્લમેન્ટને કહ્યો મોકલ્યું કે મારે “રાજ” નો ઇલક્ષણ ધારણ કરવો નથી (૧૯૫૭.)

આ રીતે રાજપદ ધારણ કર્યું નહિ પણ અજ્ઞાના લાલની તે પાર્લમેન્ટ તરફની જે જે માગણીઓ હતી તે એણે ખુશીથી કબુલ રાખી. રાજ્ય અવસ્થા પત્રકમાં ફેરફાર કરી તેમણે જે ખરડો તૈયાર કર્યો હતો તે મંજૂર કર્યો. બૂની પદ્ધતિમાંનું હાલ એક એ બાકી રહી ગયું હતું કે અગીરોની તલા નહોતી. તે મોટ

પણ પૂરી પાડવાના હેતુથી પાર્લમેંટે નવી વ્યવસ્થામાં ઠેરવ્યું હતું કે " બીજી સભા " બે લાવવી. પણ જુના ખાનદાનોના અમીરોને લાગ્યું કે કોઈ પણ રાજપદ ધરણ કરનાર હોય, તોજ તેના આમંત્રણથી આપણે જવું એ લાજમ કહેવાય, અને તેથી તેઓ માંના થોડાજ આવ્યા. તેમની જગા પૂરવા કોમ્પેલે નવા મણસોને અમીર બનાવી ત્યાં મોકલ્યા. આ વાત એકે પક્ષને પસંદ પડી નહિ. પેલા સમચેદકો (levelers) કંકળી ઉઠ્યા કે વળી પાછો માણુમ મણુમમાં આ લેદ શો ? સામાન્ય લોક હસવા લાગ્યા કે આ ઘાચી, મોચીઓ તે વગી અમીર કયા દહાડાના ? પાર્લમેંટે પણ આ નવા અમીરો સામા મોટો વાંધો ઉઠાવ્યો. કેટલાક સલાસદો તો એને અમીરોની સભા ન કહેતા " બીજી સભા " એમજ બોલીને વાદવિવાદ ચલાવતા વાત બહુ રસે રહી અને કોમ્પેલેનો મિજાજ ગયો. પોતાના ઘરમાં બેઠો હતો ત્યાંથી ગુસ્સો કરીને એ ઉઠ્યો, અને એના એક મિત્રે બહુએ વાર્યો પણ તેનું ન સાંભળનાં પાર્લમેંટમાં જઈ તેને એ રૂખસદ આપી આવ્યો (૧૬૫૮.)

કેમ્પેલનું મરણ કોમ્પેલનું શરીર હવે ઘસાર્ડ ગયું હતું. આયર્લેન્ડ ને સ્કોટલેન્ડમાં જ્યારે એ મહાવિજય ઉડાવી રહ્યો હતો તે વેળા એનું શરીર સખ્ત તાવમાં સપડાવેલું હતું. રાજ્યની ફિકર ચિંતાને લીધે આ તાવે એના શરીરમાં ધર કર્યું. એ ફિકર ચિંતા તે કાંઈ જેવીતેવી નહોતી. આખા દેશમાં ફક્ત લશ્કરી મિવાય બધાજ લોક એના દુરમન ઘર્ષ રહ્યા હતા. બધાજ એને દેશનો કાયદો તથા દેશનું રાજ્ય ડુબાવનારો ગણી ધિક્કારતા. જ્યારથી એણે જુની પદ્ધતિ પાછી સ્થાપવાના પ્રયત્ન કરવા માંડ્યા. ત્યારથી તો પ્રજાસત્તાગ્રીઓ પણ ફરીને ગત્રુ પક્ષમાં જના રહ્યા હતા. દરરોજ બંડ ફિસાદો ઉઠ્યાજ કરતા સંકટો માણસો છૂપી રીતે એને. છવ લેવાનું પણ લઈને રાત દહાડો લાગજ શોધ્યા કરતા હતા. એ છૂપાં લયકર મારાઓની દહેશત એટલી બધી

વધી 'ગાઇ' હુતી કે નાગી તરવારવાળા વિશ્વામ્નુ સિંધાહીએનો
 ચોપાસ ઘટ્ટ પહેરેા રાખ્યા વિના એનાથી એક ડગલું પણ બહાર
 નીકળાતું નહિ. ઘર આગળ પણ રાત દહાડેા ખડી ચોડી રાખવી
 પડતી. અને તે છતાં પણ દગાની દહેશતે સૂવાનો એરડો રાતમાં
 એ એચાર વખત બદલતો. આ બધા ઉપાધિ બ્યાધિને તો આ
 વંજૂ છાતીયાળો વજૂખાહુ નાયક કાંઈ ગાંઠે એવો નહોતે. પણ
 એના મનને એક મોટો આધિ પીડતો હતો. કેટલાક વખતથી
 એને એમ લાગવા માંડ્યું હતું કે અમે આ સ્વતંત્રતા પક્ષવાળા
 આટલું માથુ ફોડી મૂઆ તે સઘળું છેવટે નિષ્ફળજ જનાર છે.
 અનુભવથી એણે જોયું કે લોકની મરણ વિરુદ્ધ રાજ્ય રચના
 થઈ શકતી નથી. આમ સમજી એણે પ્રજાસત્તાક રાજ્યની રચનાને
 જુની પદ્ધતિ તરફ વાળવા માંડી, તોપણ લોકોને એટલાથીજ
 તૃપ્તિ થઈ નહિ. એની ખાત્રી થઈ કે રાજાના રાજ્ય વિના દેશમાં
 શાંતિ થવાની નથી. આવે પ્રસંગે કોમવેલ પોતેજ એક રાજ-
 વંશનો સ્થાપક થવાની વાંચના કરે તો તે કેવળ સ્વાભાવિક હતું;
 અને કેટલાક સંરક્ષક મતના ગ્રંથકારો પણ કખૂલ કરે છે. કે
 જે કોમવેલે રાજપદ ધારણ કર્યું હોત તો જલદીથી દેશમાં સમા-
 ધાની થઈ જાત. પણ આ મનસૂજો જરા હોઠ બહાર નીકળતાંજ
 આપણે પાછળ જોયું કે એની સેના એક અવાજે ડાળા કાઢીને
 નાના કહી ઉઠી. આ વેળા કોમવેલને માલુમ પડ્યું કે વીર સાધવા
 સહેલ છે. પણ તેને વશ રાખતાં આપણેજ તેને સર્વદા વશ
 વર્તવું પડે છે. હવેથી એને અહોનિશ લણકરા થવા માંડયા
 કે મારો પડ જોડો છે ત્યાં લગી તો ઠીક પણ ત્યાર પછી નિશ્ચય
 આ સઘળી નવીન રાજ્ય રચના ઉઘડી જવાની અને દેશમાં ધર્મમળા-
 ત્કાર તથા પ્રજાપારતંત્ર્ય પાછું જાના રાજકુળની સાથે દોડ્યું આવ-
 વાનુંજ. આ પંદર પંદર વર્ષ સુધી જે દેશમાં લોહીની નદીઓ
 વહી તે સઘળી ફેકટ, કેવળ ફેકટજ જવાની, અને સ્વતંત્રતાપક્ષના
 નસીબમાંતો પાછો જુલમનો જુલમજ રહેવાનો. પણ કરવું શું-શું કરું

તો આ સ્વતંત્રતાનું રાજ્ય લોકપ્રિય થાય ? શાંતિજ થાય તો ખમ છે. પણ તે કરવી શી રીતે ?

, આવી આવી અહોનિશ અનંત ચિંતામાં એ ચીડીઓ, બહા-
વરો થઈ ગયો અને એનું શરીર છેક કથળ્યું. હાડજવર થઈને
બેઠો હતો તે છેવટે કાળ રૂપે બહાર નીકળ્યો અને એ પણ હવે
સમજ્યો કે મને દેવારા થઈ ચૂકી છે. લથડતી જાણે એ બોલ્યો
કે મારા 'મનમાં છે કે, ઈશ્વરની તથા તેના આ જનોની નોકરી
ખર્જવવા હજી હું જીવું, પણ મારું કર્તવ્ય હવે પૂરું થઈ રહ્યું. તે
છતાં પ્રભુ પોતાના એ જનોની સંભાળ લેશેજ." જાણે કુદરત
પણ પોતાનો સમભાવ ખતાવતી હોય તેમ આ સમે આખા ઈશ્વા-
રમાં એવું લયાનક વાવાઝોડું થયું કે ઘરનાં છાપરાં અને જંગલોના
મોટાંઝાડ પણ જડમૂળમાંથી ઉખડી ગયાં. આ ભેદ ખધાને લાગ્યું કે
હવે આ મોટો કણ પડવાની તૈયારીમાં છે એમજ થયું. ઈ. સ. ૧૯૫૮ના
સપ્ટેમ્બરની ત્રીજી તારીખ જે દિવસ એની નિંદ્રામાં ભાગ્યશાળી
ગણાતો હતો અને જે દિવસે એણે ડનબારને વુસ્ક્ટરની મોટી લડાઈઓ
જીતી હતી. તેજ દિવસે આ પરાક્રમી મહા પુરુષે છેવટે પોતાનો પ્રાણ
શાંતિથી છોડ્યો. શાંતિ! શાંતિ! શાંતિ હજી આ સ્વાતંત્ર્ય ભક્તના
માયાલિપ્ત પણ શ્રદ્ધાળુ આત્માને!

રિચર્ડ કોમ્બેલનો વડો દીકરો. જાણે યુવરાજજ હોય તેમ
તત્કાળ પોતાના બાપના મરણ પછી દેશરક્ષક નીભાયો. અને
તેને બધા લોકો માન્ય પણ રાખ્યો. પ્રેસ્બિટેરીઅન લોકો જે હજી
રાજકુળને પાછું લાવવા ઇચ્છતા નહોતા અને જેને તો કાંઈક
મધ્યમ સુધારો રાજ્યરીતિમાં ભેદીતો પણ હતો. તે આ સમે
ખરાદિલથી એની પક્ષે આવ્યા, પણ રિચર્ડ સ્વભાવે નરમ અને
ભલો હોવાથી આવા ઉધમાતી વખતમાં નબી શક્યો મુશ્કેલજ હતો.
તેણે નવી પાર્લિમેન્ટ બોલાવી તેમા પોતાના પ્રેસ્બિટેરીઅન મિત્રોની
સલાહથી એણે સૂટલીની બૂની પદ્ધતિજ પાછી ચલાવી. અને
કોમ્બેલે જે સુધારો કર્યો હતો તે કાઢી નાખ્યો એ વાત ઘણાને

ગમી કેમકે સુધારો એ જોલજ હાલ દેશને લયાનક થઈ પડ્યો હતો. આ પાર્લમેંટે આવી કોમ્પેલ તથા તેની રાજ્ય રીતિને ખૂબ લાંડવા માંડી. તેમણે કહ્યું કે એ કાંઈજ નહિ, પણ સૈન્યસત્તા હતી, અને હુકમ ક્યો, કે જે જમાદારો એવી પ્રતિજ્ઞા લે નહિ કે હવે પછી પાર્લમેંટને છૂટથી મગવામાં અમે કાંઈ પણ હરકત કરીશું નહિ, તે સઘળાને એકદમ જરતર્ફ કરવા. પણ હજી કેની તાકત હતી કે એ જમાદારોને જરતર્ફ કરે! તેમણે એ પાર્લમેંટનેજ રિચર્ડ પાસે જરતર્ફ કરાવી, અને પછી ઘોડા વખતમાં એને પણ પદબ્રહ્મ ક્યો.

હુંડી પાર્લમેંટ—અમીરાની સલા તથા એક સર્વોપરિ સત્તાધીશ હવે પછી રાખવો નહિ એમ ઠેરવી જમાદારોની મ'ડળીએ પેલી હુંડી પાર્લમેંટને પાછી જોલાવી, કેમકે હાલ કાયદેસર ગણાય એવી સત્તા માત્ર એક તેનીજ દેશમાં રહેલી હતી. અને એ જમાદારોના મનમાં પણ કોમ્પેલની પેઠે એમતો હતું ખરું કે રાજ્ય પાછું કાયદેસર થાજે થડે તો વધારે સારું. પણ આ હુંડી પાર્લમેંટના મગજમાંથી જૂના વખતનો ધૂમાડો હજી કાંઈ ખરાબર ગયો નહોતો. એ હુંડું હુંડું તો પણ, ભાઈ, પેલી મહા પરાક્રમી લાંબી પાર્લમેંટનું હુંડું હતું. એણે આવતાંજ જમાદારોની નીમણુંકોમાં સુધારો કરવાની વાત કાઢી. દેશમાં ઠેકાણે ઠેકાણે પાછાં જાંડ જીકવા માંડ્યાં હતાં તથા એ સૈન્યમાંજ ઘણા પશ પડી ગયેલા હતા તે જોઈ આ પાર્લમેંટે એવી માગણી કરવાની પણ હિમત ચલાવી, કે લેમ્બર્ટ અને ફ્લીટવુડ નામના આગેવાન સેનાપતિઓને જરતર્ફ કરવા જોઈએ. એના જવાબમાં લેમ્બર્ટ જે ઉપર કહેલાં જાંડને સમાવી પાછો વળ્યો હતો, તેણે આવી આ અલાગણી પાર્લમેંટને ખીજી વાર કાઢી મૂકી અને હવે પછી બધું રાજકાજ પોતાના હાથમા રાખવા એણે તે કામને સારૂ એક લશ્કરી માણસોનીજ કમિટિ નીમી. આ રીતે કાયદા કાનુનો ગયા અને પાછી સૈન્યસત્તા ઇંગ્લાંડમાં ચાલી. આથી લોકોમાં ચોતર્ફ ગલરાટ બહુ

વધી પડયો. બધાં દેશમાં લાંબા પ્રજાવિગ્રહને અંતે સિપાહીઓ સમજી જાય છે કે રાજ્યના ખરા કર્તાહર્તા તો આપણે જ છીએ, અને એવું જ્ઞાન થવાની સાથે તેઓ અર્વેની આમન્યા મુકી દેશના ખરા ઘણી પોતેજ થઈ જોડે છે. જો આ વેળા કોઈ સેનાપતિ અપૂર્વ બુદ્ધિશક્તિનો હોય છે, તો તો તેના પ્રતાપમાં તણાઈને એક નવી પાઢશાહી—કેવળ આપઅક્ષીયાર ભરેલીજ પાઢશાહી તેઓ સ્થાપન કરે છે. પણ ઘણી વાર તો એથીએ મહા માહું પરિણામ નીપજે છે એ સિપાહીઓ પોતેજ સર્વ સત્તાધીશ થઈ પડે છે, એટલે, પોતાની મૂર્ખ, સ્વચ્છંદી, અને લાલચુ ઈચ્છામાં જેમ આવે તેમ દરરોજ નવાં નવાં પૂતળાંને ગાદીએ બેસાડે છે. અને દરરોજ લાત મારી તેને તિરસ્કારથી પાછાં ઢાળી પાડે છે. આ સમે દેશમાં જે અવ્યવસ્થા ને અધર્મો ચાલે છે તે વર્ણવી શકાય એવાં નથી. ધોળે દહાડે છયોક ચોરી, લૂટફાટ, સ્ત્રીહરણ, સ્ત્રી બળાત્કાર, ને ખૂનરેણ ભરી મારામારી દેશમાં ચોતર્ફ ચાલી રહે છે. ભક્ષાનો મરો અને હુરામીની ઉભાણીનું આ મોહું પર્વ છે. રાજના જે જુલમથી કંટાળીને પ્રજાએ બંડ ઉઠાવેલું તે કરતાં તો હજારગણો જુલમ કરનારા હજારો માણસ ઠેકાણે ઠેકાણે આ સમે ઉભા થઈ આવે છે. આજ કારણથી શાણા પુરુષો ચાહુ રાજ્યના જુલમો પ્રત્યક્ષ જોતા થકા પણ જુલમો દૈત્ય જગાડવાને સર્વથા આચકો ખાય છે.

ઇંગ્લાંડમાં આવો સમય આવવાની તૈયારી છે એમ બધાને લાગ્યું. બધાએ જાણ્યું કે આ સૈન્યસત્તા કદી ટળવાની નથી, અને હવે કાયદા કાનુનની આશા રાખવી એ કેવળ ફેકટ છે. જે રાજ્ય સુધારાઓને માટે ઈંગ્રેજ પ્રજાએ આ વિગ્રહ બિઠાવ્યો હતો, તે સુધારોતો બળ્યો, પણ જેવું હતું તેવુંજ રાજ્ય જો પાછું સ્થાપન થય તો આપણા જેવા કોઈ સામ્યશાસી નહિ એમ સવજાના મનમાં લાગવા માંડ્યું. પ્રેસિડેરિયનો, જેને અલ્વાર સુધી રાજ્ય સુધારાનો કાંઈ આગ્રહ હતો, અને જે પાછું સંમગતા હતા કે

મૂળ મંડાલમાં રાજના વિરોધી આપણે જ હોવાથી, રાજકુળ પાછું આવ્યે આપણને પરિણામે નુકસાનજ છે તે લોકો પણ આ સમે આ સૈન્યસત્તાથી ખીડીને દેશના લલા ખાતર રાજપક્ષમાં એક દિલથી સામેલ થયા. સાધારણ લોકો તો ક્યારનાજ રાજ. રાજ છૂપી રહ્યા હતા. જેમ આ વિગ્રહને આરંભે પ્રભાવકોપ સર્વત્ર સળગી ઉડ્યો હતો, તેમજ આ સમે આખી પ્રભામાં રાજલક્ષિ ઉભરાઈ આવી. આ રીતે આખો દેશ એક શ્વાસે રાજકુળતુંજ લજન કરતો થયો, તો પણ પેલી ભક્ત સેના જે પોતાના પ્રભાસત્તાક મતમાં અડગજ હતી, તે સેનામાં જો કુસંપડ્ડપી સળો પેઠો નહોત, તો લોકની એ સઘળી તૃષ્ણાઓ તેમના મનમાંજ રહેત એમ લાગે છે.

ભરતમાં કુસંપ કોમ્બેલ મુઝો ત્યારથીજ ઊભો થયો હતો. મોતીની માળાનો દોરો તૂટ્યો કે મોતી વેરણુ ખેરણુ થઈ જાય છે. હજી આ ભક્ત જીવદાઓનું શૌર્ય, હજી તેમની પ્રભાસત્તાક રાજ્યપર ભક્તિ, હજી તેમનો ધર્મોત્સાહ, એક અણુ માત્ર પણ ઓછો થયો નહોતો, તો પણ ચોગ્ય નાયક વિના એ આખી સેના નિર્માડ્યજ થઈ રહી હતી. સમયનાયકો સમયને દોરે છે એ વાતતો ખોટી છે, અને ખરૂંતો તેઓજ કેવળ સમયથી દોરાય છે તો પણ એ નાયકોમાંજ સમયમૂર્તિ સંપૂર્ણપણે પ્રકાશવાને લીધે તેઓ તે સમયમાં તો સર્વમાન્ય અને સર્વશક્તિમાન થઈ પડે છે. સમયનાં સઘળાં બળોને એક કેન્દ્રમાં આણનાર તેઓજ હોય છે, અને તેઓ ગયા કે સઘળાં બળ છૂટાં પડી સામસામાં આવી જાય છે. આ પ્રમાણે આ ભક્ત સેનાને થયું. કોમ્બેલની પછી એ લશ્કરને એક તંતે રાખી શકે એવો કોઈ પણ સરદાર રહ્યો નહિ. જીદી જીદી પલટનો, જીદા જીદા સરદારોને પહેલે ચડી જવાથી આખી સેના છિન્ન ભિન્ન અવસ્થામાં પોતાની મેળેજ આવી પડી. એવામાં સેનાપતિ મંકે દેશભક્તિથી કે સ્વરક્ષણના ભાવથીજ રાજપક્ષ પકડ્યો, અને તે અર્થે એણે એવી યક્ષ્માઈથી પોતાની

ગત ચલાવી કે લોહીનો એક પણ છાંટો પડ્યા વિના બહુ રાજકુળ
પાણું આવીને ઇચ્છાંડની ગાદીએ બેસી ગયું.

જનરલ મંકને સ્ટોટલાંડમાં બંદોબસ્ત સાડ કોમ્પેક્સે રાખ્યો
હતો એતો પ્રથમ આપણે કહી ગયા છીએ. એની પલટણોમાં
પ્રગતસત્તાક મતની ઇન્ટુન મૂળવીજ થોડી હોવ એમ લાગે છે.
અને કદાપિ કેટલીક હુગ્રે. તોપણ તેમને લાગ્યું કે લંડન તરફની
પલટણો પોતાની એજે એકલીજ મરજીમાં આવે તેમ રાજપની
ઘડભાંગ કર્યા કરે છે તે કાંઈ વાજળી નહિ. સીમાડપરની ખીજ
પલટણો પણ એવાજ વિચારથી ઘણી દુભાઈ રહી હતી. તેથી
હાલ જે લશ્કરી કમિટિ લેમ્બર્ટ નીમી હતી, તેનો અધિકાર મંકે
કબૂલ રાખ્યો નહિ અને ૭૦૦૦ હુગ્રે ઘડએલા સિપાહીઓની
સાથે તે ઇચ્છાંડનો બંદોબસ્ત કરવા ખાલી આવ્યો. લશ્કરમાં ખુટી
ફાટ પડવાના આ ગુલ મમાગાર સાંભળનાંજ તમામ રૈયતનો
બુરસો જે અધ્યાર સુધી તેના નામનીજ દહેશને ફળદ્રુપ રહ્યો હતો
તે છટકારાની સાથે બહાર નીકળી આવ્યો. લોકે કર આપવાની
ટપોટપ ના કહેવા માંડી, અને સ્વતંત્ર પાર્લિમેન્ટને માટે ભારે
પોકાર ઉઠાવ્યો. નૌકાએન ટેમ્સ નદીમાં આવી સૈન્યસૂનાનો તિર-
સ્કાર કરવા લાગ્યું, કેમકે જે જનરલ મંકની સામા લડવા ગયો
હતો તેને તેના મિત્રોએજ છોડીને જતા રહ્યા. અને તે કેદી
પકડાયો. ફુંદી પાર્લિમેન્ટચળાએ પાછા આવી પોતાની એજેજ પાર્લિમેન્ટ
ભરી, અને તેને કેટલીક પલટણોએ પણ કબુલ રાખી, કેમકે
પરસ્પરના કુમંપની દરેક પલટણુ પોતપોતાનીજ ફિકરમાં પડી
હતી. કે એને અ પણુ એટલા પડી ગયા તો આ ચોતર્ફ લોકનો
પ્રકોપ ઉઠવા માંડ્યો છે. તેમાં આપણેજ માર્યા જઈયું ફેબ્રેકમ
પોતાની નર્મનું નવું લશ્કર એકઠું કરી મંકને મળી ગયો. વાટમાં
ચામે ગામના લોક સ્નેહ સત્કારથી મંકને વીનવવા લાગ્યા કે તમે
અમને સ્વતંત્ર પાર્લિમેન્ટ અપાવો. આ બધો રંગ બેતો ગયો મૂગો,
જનરલ મંકે લોકના હર્ષનાદની સાથે જિન હરકતે લંડનમાં આવી

પહોંચ્યો. (૩ જુલાઈ ૧૯૬૦) ત્યાં પણ પોતાના મનને પાર કોઈને ન આપતાં એણે પ્રજાસત્તાક રાજ્યની પાછી પ્રતિષ્ઠા લીધી. અને પોતે સેનાધિપતિ નીભાચે. હવે એણે જાહેર કર્યું કે સ્વતંત્ર પાર્લમેન્ટ જોઈએ, અને તેનીજ સાથે લોકમાં આનંદની હેલી થઈ રહી. ઇંગ્લાંડના તમામ દેવલોમાંથી હરખભેર ઘંટેનો ધગધગાટ ગાજી ઉડ્યો નાચરંગ ઘેર ઘેર ચાલ્યા, અને લાગ લાગત કેટલાક દિવસ સુધી રાત્રે આતસખાજોથી આકાશ ચોતર્ફ ઝળાં-ઝળાં થઈ રહ્યું મ'કે હવે અંદરખાનેથી ચાર્લ્સ સાથે પત્રવ્યવહાર ચલાવવા માંડ્યો અને આ લાંબી પાર્લમેન્ટમાંથી અસલ કર્નલ પ્રાઇડે જે જે સલાહદોને કાઢી મૂક્યા હતા, તે સઘળાને પાછા આવવાની છૂટ આપી. આ પાર્લમેન્ટ આખી એકઠી થઈ, તેની સાથેજ બધાને ધીરજ વળી. કે હવે આ પાખી સૈન્યસત્તા જવાની અને રાજાનું રાજ પાછું થશે ખરું. ખીજી પાર્લમેન્ટ મળવાના હુકમ કાઢી આ લાંબી પાર્લમેન્ટ, જે છેક ૧૯૪૦ માં નીભાએલી, જે પોતા સિવાય કોઈનાંથી વિસર્જન કરાય નહિ એવો અખાત્યાર મેળવી બેઠેલી, જેણે પોતાના રાજાને હસવી કાયર કાયર કરેલો અને જે પોતેજ પોતાના લશ્કરથી હારી કાયર કાયર થએલી, જેને કર્નલ પ્રાઇડે બાગી તોડી નાંખેલી, અને જેનો એક કકડો બેબેવાર સૈન્યસત્તાથી કાઢી મૂકાયેલી અને પાછો અણાયલો, તે લાંબી પાર્લમેન્ટ આ વખત પાછી અખાંડિત થઈ પોતાની મેળે રાજ ખૂશીથી પોતેજ વિસર્જન પામી ગઈ [૧૬ મી માર્ચ ૧૯૬૦].

કામ ચલાઉ પાર્લમેન્ટ (Convention.) હવે જે નવી પાર્લમેન્ટ મળી તેને કામ ચલાઉ પાર્લમેન્ટ કહે છે, કેમકે ઇંગ્લાંડના કાયદા મુજબ રાજાના બોલાવ્યા વિના ખરેખરી પાર્લમેન્ટનો મળી શકે નહિ. આ કામ ચલાઉ પાર્લમેન્ટમાં અમલના અમીરો તથા રાજભક્તો રાજ રાજ થતા આત્મા. ખરું કહીએ તો આ સમે ઇંગ્લાંડમાં આખો દેશજ રાજબાદ્લ હતો પ્રજાસત્તાક મનખાળા કોઈ કોઈ રદ્યા હતા તે દેશ ઊડીનેજ નાહા, કે કાંવો ખૂણામાં જવ

લઇને સંતાઇ પેશ. દુકાન પેલા ભક્ષા સિપાહીઓ, જે હુલ પાશ પોતાના નિરંકુશી મતમાં અડગ હતા તેની આમા કેટલીક તૈયારીઓ કરવાની જરૂર હતી. મ'કે પોતાની પસંદગીના લંદનમાં મુકી, અને તેને ચકાવી પટાવી સઘળા લોકે સૂપ રાખવાની અનેક તજવીજો કરવા માંડી. બીજી તરફથી પ્રગણાઓમાં ઠેકાણે ઠેકાણે મિલિશિયા લશ્કર ઉભું કર્યું અને ધારવા મેળે તે એક લાખ ને વીશેક હજારથી ઓછું થયું નહિ હોય. લંદન શહેરમાંજ આખું ૨૦૦૦૦ માણસ ધરાગર સજ્જ થઇને ફરવા લાગ્યું. સૈન્યની કેટલીક પસંદગી જે બહુજ બેકેદ હતી, તેને તજવીજથી રજા આપી. હવે રાજકુળને પાછું આણવામાં કાંઈ હરકત જેવું રહ્યું નહિ.

રાજાનું પુનરાગમન હરકત વગર થઈ શકવાનુંજ એમ જ્યારે આ રીતે નક્કી થયું, ત્યારે જનરલ મ'કે આર્ક્સને લખ્યું કે હવે તમે તમારી તર્જનાં કહેણુ પાર્લમેન્ટ ઉપર મોકલો. એ ઉપરથી એણે પાર્લમેન્ટને એક કાગળ લખ્યો, અને તેમાં પોતે કબૂલ થયે કે પાર્લમેન્ટ ખાતલ કરે તે સિવાયના તમામ માણસોને ગઈ ગૂજરી વાતને માટે મારી તર્જની સંપૂર્ણ માફી છે, તથા પ્રજાસમક્ષને ધર્મની છૂટ તથા લશ્કરને ચડેલો પગાર આપવા હું રાજી ખુશી છું. પાર્લમેન્ટ જેને માત્ર નામની ખાતરજ કાંઈ આર્ક્સ તર્જનું કહેણુ જોઈતું હતું, તેણે આ કાગળ સ્વીકારીને મ'નુર રાખ્યો ને બીજી કાંઈ પણ પાકી ગોલી કરાવી લીધા વિના બીજા આર્ક્સને રાજા તરીકે સ્વીકારી તેના નામનાં એકદમ જાહેરનામાં કાઢ્યાં. પછીથી તુર્તજ એને આદરસતકારથી તેડી લાવવા કેટલાક અમીરોને સામા મોકલ્યા. બીજા આદમ ઇંગ્લાંડની મૂમિપર પગ મુક્યો કે વાટમાં ગામે ગામના લોકે જ્ય જ્યકારના પોકારથી એને વધાવી લીધો, અને તા. ૨૮ મી મે સુને ૧૬૬૦ ને રોજ ગિન હરકતે જાણે મહેલગાદ ઉપરથીજ પાછો આવ્યો હોય તેમ—આખી પ્રજાના પરિપૂર્ણ હર્ષનાદની સાથે પોતાના રાજનગરમાં એણે પ્રવેશ કર્યો. આ નવ અણુ સ્મિતહાસ્ય કરીને કઠાક્ષમાં કહ્યું કે જેને જેને

નેહિંહું તે બધાજ મારા આગમનને માટે આટલા બધા ઇતેન્દર જણાય છે, તો હું આવી વફાદાર દેવતને અત્યાર સુધી આવી મળ્યો નહિ એમાં મારીજ કસુર જણાય છે.

આ રીતે ઈંગ્લાંડમાં પાછું સરેતોરે રાજનું રાજ દાખલ થયું. લોક વિચાર જીત્યો, અને પેલા લોક વિરોધી થોડા પ્રજાસત્તાકીઓના સ્વપ્ન પર્યંતે સ્વપ્નજ સાબીત થયાં.

લક્ષ્મણેના આ સમે કેમ કાંઈ પણ બોલી નહિ એવું કદાપિ કોઈ પૂછશે, પણ તે બિચારી શું બોલે ? એ સેનાનો પ્રાણાત્મા કોન્વેલ ગયો ત્યારથીજ તે નજીવી થઈ રહી હતી, અને હાલનું આ યોધકીયું તો તેના સંપૂર્ણ અસ્ત અને લજ્જાસ્પદ નૈસ્તેજ્યનું હતું. આ યોધકીએ તો આ પ્રજાસત્તાકી જોદ્ધાઓને રાજના પુર પ્રવેશનો ઠાઠ પરિપૂર્ણ કરવાને અર્થેજ રસ્તાની બે બાજુએ હારોહાર ઉભા રહેવાનું સર્જિત હતું ! કાળનો મહિમા કેવો અજળ છે, કે, જેણે હાથમાં હથીયાર પકડ્યાં ત્યારથી પરાજય એ શબ્દ જાણ્યો નહોતો. જેણે સેંકડો લડાઈઓ મારી દૂર દેશાવશેમાં પણ પોતાને પ્રતાપ બેસાડ્યો હતો, જેના અનિંકય નામ માનથીજ આખો રાજપક્ષ આશા મૂકી વીસ વર્ષ સુધી ખૂણામાં ધૂન્યાજ કરતો હતો, તે બિછંકળ નિરંકુશી ધર્મમસ્ત સાચા શૂરવીરોને આ યોધકીએ શહેમાતજ થઈ રહેવું પડ્યું ! પ્રજાસત્તાક રાજ્યની ધર્મમસ્ત લહેરમાં જે લક્ષ્મણેનાએ એક વાર પોતાના પ્રાણપ્રિય અગ્રણી કોન્વેલને પણ રાજપદ ધારણ કરવા હીધેતું નહિ, તે લક્ષ્મણેના આ સમે પોતાને જેની સાથે હાડવેર, જે પોતાના ધર્મનું વિરોધી, ને આપ અક્ષીયારી રાજ્યનુંજ પ્રતિપાદક એવું જે જાનું રાજકુળ તેના સમીયાણાને શોભાવવા ખાતરજ પોતાના લશ્કરી લેબાસમાં અસ્ત્રશસ્ત્ર ધારણ કરીને ઉભી રહી ! જે થયું, તે આ સિપાહીઓએ ધુરંદતી નજરે, પણ નીચી ઝોડે ને બિદાસ ચહેરે જોયાજ કર્યું !

કુસંપથી છિન્ન લિન્ન થઈ ગયેલી આ સેના, લોક વિચારનું ખૂર ચોતર્પથી પોતાની આસપાસ ઉલટેલું જોઈ અમજ ગઈ હતી

તે ભરવા માટે અથવા માછરાજીને લગાઈમાં મદદ કરવા સહ-
 ખુશીથી તેમણે પોતાની કેટલીક ઝાંગીરો વેચી નાખી હતી. તે
 જ્યાં હાલ ધાઈ ધાઈને રાજ પાસે આવી હોંસભેર કહેવા લાગ્યા
 કે એ જ્યાં વેચાણો રદ કરી અમને અમરી પાછી ઝાંગીરો તથા
 નુકસાનીનો જાહેરોતો અપાવવોજ જોઈએ. રાજકુળને ખાતર તેઓ
 ખરાબ થઈ ગયા હતા અને તેઓ રાજ પાસે આ સમે બહાની
 આપ્યા રાખે એમાં કાંઈ આશ્ચર્ય નથી; પણ જો સહખુશીના ખાનગી
 વેચાણ પણ તેમના માગવા પ્રમાણે રદ કરવામાં આવે, તો તો
 એ મિલકતોની પુનઃસ્થાપના નહિ, પણ કેવળ ઉત્થાપનાજ થઈ
 જાય. તેથી પાર્લમેંટે એ માગણીનીતો ચોક્કસ ના પાડી.

ફૂડ્ડલ ધારાની સમાપ્તિ. રાજનો એક હુકમ આ વખતે
 લઈ લેવામાં આવ્યો. ફૂડ્ડલ ધારો જ્યાં તો ક્યારનો નાબુદ થઈ
 ગયો હતો, તો પણ એનો એક અંશ હજી કાયમ હતો. તે આ
 વેળા કાઢી નાખવામાં આવ્યો. ઝાંગીરદારો ઉપર રાજની બીજીતો
 કાંઈ સત્તા રહી નહોતી, પણ તાલુકો પહેલવહેલો પોતાના હાથમાં
 આવે ત્યારે દરેક વારસે રાજને મોટો નજરાણો આપવો પડતો,
 એક એકર જમીન પણ રાજની પરવાનગી વિના વેચી શકાતી
 નહિ, અને જો સગીર ઉમરનાં છોકરાં મુકીને તે મરી જાય તો
 તેના વાલી હાખલ સઘળો તાલુકો રાજના હાથમાં જતો, અને
 તેની ઉપજનો ઘણો ભાગ તે પોતાની મહેનત જદલ પોતાને ત્યાંજ
 જમે કરતો. રાજના વાલીપણામાં એથી પણ મોટું દુઃખ એ હતું
 કે તે કહે તેનેજ સગીર પરણવું પડતું, અને ઘણી વાર રાજનો
 ન માળાપી કન્યાઓને વેચી પોતાનું ગજવું ભરતા કે તેની સાથે
 પરણાવી કોઈ ભૂખડુ માનીતાને ન્યાય કરી દેતા. પણ આ હુકમોનો
 વીશ વર્ષ થયાં સોગવટો ન હોવાને લીધે તે છોડતાં રાજને કાંઈ
 વસતું લાગતું નહિ અને વગી એ હુકમ જદલ એને દર સાલ એક
 લાખ પૌંડ મળવાનો ઠરાવ થયો. આ નુકસાનીનાં નાણાં જો ઝાંગીરો
 સ્વતંત્ર થઈ તેની ઉપરજ કર મુકીને અપાવવાનો મુયમ વિચાર

હતો, પણ બળીઆના બે ભાગ એ કહેવત, અમાણે આગોસ્તેરે પક્ષના લોકે તેમ કરવા ન દેતાં દારૂ વગેરે કેટલીક ચીજો ઉપર જકાત નાખી, જે ઘોડાના લાભને સારૂ આખી પ્રજાએ જાણ કરવા જેવું થયું.

સ્થાયી લશ્કર થોડુંક રાખી બાકી બીજા બધાને આ પાર્લમેંટે રજા આપી. પેલી પ્રજાસત્તાકી સેના આ ઠરાવને કેવી અખીદાર રીતે તાબે થઈ તેનું તો આપણે પાછળ ખ્યાન કરી ગયા છીએ. પાર્લમેંટે કાદદો કર્યો કે ૧૦૦૦ સ્વાર તથા ૪૦૦૦ પેદાશ કરતાં વધારે લશ્કર રાજ્યએ રાખવું નહિ. આ કાયદાનો હેતુ તો લશ્કર ઓછું કરવાનો હતો, પણ પરિણામે એથીજ ઇંગ્લાંડના સ્થાયી લશ્કરનો પાયો નખાયો. યાદ રાખવું કે અત્યાર સુધી ઇંગ્લાંડના રાજા પાસે સ્થાયી લશ્કર કાંઈ પણ રહેતું નહિ. ક્યૂડલ વખતમાંતો અમીરો ને તેના માણસો એ જોઇએ તેવું લશ્કરજ હતું, અને જ્યારે તે ધારો તૂટી ગયો ત્યારે એવો રિવાજ નીકળ્યો કે ખપ પડે ત્યારે રાજા પ્રગણે પ્રગણેથી લશ્કર ઉભું કરે અને કામ થઈ રહે ત્યારે તેને પાછું પોતપોતાને ઘર રવાના કરે. એવા પ્રસંગોપાતી લશ્કરને મિલીશિયા કહેતા. તેવું લશ્કર લેણું કરવાનો હુકમ તો અલખત્તા રાજાનો હતો તેમ કાયમજ રહ્યો.

ધર્મસમાજનો ખંદોખસ્ત કરવાનું એક કામ હવે ફક્ત બાકી રહ્યું. પણ સૌથી મુશ્કેલ તેજ હતું. એપિસ્કોપલ પંથ પાછો શી રીતે દાખલ થઈ શકે? આખું પાદરીખાતું હાલ ખૂરિટન મતના માણસોથી ભરેલું હતું. તે લોક કદી પણ એપિસ્કોપલ પંથની ક્રિયાઓ સ્વીકારે નહિ અને ત્યારે શું તે બધાને બરતરૂંજ કરવા! રાજ્યએ કહ્યું કે ત્યારે એપિસ્કોપલ પંથના આચારવિચારમાં એવો કાંઈ ફેરફાર કરો કે કોઈને વાંધો રહે નહિ. એ બાબત કેટલીક સલાઓ મળી, અને મોટી ભાંજગડ ચાલી. પણ એ સંઘળા ઢાંગજ હતો. ચોતરૂંથી રાજપક્ષનું બળ ઉભરાઈ જવા માંડ્યું. બહુના ધર્માધ્યક્ષો (એપિસ્કોપલ પંથના બિશપો) આવીને ટપોટપ

અમીરોની પેઠે પોતાની આગીરો કબજ કરી બેઠા, અને રાજાએ પાર્લમેન્ટને પાછી રજાપરથી ન બોલાવતાં વિમર્શનજ કરી દીધી. (ડિસેમ્બર ૧૯૬૦).

કેવેલીયર પાર્લમેન્ટ હવે જે નવી પાર્લમેન્ટ આવી તેમાં ઘણું-કરીને સઘળાજ રાજાના ભક્ત અને પ્રજા સ્વાતંત્ર્યને ધિક્કારનારા હતા. એ લોક આવી તે પહેલાંજ તેમના પક્ષનું જોર એટલું બધું વધી ગયું હતું કે કામચલાઉ પાર્લમેન્ટને મળુ જતાં જતાં એવો જંગલી હુકમ કરવો પડ્યો હતો કે કોમ્વેલ, બ્રેકરો, અને આર્ટન એ ત્રણના મડદાંને કળરમાંથી કાઢી જાહેર શૂળીએ લટકાવવાં ! અરે પેલા પરમ પવિત્ર દેશભક્તો હેમ્પડન અને પિમનાં મડદાંને પણ વેસ્ટ મિન્સ્ટરના પાદશાહી કળરસ્તાનમાંથી ઘસરી કાઢી કાઠ સામાન્ય ઠેકાણે દફનાવવામાં આવ્યાં. વેન નામના એક ઉત્સાહી પણ શુદ્ધ અંતઃકરણના પ્રજાસત્તાકીને ફાંસીએ જવા નહિ દઈ એમ ન્યારે રાજાએ વચન આપ્યું હતું ત્યારેજ કામચલાઉ પાર્લમેન્ટે તેનું નામ સામાન્ય માણીમાંથી બાદ કર્યું હતું. પણ આ સમે તે ન ગણકારતાં તેના ઉપર કામ ચલાવી મોતની શિક્ષા ફરમાવવામાં આવી.

ખ્રીસ્ત લોકપર બુલખ હવે આ રાજભક્તિને તાને મ્હુડલી પાર્લમેન્ટે બેસુતમ ગુજારવા માંડ્યો. કોર્પોરેશન એકટ એ નામનો એક કાયદો કર્યો તેની મુતલબ એ હતી કે કોવેનન્ટનો ઇનકાર કરે અને અનવરોધ મતની એટલે રાજા કે તેના અમલદારો સામે આત્મ રક્ષણના કારણને સારૂ પણ મારે કદી શસ્ત્ર ધારણ કરવાં નહિ, એવી જે પ્રતિજ્ઞા લે તેનાથીજ મ્યુનિસિપલ એટલે કે કસબાઓમાંની સરકારી નોકરી થઈ શકે. (ઈ. સ. ૧૯૬૨). બીજી સેશનમાં “ મ્યુનિસિપલ એકટ ” કર્યો. તે તો આખા પાદરી

* મ્યુનિસિપાલિટીને વાળે ઇસ્લાહમાં સઘણ રમાનિક રજાન્ય છે અને તે કચરાપદ્ધતિજ આપણા દેશમાં છે તેમ કામ કરે છે એમ કાઠી નથી. મેલિએટનું કામ પણ મ્યુનિસિપાલિટીજ ત્યાં ગણાય છે.

ખાતાને પદબ્રષ્ટ કરવા બાબતજ હતો. તેમાં એવું હતું કે દરેક પાદરીએ “ એપિસ્કોપલ પંથની પ્રાર્થના પોથી ” ને હું શુદ્ધ મનથી માનું છું એવી પ્રતિજ્ઞા લેવી, ધર્માધ્યક્ષ પાસેથી દીક્ષા ધારવી, કોવેનન્ટનો ત્યાગ કરવો, અને અનવરોધ મતના સોર્ગન લેવા; અને એમ જે અમુક સુદતમાં ન કરે તે ઝરતપૂ. તે સુદત પૂરી થતાં બીજેજ દહાડે એ પ્રમાણે નિર્દયતાથી અમલ કરવામાં આવ્યો. જે હજાર ધર્મશુરુઓને જેમાં કેટલાક તે સમે દેશના અત્યુત્તમ વિદ્વાન અને શ્રદ્ધાવાન પુરુષો હતા. તેની જરા પણ કદર નામ્યા. વિના તેમને-એકદમ પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યા. તેમને સરકારી ધર્માલયોમાંથી કાઢી મુક્યા તો ખેર, પણ ખાનગી સ્થળોમાં પણ ધર્મબોધ કરવાની સખત મનાઈ કરી. તે છતાં પણ જ્યારે પ્યુરિટન લોકો પોતાના ધર્મશુરુનેજ વજગી રહ્યા ત્યારે એવો કાયદો કર્યો કે તેમના વ્યાખ્યાન વેળા કોઈને પણ ઘેર તે કુટુંબ સિવાયના બીજા પાંચથી જો વધારે માણસ લેજાં થએલાં માલમ પડશે, તો તે સર્વેને સાત સાત વર્ષ દેશનિકાલની સજા કરવામાં આવશે. આને કન્વેન્ટિકલ એક્ટ કહે છે. (ઈ. સ. ૧૬૬૪). આવું જોખમ વેઠીને પણ જ્યારે કેટલાક યજમાનો પોતાના શુરુને ઘરમાં બોલાવી, ખૂણામાં ભરાઈ વ્યાખ્યાનો સાંભળે છે. એમ માલમ પડ્યું, ત્યારે અતિપર આવેલી આ ઝંતુની પાર્લમેન્ટે = પાંચ મૈલનો કાયદો ” કર્યો; એટલે કોઈ પણ કર્ણાને ફરતા પાંચ મૈલ સુધીમાં એ ધર્મશુરુઓએ વસવું નહિ. અને તેમજ કોઈ પણ ઠેકાણે નિશાળ માંડવાનો ધંધો કરવો નહિ, ઈ. સ. ૧૬૬૫. આ કાયદો તો તેમના પેટ ઉપર પૂરોજ પગ મુકવા બગળર હતો. નાસતાં ભાગતાં ખૂણે જોયરે સરાઈ કકડો રોટલો પામતા હતા તે પણ છીનવી લઈ તે બિચારાઓને ભૂખે મારવાનોજ આ ઉપાય હતો. હવે પ્યુરિટન ધર્મશુરુઓના છેક કૂતરાના અવતાર થયા, અને ઘણા રઝગી રખડી કે બાંદીખાતામાં સડી સડીને મરી પણ ગયા. બાંદીખાતાં તો આખા દેશમાં આ સમે ઠેર ઠેર તરવરી રહ્યાં હતાં, કેવા ને.

કેટલા બધા પ્યુરિટનેને દરરોજ બંદીખાનામાં પૂરવામાં આવતા તેનો વિચાર વાંચનારના મનમાં બરબર આવવો મુશ્કેલ છે. પણ નીચેની હકીકત ઉપરથી તે કાંઈતેનો ખ્યાલ કરી શકશે. “કવેકર” સરખો તે વેળા નહોતો અને દુનિયામાં કેવળ નિરપરાધી પંથ કે જેની સામા એક ખાસ એકટ કરવામાં આવ્યો હતો, તેના ચારહજાર માણસ પહેલેજ અપાટે કેદ કરવામાં આવ્યા, અને જ્યાં રે પાછળથી રાજ્યે “રહેમતું જાહેરનામું” કાઢી ધર્મ નિમિત્તના કેદીઓને છૂટા કર્યા, ત્યારે તેમાં આ માત્ર કવેકર પંથનાં જ બાર હજાર માણસ માલમ પડ્યાં હતાં. ખરે આ સમે દેશમાં ધર્મનો જે જુલમ ચાલી રહ્યો તેવોતો પ્રજાવિરોધનો ભડકો ઉઠાવનાર પેલા અનુની ખિશપ લોટના વખતમાં પણ નહોતો ઐન્યમત્તાથી લોકો આટલા બયભીત થઈ ગયા હતા, તો પણ તેના વખતમાં એ આવી પકડા પકડીતો કોઈએ દીડી નહોતી. “ભક્ત પ્રયાણ” એ નામનું ઇંગ્રેજ ભાષામાં જે લોકપ્રિય આખ્યાન છે તેનો કર્તા પેલો ભક્તિ-મસ્ત કંસારો બનિયન કેટલાંક વર્ષ સુધી બંદીખાનાનો જ વાસી થઈ પડ્યો હતો, અને ત્યાંજ ઘણુંખરું એણે એ લોકપ્રિય કીર્તિનું અમર પુસ્તક લખ્યું હતું. વિદ્વાન અને વિદ્યાપ્રિય મહા દ્રવિ મિલ્ટન પણ થોડાક મહીના બંદીખાનું પોતાના ઘડપણમાં એવી આવ્યો હતો. હુંકામાં આ મમે દેશમાં વિદ્વાન, નીતિમાન, કે ભક્તિમાન ગણાતા હતા તેમાંના ઘણાખરા માણસો ધર્મબલાત્કારના દયામણા ભોગ થઈ પડ્યા હતા. આ બધો જુલમ રાજના દળાણ કે કહેવાથી થતો હતો એમ અમજશે નહિ એ તો આ કેવેલિયર પાર્લમેન્ટનુંજ કર્મ હતું. અને તેને આ મમેના લે ॥ વિચારની જોઈએ તેવી પુષ્ટિ હતી, તે છતાં પણ હાલ દેશનો ઘણો ભાગ એપિસ્કોપલ માર્ગીજ થઈ ગયો હોય એમતો કાંઈ નહોતું. એ માર્ગમાં હાલ પણ હતા તો પૂર્વની પેઠે બહુધા ઉપલા વર્ગનાજ લોકો પણ એ લોક હાલ સર્વપ્રિય ને તેમ હોવાથી દેશમાં સર્વશક્તિમાન થઈ પડ્યાં હતા, અને એ લોકનોતો જાણ પોતાના પૂર્ણ વિજયકળે સ્વાભાવિકપણેજ

પૂર જોરપર આવી ગયો હતો. વળી પાછલા અનુભવ ઉપરથી ર્યુરિટન પંથો બધાને રાજદ્રોહી, પ્રભસત્તાકી, અને દેશવિનાશી આચારવિચારોના પોષક જણાયા હતા. તેથી પોતે હડહડતા એ-પિસ્કોપલ ન હોય તો પણ રાજક્રીય વિચારથી એ ઘણા લોક ર્યુરિટન વિચારબીજોને છૂંદી નાખવા ખુશી હતા. અને ખરે એપિસ્કોપલ માર્ગવાળા પણ આ સમે ધર્મ કરતાં રાજપ્રકરણી ભુદ્ધિયોજ આવો કેર વર્તાવવા વધારે પ્રવર્તમાન થયા હતા.

રાજતા પડને તો ધર્મ બદલાતો સ્વાભાવિકપણે જ ગમતો નહોતો. અને એની ખાતરી રાજનીતિ તે બાબત સંપૂર્ણ છૂટ આપવાનીજ હતી. જો ઇંગ્રેજ પ્રજાને ધર્મની છૂટ જોઈતી હોત, તો આ સમે તેમને તે બેશક મળી ગઈ હોત. પણ ઇંગ્રેજ પ્રજાજ તે વાતની સામે ખૂબ સામે હતી, શા માટે અને કેમ તે રાજાનો સ્વભાવ અને રાજનીતિ જણવા પછી બરાબર સમજાયો.

ચાર્લ્સનો સ્વભાવ એના બાપથી ઠેવળ ઉલટા પ્રકારનો હતો. એ હસમુખો, અંચળ, રમતી ગમતી, બીજનો મનરખુ, અને યોદ્ધાશીલામાં મીઠો, પણ અંદર ખાનેથી મહા શકને સ્વાર્થી, બેઈમાની, બેવફા, કામનો કાયર, અને છેક વિષયાસક્ત હતો. એ બધો વખત સહેલસપાટામાંજ કાઢતો, અને પૈસા કાંકરાની પેઠે ઉઠાવતો. એની અનીતિઓ પાર વિનાની ને હેવાનીઅત ભરેલીજ હતી. આ રીતે આપણા કેટલાક રાજા જેવો તે નપાટ, પણ નમાલો તો હતોજ નહિ. એ જાતે અક્રમવાળો, ને પોતાના સ્વાર્થની તજવીજો સારી રચી શકે એવો હતો. એ હમેશ ટોળ-ટપ્પામાંજ રોકાએલો રહેતો તો પણ અમુક રાજનીતિ પોતાને માટે મૂળથીજ મુકરર કરી રાખી તદ્દનુસાર એ અખંડિતપણે વર્ત્યો હોય એમ નિશ્ચય જણાય છે.

ચાર્લ્સની રાજ નીતિ ૧૧ મોટા બે ઉંચ આ જણાય છે એકતો પાર્લમેન્ટ તરફનો ભય દૂર કરવો; અને બીજું કેથોલિક માર્ગને ઉત્તેજન. આપણું પાર્લમેન્ટ સંબંધી એની જાગણી એના

ખાંપદાંદો જેવી કાંઈ આપજૂદીથી નહોતી અને ઈશ્વરી હકનો સિદ્ધાંત સાંભળીનેતો તે ખડખડ હસતોજ. તો પણ પાછલા વીશ વર્ષના અનુભવપરથી એને માલમ પડ્યું હતું કે પાર્લમેન્ટ વિદ્વે તો મહા લયનક છે. અને તેથી તેની સત્તા ભયરહિત કરવાનો નિશ્ચય એનો પણ તેમના જેટલોજ હતો. એ ખરું કે ડરામણો ભુલમગાર રાજ થયું એ એના સ્વભાવનેજ અણગમતું હતું, અને વારે વારે તે બોલતો કે “મુસલમાન પાઠશાળોની પેઠે છબ કાપેલા ગુલામોને ખેંચેલે ધનુષ્યે ઉભા રાખી સર્વને ક'પાયતાં દરબારમાં બેસવું મને જરાએ પસંદ નથી.” તેમજ પાર્લમેન્ટ કે પ્રજાની સ્વતંત્રતા છેક નિર્મૂલ કરવાનો કાંઈ તેનો વિચાર નહોતો. તે કહેતો કે ભલે પાર્લમેન્ટ કાયદાની કડાદૂટ કર્યા કરે, પણ મારી કે મારા પ્રધાનોના કામની ચર્ચા કરવી, કકળાવી કકળાવી ચૈસા આપવા, અને વળી તેનો હિસાબ પણ માગે, એ તે સાંખી રહેવાય કેમ ? હિસાબ આપવાની વાત આ મોજલા રાજાને પાસવે નહિ એમાં તો આશ્ચર્યજ નથી. નૌકામેનકે લશ્કરની ટુકડી સજ્જ કરવાને સારૂ પાર્લમેન્ટે આપેલા નાણામાંથી રકમોની રકમો જેના હાથમાંથી નાચકણા કરતાં એ નિર્લજ્જ નારીઓ જૂટવી લઈ જાય, તે બિચારાથી તે આર લોકમાં તેનો હિસાબ શી રીતે બતાવી શકાય ? આવો માણુમ કોઈ પણ ધર્મને ઉત્તેજન આપવા મન કરે એ આશ્ચર્ય જેવું છે ખરું. એમ કહેવાય છે કે કેથોલિક કેથોમાં ઘણા વર્ષ રહેવાથી એનું વલણ તે માર્ગ તરફ થયું હતું, અને વળી તે ઘણાને કબુલ થયો હતો, કે જો તમારી સહાયતાથી મને મારું રાજ્ય મળશે તો હું કેથોલીક માર્ગને ઉત્તેજન આપીશ. પણ વચન બચન કે ઉપકારની ખાતર એણે આમ કરવા ધાર્યું હોય એ તો જરાપણ માની શકાતું નથી. તેમજ જેનાં આચરણ મરવાની ઘડી સુધી છેક અનાસ્થિકનાંજ હતાં, તે આવા ક્રમમાં ધર્મની લાગણીથી દોરાયો હોય એ પણ સાંભવતું નથી. એમ હશે કે જેમ સમજા દુરાચરણી માણસો

કર્મકાંડનું પ્રાધાન્ય સ્વીકારવાનોજ માર્ગ પસંદ કરી પોતાના આત્માને ઠગે છે, તેમ એને પણ લાગેલું કે બીચારો કેથોલિક માર્ગ ઠીક કે આપણાથી મહાંમાં આવે તેમ વર્તાય, અને વખત આવે ત્યારે ત્રાયશ્વિત્તાદિક વિધિઓથી સઘળાં પાતકો ધોઈ પણ નળાય. એવી મોળી મતલબી લાગણી એના મનમાં કેથોલિક માર્ગ તર્ફ કદાપિ મૂળથીજ હશે, પણ તેને ઉત્તેજન આપવાનો એણે જે નિશ્ચય કરેલો તે તો ઉપર કહેલી રાજકીય ધારણા પાર પાડવાને સારૂજ એમ અમારું ધારવું છે.

પાર્લિમેંટથી સ્વયં રહિત થવાના પ્રયત્નો, રાજાએ કર્યા તે છૂપા, ચોકસાઈ બરેલા, અને ઘણાજ ઉંડા હતા. પ્રેસ્બિટેરિયનો ઉપર આટલો જીલમ થતો હતો, ત્યારે એનીતો ઠંડ પેટે એજ ગણત્રી હતી, કે છે જા'ને પણ માહોમાંહે લડીને નિર્બલ થતા, અને જાતે વીતશે ત્યારેજ પ્રેસ્બિટેરિયનો જાણશે કે ધર્મ છૂટની કેથોલિકોને પણ જરૂર હશે ખરી. ધગ્લાંડ, સ્કોટલાંડ, અને આયર્લેંડની પાર્લિમેંટો સંયુક્ત કરાએલી હતી, તેને એણે પાછી જુદી પાડી નાખી, અને તે પ્રત્યેકને પોતાની કરવા નોંખા નોંખા પ્રયત્નો કર્યા. પાર્લિમેંટવાળાને લાંચ રુસ્વત આપી વશ કરી લેવા એતો એનો એક સાધારણજ રિવાજ હતો. તે છતાં એમનાવ થાય તો શું કરવું એમ ધારી અંગરક્ષકો દાખલ કેટલુંક લશ્કર પાર્લિમેંટ પાસે મૂળથીજ રહેવા દેવડાબું હતું. અને તેમાં ચોડા ચોડા માણસો કોઇની આજે ન ગુડે એમ એ હુમેશાં વધાર્યોજ જતો.

રામન કેથોલિકોને આશ્રય આપવો એ પણ આ હેતુનેજ એક મોટો દાવ હતો. આ વેળા ફ્રાન્સમા ચૌદમો લુઈ એ નામનો મહા પ્રતાપી રાજા ગજ કરતો હતો પોતાનું રાજ્ય યુરોપ ખંડમાં

* આ પાર્લિમેંટ વાળાની રાજબક્તિ, તેમજ જરણકિત એ હદપારજ હતી. તેઓ ચાર્લ્સ પાસે અને પાછળથી રાન્સના પરદેશી રાજા પાસેથી ભરપોટ લાચ લેતા હતા, અને એ કારણથી આ પાર્લિમેંટનું નામ “વેન્સાન પાર્લિમેંટ” એવું પણ ઉત્પન્ન થઈ ગયું છે.

સર્વોપરિ કરવું, પ્રોટેસ્ટાંટોને તોડવા, અને સ્વતંત્ર પ્રજાઓને
 પીડવી એ ત્રણ વાત તર્ફ તે તન, મન, અને ધનથી અહોનિશ
 મંડ્યે હતા. વલદાને નહોતો, પણ આ સમે યૂરોપમાં સૌથી
 ધનવાન મુલક ખાઈ જવા તો એની દાઢ જૂળજ સળકી રહી હતી.
 પણ તે કામમાં ઇત્લાંડ વચમાં ન પડે એવી તલવીજ રાખવાની
 અંગત હતી. અને તે માટે સદાના દેવાળીઆ ચાર્લ્સને જ્યારે
 જ્યારે જોઈતા ત્યારે પૈસા મોકલી એ ઘણા મિત્રાચાર બતાવતો.
 ખાછળથીતો ભારે સાલીયું જાંધી આપી આ લાજ શરમ વિનાના
 ઉડાઉ રાજાને પોતાનોજ કરી લીધો હતો. એમાં બોલી એ હતી
 કે ચાર્લ્સ હુધને પૂછવા વિના દેખની સાથે સંધિવિશદ કરવો
 નહિ, ઇંગ્લાંડમાં રામન-કેથોલિક માર્ગને ઉત્તેજન આપવું, તથા
 જાહેર રીતે તેનો પોતે પણ સ્વીકાર કરવો, અને એ કામમાં
 જરૂર પડે તો હુધ લશ્કર વગેરેની પૂરતી મદદ આપે. આ ઉપરથી
 જાણીએ કે ચાર્લ્સ કેથોલિક માર્ગ તર્ફ ધૂપું પણ ચોકસ વલણ
 પકડવાનું મુખ્ય કારણ રાજકીયજ હતું. હુધ પાસેથી એ નિમિત્તે
 પૈસા મળે તો પાર્લમેન્ટ આડી થઈ હોય તે વેળા એને અર્થને
 માટે અડચું રહે નહિ, અને ધાંધલ વધે તો પણ ફ્રાન્સની તર્ફથી
 લશ્કરી મદદ જોઈએ તેવી મળે. તે છતાં બાકીજોઈનેજ પાર્લમેન્ટ
 સાથે ધાંધલ ઉભું કરવાની એને જરા પણ મર્છ નહોતી. અને
 ત્યાં સુધીતો બધાને પટાવી સમજાવી પોતાનું ટકું ચલાવ્યા જવું
 એજ એનો વિચાર હતો. ઉપલી બધી તૈયારીઓ તો માત્ર અગમ-
 એતીની હતી આવો મતલબી માણસ કોઈ પણ ધર્મને માટે
 પોતે જોખમમાં પડે એતો જાનેજ નહિ, અને તેમ કરવાનું તેણે
 કોઈ વેળા પણ ખરા દિવથી ધાર્યું હોય એમ અમે માની શકતા
 નથી. એનો ભાઈ જેમ્સ, જે હડહડતો કેથોલિક હતો, તેણે એક
 વાર આ જાણત બહુ આચક કહ્યો, ત્યારે એ હસીને બોલ્યો કે
 “ ભાઈ (આવાં રાજપાટને ગુમાવી) ખાછા યૂરોપની મુસાફરીએ
 જવાની મર્છ મનેતો થતી નથી હો ! ” આવા રાજાની રાજનીતિ

ગમે એવી પ્રભ વિરુદ્ધ હોય, તો પણ તેથી તેને કે પ્રભને ગેરલાલ થવાનો સંભવ થયો નથી, અને તેમજ આ રાજ્યની આખરે આપણે જોઈશું પણ હવે રાજકીય.જનાવોજ દુકામાં વર્ણવી જઈએ.

વલંદા સાથે લાલ્લ કોમ્પેલે ડહાપણથી ખંધ કરી હતી, તે પાછી આ રાજ્યમાં જાગી ઉઠી. ત્યારે કોઈ બેપ્રજના સ્વાર્થ ઉલ્લાસ હોય છે ત્યારે તેઓ ઝોકલતિના ને એક ધર્મના હોય છે તો પણ તેમનામાં વિરોધ પડ્યા વિના રહેતો નથી, અને મનમાં વિરોધ વસ્યો તેને લડાઈનું જહાનું સહેજમાં જડી આવે છે. આફ્રિકાના ગીની દેશને કાંઠેથી વલંદા લોકો સોનાની રજ તથા ગુલામો આણી કેટલાક વખતથી અનર્ગળ પૈસો મેળવતા હતા. તે જોઈ અંગ્રેજોની પણ એક કંપની બંધાઈ ત્યાં વેપાર કરવા ગઈ, અને તેણે થોડા વખતમાં ત્યાંના વલંદા સંસ્થાનીઓ સાથે લડાઈ ઉભી કીધી. આર્સ મૂરોપમાં રખડતો હતો ત્યારે હોલાંડમાં એનું યોગ્ય સન્માન થયું નહોતું, તે સંભારી એણે આ વખતે આ કંપનીનો પક્ષ પકડ્યો ને તે દેશની સાથે લડાઈ પોકારી (ઈ. સ. ૧૬૬૫). પાર્લમેંટે એ વાત હરખથી સ્વીકારી લખલૂટ નાણાંની મંજૂરી આવી, કેમકે તમામ ઇંગ્લેન્ડે આ સમે વલંદાનું વેપારમાં સંવોપરિપણ જોઈ જાળી મરતા હતા, અને મનમાં અંધારા કરતા કે લાગ આવે તો ટપ એનો વેપાર પકાવી લઈ આપણે સમૃદ્ધિવાન થઈએ આ લડાઈ બે વર્ષ ચાલી, પણ તેમાં કાંઈ સાર નીકળ્યો નહિ ફ્રાન્સે હોલાંડનો પક્ષ પકડ્યો. અને નહિતો એ એ દેશના કુશળ નૌકાધિપતિઓની આગળ ઇંગ્લેન્ડનું કાંઈ જાતું આવે એમ નહોતું. કોમ્પેલે તેમને નમાવ્યા હતા એ ખરું, પણ ક્યાં એ પ્રતાપી ધીરવીર અને ક્યાં આ મોતરોળમાં રૂબેલો આર્સ ! આરંભમાં ઇંગ્લેન્ડની મોટી ફ્લોટ થઈ, પણ તે લાંબી મુદત નથી શકી નહિ, અને પાછળથી તો એવી બેકાળજી ચાલી કે વલંદાનો નૌકાધિપતિ ઇલાંડના કિનારા ઉપરજ ચૂડી આવી બંદરો સર કરતો કરતો વહાણોને બાળી નાખતો તે છેક

ટેન્સ નદીમાં આવી જઈ લંદનનેજ એક વાર ધુરકાવી ગરં
(ઈ. સ. ૧૬૬૭).

ખાધા લુધએ બેયું કે હવે બહુ થઈ. નૌકામદ ઇંગ્લેન્ડને
લેઈએ તેવો ઉતાયો અને હવે આ વલંદાઓને બહુ ચ્હડી જવા
દેવા નહિ. એમ વિચારી એણે તેમનો પક્ષ એકદમ છોડી દીધો,
અને તેથી તેમણે સમજીને આર્ક્સની તર્ફથી સલાહનાં કહેણ
કચારનાં આવતાં હતાં તે ખુશીથી કબૂલ કર્યાં (ઈ. સ. ૧૬૬૭).
એને ખેડાનું તહનામું કરીને કહે છે, આ તહનામાની રૂએ ન્યૂયૉર્ક
(જે આ વેળા ન્યૂઆમસ્ટર્ડામ એ નામથી વસેલું હતું તે) તથા
આદમની એ ઇંગ્લેન્ડને મળ્યાં.

ઇંગ્લાંડના આ પરમ માનભંગને સમે દૈવકોપ પંજુ બે તેના
ઉપર એવા શુભચાં હતા કે તેની કાંઈક નોંધ ઇતિહાસમાં લેવી
લેઈએ.

મોટી ભરણી ઈ. સ. ૧૬૬૫ ના શિયાળામાં લંદન ખાતે
શરૂ થઈ હતી તે ઉનાળો ખેસતાં તે એટલી બધી ફેલાઈ જઈ
કે મહોલ્લે મહોલ્લે અને ઘેર ઘેર માણસો ઉપરાચાપરી મરવા
લાગ્યા. અને કોઈ કોઈની સંભાળ લઈ શકે એમ રહ્યું નહિ.
જેનાથી જેમ નસાયું તેમ નાહું વેપારદોજગાર બધો બંધ પડ્યો.
શહેરના રસ્તા બધા શૂન્યમૂન્ય થઈ ગયા. ત્યાં એકે માણસનો
પગરવટ કે અવાજ સંભળાય નહિ અમુક વખતે સરકારી ગાડાં
ખૂમ પાડતાં આવે કે જેને પોતાના મુઠકાં નાખવાં હોય, તે ચાલો,
ઝટ ઉતાવળ કરો ! આ બચકર દૈવકોપને સમે ઠેર ઠેર મરણાં
એટલાં બધાં થતાં કે દાટવા વગેરેની ક્રિયાશ્રિયા બંધ પડી લોકો
મર્ત્યમાં આવે ત્યાં મુઠકાં ફેંકી દેતા, અને ફેટલા ન ધાગીયાતાં
બિચારાં તો જ્યાં ખેડાં મુતાં હોય ત્યાંજ મુઠકાં ધર્મ પડતાં.
આવાં મુઠકાંથી શહેર એવું ગંધાઈ ઉડવા લાગ્યું કે સરકારને
ગાડાં ભરી શરીને લાશે આમથી એક ખાસમાં દાટી દેવડાવવાની
જરૂર પડી રોજિન્સન રૂસોનો દર્તી (જેણે એ બધું જાતે જોયું હતું

તે) આ ત્રાસદાયક મરકીનું વર્ણન એવું આપે છે કે તે વાંચી આપણું
 રૂએરૂઆં ઉભાં થાય છે. ઈ. સ. પૂર્વે ૪૩૦ વર્ષ ઉપર એથન્સ
 શહેરમાં તથા ઈ. સ. ૧૩૪૮ માં ફ્લોરેન્સ ખાતે થઈ હતી તે
 મિવાય આવી મરકી યુરોપના તોડે કદી જોઈ કે સાંળળી નહોતી,
 આ મરકીથી કુલ એક લાખ માણસ લંદનમાંજ અને પાંચેક
 લાખ ગામડાં ખાતે મૂએલું જણાય છે.

આ મરકી બીજા વર્ષના શિયાળા સુધી ચાલી ત્યારકેડે પાછું
 એ શહેર માણસથી ખાલી ખાલી થઈને પણ ઠરી ઠામ પડવા
 લાગ્યું, કે એક મોટી આગ લાગવાથી તે પૂરેપૂરું પાયમાલ થઈ
 ગયું. આપણા દેશ ખાતે મુરતની ઈ. સ. ૧૮૩૦વાળી ભયંકર
 આગ જેનીજ આ મોટી અને જનની ખુવારીમાં ઉતરતી પણ
 તુકસાનીમા તેથીએ રહુડતી જણાય છે. એ આગ ઈ. સ. ૧૬૬૬
 ના સપ્ટેમ્બર માસની બીજી તારીખે સ્વિવારના રોજ લંદનના
 પૂલ પાસે એક ભઠ્ઠાધારાની દુકાનમાથી લાગી, અને પવન પુષ્કળ
 હોવાથી તે ખૂબ વધી, અને ત્રણ રાત અને ત્રણ દહાડા સુધી
 ચાલી. એ આગે ૪૦૦ પોણા તથા ૧૩૦૦૦ ઘર ભસ્મ કરી
 નાખ્યાં, આ એક કાયદો થયો ખરો કે પેલી મરકીની બદ હવા
 જે શહેરમા હજી ખૂણેખોગરે ભરાઈ હતી તે સમૂળળી નાખુદ
 થઈ ગઈ, મુજોધત્રાહી ઇતિહાસવેત્તાઓ એવો પણ અભિપ્રાય
 આપે છે કે આ આગ એ લંદન ઉપર ઇશ્વરી કૃપાજ હતી,
 કેમકે અત્યર સુધી લંદન સાકડા રસ્તાવાણુ ને બદશિકલ હતુ તે
 હવે સુધરાઈ તથા શિષ્ટ-સૌદર્યના નિયમ પ્રમાણે બ ધાયું, સેન્ટ-
 પોલનુ ભવ્ય દેવાલય લંદન ખાતે હાલ મોટા સાનદાશ્ચર્યનુ ગણાય
 છે, તે આ મોટી આગ પછી નવેસરથી બ ધાએલી ઇમારત છે.

લોડોના ગુરમો રાજા ઉપર થવા લાગ્યો હતો તે ઉપતા
 બનાવેથી બહુ વધી પડ્યો ગળા પોર્ટુગલની કેથોલિક કુવરી
 જોડે પરગુજો હતો (ઈ સ ૧૬૬૨), એ આખી પ્રગની મઈ
 વિરુદ્ધ હતુ, જ્ઞાને જ્યારે કોમ્બેલે મેળવેલો ડન્કર્કટાપુ આ ઉડાઉ

હતાં તેના ધસારાને અટકાવવો. (ધ. સ. ૧૬૬૮). આને લીધે
 લુઇને સ્પેન સામેના વિગ્રહ બંધ પાડી નેધરલેન્ડસને ક્રાન્સ
 સાથે જોડી દેવાનો પોતાનો મનમુજો જતો કરવો પડ્યો, જો
 કે સ્પેનને એ સરહદ ઉપરના કેટલાક કિલ્લા તો ક્રાન્સને
 આપવા જ પડ્યા. પણ આજ્ઞાંતો આ સંધિ કરવામાં ફક્ત એક
 નીચપણાનો દાવપેચજ રમતો હતો. એની મર્જી લુઇ સાથે બગા-
 ટવાની જરા પણ હતી નહિ. એની મતલબ તો એ હતી, કે
 એમ કરી લોકનો ઉલ્લસ શમાવવો, અને લુઇને પણ સૂચવવું કે
 મારી દોસ્તીની કીંમત સમજતો હોય તો તે પ્રમાણે પૂરેપૂરા
 નાણાં આપ. લુઇ બાણુતોજ હતો કે એ પૈસાનો ભૂખ્યો છે, અને
 તેથી એની ભૂખ ભાગે એટલાં નાણાંની લાલચ આપી એને ડાવરના
 તહનામાથી પોતાનો એક શુલામજ કરી લીધો.

ડાવરનું તહનામું અલગત જાહુ ખાનગી રીતેજ કરવામાં
 આવ્યું (ધ. સ. ૧૬૭૦). એના કરારે એવા હતા કે સ્પેન ને
 હોલાંડના સંબંધમાં આર્થિક લુઇને હમેશાં સહાયભૂતજ રહેવું,
 ઇંગ્લાંડમાં કેથોલિક ધર્મ પાછો સ્થાપવા માટે મદદવું, અને
 એના બદલામાં લુઇએ આર્મને જે તાબ પાડ્યું સાલીયું આપવું,
 ઇંગ્લાંડમાં બંડ ઉઠે તો ૬૦૦૦ માણસનું લશ્કર તેની મદદે મોકલવું
 અને હોલાંડ તથા સ્પેનના સુલકો જીતાતાં તેમાંથી ઇંગ્લાંડને ભાગ
 આપવો. આવું નીચ શરમ ભરેલું તહનામું કોઈ પણ જબરા
 દેશના રાજાએ પોતાના પાડોશી સાથે કર્યું નહિ હશે. માત્ર પૈસાની
 ખાતર એણે પોતાનો દરજ્જો, આગર, તથા આખી પ્રજા શત્રુને
 હાથ વેચ્યાં. આ તહનામું એવુંતો નકારું હતું કે તે ઘણા વખત
 મુઘી રાજાને પોતાના કેટલાક અરહારીઓથી પણ ધૂપું રાખ-
 વાની જરૂર પડી, અને તે બહેરતો એના મૂઆ પછી ઘણે વર્ષે
 ઇતિહાસ શોધકો તર્જનીજ આજરે થયું.

* તેમને કમવા એ તહનાનાની એક ભૂટી નકલ કરી તેમને ખતાવી હતી
 જેમાંથી ઇંગ્લાંડમાં કેથોલિક ધર્મ પાછો સ્થાપવા વિષેની કલમ મુકી દેવામાં
 આવી હતી.

સરકારી ત્રીજેરીનું દેવાણું. સરકારમાં શાહુકાર લોકોના એક કરોડ ને ચાળીસ લાખ રૂપિયા વ્યાજે જમે હતા. આ ઉડાઉ રાજા પાર્લમેન્ટ પાસેથી તેમજ લુઈ પાસેથી મોટી મોટી રકમો મેળવતો. પણ તેનો હાથ તો હમેશાં તંગીમાં જ રહેતો. ઈ. સ. ૧૬૭૨ ના આરંભમાં એણે શાહુકારોને જણાવી દીધું કે આ મુદ્દલ રકમ પાછી આપવામાં જ નહીં આવે અને તેનું વ્યાજ બાર ટકા લેખે ઠરાવેલું હતું તેને બદલે છ ટકા જ આપવામાં આવશે. આમ થવાથી તે બિચારા શાહુકારો બેઠા, અને તેની જોડે હજારો ગરીબ ગરબાં માર્યાં ગયાં. આ પ્રમાણે લોકોનું નાણું પચાવી પડવામાં રાજાનો ઉડા ઉડા હેતુ પણ હતો. લુઈની સાથે એ કબૂલ થયો હતો કે તમારી સાથે મારે પણ હોલાંડ જોડે લડાઈ ઉઠાવવી, અને તે વાતની હવે લુઈ દરરોજ ઉઘરાણી કર્યા કરતો હતો. હાલ હોલાંડ સાથે મિત્રતા બાંધેલી તે તોડી લડવા જવું એ દેખીતું જ શરમ લાગેલું, અને વળી એ કામ પ્રોટેસ્ટન્ટની સામા કેથોલિકને મદદ કરવાનું હોવાથી ઇંગ્લેન્ડ લોકને બિલકુલ પસંદ પડવાનું નહિ, એ વાત રાજા પાકી સમજતો હતો. આવા કામમાં પાર્લમેન્ટે નાણાં મંજૂર કરવાની પણ થોડીજ આશા રાખી શકાય. તેથી લુચ્ચાના પીર ને એન્ટ આબરૂના ફકીર આ રાજાને લાગ્યું કે દેવાણું કાઢી આ બધી સરકારમાં વ્યાજે પડેલી થાપણો આપણે પચાવી પડીએ તો શી હરકત છે, અને જો આટલું નાણું હાથમાં આવ્યું તો પછી આ લડાઈ ચલાવવી પાર્લમેન્ટ ના પસંદ કરશે, તો પણ તે ચલાવતાં કેટલાક વખત સુધી તો કાંઈ પણ પંચાત પડશે નહિ.

હોલાંડ સાથે લડાઈ તો એના જુદા કારભારીમંડળને પણ પસંદ હતી નહિ અને તેઓ તનમનથી મહેનત કરે નહિ ત્યાં સુધી પાર્લમેન્ટની મંજૂરી મળવાની તો આશાજ શી? માટે એ કારભારીઓને પોતાની તરફ ખેંચી લેવા એણે જુદાજુદા કરવા માંડી. તેમાં હાલ કેટલાક પ્રેસિડેન્સિયો હતા, તેમને ધર્મઘટની એણે લાલચ બતાવી. ધર્મઘટ તમામ લોકને આપવા તો મૂળથીજ

એને મેં જુદી, પણ કેથોલિક ઉપર ધર્મ બેલાત્મક ચલાવવાને
 બુસ્સો હજી દેશમાં એટલો બધો હતો, કે પ્રેસ્બિટેરિયનોએ
 પોતે બુલંમ ખમવો કબૂલ કર્યો. પણ કેથોલિક ઉપરથી એ બુલમ
 દૂર થાય એવી સામાન્ય છૂટ લેવા તેમણે ચાખી ના પાડી. તેથી
 હવે રાજ્યએ હારી એ લોકને કહ્યું કે “ જો તમે મારું કહ્યું કરો, તો
 કેથોલિકને બાદ કરી તમનેજ ધર્મની છૂટ આપવા હું તૈયાર છું ”
 આ સાંભળી તેઓ લલચાયા, અને ત્રિરાજ્ય સધિમાં તો દરેકને
 મદદ કરવી એટલું જ બાધ છે એમ કહીને હોલાંડ માથે લડાઈને
 ઠંઢેરા બહાર પાડવા દીધો ઈ. સ. ૧૬૭૨. વલંદા સાથેની આ
 ખીજી લડાઈમાં ચાર્લ્સની અરમાર કે લશ્કરે કાંઈ પણ ભારે પરાક્રમ
 કર્યું જણાતું નથી. આ લડાઈમાં બાણવા, વળાણવા, અને મદદ
 માદ રાખના ભેગ તો એ છે કે હોલાંડ સરખા એક નાનકડા મુલકે
 ફ્રાંચના મોટા ને જર્મનદરત હુમલાની સામા પોતાનો ખચાવ કેવી
 ખૂબીથી કર્યો. આ હુમલો વળી કેવળ એકાએક ને અણુચિત્તએ
 હતો. ફ્રેંચના ટોળેટોળાં એકલમ-હાઈન નહીં એળબી હોલાંડપર
 ઉતરી પડ્યાં. ક્યાં બિચાઈ હોલાંડ અને ક્યાં પેશું સર્વ બલસપજ
 ફ્રાંસ ! પરંતુ વલંદાઓ પોતાના સ્વાતંત્ર્યનું જતન કરવામાં
 શૂરાપૂરા હતા. સ્વાતંત્ર્યની ખાતર તેઓ છેઠી અણીએ પોતાનો
 પરમ પ્રિય દેશ પણ તણ દઈ દરિયો ખેડીને મસાલાના ટાપુઓ
 માંના પોતાના વિસ્તીર્ણ બેટામાં જઈને વસવાને પણ તૈયાર હતા.
 સ્વતંત્રતાની આવી ઉત્સુક ભાવના વાળી પ્રજાને ગમે તેવો બલવંતર
 શત્રુ પણ સી-રીતે જીતવાનો હતો ! વાયનારને બગર હશે કે
 હોલાંડ દેશની ઘણીબરી જમીન હવે ફ્રેંચની સંપત્તિ છે, કાંઈક નીચી
 છે, અને વચમાં ડાચી જગાઓ ઉપર શહેર વસે છે. આખી
 દરીયાનું પાણી પેસી ન બચે તે મારે ઠેકાણે ઠેકાણે બેસી જાય
 લીધા છે. જો આ બાંધ ન હોય તો હોલાંડના ઘણાં ભાગમાં દરેક
 દરીયાજ થઈ રહે. ફ્રેંચ સરકારના નાલગત્રામાં તો આંબું હતું
 ખરું કે વલંદાઓ છેઠા ઉપાય દાખલ આ બાંધ તોડી પાડી શકે

પણનેજ હુબાવી મારવાનો વિચાર કરે છે; પણ તેમણે વિચાર્યું કે આવાં લાખો રૂપિયાનાં આટલાં બધાં કામ તે શું એ લોક કદી પણ, ઘડીમાં ધૂળ મેળવવાના હતા? એમને ખબર નહોતી કે સ્વતંત્રતાને ચાહનારો દેશ સ્વતંત્રતાની આગળ કુબેરની સંમૃદ્ધિને પણ ખૂશીથી લૂટાવી દેવા તૈયાર થાય છે. વલંદા લોકે તેમના નાયક ઓરેન્જના ઠાકોર વિલિયમની સલાહ ઉપરથી તેમજ કીધું. રાતો રાત એકઠા મળી આ બધા બાંધને તોડી નાખ્યા, અને ફ્રેન્ચ લશ્કર સવારે બેઠી જીવે છે, તો એ તર્ફથી પાણી પેઠાના સમાચાર આવવા લાગ્યા. હવે તો ઉભી પૂછડીએ નાસવું એ સિવાય બીજી કંઈ પણ બચવાની તેમને આશા રહી નહિ. ચાર્લ્સની તર્ફથીતો એ લડાઈ મોળી મોળી જ ચાલતી હતી; તે રહ્યાપણથી એણે વલંદાઓ પાસેથી સાફ નાણું કઢાવી ઈ. સ. ૧૬૭૪ માં સામટીજ બાંધ કરી. આમ કરવાનું મુખ્ય કારણ એ હતું કે ઇંગ્લાંડમાં ધર્મની છૂટનું એણે જાહેરનામું કાઢ્યું હતું તેથી, ઇંગ્લેન્ડ લોકો ઘણા જ ઉશ્કેગઈ ગયા હતા.

ધર્મછૂટનું જાહેરનામું રાજ્યે, પ્રધાનો સાથે કરેલી કબુલાત મુજબ, ઉપલી લડાઈ ઉઠાવતી વેળાજ કાઢ્યું હતું. એ જાહેરનામામાં એમ લખ્યું હતું કે અપ્રતિજ્ઞાબાદી (recusants) એટલે ધર્મ-સમાજની પ્રતિજ્ઞા ન લેનારા સઘળા પંથવાળાની સામા જે જે કાયદોઓ છે, તે હું રહેમ નજરથી મોકુફ રાખુંછું—સિવાય રામન કેથોલિક લોકો, કે જેમણે તો પોતાની ધર્મક્રિયાઓ ખાનગી ધર-માંજ કરવી. આ રહેમના જાહેરનામાની રૂએ હજારો માણસ કેદખાનામાંથી છૂટ્યા, ઘણા જણ રાજગતી સ્થળેથી નિંદગીમાંથી પોતાના ભાવિક પંથોએને પુણી રીતે વ્યાખ્યાનો આપી આનંદ પમાડતા હતા આ જાહેરનામાથી કેથોલિકને તો ખરેખર જોતાં થોડીજ છૂટ મળી પણ એટલીએ તેમને મળેલી જોઈ આજો દેશ બડકી ઉઠ્યો.

ધર્મ ઇનુનના વિચારોની સાથે આ જનપોકારમાં રાજકીય

દહેશત પણ હતી. આ જાહેરનામું આર્સેં પોતાની રાજસત્તાને નામે કાયદું હતું. લોકે વિચાર્યું કે જો રાજા પાર્લમેંટે બાંધી આપેલા કાયદાને પોતાની સત્તાથી જ રદ કરી શકે તો પછી પાર્લમેંટે કાયદો બાંધી આપવાનું કાંઈ પ્રયોજન રહેતું નથી. રાજા તર્ફથી એમ કહેવામાં આવ્યું કે એ પ્રમાણે રાજસત્તા અસલથી વધરાતી આવે છે. આ બંનેમાં કોઈનું કહેવું જોઈ નહોતું. ખરી વાત એ છે કે રાજસત્તા અને પ્રજા સ્વાનંત્ર્ય એ બેની વચ્ચે ચોક્કસ લીટી પાડવાનો અત્યાર સુધી પ્રસંગ જ આવ્યો નહોતો. અત્યાર સુધી ઇંગ્લાંડના રાજા કોઈ કોઈ વાર પાર્લમેંટનો કચેરી એકાદ કાયદો મુલતવી રાખતા, અને તેમાં કાંઈ જોઈ કંઈ એમ કોઈને પણ લાગતું નહિ—પરંતુ આર્સેના આ જાહેરનામાથી તો પાછલાં સો વર્ષ ઉપરાંતના ધર્મ વિષયક તમામ કાયદાઓ રદ થઈ જાય એમ હતું.

આવા લોકવિચારના જુસ્સાને સમે કેવેલિયર પાર્લમેંટે પણ પોતાની રાજભક્તિ ટોલે મુકી હીધી. તેમણે ઠરાવ કર્યો કે ધર્મ પ્રકરણમાં પાર્લમેંટે કચેરી કાયદા રદ કરવા એ રાજાની સત્તાની બહાર છે. અને પછી તેઓ એવા જોશમાં આવી ગયા કે આર્સેના કારભારીઓ જીતી ગયા. અને હુધ્ધે પણ એને સલાહ આપી કે હું હાલાંડની લડાઈથી ફરેક થયો નથી ત્યાં સુધી તો તારે પાર્લમેંટની આગળ લટી ગયા વિના છૂટકો જ નથી. તે ઉપરથી એણે હારી પોતાનું જાહેરનામું પાછું ફેરવ્યું (ઈ. સ. ૧૬૭૩).

કસોટીનો કાયદો એ આ ઉસ્કેરાએલી ધર્મજનૂતનું બીજું ફળ થયું. અને તે છેક ચોથા બોર્જના રાજ્ય સુધી કાયમ રહ્યું. રહેમનું જાહેરનામું રદ કરાવીને જ અંતોષ ન પામતાં પાર્લમેંટે એવો કાયદો કર્યો કે દરેક સરકારી નોકરે એપિસ્કોપલ માર્ગના સંસ્કાર ગ્રહણ કરવા, અને તેની સાથે ધર્મ મતની અમુક પ્રતિજ્ઞાઓ લેવી (ઈ. સ. ૧૬૭૩). એને કસોટીનો કાયદો કહે છે. આ કાયદો પ્રેસ્બિટેરિયન પંથે સઘળા અન્ય માર્ગોને પણ

એટલોજ અડચણ કરનારો હતો. પરંતુ કેથોલિકોની સામા તેમને એટલો દ્રેષ હતોકે પોતે નુકસાન ખમીને પણ તે લોકનું ખંડન કરવાના આ કામમાં તેઓ ખુશીથી સામિલ થયા.

આ કચદો થવાથી રાજાનો ભાઈ જેમ્સ, ક્યુક, બોફોર્ડ, જે નૌકાધિપતિ હતો તેણે હું કેથોલિક છું એમ કબુલ કરી પોતાની નોકરી છોડી દીધી. રાજાના એક પ્રધાને પણ તેમજ કર્યું. એ સિવાય સેંકડો સરકારી નોકરો જે પોતાના ધર્મને વધારે કીંમતી ગણતા હતા તેમને પણ પોતાની નોકરી છોડી દેવી પડી. આ પ્રમાણે ટપોટપ રાજાનામાં અપાતાં જોઈ લોકો ઉલટા વધારે ભય પામ્યા. તેમને નિશ્ચય થયો કે આપણે ધારતા હતા તેમજ લશ્કર વગેરે સઘળા ખાતામાં કેથોલિકોને ધાલી દીધા છે. અને કદાપિ આ થોડા કબૂલ થઈ આપા ખર્યા તો પણ હજી કેણુ જાણે કેટલાએ કેથોલિકો નોકરીમાં છાનામાના ભરાઈ રહ્યા હશે. ખધાની ખાત્રી થઈ કે રાજા બેશક આપણા ધર્મને પાયમાલ કરવાનુંજ લઈ બેઠો છે. આ વખતથી રાજાનો ભરોસો તમામ ઉડી ગયો. અને એની સામા એના બાપના જેવોજ પ્રભાવકોષ પ્રત્યવલિત થઈ રહ્યો.

રાજાની સમયાનુસારી વર્તણૂક એજ એને આ સમયે રક્ષણરૂપ થઈ પડી. કલેરન્ડનના પછી જે કારભારી મંડળ એણે રાખ્યું હતું તે “કેબલ,” એટલે અંગળ ચોકડી એવા અર્થ વાચક નામથી ઇતિહાસમાં પ્રસિદ્ધ છે. તેને દૂર કરી એણે ડેન્લી નામના એક ખખરદાર, કેથોલિકોની, તથા કાંઈ પ્રમાણિક માણસને પોતાનો મુખ્ય કારભારી કર્યો. વળી પ્રજાને રાજી કરવા એણે પોતાના ભાઈની કુવરી મેરી (જે હવે પછી કોઈ વખત ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર આવે એવો સંભવ હતો તે)નાં લગ્ન પેલા એડ્વિન્સ રાણા વિલિયમ સાથે કર્યાં (ઈ. સ. ૧૬૭૭). તો પણ આર્લ્સ તરફનો વહેમ અને લુઈ તથા કેથોલિકો વિષેનો અણવિશ્વાસ લોકોમાં વધતો જ ગયો.

“ રામિશ તર્કટો ” એ નામે જે લૂંટણી આ સમે ફરેલ-
 મંદીથી આડ્યાં તે આ લોકલીતિનું લયંકર પરિણામ હતું. નાવી
 લીતિને સમે લોકમાં ઘણું ગુલખાનો ઉઠે છે. અને તે સઘળાંજ
 સાચાં મનાય છે. આ ભેઈ ઢેટલાક હુચ્ચા હરામખોરો નાણી
 ભેંધનેજ લોકમાં માનીતા થવા આગળ પડવા, અને પોતાને લાલ
 કરી લેવા, છેક નપાથી વાનો પણ ચલાવવા માંડે છે. એમજ
 ટાઈટસ ઓટ્સ નામના એક હરામખોરે આ વેળા અહિયાં ઠગાઈનો
 એક મોટો બુટ્ટો ઉડાવ્યો. ટાઈટસ ઓટ્સ એ મૂળ એનાબાપિસ્ટ
 પંથનો હતો. તે છોડી સરકારી પાટ્ટી ખાતામાં નોકરી મેળવી,
 ત્યાં એની બદચાલ તથા વિચિત્ર મતને લીધે વારંવાર ઠપકા ખાઈ
 આખરે ‘ગરતર્ફ’ થયો, ત્યારે રામન કેથોલિક માર્ગમાં વટલી જઈ
 જેશુઈટોના મઠમાં ઘણા વખત સુધી દુકડા ખાઉ થઈ રહ્યો. ત્યાં
 એણે એ લોકના નકામા તરાકા કાંઈ સાંભળ્યા હશે. પણ તેને
 આધારે એણે તો એક મોટી તર્કટની કથાજ ભેડી કાઢી, એણે કહ્યું
 કે “ પોપે ઇંગ્લાંડનું રાજ્ય જેશુઈટ ગુરુઓને સ્વાધીન કરી દીધું
 છે. અને તેમણે પોતાના સહી સિદ્ધાંતથી પાટ્ટી ખાતાની તથા ખીંછ
 તમામ નોકરીઓ ઉપર કેથોલિકોની નીમણુકો કરી રાખી છે.
 એ લોકેજ લંડન શહેર ગાળી નાખ્યું હતું, અને હાલ ખીંછવાર
 તેઓ બાળવાની તૈયારી કરે છે. તેઓ એકી વખતે ઉભા થઈ
 સઘળા પ્રોટેસ્ટંટોને કતલ કરી નાખવાના છે. એજ સમે ફ્રેંચનું
 લશ્કર આફ્ગાનિસ્ટાન ઉપર ઉતરી પડ્યો. રાજાનેતો અગાઉથીજ ઝેરઝેર
 હાથને મારી નાંખ્યો હશે. જેમસને પોપની તર્ફથી ભેટ દાખલ
 રાજ્ય આમવામાં આવશે, પણ એવી શરતે કે પ્રોટેસ્ટંટ પંથનું
 નિહંદન કદી નાખવું. બે એવી શરત એ કખૂલ નહિ કરે તો
 એનો પણ કાટ કાઢી નાખવામાં આવશે. વગેરે, વગેરે, ” આવી
 અદ્ભુત ભયાનક વાર્તા ભેડીકાઢીનેજ એ બેસી રહ્યો નહિ પણ
 તેની રાજાને ખબર કરી. તથા એક ધર્મીય માલ્ટ્રસ્ટ્રેટ નામે ગોડ-
 ફ્રીની ઠોરટમાં જાતે જઈ પોતેજ એ બાબત ફરીઆવી થયો.

એમ સૂઝા ઘાસની ગંભીર દેવતાની એક ચિત્રગારી પડવાથી મોટો ભડકો થઈ ઉઠે છે, તેમ ઇંગ્લાંડના લોક ભડકેલા તો હતાજ તેમાં આ વાત સાંભળી કે છેક લયલીત થઈ ગયા. બધાએ આ ગપાટા ખરા માન્યા. રાજા જે ગમે એવી આકૃતમાં પોતાની ધીરજ તથા હસમુખાપણું છોડતો નહોતો તેણે તો “ વાઃ હુંતો મારીજ કતલના તર્કટમાં સામેલ જણાઉં છું ! ” એમ જોડી એ વાતને હસી કાઢી. પણ એનો ભાઈ તથા પ્રધાનો તપાસ કરવા ગંભીરાર્થથી મંડ્યા. આ ઠગારો તેની જુળાનીમાં તો ક્યાંનો ક્યાં ફગી જતો અને આડુંઅવળું બોલતો માવજ પડ્યો, પણ એણે રાણીના ગુરુ કોલમૈનનું નામ દીધું. તેને ત્યાં જમી ગઈ ત્યારે તે પોતાના કાગળિયા બાળી નાખતો માલમ પડ્યો. અને જે બાકી રહેલા કાગળો પકડાયા તેમાં આ તર્કટ સંબંધી તો કાંઈજ નહિ પણ લુઈ સાથે કેથોલિક માર્ગના ઉદયનું લખાણ ઘણું આશા વાળું હતું ખરૂં. એવામાં પેલા મેંજસ્ટ્રેટને એકાએક કોઈએ મારી નાખ્યો અને બધાએ એક અવાજે ખૂમ પાડી કે આ કર્મ જેરુધટોએજ કરાવ્યું છે. કે તેમનું પોક્કળ પકડાઈ જાય નહિ, ઉશ્કેરાયેલા વખતમાં લોકો શાંત પણે વિચાર કરી શકતા નથી, આ સમિતી ઇમેનેનીતો ખાત્રીજ થઈ કે આ તર્કટની વાત રજે રજ ખરી છે.

ઓટસ જાણે કોઈ મોટો દેશત્રાતા હોય એમ એને ૧૦૦૦૦ રૂપિયાનું વર્ષાસન બાંધી આપ્યું, તથા તેને તેની સલામતીને માટે રાજમહેલમાંજ નિવાસસ્થાન આપ્યું. લંદન ઉપર જાણે કાલેજ હુમલો આવવાનો હોય એમ તેનો દેખાવ થઈ રહ્યો. લોકની કવાયતી ટુકડીઓ હથીયાર બાંધી રાત્રે પણ તૈયાર ને તૈયારજ રહેવા લાગી. રસ્તે સિપાઈઓના પોહોરા રાત દહાડો ફરતા થયા. રાજ મહેલની આસપાસ તોપખાનું આણીને ગોઠવી દીધું. મોટે રસ્તે પણ કોટબંધી કેમ કરવી તેના મનસુબા થવા લાગ્યા. દરેક માણસ પોતાના ડગલા નીચે ગચાવને માટે હથિયાર રાખીનેજ ફરતું. પાર્લમેંટે હુકમ કર્યો કે બધી પ્રજાએ ફલાણે કિવસે અપવાસ

ધર્મ, તેમાં ઉચ્કેરણી કરનારો શૈક્ષ્ણિકરીજ છે એમ રાજને સાદે સમજવા લાગ્યું. તેથી એણે એને કહ્યું કે હવે તું તારું પ્રધાનપદ છોડી દે “ અહો ! એમાં શું ? મારે ગનતો એ માત્ર # જામે કહાડીને તરવાર બાંધવા બરાબર છે ” એમ બોલી તે કમર બાંધી પાર્લમેન્ટમાં રાજની સામે પડ્યો.

હવેથી રાજ પ્રજા વચ્ચે ઇંગ્લાંડમાં બંધેબંધો ધમરોગ મચ્યો. પહેલા ચાર્સના વળતના જેવોજ આ ધમરોગ ઘણું કરીને લય'કર હતો. તે વેળા જેમ પાર્લમેન્ટને દોરવનાર પિમ હંમ્પડન વગેરે હતા, તેમ આ સમે શૈક્ષ્ણિકરી હતો. એ બેશક તેમના જેવો ભલો કે નિર્મળ દેશભક્ત નહોતોજ. એ જે કરતો તે બહુધા અધિકાર લોભથીજ, તો પણ એની રાજદૃષ્ટિ દીર્ઘ ને હકાપણ ભરેલી હતી. જેમ્સ ક્રેધોલિક માર્ગનો તથા હડહડતો ઇશ્વરી હક્કનો હિમાયતી હોવાથી એ ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર આવે તેમાં પ્રજાને લાભ નથી એમ એનો સિદ્ધાંત હતો, અને પરિણામે ઇતિહાસમાં તેજ સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું છે.

રાજ સામે શૈક્ષ્ણિકરીએ હવે પછી જે પાર્લમેન્ટ દ્વારા જુદા મત્યાગ્યું તે બધાનો ઉોશ એજ હતો, અગર જે પાર્લમેન્ટ તથા લોકને પોતાની તર્ફ ખેંચવા એણે જે ઉપાયો વાપર્યા તે ચાર્સના જેવાજ છગલેલ ભરેલા હતા.

આ પાર્લમેન્ટ ક્રેવેલિયર, એપિસ્કોપલ, અને વળી રાજની લાંચ ખાનારી હોવાથી, તે પ્રેસ્બિટેરિયન પક્ષના અમણીનું કહ્યું મારી રાજની સામે ધાય એમ કરવું એ કામ કાંઈ સહેલું નહોતું. દક્ષ પેપિસ્ટને નામે તેઓ તથા આ સમેના તમામ ઇંગ્લેન્ડે ગાંડા ધર્મ જાય એમ હતું. અને તેથી તે બાબતનો ભો એતરફ ફેલાવવામાં એણે કાંઈ બાકી રાખ્યું નહિ, એ ચોદન જેવા તર્કટીને ઉભા કરવા તો નહિ ગએલો, પણ તેમને પાર્લમેન્ટની માર્ગત એણે

* આ રૂપે પ્રધાનો ઇંગ્લાંડમાં જામે પહેરના, અને સાપારણ જુદરથો બધા તરવાર બાંધીને ફરતા હતા.

પુષ્કળ ઉત્તેજન અપાળ્યું અને તેઓ ખરૂં કહે છે કે ખોટું તેની જરા પણ પરવાહ રાખી નહિ. એ ભૂકાં તર્કટોથી બિચારા ઘણા નિરપરાધી માણસોના છવ જયા, પણ તેથી એ ધરાયો નહિ, અને લોકભીતિ કેમ વધે તેવીજ તજવીજે એ કહે ગયો.

પણ લોકો પર્યંતે ધરાયા, અને તેમને જે શામિશ કાવત્રાં એ નામનું હડખાયું લાગ્યું હતું તે સ્વાભાવિક રીતેજ ઓછું થવા લાગ્યું. પણ એટલામાં રાજના નવા પ્રધાન ડૉન્ખીએ લુઈ ઉપર લખેલો એક કાગળ પાર્લમેંટ પક્ષના હાથમાં આવવાથી તેની ઉપર રાજદ્રોહનું તોહમત મૂકી પાછી આ લોકભીતિ ભગત કરવાનો શેફ્ટ્સ્બરીને દેવયોગે સારો લાગ મળ્યો.

ડૉન્ખી ઉપર રાજયદ્રોહનો આરોપ પાર્લમેંટે ધધડાવીને મૂક્યો. ડૉન્ખીએ કાગળમાં લુઈ પાસે પોતાના રાજને સાફ નાણાં માગ્યાં હતાં. આટલા ઉપરથીતો ખરેખરૂં કંઈ સાબીત થાય નહિ, પણ લોકો અગાઉથીજ ભરમાઈ રહ્યા હતા કે આપણો દેશધર્મ રૂખાવવાની ખટપટો લુઈ સાથે ચાલીજ રહી છે તેને આટલી સાબીતી જાહેર હતી. લોકભીતિ હતી તેથી પણ પાછી હવે આ કારણથી સોગણી વધી પડી. આ કાગળ પકડાયાથી તો રાજ પણ બીધો, બિચારા ડૉન્ખીનેતો એ કાગળ રાજના કહાથીજ પોતાની મરજી ઉપરાંત લખવો પડ્યો હતો. માટે સ્પર્શને દહેશત લાગી કે જો આ કામની તપાસ જાહેર ચાલી તો એ દેશ હરામીના જે જે કરારો લુઈ સાથે કર્યા છે તે બધા પકડાઈ જવાના. આ દહેશતનો માર્ગ એ શેફ્ટ્સ્બરીને ખનગી બોલાવી નમી પડ્યો. એણે કહ્યું કે જો આ પાર્લમેંટ વિચરન કરે, તો બીજી પાર્લમેંટમાં આ કામ માંડી વાળવાનું હું મારે માથે લઉં છું. આ પાર્લમેંટને કાઢી સુકવામાં શેફ્ટ્સ્બરીની મતલબ એ હતી કે આ ગમે એવી પણ કેવેલિયર હોવાથી ઉચટ સુધી પોતાની જોડે રાજ સામી ખાય ભીડવામાં એ સામેલ રહેશે નહિ એમ એ પાકું ભગતો હતો. રાજ પણ સમજતો હતો કે બીજી પાર્લમેંટ પ્રજા-

પદ્મનીજ આવશે, પણ પોતાનું આ લોપાણું નીકળે તે કરતાં બધું એ ઠીક છે, એમ સમજી એણે આ પાર્લમેન્ટને વિસર્જન દીધી (ઇ. સ. ૧૬૭૯).

બીજી પાર્લમેન્ટ એજ વર્ષના માર્ચ મહિનામાં મળી, ત્યારે રાજ્યે શેફ્ટસ્પરી સાથે બોલી કરી હતી તે પ્રમાણે ડેન્મીને રજા આપી, એના મુખીપણા હેઠે એણે કહ્યું તે પ્રમાણેની કાઉન્સિલ સ્થાપી, તથા જેમ્સને હોલાંડ મોકલી દીધો, અને લશ્કરને રજા આપી. તો પણ લોકનો રોષ ઉતર્યો નહિ. શેફ્ટસ્પરીનું ન સાંભળતાં નરી પાર્લમેન્ટે ડેન્મીનું કામ પાછું કાઢ્યું, અને તેને રાજ્યે માફી બક્ષી, તો પણ તે ન ગણ્યારતાં તેમણે એને કિલ્લામાં મોકલાવી દીધો.

આ પ્રમાણે પ્રજા તપી રહી હતી, તેનું મૂળ કારણ એ હતું કે બધા ગભરાતા હતા કે હવે પછી ગાદી ઉપર આવનાર જેમ્સનું કરવું શું. બધાના મનમાં આ વળતે એમજ વસી ગયું હતું કે એનેતો રાજગાદીના હકમાંથી ખાતલજ કરવો જોઈએ. ચાર્લ્સ ગમે એવો એકલપેટો અને આપ મતલબી હતો, તો પણ પોતાના ભાઈનો આ હક્ક જવા દેવો નહિજ એવો એણે નિશ્ચય કર્યો હતો. એણે જ્યારે જોયું કે બધા એને ખાતલ કરવાનીજ વાત લઈ બેઠા છે, ત્યારે એણે એક એવો તોડ કાઢ્યો કે એ રાજ થાય પણ કેટલોક અખિતયાર પાર્લમેન્ટના હાથમાં એવી રીતનો રાખવો કે લોકોને ધર્મ સંબંધી કાંઈ દહેશત રહે નહિ. આ વાત કાઉન્સિલનેતો પસંદ પડી, પણ શેફ્ટસ્પરીએ કહ્યું કે એક મ્યાનમાં જે તરવાર કદી પણ રહી શકે નહિ. પદ્મવાળાઓએ જુસ્સાબંધ જેમ્સને ખાતલ કરવાનું બિલ પાર્લમેન્ટમાં ખડું કર્યું, અને આમની સલામાં તે પાસ થયું. શેફ્ટસ્પરીને ખગર પડી કે અમીરો ઉપર પોતાનો વગવસીલો ચલાવી રાજ તેમની પાસે એ નામજુર કરાવવાની તજવીજમાં છે. તેપરથી એણે પિંમની પદ્ધતિ પકડી. પાર્લમેન્ટ પાસે મોટો વાંધો તથા લ'દનના

મહાનગરની પાર્લમેન્ટ બેઠી ચાલુઓ લખીને તૈયાર કરાવી. આ બધું તોફાન બેઈ રાજાએ પાર્લમેન્ટને મોકુફ કરી.

જે વિરોધી પક્ષ એક મતનોજ રહ્યો હોત, તો આમ મોકુફ કરવાથી રાજાને કાંઈ ફાયદો થાત નહિ. પણ હાલ પ્રજા-પક્ષમાં જે તકાં પડવા માંડ્યા હતાં. ઘણાનો વિચાર એમ હતો કે જેમ્સને તો ખાતલજ કરવો; પણ એના જમાઈ ઓરેન્જના રાણાને આપણે કબૂલ રાખવો, આ વિચાર ડહાપણ ભરેલો હતો, અને છેવટે ઈ. સ. ૧૬૮૮ માં ઇંગ્લાંડને એજ રસ્તો લેવો પડ્યો. પણ આ સમે શેફ્ટસ્પરી જે પ્રજાનો અગ્રણી થઈ પડ્યો હતો તેના મનમાં જુદાજ વિચાર ધૂમતા હતા. એનો મનસુખો ચાર્લ્સની રાખનો છોકરો ડચૂક ચોક્ મન્મથ, જે પોતાની ખૂબસુરતી અને શૂરાતનને માટે લોક પ્રિય, પણ નબળા મનનો અને છટકેલી આલ ચલગતનો હતો, તેને રાજ ગદી આપવાનો હતો. એનું આતો એક રાજ્ય સૂત્રજ હતું કે “ જેમ હક્ક-કાચો. તેમ રાજ સાચો. ” એ વાત ખરી છે કે હક્ક વિના થયેલા રાજાઓ સ્વાભાવિકપણે લોકને રાજી રાખવા વધારે પ્રયત્ન કરે છે, અને ઇતિહાસમાં બેઈશું તો પણ માલુમ પડશે કે દરેક વંશના સ્થાપન કરનારા (જે ઘણું કરીને હક્ક વિનાજ ગાદી ઉપર આવેલા તે) મારામાં સારા રાજા નીવડેલા છે. તે છતાં કાંઈ આવો વિચાર કરી કોઈ પણ પ્રજા પોતાના રાજાને ફેરવતી નથી. ફિલિપ્પેના ધારે તે કરતાં લોકો રાજ ગાદીના હક્કદારના હક્ક વધારે સંભાળે છે. તેમજ આ સમે ઇંગ્લાંડમાં ઘણા લોકને લાગ્યું કે જેમ્સ નહિ તો ચાર્લ્સ, પણ તેની કુવરીનો હક્ક તો કેમજ ડુળાવાય. એ કુવરી તથા તેનો વર એ બંને તો ગ્રોટેસ્ટ હતાં, અને તેને ખાતલ કરવાનું કાંઈ પણ બહાનું નહોતું. વળી, એમના હક્ક ડુળાવવા જતાં પ્રજાવિરોધી બગવાનો દરેક સંભવ હતો, અને પ્રજાવિરોધી ઇંગ્રેજોને કોઈ પણ તોડ કહાડીને દૂર જ રાખવો હતો. આ કારણથી શેફ્ટસ્પરીનો મનસુખો લોકને પચાંદ પડ્યો નહિ, અને આ

વખતથીજ લોકમા ને એની સત્તા હતી તે ધીમે ધીમે ક્ષીણ થવા લાગી કાઉન્સલવાળાઓએ રાજને લવામણ કરી, કે તમારે હવે એને યરતર્ફ કરવો જોઈએ, અને હાવની પાર્લમેન્ટ એણે ભરમાવી ભૂત કરી નાખી છે, તેને પણ વિમર્જન કરે રાજાએ તેમજ કર્યું (ઇ સ ૧૮૭૮)

આ પાર્લમેન્ટ વિમર્જન થવાને આગળે દહાડેજ તેણે એક મહા અગત્યના કાયદા ઉપર રાજની સહી લીધી હતી એને હેબિઅસકોર્પસ એક્ટ * કહે છે પણ હાલતો આપણે આ પ્રજા વિરોધનું મમાધાન કરીએ

ત્રીજી પાર્લમેન્ટ બોલાવવી ન પડેતો સારું એમ ધારી ચાન્સેલરની પાને વધારે નાણા કઢાવવાની ભાજધડ ચલાવી પણ તેણે એવી શરતો માગી, કે તે તો ચાન્સેલરને પણ શરમ ભરેવી લાગી, અને છેવટ એણે નાચાગીએ પાર્લમેન્ટનેજ બોલાવી હજી લોકનો જુરમો શમ્યો નહોતો તેથી આ વખતની ચૂંટણીમાં પહેલા કરતા પણ વધારે રાજવિરોધી યુખત્યારો આવ્યા તેમણે આવી “ પો પિશ તર્કટો ” ની વાત ખરી છે એમ કમવ કર્યો તથા પેલા હરામખોર આડીયા, જેનું લશ્કરજ આ મમે ઇંગ્લાંડમાં ઉભું થયું હતું, તેના આગેવાનોને ઇનામ આપ્યા લોકનો લય વધારવા તેમણે મમાલોને અજવાળે દીનદીન કરતા હજારો ઝનુનીઓને રાત્રે લઇનના રમ્તા પર ટોળાખ ઢેરવ્યા, અને પછી તે ટોળાએ આમ્રશને લેહી નાખે એવા પોકારની સાથે પોપનું બાવનું બાળી મૂક્યું, શેફ્ટ્સપરીએ પડે આગળ પગી જેમ્સની ઉપર તહોમન મૂક્યું કે તે ગા માટે રોમન કેથોલિક ધર્મ પાળે છે પણ આ સઘળા એના છેલાતરફડીયા હતા લોકોનો ભરોએ આ પોપિશ કાવનાના તૂત ઉપરથી ઉઠી જવા લાગ્યો હતો પાર્લમેન્ટને મોકુફ

* કના આ નહાવના એક્ટનો સાર આપનાનું બની જ નય છે રજસત્તાની ૧. ઉપર દિગણ ચઈ હોન એવા માણસને વાળા વખત સુધી કેન્દાનામાં પૂરી રાખી હેરાન કરવાનો વહીવટ કાયદાની ટેલીક ગુઓ અને અરપટાઓને લીધે ચાવતો હતો તેનો આ એક્ટની કવમોણી અત આજુવામાં આવ્યો

કરી હતી તેને પાછી બોલાવવી બોધ્યો, એવી જ્યારે શેફ્ટ્સ્બરી ઠેકાણે ઠેકાણેથી અર્જુઓ કરી મોકલાવવા લાગ્યો, ત્યારે સામી અર્જુઓ પણ થોડકાળે આવવા લાગી કે રાજના આ અપ્પીઆરની વચમાં લોકે પડવું, એને અમે બહુજ ધિક્કારીએ છીએ. અર્જુઓ કરનારા અને તેને ધિક્કારનારા એવા બે પક્ષજ દેશમાં પડી ગયા, અને તે થોડા વખતમાં બિહાર અને ટોરી એ નામથી પ્રસિદ્ધ થયા. છેવટ જ્યારે પાર્લિમેંટ પાછી મળી, અને અમીરોની સલા આગળ જેમ્સને ખાતલ કરવાનું બીલ આપ્યું, ત્યારે તેની વિરુદ્ધ પ્રજા પક્ષનાજ લાર્ડ હેલિફક્સે મજબુત બાબણ કર્યું, અને લગભગ બમણે મતે તે ના મંજૂર થઈ ગયું. રાજ્યે તુર્તજ પાર્લિમેંટને વિસર્જન કરી (ઈ. સ. ૧૯૮૧).

ચોથી પાર્લિમેંટ બોલાવવાની કાંઈ જરૂર નથી એમ બધા એના મસલતીયાઓએ કહ્યું, પણ એણેતો બોલાવી. એમ કરવામાં જોડા પેચ હતો. એના સમજવામાં આપ્યું હતું કે પાર્લિમેંટની ઉન્મત્તાઈથી રજોને પાછો પ્રજા વિગ્રહ ઉઠે એવી હહેશત લોકોને લાગવા માંડી હતી, અને તેથી તેને એક વાર પાછી બોલાવી તેની પાસે એવી ઉન્મત્તાઈ કરાવવી, કે એની મેજેજ લોકોમાંથી “ પોપિશ કાવત્રા ” નું હુટખાયું જઈ પ્રજા વિગ્રહનું લાગે. એ માટેજ આ નવી પાર્લિમેંટને એકસદ્દ સુકામે બોલાવી, કે લોકો જાણે કે અસલની પેટેજ લંડન હાલ કિસાહે મ્હડયું છે. જાણે એની જાતને પણ કાંઈ જોખમ આવવાનું હોય એમ એ અંગ રક્ષકના તમામ લશ્કરને લઈ ત્યાં ગયો. આથી શેફ્ટ્સ્બરી પણ ઠગાયો, અને રજોને એ કાંઈ આપણી સામા હુધીયારજ કાઢે એમ ધારી એ પક્ષવાળા પણ બધા નવી પાર્લિમેંટમાં પોતાના માણ્યોને પણ હુધીઆર સજવીને લઈ ગયા, આ જોઈ લોકો બીધા કે ખરે આ પ્રજા વિગ્રહનીજ તૈયારીઓ જણાય છે. પાર્લિમેંટની કામ કરવાની રીત પણ જાણે વિરોધ ઉભો કરવોજ હોય એવી જણાઈ. લાર્ડ હેલિફક્સે રાજની તર્ફથી એવું બીલ

રમુ કર્યું કે આદર્શના પાછી લેમ્સ રાજનો ખિતાબ ધારણ કરે. પણ રાજ્યકાજનો સઘળો વહીવટ એના જમાઈનાજ હાથમાં રહે. આવી વાત પણ આમની સલાહો નામંજુર કરી, અને રાજ અગાઉથીજ બાણતો હતો કે હઠે ભરાએલા એ મૂર્ખાઓ નામંજુર કરવાના છે. હવે તો પ્રજા પક્ષમાંના પણ ઘણાખરા પાર્લમેંટને નિંદવા લાગ્યા. એવામાં એક માણસ ઉપર પોપિશ કાવત્રાને લગતું કામ શિરસ્તા મુજબ ઇનસાફની કોર્ટમાં ચલાવવાને બદલે અમીરોની સલામાં ઉભું કરેલું જોષ ગાધાને લાગ્યું કે આ પાર્લમેંટ પોતેજ આપ અક્ષીઆરી થવા માગે છે. આ પ્રમાણે રાજએ પાર્લમેંટને તેને પોતાને હાથેજ બેવકુફ બનાવી થોડા દહાડાનું હેવાતણુ લોગવાવી આવી તેવીજ પાછી વિસર્જન કરી હીધી (ઈ. સ. ૧૬૮૧), અને સમસ્ત પ્રજાના નામનું જાહેરનામું કાઢી તેમાં એણે જણાવ્યું કે આટલી આટલી રીતે પાર્લમેંટનું માન મેં રાખ્યા છતાં જ્યારે આવી આડાઈજ પકડી ત્યારે તેને કાઢી મૂકવાની મને જરૂર પડી છે.

વિરોધી પક્ષનો લય ઉપલા મુત્સદી પેચથી પૂરેપૂરે થઈ ગયો, અને જ્યારે એ ગાદી ઉપર બેઠો ત્યારે જેવી હતી તેવીજ દેશમાં ચોતર્ફથી રાજભક્તિ પાછી ઉભરાઈ આવી. એ જાહેરનામું સરકારી કેવળોમાં પાટ્રીઓ હરખથી વાંચી પાછા બોધ કરવા લાગ્યા કે રાજનો રાજ પરંપરાનો હક્ક, ધર્મ, કાયદો, કે કોઈ શુનાહથી પણ રદ બાતલ થઈ શકતો નથી. એ ધર્મ સમાજને રાજ કરવા આદર્શ અપ્રતિજ્ઞાગ્રાહીની ઉપર પાછો જુલમ ભરી કર્યો પોતાના બાઈને ઉઘાડે છોગે પાછો લંદનમાં બોલાવી લીધો, અને તેની મુલાકાતે પાછા અમીરો ધસમસ કરવા લાગ્યા. જે લોક એને બાતલ કરવામાં હતા, તેમને ખારથી કોર્ટોમાં ઘસડવા માંડ્યા, અને ખુશામતીઆ ન્યાયાધીશો તથા પક્ષપાતી જ્યુરીને હાથે તેમને ટપોટપ શિક્ષા થવા લાગી શેફ્ટ્સબરી ઉપર ખોટા સાક્ષી ઉભા કરવાનું તહોમત મૂકવામાં આવ્યું, લંદન હજી

પણ એની તર્ફ રહું ખરું, અને પ્રાંતની મોટી જ્યુરીએ એને નિર્દોષ ઠેરવ્યો. એ ઉપરથી જ્યુરીને નીમનાર નગરશેઠો તેમને ઠેકાણે દાખલખાણથી પોતાના વગનાજ રાજ્યે નીમાવ્યા. હવે શેફ્ટ્સનરી અને તેના પક્ષને બચવાનો એકે આરો રહ્યો નહિ પણ એજ કે જાંડ ઉઠાવવું ઇંચા ન્હાસીને દેશ પાર ચાલ્યા જઈ, આ ખટપટી ખેલાડીએ જાંડની પણ ચોઠવણો કરીજ રાખી હતી, અને કહેતો કે મારી પછાડી દશ હજાર જવાનો ઉભા છે. ઉભા હશે ખરા પણ દેશની રૂખ ફરેલી બેઠ તેમની હાલ એની પછાડી દોડી આવવાની તો હીંમત ચાલી નહિજ, અને અહિંયાતો ઘડીએ ઘુંટ લરાતી હતી. તેથી શેફ્ટ્સનરી સતોરાત પોતાના મિત્ર તત્વજ્ઞાની લોકની સાથે હોલાંઠ નાસી ગયો. જ્યાં એ મહીનામાંજ એનો ઉગ્ર આત્મા પોતાની આ કેવળ નિરાશાની અવસ્થા બેઠ ખીછા દુનિયામાં ચાલતો થયો (ઈ. સ. ૧૬૮૩). એ પડ્યો અને તેની સાથે વિરોધી પક્ષ બધોજ પડી લાગ્યો. બધા લોક ધર્મભેદનો પણ મમત મૂકી રાજને ચાહતા થયા. અને તેથી એણે હવે 'પછી પોતાનું રાજ્ય પાર્લમેંટ વિના આપઅભ્યારપણેજ ચલાવ્યું', અને એ જ્યારે મૂંઝો ત્યારે જેમસને ગાદીએ બેસતાં કેઈ પણ પ્રકારની હરકત નહી નહિ. પેપિસ્ટ ગાદી ઉપર આવશે. એવી માત્ર કલ્પનાથીજ જે લોક લડકી ઉઠતા હતા તે બધાએ ખુશીની સાથે તે ગાદી ઉપર આવ્યો ત્યારે એને આવકાર આપ્યો. આ પ્રમાણેજ લોકવિચાર તો હમેશાં એલા ખાયા કરે છે. અને તેથી તેમના અગ્રણીઓએ હમેશાં યાદ રાખવું બેઠ્યો છે કે જે આપણે અતિપર ગયા તો જે સુમાર્ગે આપણે તેમને ચલાવવા માગતા હઈશું તેથી ઉલટેજ માર્ગે તે થોડા વખત સુધીતો ચડી ગયા વિના રહેવાના નથી જે શેફ્ટ્સનરી પક્ષવાળાએ જેમસની કુવરીનો પણ હજી રદ કરી રાજની રાખના છોકરાનેજ રાજ કરવાનો મમત ન કર્યો હોત તો સંભવિત છે કે તે વેળાજ દેશમાં સ્થાયી સમાધાની થઈ ગઈ હોત, અને આવતા રાજ્યમાં જે દુઃખો

તથા કેમત ઇંગ્લેન્ડ પ્રજાને વેઠવી પડી તે પડન નહિ.

પાર્લિમેન્ટ વિનાનું રાજ્ય ચાલે એવી ચક્ષાન્ત્યું તેમાં બધી પ્રવ્રત્તા હક્કને નુકસાન પહોંચે એવુંતો યોડુંજ કરેહું બહુાય છે. પણ શેહુ એમાડવા ચોતાના શત્રુઓની બળરતો ખૂબજ લીધી. લંદન વગેરે કેટલાંક ગહેરોના પટ્ટા છીનવી લીધા. અને જ્યારે તેમણે ભારે દંડ ભર્યા તારેજ હડહડના રાજપક્ષવાળાને મહાજનમાં નીમી તેમને તે પટ્ટા પાછા આપ્યા. હવે બચુરીઓ તો રાજ જે કહે તેવોજ ઇનસાફ કરે એવી થઈ રહી, અને તેથી જે જે માણુઓ જેમ્સને ખાતલ કરાવવાના કામમાં આગળ પડેલા હતા તેમને પકડી પકડીને સજા કરવા માંડી. તેમને બચવાનો બંડ સિવાય એકે રસ્તો રહેલો નહિ. અને તેથી સેમલે તેમજ કરવાને ધાર્યું. પણ અવસર ચૂકયા મેહુલા ! શેફ્ટ્સ્ફરીએ કહ્યું તે વેળા તૈયાર થયા હોત, તો કાંઈ પણ આશા હતી. હાલ તો સઘળો દેશ તેમની વિફલ થઈ ગયો હતો.

આદર્શ જોયું કે પ્રજાવિગ્રહની ધાસીના માર્યા લોક હવે હું જે કઈ તે કરવાદે એવા થઈ ગયા છે. અને તેથી કસોટીના કાપ-દાને ટોડે મૂકી એણે પાછો જેમ્સને મોટા અધિકારપર નીમ્યો. રાજ્યમાં જેમ્સનું બલ ઘણું વધી ગયું. અને પેલા ટાઈટસ એડ્સ આડીયાને ભારે શિક્ષા કરવામાં આવી.

લાર્ડ રસલેઈ કાવતું બિહગ પક્ષનાએ તથા બીજા કેટલાક આગેવાનોએ રચ્યુ હતું, એમાં મન્મથ, એસેક્સનો અર્લ સિડની, લોર્ડ હાવર્ડ, તથા બીજા ઘણા મોટા મોટા માણુઓ સામેલ હતા. તેમણે સ્કોટલાંડના ડ્યુક ઓફ આર્ગાઈલ તથા બીજા રાજદ્રોહી-ઓની સાથે એવી એવી સંતલસ કરી ગળી હતી. કે તમારે ત્યાંથી ઉઠવું, અને અમે લંદન વગેરે કેટલેક ઠેકાણેથી સામગ્રી ઉઠાવણી કરીશું.

૨૧) હાઉસનું કાવતું રચનાર કેટલાક અનુની સ્વાતંત્ર્ય પક્ષીઓ હતા. એક જૂના પ્રજાસત્તાકીને તાબે રાઈ હાઉસ નામનું

ખેતર અથવા પાટી હતી, જ્યાં વિલાયતની રીત પ્રમાણે બેંગલો
પણ રહેવાને માટે બાંધેલાજ હતા. રાજા જ્યુમાર્કેટ ગયો હતો.
ત્યાંથી પાછા લંદન આવવાનો માર્ગ એ પાટી આગળથી હતો,
માટે એ કાવત્રાંજોરોએ એવો ખેત રચ્યો કે આપણે અહિં તૈયાર
રહેવું અને એ જેવો અહિંથી જાય તેવો એને બંદુક મારી પૂરો
કરવો. પણ રાજા ધાર્યા કરતાં થોડા દિવસ વહેલો નીકળવાથી
ગયો ગયો, આ વાત ફૂટી અને એ તર્કટજોરોની મતલબ કાંઈ
પણ પાર ન પડતાં તેઓને શિક્ષા થઈ.

આ વાતની તપાસમાં ઉપરનું રસલનું કાવત્રું પણ જાહેરમાં
આવ્યું. અને લારે પકડાપકડી ચાલી. મનમથ તો દેશપાર નાશી
ગયો. લોર્ડ હાવર્ડે બધું કળૂલ કરી દીધું, લોર્ડ રસલના કાવત્રાને
રાઈ હાઉસનાં તર્કટ સાથે કાંઈ પણ સંબંધ નહોતો. અને તેની
તે લોકને કાંઈ પણ ખબર નહોતી. તો એ તે બંને એકજ છે,
એમ મનાવવાની સરકારે ઘણી તજવીજ કરી. લોર્ડ રસલ ઉપર
પહેલું કામ આવ્યું. એણે બંડની વાત કળૂલ કરી. પણ કહ્યું કે
રાજાની જીવગી લેવાનો વિચાર અમારો હતોજ નહિ. સરકાર
તરફના સાક્ષીઓનું કહેવું પણ આને મળતું આવ્યું. બંડનો મન-
સુખો ખરો. પણ કાંઈ પણ કૃત્ય તેમની તરફથી થયેલું જણાયું
નહિ. એને માફ કરાવવા એની પતિવ્રતા સ્ત્રીએ આકાશ ને પાતાલ
એક કીધાં અને એના ખુદ્દા બાપે રાજાની રાખને ૧૦ લાખ
રૂપીયાની લાંચ આપી. પણ રાજાએ કોઈનું માન્યું નહિ. એ
ખોલ્યો કે જો હું એનો જીવ નહિ લઉં, તો એ કોઈ દહાડો મારો
જીવ લે એવો છે, રસલ બહાદુરીથી એમજ ખોલતો, કે જ્યાં
સુધી મારા શરીરમાં લોહીનો એક છાંટો છે. ત્યાં સુધી હું આપ-
અખતીયારી રાજ્ય ઈંગ્લાંડમાં સ્થાપન થવા દેનાર નથી. અને
શિરચ્છેદની શિક્ષા એણે શાંતપણે લેગવી. (ઈ. સ. ૧૬૮૩).

સિડનીના સામાતો લોર્ડ હાવર્ડે સિવાય બીજા કોઈની પણ
સાક્ષી નહોતી; અને રાજદ્રોહના કામમાં કાયદા પ્રમાણે બે સાહેબ

તો જોઈએ. એ આરો વિદ્વાન, અને ગ્રીસ તથા રોમની પ્રજા-
સત્તાક પદ્ધતિઓને પોતાના દિવોળનથી આહુનારો હતો. તેથી
એના હસ્ત લિખિત નિબંધોમાં-કે જે એણે છાપેલા કે કોઈ
રીતે પ્રસિદ્ધ કરેલા નહોતા-એણે પ્રજાસત્તાક મતની તથા દાલી-
જ્યુલા અને નીરો જેવા જુલમગારોની આમા હલા થએલા ફિસાદોની
તારીફ કીધી હતી. આ વાકયો ગ્રૂપી કાઢી તેનેજ સાક્ષી દાખલ
ચલાવી લેવામાં આવ્યાં અને એને પણ દેહાંતકંડની શિક્ષા કીધી.
ખીજ પણ કેટલાક બિહુગ આગેવાનો ગરદન મરાયા, મન્મથને
માફી આપવામાં આવી, પણ એ સમજીનેજ હોલાંડ નાસી ગયો.
(ઇ. મ. ૧૬૮૪).

પ્રકરણ ૨૯ મું.

ખીજે જેમ્સ: ઇ. સ. ૧૬૮૫ થી ૮૮.

આદર્શનું મૂલ્ય હવે ખીજ આદર્શના રાજ્યમાં નોંધવાનું
થોડુંજ રહ્યું છે. એ ઇ. સ. ૧૬૮૫ ના પહેલા ભાગમાં મેરણ
પામ્યો અને મરણ પહેલાં કેથોલિક પાદરીને બોલાવી તે માર્ગમાં
ખાનગી રીતે દાખલ થયો. એ ઉપરથી સાબીત થાય છે કે
એના દિલમાં એ ધર્મ ઉપર કાંઈ આજ્ઞાતો ખરી, પણ અમે
પાછળ કહી ગયા છીએ તે પ્રભાણે વિપથી જીવમાં હોય છે તેવી,
સ્વદંષ અને સ્વાર્ધાન, મરણ ધડી સુધી. એ હતો તેવોજ મશ્કરા
અને વિષયમગ્ન રહ્યો. શરીરે મરણવેદનાથી ઘણો રીંડાંતો
હતો તે વેળા પણ એ હમીને બોલ્યો કે ગૃહસ્થો મરતાં નહીં
રસળું છું તે માફ કરજો. છેલ્લે શ્વાસે એણે પોતાના ભાઈને પાસે
બોલાવી કાનમાં કહ્યું તે એજ કે તું મારી ફલાણી રાખાંડ બરા-
બર પાલન કરજે.

જેમ્સ ગાદીએ આવ્યો એ સુએ તે અરસાપર લોક
વિચારનું થક એ અજબ સમયસૂચકતાથી એવું ફેરવાઈ ગયું

હતું કે પાછલા સો વર્ષથી ઇંગ્લાંડે પ્રજાસ્વાતંત્ર્યને માટે જે અગરો ઉઠાવ્યો હતો તે બધો ભૂલીને જાણે હાલ તે પાછું આપ અખીયારી રાજ્યની ઝુંસરી નીચેજ રહેવાને રાજી ખૂશી હોય એમ દેખાતું હતું. પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મની અનુન જે આ સેંકડાનું ખાસ લક્ષણ હતું, તે પણ આ સમે સુપ્રતિ અવસ્થામાં આવી પડી હતી. જેમ્સ કેથોલિક હોવાથી ગાદીએ આવી શકે નહિ એવોજ પોકાર છ વર્ષ ઉપર ઉઠ્યો હતો, અને જેને શાંત કરવા ચાર્લ્સે એના કેટલાક રાજહુકમ ગાદીએ આવે ત્યારે લઇ લેવાની દરખાસ્ત પાર્લમેન્ટમાં મૂકી હતી, તે પોકાર સઘળો આ સમે શમી ગયો હતો. એટલુંજ નહિ પણ બધાએ એમજ ધારતા થયા હતા કે અલગત હવે જેમ્સને ગાદી મળવી જોઈએ. એ પ્રમાણેજ એને મળી અને કોઈ પણ દૈયતમાંથી નાખુશ થયું હોય એમ જણાયું નહિ. જો જેમ્સમાં એના ભાઈની આવડતનો એક શતાંશપણ હોત તો આ સમો એવો હતો કે તે સુખેથી ચાહે તેમ રાજ્ય કરી શકત, અને હેમ્પડન વગેરેના પ્રયત્નો મિથ્યા જઈ ઇંગ્લાંડમાં આપ અખીયારી રાજ્યનું જોર ગહુ વધી પડત. પણ ઇંગ્લાંડના સારા નસીબે એ એવો ધર્મી, દુરામીદી, અને સમયવિરોધી હતો કે ચતુર ચાર્લ્સે માંટેલી બાજી સઘળી ઉઘલી ગઈ, અને ત્રણ વર્ષમાં પદબ્રષ્ટ થઈ એણે પ્રજા સ્વાતંત્ર્યને અડગ પાયા ઉપર આણી મૂક્યું.

જેમ્સની આપ અખીયારી વર્તણૂક તે ગાદીએ બેઠો તેની સાથેજ શરૂ થઈ. અગર જો એણે પોતાના ભાઈના મરણ સમે મંત્રીમંડળને વચન આપ્યું હતું કે રાજદ્વારી કે ધર્મ સંબંધી સઘળાં કામકાજ હું દેશના કાયદા પ્રમાણેજ કરીશ. તોપણ ગાદીએ બેસતાંજ એ જકાત ઉઘરાવવાની મંજુરી પાર્લમેન્ટ પાસેથી મળ્યા પહેલાં ઉઘરાવવા મંડી ગયો, અને જે લોકને પ્રતિજ્ઞા અહણુ ન કરવાથી માણ રાજમાં દેદ કર્યા હતા તેને છોડી દેવાનો પોતેજ હુકમ ફરમાવી દીધો.

સ્કોટલાંડની પાર્લમેન્ટમાં કોવેનન્ટનો સમાવેશ થયેલો ઘડયા. એ પંથના વક્તા અને ધોતા બંનેને જ દેહાંત દરમિયાન શિક્ષા ઠેરવી, અને કલેયરહાઉસના અમીર ગ્રેહમને એક પલટન લઈ આ બીચારા ગરીબ શ્રદ્ધાવાળાઓનો શિકાર કરવાને મોકલ્યો. આ પ્રમાણે જીવન ચાલી રહ્યો હતો એવામાં એક બે સાધારણ બંડ ઉઠવાથી જેમ્સનો જીવન સ્વભાવ પૂર્ણ પણે પ્રકાશ પામ્યો.

મનમથનો રથ તથા આર્ગાઈલનો અર્ધ જે બંને હોલાંડમાં નાસી ગયા હતા. તેમણે જેમ્સને ગાદીએ બેઠેલો જોઈ તેને ઢાળી પાડવાનો વિચાર કર્યો. આર્ગાઈલ સ્કોટલાંડ પર ઉતરી પડ્યો, પણ સાથીઓ જોઈએ તેટલા ન મળી આવવાથી તેનું કાંઈ ફાયદું નહિ, અને પકડાઈ જવાથી તેનો જલદીથી શિરચ્છેદ થઈ ગયો.

મનમથ ડોરસેટ પ્રગણામાં ઉતર્યો, અને ત્યાં એકદમ એના વાવંટા હેઠે ૨૦૦૦, આદમી લેણું થઈ ગયું. આ ઉપરથી કુલાઈ એણે પોતે “બીને જેમ્સ રાજ” એવું પદ ધારણ કર્યું, અને ધીમે ધીમે મુગલાઈ સ્વારીથી આગળ ચાલવા લાગ્યો. એમ રસબંધથી એના પક્ષમાં માણસોની લાગણી તો ખૂબ થવા લાગી પારી, પણ તે બધાંને પૂરાં પડે એટલાં હુથિયારો જ એની પાસે ક્યાં હતાં ? અને આ સમયે તો ચોંપથી કામ કરવાનો હતો. એવામાં એના સહાયક આર્ગાઈલના પરાલવની માઠી ખબર આવી પહોંચી, અને તે સાંભળી બધાના ટાંટિયા લાંબ્યા, થોડેક દહાડે રાજના લશ્કરની સાથે લેટલેટા થઈ. તેમાં એણે લેગા કરેલા ગામડીયા બહાદુરીથી લડ્યા, પણ પર્યંતે ટકી શકાયું નહિ. (સેજ મૂરનું મુદ્દ ૬ જીલાઈ). મનમથે પલાયન આદર્યું પણ વાટમાં પકડાઈ ગયો. માટીને માટે પોતાના કાકાની આગળ તે બહુ બાયલાઈથી કરગર્યો, પણ તેણે કાંઈ પણ રહેમ આપી નહિ, અને લોકોના ત્રાહે ત્રાહેની વચ્ચે એનો શિરચ્છેદ થયો. પણ આટલાથી જ જેમ્સનો આરીલો સ્વભાવ ધરાય એમ નહોતું. જેણે

જેણે મનમથને કાંઈ પણ સહાયતા આપેલી તે બધાને મારી નાખવાનો એણે નિશ્ચય કર્યો, અને તે કામને સારૂ જેફ્રીઝ નામના એક અધમ સ્વભાવના માણસને ન્યાયાધીશ ઠેરવી તેને પ્રગણામાં તપાસ ચલાવવા મોકલ્યો. આ પાપી ન્યાયાધીશ પોતાના કુર કર્મોથી કાળી કીર્તિમાં અમરત્વ પામી ગયો છે. નીચ ખુશામતીયા માણસના જેવું આ જગતમાં બીજું કોઈ પણ હિંસક પ્રાણી નથી. બીજાને કોઈ પણ રીતે ખુશ કરી પોતાનો સ્વાર્થ સાધવાનોજ જે ધંધો લઈ બેઠો છે, તેની નજરમાં ફોજ-તી, બદનામી, કે અનીતિભર્યું એવું કામ છે કે જે કરતાં એનો હાથ કે હૈયું જરાપણ આચકો ખાય ! જેફ્રીઝનું હૈયું ખાટકીથી પણ મહાકુંડર, પાપાણથી પણ મહા કઠણ, અને ચંડાળથી પણ મહા ચંડાળ હતું.

જે લોક આ બંડમાં સામેલ થયા હતા તેનેજ તેણે શિક્ષા કરી એટલુંજ નહિ પણ સહેજસાજ તે પક્ષનું જે લોક કાંઈ બોલેલા કે તે પક્ષના નાસતા ભાગતા લોકને કેવળ દયા લાવથીજ ઘડીલર આશ્રય આપેલો, તેઓને પણ માત્ર થોડા ઘણા શક ઉપરથીજ પકડીને એણે ભારે સજાએ પહોંચાડ્યા. ત્રણસે માણસ કરતાં વધારેના તો જીવ લીધા, અને ૮૪૧ જણને શુભામ દાખલ વેચી વેસ્ટઇન્ડીસમાં મોકલાવી દીધા. મેકોલે કહે છે કે એમાંના એક પંચમાંશ કરતા વધારે ને તો મુત્તાફરી પૂરી થતાં સુધીમાં વહાણ બહાર ફેંકી દઈ અનેક મુસવાટોને તૃપ્ત કરવામાં આવી હશે. એક ડાસીએ જે બંડખોરને પોતાના ઘરમાં સંતાડ્યા હશે. તે ઉપરથી તેને જીવતીજ બાળી મૂકવાનો એણે હુકમ કર્યો, અને બહુ રહેમ કરી ત્યારે તેને ફાંસીની શિક્ષા છેવટે થઈ. બીજા એક નિર્ધન સ્ત્રી જેણે પોતાની આખી જીવગી અપંગ અને નિરાશ્રિ-તોની સેવા કરવામાંજ ગાળી હતી, તેણે બંડખોરને દયાલાવથી કાંઈ આશ્રય આપેલો માટે તેને બાળી મૂકવાની એણે સજા ઠરાવી અને પાપાણવત્ અંતઃકરણના રાજા ઉપર જ્યારે રહેમની લલા-

મણુ ગઇ ત્યારે તેણે એટલુંજ કહ્યું કે કાયદાને કાયદાનું કામ કરવા ઘો. એક છોકરો કાંઈ રાજ્ય વિરુદ્ધ બોલ્યો હશે તેટલા માટે તેને સાત વર્ષ સજા કેદ અને દર વર્ષે જુદા જુદા ગામમાં લઈ જઈ બધા લોકોની સમક્ષ જેરણ'ધનો માર મારવાની શિક્ષા કરી હતી. આ મારથી તે મરવાની તૈયારીપર આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેની સજા માફ કરી, પણ તે બદલ એટલી લાંચ લીધી કે તે બાપડો ગૃહસ્થનો દીકરો જન્મ પર્યંત લીજારીની અવસ્થામાંજ આવી રહ્યો. લાંચ અને તે પણ બેહુક લાંચ લેવાય, એતો રાજ્ય તર્ફથી આવો કેર વર્તીતો હોય ત્યારે એક સ્વાભાવિક પરિણામ સમજવું. જેફિઝન નહિ પણ જેમ્સનું આખું દરબાર-રાણી, તેની દાસીઓ અને તમામ કારભારીઓ-ધમધોણારે લાંચ લેવા આ પ્રસંગે મંડી ગયા હતા. રાજાની આવી રીત જોઈ એના પ્રધાને રાજનામું આપ્યું. અને બધાજ આંગળી કરડીને રહ્યા. આવા જુલમની સામે તે વખત કદાપિ લોકોથી બોલી શકાય એમ નથી હોતું તથાપિ તે તેમના અંતઃકરણમાં ઊંડા કોલરાઈ રહે છે, અને મોડાં વહેલા પર્યંતે કોઈ પણ દેશમાં તે મહા વિપના વૃક્ષને ઉત્પત્ત કર્યા વિના રહેતો નથી. પણ બાણે આટલું બસ નહોત્ય તેમ અવિચારી જેમ્સે ધર્મની બાબતમાં પણ પ્રજાને ચીડવવા માંડી.

ધર્મ વિરોધ પહેલ વહેલો એણે કસોટીના કાયદાને ન ગણકારી લશ્કરમાં કેથોલિક સરદારો રાખવાની વાત કાઢીને શરૂ કર્યો. પાર્લમેંટે એ દરખાસ્ત મંજૂર રાખી નહિ. ત્યારે તેને એણે એકકદમ રૂખસદ આપી. બીજી પાર્લમેંટમાં પોતાને અધીન રહે એવા માણસોજ પસંદ કરવાની એણે ગામે ગામ સજત તાકીદો વારંવાર લખવા માંડી, અને એમ કરવા કબૂલ ન થવાથી કેટલાક કરબાના એણે પટ્ટા છીનવી લીધા. તો પણ જ્યારે એણે જોયું કે આ વાતમાં તો લોક મારા દબાવ્યા દબતા નથી ત્યારે એણે બીજી પાર્લમેંટ બોલાવવાની વાતજ માંડી વાળી. આમ જ્યારે કસોટીનો કાયદો પાર્લમેંટની માર્જન બંધ પાડી શકાયો નહિ ત્યારે એણે

એ તકરાર ઇનસાફની કોર્ટમાં આણી, અને ત્યાંના ચાર જડજને
ખરતપૂ કરી બાકીના પાસે એવું ઠેરવાવું કે રાજ પોતાની સત્તાથી
ગમે તે કાયદાનો અમલ બંધ પાડી શકે. હવે એણે પાર્લમેન્ટની
કાંઈ પણ દરકાર રાખ્યા વિના ચોતરૂં કેથોલિકોની નિમણૂકે
રાજ્યમાં ઠરવા માંડી. વળી એજ સત્તાની રૂએ એણે કેથોલિકોની
સામા જે જે કાયદા હતા તે બંધ પાડ્યા. વિશેષ એ કે વ્યાખ્યાન
કર્તાઓને હુકમ કર્યો કે કોઈ ધર્મની નિંદા કરવી નહિ. મતલબ
કે તમારે કેથોલિક માર્ગની સામા બોલવું પણ નહિ. જ્યારે આ
હુકમ અમલમાં આવ્યો નહિ, ત્યારે તેમને શિક્ષાએ પહોંચાડવાના
હેતુથી હાઈ કમીશન કોર્ટ એટલે ધર્મ બાબતની તપાસ ચલાવ-
નારી કોર્ટ એણે પાછી ઉભી કરી—જે કોર્ટને લીધે પહેલા
ચાર્લ્સના વખતમાં આટલું બધું તોફાન ઉઠ્યું હતું, જે ઠહાડી
નાખવાનો લાંબી પાર્લમેન્ટે કાયદો કર્યો હતો, અને જે કાયદો
પુનઃસ્થાપના વખત કાંઈ પણ વાંધા વિના બહાલ રાખવામાં
આવ્યો હતો. પણ જેમ્સનો વિચાર તો આ કોર્ટને પાછી પહેલાંના
જેવા ધર્મબળાત્કારનું સાધન કરવાનો હતો. એ કોર્ટની માર્ફત
હેત્રી અને ઇલિઝાબેથે કેથોલિક માર્ગ કાઢી પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ
ઇંગ્લાંડમાં સ્થાપન કર્યો હતો, તો જેમ્સે વિચાર્યું કે હું શા માટે
એજ દ્વારે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથને કાઢી પાછો કેથોલિક માર્ગ ઠાપલ
કરું નહિ !

હવે જાહેરમાં કેથોલિક માર્ગની ક્રિયાઓ થાવા માંડી.
જેઝ્યુઈટોએ ઠેકાણે ઠેકાણે નિશાળો ઉઘાડી, અને વિવિધ નામી
બાવાઓ લંદનમાં આવી ધમધોકાર મઠો બાંધવા લાગ્યા. દેશના
મહાવિદ્યાલયમાં રાજ્યએ એક રોમન કેથોલિકને લાય પદવી આપી
અને બાબાતકારે તેમને કબૂલ ગણવાની જરૂર પાડી. છેવટે તો
લોક વિચારને છેકજ તુચ્છ ગણી એણે રોમથી પોપના પ્રતિ-
નિધિને બોલાવ્યો. અને દરબારમાં જાહેર રીતે તેનો સારો
આદરમતકાર કર્યો.

લોકવિચાર ગમે એવી રાજભક્તિનો હોય પણ ત્યાં આપો
ધર્મવિરોધ આવે ત્યાં તે કદી પણ ઉશ્કેરાય ગયા વિના રહે
નહિ. લોકોમાં હોહાકાર થઈ રહ્યા અને લોકોની પાસે ૧૩૦૦૦
આદમી એકવાર ભેળું થઈ ગયું. પણ હજી કોઈનો વિચાર રાજની
સામા થવાનો નહોતો, અને જો જેમ્સે ચેતીને પાછાં રાજાં
ભરીં હોત કે એટલેથીજ અટક્યો હોત તો એની ખરાબી થાત
નહિ. પણ એ દુરાચલી માણસ તો એમજ સમજતો હતો કે
પાછા હકવાથી મારા પાપની ખરાબી થઈ હતી, અને તેથી મારે
તો સ્વસત્તા ચલાવવામાં કાંઈ પણ પાછું હકવુંજ નહિ. એને
તો કેવળ આપ આપ્તિઆરીજ ભેળવી હતી, અને સ્કોટલેન્ડ તથા
આયર્લેન્ડમાં એણે એમજ કરવા માંડ્યું હતું.

સ્કોટલેન્ડમાં મૂળથી એણે રાજકીય તથા લશ્કરી સત્તા
કેથોલિક અમલદારોના હાથમાંજ સોંપી હતી. પછીથી પાર્લિમેન્ટને
કહ્યું કે તમે કેથોલિકને છૂટ આપવાનો કાયદો કરો. આ દેશની
ખીચારી પાર્લિમેન્ટ ચાર્લ્સના વખતથી રાજની હાથે હાજ ભણ-
નારી થઈ પડી હતી. પણ તેને પણ આ વાત બહુ ભારે લાગી.
અને જ્યારે એવી લાલચ દેખાડી કે ઇંગ્લાંડ સાથે નિરંકુશ
વ્યાપાર ચલાવવાની તમને રત્ન આપીશું ત્યારે તેમણે જવાબ
દીધો કે શું અમે અમારો ધર્મ વેચીશું ? આમ જ્યારે કાંઈ
વળ્યું નહિ ત્યારે જેમ્સે પોતે જડોને હુકમ કર્યો કે તમારે
કેથોલિક સામેના કાયદા મારી સત્તાની રૂએ રહ જાતલ ગણવ,
અને તે પ્રમાણેજ ત્યાં ચાલવા લાગ્યું.

આયર્લેન્ડમાં તો પાર્લિમેન્ટને પૂછવાની પણ તસ્દી ન લેતાં
એણે કેથોલિકને મોકળે મૂકવા દીધા હતા, અને ૧૬૮૭ ની
સાલમાં એવા હુકમો કેથોલિકને ત્યાં મુજો કરીને મોકલ્યો કે
તેણે સઘળી સુલકી અને લશ્કરી નોકરીમાંથી તમામ પ્રોટેસ્ટન્ટોને
હાંતી મૂક્યા, રજિસ્ટ્રાર વગેરે શેહેરોના પટા ખૂંચી લીધા, અને
લશ્કરમાં ખૂબ વધારો કરવા માંડ્યો; તેમાં અલગત ચૂંટી ચૂંટીને

કેથોલિકોનેજ સર્ચા. લશ્કર વધારી તેના બચે ઇંગ્લેન્ડ પ્રજાનું સર્વ સ્વાતંત્ર્ય હુરી લેવાનો વિચાર જેમ્સે કર્યો હોય એમ સ્પષ્ટ જણાય છે અર્થે પણ તજવીજે સ્થાની લશ્કર વધારીને ૧૦૦૦૦ નું તો કર્યું હતુંજ, પણ એવો તો એક ઝપાટે ૨૦૦૦૦ નું કરી મૂક્યું

ધર્મ છૂટેનું જાહેરનામું. રાજાની આની દાનત જોઈ ઇંગ્લેન્ડ લોક ક્યાગ્ના એની સામા જોશમા આવ્યા હતા માત્ર પાદરી-ઓજ હજી વિચારમા હતા કે કરવું શું ? રાજા કાયદાની ઉપર છે, અને તે તો જે કરે તે મૂગે મોટે ખમવું જોઈએ, એવો જોધ કરનારા જે એપિસ્કોપલ ધર્મ ચુડુઓ, તેમને મોટો વિચાર થઈ પડ્યો કે આપણાથી તે કેમ જોવાય કે રાજાની સત્તા હવે તો રાડવી જોઈએ મોટે આગે તેમનાજ ધર્મનો વિરોધ થતો હતો તોપણ પોતાની રાજસક્તિ કાયમ રાખી અને કાઈ જોલણ નહિ એવો હજી પણ નિશ્ચય કર્યો પગલું મૂર્ખ જેમ્સ તેમને મોમા આગળી ઘાલીને જોલાવે એવો હતો પોતાના ભાઈને ધર્મ છૂટું જાહેરનામું કાઢવાથી કેટલી મુશીબતો વેઠવી પડી હતી તેજતે જોએવી છતાં એણે તેમ કરવાની હીમત ચલાવી એના મનમા એમ હતું કે એમ કરવાથી પ્રેન્સિપલિટીનો લોજવાઈ મારા પક્ષમા આવશે જે લોક મીડડા ચાસેથી પણ લોજવાયા નહોતા તે એનાથીજ શું આ વેગા જોગવાવાના હતા ! બ્યારે કે, એણે સ્કોટલાંડમા નવા કાયદા ઘડાવી એ માર્ગના લોકને કૂતરાને મોતે માગી ન જાવ્યા હતા અને અહીં પણ તેના ઉપર બને તેટલો જુદમ કર્યો હતો તેથી એ લોક તો સૌથી વધારે ખૂમ પાડી ઉડ્યા કે અમારે એવી ધર્મની છૂટ જોઈતી નથી ડાહ્યા ડાહ્યા કેથોલિકોએ પણ આવી જેમ્સને વીનચો કે તમે છેક ઉછાળી પગ ભાગો નહિ પણ એ કોર્નુ મને એવો નહોતો બિચારા કેથોલિક નિરાશ થઈ પોતાને ઘેર ગયા અને મનથી નિશ્ચય કર્યો કે આપણે તો સમજીને રાજદરબારથી દૂર રહેવું, નહિતો વિક્ટરેલી

પ્રજા પહેલવહેલો મોરકૂટો આપણેજ વાળી નાખશે. હજી પણ આ આપમતિયો રાજા કાંઈ સમજ્યો નહિ. પણ એ જાહેરનામું ફરીથી કાઢ્યું, અને આ વખત તો એવી આજ્ઞા ફરી કે તમામ સરકારી ધર્મ ગુરુઓએ તે પોતાના દેવળોમાં સર્વ સમાજને વાંચી સંભળાવવું, આતો બહુ થઈ, એપિસ્કોપલ ધર્મ ગુરુઓ તે ખિચારા હવે પોતાની રાજબક્ષિત ક્યાં સુધી બળવી શકે ? તોપણ તેમણે હજી નમ્રતાથી રાજાને વીનવવાનેજ વિચાર રાખ્યો. સેન્કોફ્ટ નામના મુખ્ય ધર્માધ્યક્ષની સાથે ળીજા છ ધર્માધ્યક્ષોએ મળી રાજાને એક વિનય પૂર્વક અર્જ કરી કે અમને અમારા મત વિરૂધ્ધ વર્તવાની ફરજ પાડવી નોંધાઈ નહિ. આ સાત ધર્માધ્યક્ષને તુર્તજ એ અરજી વાંચી કોપાયમાન થઈ રાજાએ કિલ્લામાં મોકલાવી દીધા, તથા રાજકોટી ગણી તેમના ઉપર કામ ચલાવવાનો નિશ્ચય કર્યો આ કામ એવું તો લોકની મરજી વિરૂધ્ધ હતું કે પેલો ખુશામતીઓ જેકીજ જે હાઈ કમીશનની ટાઈનો મુખ્ય ન્યાયાધીશ હતો, તેની પણ હિંમત એ કામ પોતાની આગળ ચલાવતાં ચાલી નહિ. અને તેણે રાજાને સમજાવી દેશની ખરી અદાલતમાં તે મોકલાવ્યું. ત્યાં એ કામ રર દહાડા ચાલ્યું તે જોવાને લોકની ઠંઠેઠ લેણી થાય. આ સમે આખું શહેર લેઉથક્ષ થઈ ગયું હતું, અને જ્યારે એ પવિત્ર કારાગ્રહ નિવાસીઓને કેારટમાં લાવતા લઈ જતા ત્યારે લોકો તરફથી તેમના ઉપર ઠેકાણે ઠેકાણે ધન્યવાદનો વર્ષાદ વર્ષા રહેતો હતો. ન્યાયાધીશો ઉપર રાજા તરફનું અપાર દબાણ થયું. પણ આવા હુડહુડતા અન્યાયના કામમાં અને તે પણ તમામ લોકના પોકારની માતા તેમનાથી રાજાની મરજી જરાબર રાખી શકાઈ નહિ. અને જ્યુરીએ જ્યાં તેમને નિર્દોષ ઠગવ્યા ત્યાં તેઓ ફરે પણ શું ? જ્યુરીએ તેમને નિર્દોષ ઠરાવ્યા, ત્યારેજ એ તરફથી ધન્યવાદ ઉડ્યો તેને પોકાર શહેરમાં સર્વત્ર ફેલાઈ ગયો અને તે રાજાની છાવણીએ પહોંચતાં ત્યાં એના ખુદ પહેરેગીરો પણ એ ધન્યવાદમાં ઉલટી

ઉમેરો કરવા લાગ્યા. રાજાએ ચોંટીને પૂછ્યું કે શું છે ? કોઈએ જવાબ દીધો, “કાંઈજ નહિ, એતો પેલા ધર્માધ્યક્ષો નિર્દોષ કર્યા ” આ સાંભળી એનું અંતઃકરણ ખર્જીને ખાળ થઈ ગયું. અને હોઠ ફરડી બળડતો બળડતો ચાલ્યો ગયો. એણે જોયું, અને ખાત્રી થઈ, કે મારા પોતાના માણસ પણ લાગણીને વિચારમાં મારા વિરોધીજ છે. આ સમે વળી એવો બનાવ બન્યો કે જે સઘળાં કુટુંબોમાં શુભ આનંદનો ગણાય છે અને જેથી સ્વાભાવિક-પણેજ મુખવૃદ્ધિની આશાતૃષ્ણાઓ બંધાય છે, પણ તે જેમ્સને મહા અશુભ અને દુઃખનું મૂળ થઈ પડ્યો. એને ઘેર પુત્રનો જન્મ થયો.

રાજપુત્રનો જન્મ અણુચિત્તવ્યો સાત ધર્માધ્યક્ષોને દેહ કર્યા હતા તેને ખીજે દહાડેજ થઈ ગયો. રાણીને ગર્ભ રહેવાની વાત લોકો મૂંઝથીજ ખોટી માનતા હતા. તેઓના વહેમમાં આથી અત્યંત વધારો થયો. બધે વાત એમ ચાલી, કે આતો હુઆ જેમ્સે પારકો છોકરો આણીને અડાવી દીધો છે. અને તેથી પ્રબળતા ધણા ભાગે એને રાજપુત્ર લેખે કદી પણ કળૂક કર્યોજ નહિ, અગર જે આંખણા હાલ પતિત દેશની પેઠે એ પ્રમાણે રાજકુળને બ્રહ્મ કરવાનો રિવાજ ત્યાં નથી. અને જેમ્સે એ પુત્રના જન્મ સંબંધી જે સાક્ષીઓ પાછળથી જાહેર કરી તે તપાસતાં તમામ ઈતિહાસ વેત્તાઓની ખાત્રી થઈ છે કે એમાં કાંઈ પણ વગળ નહોતું, તો પણ તે વેળાના લોકો તો એને આણેલો છોકરોજ ગણ્યો. આ પ્રસંગે એ બાળકને ખોટો માનવામાં ઇંગ્રેજ પ્રબળો સ્વાર્થપણ બહુજ રહેલો હતો. અલાર સુધી તો લોકો જેમ્સનો આટલો બધો બુદ્ધિમત્ત બમતા થકા પણ એવો દિલાસો માનીને બેઠા હતા કે રાજા ઘરડો થયો છે, હવે કાંઈ સંતતિ થનાર નથી, અને ચાર પાંચ વર્ષે એ મરશે કે એની પુત્રી મેરી જે જાતે ધર્મિષ્ઠ અને પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના હાલ સર્વોપરિ સ્તંભ વિલિયમ સાથે પરણેલી છે તે ગાદીએ આવશે, અને પાછાં સઘળાં સારાંવાનાં થઈ જશે.

પણ આ રાજપુત્રના જન્મથી તો તેમની આશાઓનું સ્વપ્ન ચલુ-
તર જમીનદોસ્ત થઈ ગયું. હવે તો તેમની અનુષ્ઠા લયાનક
દુઃખનો દરીઓ આવીને ઉભો રહ્યો, જેમાં જો એકવાર પડ્યા તો
તેમણે જોયું કે ફરીથી બહાર નીકળવાનો આ લવમાં કદી પણ
આરો આવવાનો નથી. જેમ્સ જો કુવરને કેથોલિક માર્ગની હુ-
હુડતી કેળવણી આપવાનોજ, અને જ્યારે જોવો રાજા ઇંગ્લાંડની
ગાદીએ આવ્યો, ત્યારે તો પછી ધર્મદ્રોહનો પારજ રહેવાનો નહિ.
માટે હવે તો જે થાય તે હાલજ કરી નાંખવું જોઈએ એમ સ-
મજાનો નિશ્ચય થયો. અને વિલિયમ સાથે હુપી મસલતો કયા-
રની ચાલતી હતી તે અમલમાં આણવા જાને પક્ષવાળા તત્પર
થઈ ગયા.

વિલિયમ સાથે જસલતો તો ઇંગ્લેન્ડના કોઈ કોઈ અગ્રણી
ચાર્સની વખતથીજ ચલાવી રહ્યા હતા. વિલિયમ જાણતો હતો
કે મોડું વહેલું ઇંગ્લાંડનું રાજ્ય મારી શ્રીના હાથથી મારા હાથમાં
આવ્યા વિના રહેવાનું નથી. અને તેથી તે ઇંગ્લેન્ડ રાજનીતિ તથા
લોકોની રૂબનો નિરંતર અભ્યાસ કર્યા કરતો હતો. જો કેવો
હાથો, શાણો, પરાક્રમી, અને પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનો ખરો હિમાયતી,
તથા યુરોપમાં એક નહાના રાજ્યનો આગેવાન છતાં તે કેવી
સફાઈથી હુધ જેવાને હંકારી રહ્યા હતા, તે તો આપણે પાછળ
જોઈ ગયા છીએ. તેથી જ્યારે જ્યારે ઇંગ્લાંડની પ્રજાના અગ્રણીઓ
ગભરાતા ત્યારે તેઓ વિલિયમની આગળ જઈ પોતાનાં દુઃખ

એ વાતની ના ને નાજ કહેતો, અને માત્ર જેમ્સને વારંવાર શીખામણ દેતો કે તમારે તમારી પ્રજાને રાજી રાખવી જોઈએ પણ જ્યારે સાત ધર્માધ્યક્ષોને કેદ કર્યા, અને રાજ પુત્ર જન્મ્યો જેને બધા આજુબો જ ગણતા હતા-ત્યારે બધી પ્રજા અધીરી થઈ ગઈ. ટોરી પક્ષ અને તેના પાદરીઓ પણ હવે લાખો વાર પોતે પ્રજોપેલો અનવરોધ મત ટોડી મૂકી રાજને રોકવાના વિચારમાં પ્રવૃત્ત થયા, અને એક ધર્માધ્યક્ષ તથા બીજા છ આગેવાનોએ મળી વિલિયમને આજ્ઞા પૂર્વક નિમંત્રણ પત્ર લખી મોકલ્યું કે હવે તો તમારે લશ્કર લઈને પ્રજાની વાહારે ધાવું જોઈએજ. વિલિયમ પણ જોયું કે હવે સમૂદ્રીનો વખત નથી. ઇંગ્લેન્ડ પ્રજા હવે બધી વિક્કરી છે અને જે થવાનું હશે તે બધું આ વખતેજ થઈ જશે. માટે બધી વાતનો વિચાર કરી એણે નિશ્ચય કર્યો કે ઇંગ્લાંડ પર સ્વારી લઈ જવામાં અગર જો જોખમો ઘણાં રહેલાં છે તો પણ હવે તો ઇશ્વરનો ભરોસો રાખી ચાલોમજ કરવું.

સ્વારીની તૈયારીઓ થતા લાગી કે તુરત લુઇસે તેની ખજાર પડી અને તેણે જેમ્સને એતાવ્યો. પણ તેણે એ વાત ખરી માની નહિ. લુઇસે ઉપરા ઉપરી કાગળો તથા જામુએ મોકલી એને કહાવ્યું કે અરથા તું હજી જાંબમાં જાંબે છે કેમ ? અને બીજી તરફથી વિલિયમને એલચી એક મોકલીને બહાર રીતે કહેવડાવ્યું કે ઇંગ્લાંડના રાજા સાથે અમારે દોસ્તી હોવાથી તમે જો તેની સામા કાંઈ પણ ઉડાવણી કર્યો તો તમારે અમારે વઢવાડ થયો વિના રહેનાર નથી. પણ મિત્રજનો બાહેસ અને અક્કલનો ક્ષત્રીયા જેમ્સતો આથી ઉઘટો ગુસ્સે થયો, અને કહેવા લાગ્યો કે બાણે મારો આશ્રયતા હોય એમ ડાળ કરી લુઇ આખા યુરોપમાં મારું અપમાન શા માટે કરતો હશે ! ફ્રાન્સથી લશ્કરી મદદ આપવાનું કહેવું લઈને લુઇસે એલચી આવ્યો હતો તેને આ પ્રમાણે કહી એણે કાઢી મૂક્યો; અને બીજા દેશના

એલચીએને જોલાવી કહ્યું કે 'લુઈ કહે છે તે પ્રમાણે પરસ્પર મહાય-
તાના કોલકરાર અમારી વચ્ચે કદી પણ થયા નથી. આ તે શ્રી
નાદાની પણ હુંદ્રી જુદિની સાથે મમતી સ્વભાવ જોડાએલો હોય
છે ત્યારે તે માણસ જાગૃત્યો પણ વધારે નાદાન થઈ પડે છે.
તેમાં વળી જેની ઉપર આ વેળા મ'પૂર્ણ ભરોમો, તે માણસજ
પુટેલું હતું. એનો કારભારી સંડરલાંડ પુટેલ હતો. એ આદર્શના
વળતનું એક વૃત્તું પાપ હતો. લુઈ ગ્રાથે જ્ઞાનગી કાવત્રાં ચાલી
રહ્યાં હતાં, તે વેળા આદર્શની તરફનો એલચી ત્યાં એજ હતો.
એ ઘણા હોશિયાર, ખુશામતે જહાદુર, અને પૂરો મતલબી હતો.
જેમસ ગાદીએ આવ્યો, અને તેની કેયોલિકો ઉપરજ મીતિ જ-
ણાવવા લાગી ત્યારે સંડરલાંડ તે માર્ગમાં વટલી જઈ રાજાની
મૂછનો ખાલ થઈ પડ્યો. આવા નીચ ખુશામતીઆથીજ ઘણાં
રાજ જરાજ થાય છે. સંડરલાંડ એક તર્ફ જેમસને ખુશ કરવા
આં, પ્રમાણે કરતો હતો તે વેળાજ ખીજ તરફથી એના દરબારની
જ્ઞાનગી ખાતમીઓ વિલિયમને આપી તેને પણ ખુશ ફાંખતો
હતો, કેમકે એવા સમય માણુઓ હમેશાં એમ વિચારે છે કે
મોટાની મહેરબાની કેઈ વળત પણ કામનીજ છે. વિલિયમને
ખાતમી મોકલવા તેજુ જે દ્વાર રાખ્યું હતું, તેજ એનું સ'પૂર્ણ
નીચપણુ સાબીત કરી આપે છે. એની સ્ત્રીને હેત્રી સિય્રી નામના
એક બિહગ સાથે આડકતરો સંબંધ હતો તેથી એ વિલિયમને
જે ખાતમી મોકલવી હોય તે પોતની સ્ત્રીને કહેતો અને તે
સિડનીને કહી વિલિયમને લખાવતી જેમ જેમ જેમસની પડતીના
દિરસ પાસે આવતા દેખાયા, તેમ તેમ એ વિલિયમના પક્ષમાં
વધારે ને વધારે જતો ગયો. વિલિયમના આવવાથી એને ક્ષાયદો
તો બેશક કાંઈજ નહોતો પણ એનેતો હવે પોતાના માથાની
ફિકર પડી હતી. નીચ ખુશામતીઆ હમેશાં જહુજ ગાયલા હોય
છે. અને તેથી એણે ધાર્યું કે હું અગાઉથી વિલિયમ સાથે વગ,
કરી રાખું તો પ્રજાપ્રકેપને સમે મારો જથ્થાવ તથ જાય, અને

હવે એ હરામખોર પોતાના અજ્ઞતાને જીધી સલાહ આપી તેને પાચમાલ કરવાનુંજ લઈ ગેઠા.

એની સલાહથી વિલિયમના હુમલાની વાત જેમ્સે માની નહિ, અગમચેતી દાખલ પણ કાંઈ તૈયારીઓ કરી નહિ, ઉલટી પ્રજાને વધારે કનડવા માંડી. પોતાના લશ્કરનેજ નારાજ કીધું, અને વારંવારની ચેતવણીઓને કાંઈ પણ ન ગણકારી. હુઈની દોસ્તીનો પણ છેવટે નહેરમાં તિરસ્કાર કર્યો. હુઈએ આથી ચીડવાઈ જેમ્સના રક્ષણ અર્થે જે લશ્કર હોલાંડ ઉપર ધસાવડો કરવાને તૈયાર કરી રાખ્યું હતું તેને જર્મની ઉપર હુમલો કરવામાં રોક્યું; અને તેથી વિલિયમને ઇંગ્લાંડ ઉપર સ્વારી લઈ જવાનું કામ એ તાર્કીકી તો નિર્ભય થઈ ગયું.

રાજાનો ગભરાટ, — આખરે જેમ્સની આંખ ઉધડી, ન્યારે એના એલચીનોજ હોલાંડથી કાગળ આવ્યો કે સ્વારીનો હુમેં તો અહિંયા નહેર ઠરાવ થઈ ચૂક્યો છે અને ચોડા વખતમાં તે ઉપર હશે પણ ખરી, ત્યારે ભરોસે ભૂલેલા જેમ્સનું લોહીનું ઉડી ગયું અને કેટલીક મિનિટ સુધીતો તે બોલી પણ શક્યો નહિ. હવે સંકરલાંડને ઠાઠી મૂક્યો અને પ્રજાને રાજ કરવા ખીજ પ્રધાનોએ જે જે કહ્યું તે એ કરવા લાગ્યો. હાઈકમિશનની કોરટ તત્કાળ ઠાઠી નાંખી, જે જે ચહેરના પટ્ટા ખુંચવી લીધા હતા તે પાછા આપ્યા, જે પાઢરીઓને ઘરતર્ફ કર્યા હતા તેમને પાંછા તેમનાં વતનો આપી દીધાં, પાઠશાળામાં કેથોલિકની નિમલ્લુક બાબત તે શાળાવાળાને મર્દમાં આવે તેમ કરવાનું લખ્યું, છૂટનું નહેરનામું રદ કર્યું, પાર્લમેંટ બોલાવી અતઃપર કાયદા પ્રમાણેજ રાજ કરવાનું વચન આપ્યું, તથા રાણીને પુત્ર જન્મ્યો છે તે ખરો છે એ બાબતના પુરાવા સારા સારા માણસોને બોલાવી તેમની આગળ રજુ કર્યા. પણ હવે એમ કરવાથી શું વળે ની બધા સમજતા હતા કે આં બધું એ બહીકનો માર્યોજ કરે છે. લય આવે ત્યારેજ જે રાજ પ્રજાની માગણીઓ આપવા તૈયાર થાય છે તે રાજાની પ્રજા.

તેનો તે માટે કદી પણ ઉપકાર માનતી નથી, પણ ઉતરી જોવા ધમકી ભરેલા માર્ગનેજ આશીર્વાદરૂપ ગણે છે. બધા દોષ હાલ ઇંગ્લાંડમાં વર્ષાદની પેઠે વિલિયમની રાહ જોવા લાગ્યા.

વિલિયમની સ્વારીમાં ૧૪૦૦૦ વીળી કાઢેલા સિપાઇઓ હતા. તે બધાનાં ૫૦૦ વહાણુ થયાં. વિલિયમનો વિચાર ઇંગ્લાંડના પૂર્વ કિનારા ઉપર ઉતરવાનો હતો. પણ પ્રતિકૂલ પવનથી તે દક્ષિણ તરફ ખેંચાયો. આ દૈવયોગથી જેમ્સની અર્માદો ત્યાંની ત્યાંજ એની રાહ જોતી ઉભી રહી, અને એતો બિનઆકૃતે ઇંગ્લિશ ખાડીને પસાર કરતો દક્ષિણ તરફ ચાલ્યો. આ પ્રમાણે થવાની ખબર પડતાં એ અર્માદોએ એનો કેટલો લીધો, પણ તેઓ મુકાબલ થઈ શકે તે પહેલાં વિલિયમનાં વહાણો ડેવનશાયરના કિનારાની લગભગ જઈ પહોંચ્યાં. અને એવામાં પાછો પવન ફરવાથી એ અર્માદો જ્યાંથી આવી હતી તે તરફ ખેંચાઈ. આ બનાવને માટે વિલિયમે કિનારે ઉતરી આખા લશ્કરને ભેગું કરી ઇશ્વર સ્તવન કર્યું. પછી એણે પોતાની તર્જનાં દેશમાં જાહેરનામાં મોકલ્યાં, એ જાહેરનામું ઘણા હહાપણુ ને વિસ્તારથી લખાએલું હતું, પણ તેનો સાર એના વાવટા ઉપરના એ ખેલમાં સમાએલો હતો. “ પ્રોટેસ્ટન્ટ માર્ગ અને ઇંગ્લાંડની સ્વતંત્રતા. ” એ જાહેરનામામાં સાફ જણાવ્યું હતું કે ઇંગ્લાંડના મોટા મોટા અમીરો અને ધર્માધ્યક્ષોના આમંત્રણ ઉપરથી હું આવ્યોહું અને મારો હેતુ ઇંગ્લાંડને સ્વતંત્ર પાર્લિમેન્ટ અપાવવી એજ છે.

ચોક્કસ દહાડામાં કેટલાક મોટા અમીરો એને પોતાના માણસો લઈને આવી મળ્યા અને ઇંગ્લાંડમાં ઘણે ઠેકાણે એની તર્જનાં ખંડ ઉઠ્યાં. જેમ્સ લશ્કર લઈ સોડસબરી મુકામે આવી મોરચા ખાંધીને ઉભો રહ્યો. વિલિયમનું લશ્કર ચોડું પણ કવાયતી, અનુભવી, અને એક તંતી હતું. જેમ્સના લશ્કરમાં માણસની સંખ્યા તો ઘણી, પણ તેમાં આખર મુધી કોણુ દડી રહેશે તેનો જેમ્સને ‘ પણ જરા ભયંસો નહોતો.

રાજાનું પલાયન.—ધાર્યા પ્રમાણેજ જેમ્સની ફ્રાન્સમાં ખુટા-
ગણ થવા માંડી, રાજાનો માનીતો અને લશ્કરનો ઉપસેનાપતિ
લોર્ડ ગ્રિવિલ તથા ગાર્ડ્સનો રક્ષા પુત્ર ડયુક આવ ઍક્ટન, એ
પણ થોડા દિવસમાં પોળારા ગણી ગયા. રાજાએ ગલરાઇને છાવણી
ઉપાડી. વાટમાં એનો પોતાનો જમાઈ (એનનો વર) પણ નાસીને
શત્રુપક્ષમાં જતો રહ્યો. લંદનમાં જઈ જુએ છે તો પોતાની કુંવરી
એન પણ મળે નહિ. આ પ્રસંગે જેમ્સની છાતી લરાઇ આવી
અને તે બોલ્યો કે અરે પ્રભુ મારાં છોકરાં પણ મારો ત્યાગ કરીને
આડ્યાં જાય છે! હવે એ છેક ગલરાઇ ગયો. કેટલાક સુશીલ
પુરુષોની સલાહથી ખંડખોરોને માફી જાહેર કરી, પાર્લમેન્ટ બો-
લાવવાનાં નિમંત્રણ કાઢ્યાં, અને વિલિયમ સાથે વિદિ કરવા
કેટલાક અમીરોને મોકલ્યા. પણ એનું અંતઃકરણ કહેતું હતું કે
હવે પ્રજાનું તૂટેલું મન ફરીથી સંધાવાનું નથી. તેથી તેણે પોતાની
રાણી તથા કુંવરને ફ્રાન્સ મોકલાવી દીધાં, અને જીને દહાડે મોતે
પણ છાનોમાનો વેષ બદલીને આવતો થયો (૧૧ મી ડિસેમ્બર
૧૬૮૮). આ રીતે ઇંગ્લાંડ હાલતો અરાજકની અવસ્થામાં આવી
પડ્યું.

અરાજકની અવસ્થા આવી પડેલી જોઈ લંદનમાં તે વેળા
કેટલાક શાશ્વ અમીરો હતા તેમણે એકઠા મળી લોર્ડ હોલિફાક્સના
પ્રમુખપણા હેઠે કામ ચલાવી રાજ્યબવસ્થા પોતાના હાથમાં લીધી,
અને વિલિયમને કહાવી મોકલ્યું કે હવે તમે તાકીદથી અહિયાં
આડ્યા આવો. એટલામાં જેમ્સ બોળખાઈ પડવાથી તેને કેટલાક
લોકો પકડીને પાછો લંદન આણ્યો. વિલિયમે જોયું તો માલુમ
પડ્યું, કે ટાકે. પાણીએ જે ખસ જતી રહેલી તે પાછી આવી
છે, પણ એ જેવો પરાક્રમી તેવાજ કળાવાળો પણ હતો. એણે
જેમ્સ પ્રતિ એવો અનાદર દાખવ્યો કે એ પોતાની મેળેજ બીજી
વાર નાસી ફ્રાન્સમાં ચાડ્યો ગયો.

હવે લંદનના લોકે વિલિયમને ગજમુકુટ આપવા માલગ્યો. પણ એણે કહ્યું કે પાર્લમેન્ટની અનુમતિ વિના કોઈથી કાંઈ પણ થઈ શકે નહિ. પછી રાજ્યવ્યવસ્થાપત્રોની મલાહથી એણે એક કામચલાઉ પાર્લમેન્ટ બોલાવી.

કામચલાઉ પાર્લમેન્ટ ઇ. સ. ૧૬૮૯ ની શરૂઆતમાં ભેગી. કદાચ તેમાં અમીરોની સલાહ ખાતે દોરી અને આમમાં બિહગ ધણા હતા. પણ વિલિયમે કોઈની ઉપર કાંઈ પણ દબાણ ન ચલાવતાં કહ્યું કે તમે તમારી નજરમાં આવે તેમ રાજ્યની વ્યવસ્થા કરો, ઘોઘાક દોગીનો હથ પલ્લુ એવો વિચાર હતો કે જેમ્સને પાછો બોલાવી કેટલાક કરારો લખાવી લઈ એને પાછું રાજ્ય ચલાવવા દેવું. આ વાતે પ્રજાના ઘણા ભાગને બિલકુલ પસંદ નહોતી, અને પાર્લમેન્ટમાં એ ચર્ચા ચાલી તે વેળા બારણે લોકોના ટોળે ટોળા ભારે હોકાર કરી રહ્યા. લોર્ડ લવલેએ અમીરોની સલાહમાં ઉન્મત્તાઈથી કહ્યું કે તમારે એકદમ મેરી તથા વિલિયમને રાજ રાણી નીમવા એવી આ અર્થ મને આપવાની લોકો તરફથી લક્ષ્યમણ થઈ છે, અને જ્યારે એને 'પૂછ્યું' કે એ ઉપર કોઈનો હસ્તાક્ષર ક્યાં છે ત્યારે એણે જવાબ દીધો કે તમારે હાથ જોવાની મરજી છે તો હું અહિયાં બીજીવાર આવીશ ત્યારે તમને જોઈએ તેટલા બતાવીશ, પણ વિલિયમની મરજી આમ બજાતકારે કાંઈ પણ કામ કરાવવાની નહોતી, એણે લવલેસને બોલાવી બહુ ઠપકો દીધો, અને બારણે ધાધલ કરનારાઓને રોકવા પોલીસની માર્શલ પૂરતો બંદોબસ્ત કરાવ્યો. અરજી આવી તેને બિહગ પક્ષવાળાઓએ આ સમયે બિહગ દોગી બને પક્ષના આ ગેવાનો પોતાનું ધાર્યું ગીનમર અને રાજી ખૂશીથીજ કરાવવાને ઇચ્છતા હતા માટે ઘણીજ રકડકો ચલાવી છેવટે એટલે કરાવ તો એકમત થઈ બને નબાએ ક્યો કે ખીન જેમ્સ રાજાએ રાજ્ય પ્રજા વચ્ચેની મૂળ ગતો તોડી આપણા રાજ્યતંત્રને બંધો વાળવાને પ્રયત્ન કર્યો તેથી તથા જેમ્સનું વગેરે-કુદ માણુનોની

બદ સલાહથી દેશના મુખ્ય કાયદાઓ તોડ્યા તેથી તથા પોતે
 રાજ્ય છોડી જતો રહ્યો છે તેથી તેણે રાજ્ય પાટનો ત્યાગ કર્યો
 છે, જે કારણથી તે હવે ખાલી ગણવામાં આવે છે. વળી ઇંગ્લાંડને
 રાજા રોમન કેથોલિક નહિજ હોવો જોઈએ એવો ઠરાવ પણ
 સર્વાનુમતે થયો. પછી એ ખાલી ગાદીનું કંઈકું શું તે બાબત
 માંડોમાંડે જગડો ઉઠ્યો, રાજના ઈશ્વરી હક્કનીવાત ટોરી પક્ષના
 મનમાં હજી એટલી ભરાઈ હતી કે જેમ્સ જેના અભિપ્રેય વખતે
 તેમણે વફાદાર રહેવાના સોગંદ લીધાં હતાં તે જીવતાં બીજાને
 રાજ કહેતાં તેમને બહુ આચકે પડતો, તેથી સેન્ટોફ્ટ ધર્માધ્યક્ષ
 એવી ભલામણ કરી કે રાજસિંધાન જેમ્સનેજ કાયમ રાખવા દેવું,
 પણ સઘળી સત્તા તેના પ્રતિનિધિ દાખલ વિલિયમને આપવી.
 આ દરખાસ્ત સામા કેટલાક ટોરી પક્ષવાળાજ કહેવા લાગ્યા કે
 એતો લાંબી પાર્લમેંટે રાજને નામે તેનીજ વિરુદ્ધ કામે કર્યો
 હતાં તેના જેવું થાય. બિહગ પક્ષતો આખો આ વિચારની સામે
 હતો. તેમણે કહ્યું કે જ્યાં મુધી કોઈ બીજાને આપણે રાજસિંધાન
 ધારણ કરાવીશું નહિ ત્યાં મુધી વિચ્છેદનાં મૂળ દેશમાં તાજાં ને
 તાજાંજ રહેશે. છેવટે ટોરી પક્ષવાળા જેમ્સની કુવરી મેરીને
 રાજ્ય પદ ધારણ કરાવી ખરો કારભાર તેના વર વિલિયમને
 સોંપવા તૈયાર થયા. મેરી આ વેળા હજી હોલાંડથી અહિં આવી
 પહોંચી નહોતી. પણ તેના ધર્મ શુરુ બનેં બહાર કર્યું કે હું
 પાકું બાલું છું કે એ કુવરીતો પોતાને કાલક્રમાગત રાજપદ
 મળે ત્યારે પણ પાર્લમેંટની મંજૂરી લઈ તે પોતાના સ્વામીને
 અર્પણ કરવાનોજ વિચાર રાખે છે. આ ઉપરથી તેણીને પૂછાવી
 જોયું તો તેણીએ સાફ લખ્યું કે વિલિયમ મારો સ્વામી છે તેને
 અધીન રહેવું એજ મારી સદાસર્વદા મનોવૃત્તિ છે. અને મને
 જે તેની પ્રતિરુદ્ધિ દાખલ ઉભી કરવા માગોછો તે મારા જીવને
 બેહદ દુઃખ ઉપજાવે છે વિલિયમ પણ પોતાની રાણીના કરતાં
 ઉત્તરતી પંડિતી કોઈ પણ પદવી સ્વીકારવા રાજ ન હતો.

તેણે ખ'ને પક્ષના મોટામોટા અગ્રેસરોને બોલાવ્યા અને ગ'લીશર્ધી કહ્યું કે જુઓ, હું અત્યાર સુધી ચુપ રહ્યો છું ; મેં કોઈને લયપણુ નથી દેખાડ્યો. તેમ કોઈ પ્રકારની વિનંતિ પણ કરી નથી ; મારા મનમાં શું છે તેપણુ મેં હજી કોઈને જણાવ્યા દીધું નથી. પણ હવે મારે મારો વિચાર જાહેર કરવો જોઈએ. તમે આમ કરો એમ કહેવાનો મને હક્ક નથી અને મારી ઇચ્છા એ નથી. પણ જે અધિકાર લેવાથી મારી આખરને ખલેલ પહોંચે અથવા લોકને લાભ થાય નહિ તે અધિકાર લેવાને ના પાડવી એ મારો હક્ક છે. હાલ મને પ્રતિનિધિ ઠેરવવા કેટલાક લોક ઇચ્છે છે. હવે પ્રતિનિધિ ઠેરવવાથી દેશને લાભ થશે કે નહિ તેનો વિચાર કરવો એ તમારું કામ છે. પણ મારે તમને ચોકસું કહેવું જોઈએ કે હું પ્રતિનિધિ ચનાર નથી. તેમજ કેટલાકની ઇચ્છા એમ છે કે મેરીને ગાદી ઉપર બેસાડવી અને તેની હૈયાતી સુધી મારે રાજા એ નામ ધારણ કરી તે કહે તેટલી સત્તા લોગવવી. હવે સ્ત્રી જાતિ ઉપર કોઈપણ પુરૂષ જોટલી પ્રીતિ રાખી શકે તેટલી બધી પ્રીતિ મારે મેરી ઉપર છે, તેપણુ તેના એ હાથ નીચે આપેલો અનિશ્ચિત અધિકાર લેવા નીચો નમુ' એવો હું નથી. મારો સ્વભાવજ એવો છે કે સર્વોત્તમ વધૂનો પણ મારાથી ખિદમતદાર થઈ રહેવાય નહિ. ઇલાંડનું રાજકાજ હાથમાં લેવાની મને લલુતા નથી પણ જો હાથમાં લઉં, તો જેથી મારી આખર વધે તથા લોકને લાભ થાય તેજ રીતનું હું અંગીકાર કરીશ. માટે જો મને મારી છાંદગી સુધી રાજ્ય આપતા હો તો તે મારે કબૂલ છે. નહિ તો હું મારે દેશ પાછો જવા કાંઈ પણ હિતગીર નથી. બેગક, એ વાત વાજળી છે કે મેરી સિવાય બીજી કોઈ સ્ત્રીને પેટે મને સંતતિ થાય તો તેના કરતાં શાહુજાદી એન અને તેના વંશજોનો હક્ક પ્રથમ ગણાવવો જોઈએ. આ પીરવીર નરના મ્હોંમાંથી આવી સ્પષ્ટ ઉક્તિ નીકળી તેની સાથેજ એને રાજપદ આપવું એતો સર્વેન્દ્ર મનમાં નિશ્ચય થઈ ગયું. થોડા

ઠક્કાકમાં બધા પક્ષ એક મત થયા કે વિલિયમ અને મેરી એ બંનેને રાજ અને રાણી એ નામથી ગાદી ઉપર બેસાડવાં, સિક્કા ઉપર બંનેના મોઢાં પાડવાં, સરકારી લેખ પત્રો બંનેના નામના લખાય, બંનેને રાજપદનો માનમર્તબો તથા હકે! મળે, પણ રાજ્ય કારભારમાં વિભાગ પાડવાથી હરકત પડે માટે તે એકલા વિલિયમને હાથેજ ચાલે.

હક્ક પત્રિકા.—આ ઠરાવથી પ્રજા રાજ રાજ થઈ ગઈ બધાને મનનો માન્યો રાજા મળ્યો અને ઘેર ઘેર દીવાળી થઈ રહી. પણ આવા હુકોમાદને સમે પણ પ્રજાના અગ્રણીઓ પોતાની ગ'લીર ફરજ ભૂલ્યા નહિ. રાજ્ય કેને આપવું તે ઠરી ચુક્યું, પણ કેવી શરતે તેનો હજી વિચાર કરવાનો હતો. વિલિયમનો ભેદએ તેવો પ્રજા સ્વાતંત્ર્યનો મિત્ર હતો તો પણ હવે પછી કોઈ રાજા પાછો પ્રજાવિરોધક થઈ શકેજ નહિ એવી રાજ્ય વ્યવસ્થા કરવાનો આ સમય હતો અને તે કરવાનું આ દીર્ઘદર્શિ પ્રજાનાયકો ભૂલ્યા નહિજ. તેમણે વિલિયમ તથા મેરીને રાજ્ય પદ આપવા બાબતનો જે લેખ તૈયાર કર્યો તેમાં પ્રજા હક્કને અચળ પાયા ઉપર આણી મૂક્યો. આ લેખ ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં હક્ક પત્રિકા (Declaration of Rights) એ નામથી ઓળખાય છે. અને તેને કેટલાક જણ મોટા પટ્ટા (Magna Charta) કરતાં પણ વધારે અગત્યની ગણે છે.

એ પત્રિકાના પહેલા ભાગમાં જેમનાં આપ અખતીઆરી અને ગેરકાયદેસર કામો ગણાવી તે કારણોને લીધે પાર્લમેંટે રાજ્ય ત્યાગનો જે ઠરાવ પ્રથમ કરેલો તે નોધ્યો છે. બીજા ભાગમાં એનાં એજ કામો ફરીથી ગણાવી તે કાયદા વિરુદ્ધ છે એમ સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે. અને પછી ત્રીજા ભાગમાં એમ લખ્યું છે કે ઉપર જે મર્યાદા દેખાડી તે મર્યાદામાં રહી વિલિયમ તથા મેરીએ રાજ્ય કરવું, એ બંનેની હુયાતી પછી મેરીની સંતતિએ, તે ન

હોય ત્યારે સાહુજદી એન અને તેના વંશજોએ; અને તે પણ ન હોય ત્યારે વિલિયમના વંશે રાજ્ય કરવું એવો પાર્લમેન્ટનો ઠરાવ તેમાં નોંધેલો છે.

જે જે કામો કાયદા વિરુદ્ધ ગણાવ્યાં છે તેમાં મુખ્ય આ છે:—૧. રાજકર્તાથી પાર્લમેન્ટને પૂછ્યા વિના કાયદા રદ કરવા અથવા બંધ પાડવા; ૨-પાર્લમેન્ટની મંજૂરી વિના, અથવા તેણે નેટલી સુદૃઢતને માટે મંજૂરી આપી હોય તે ચીતી ગયા પછી, અથવા તેણે જે રીતે મંજૂર કરી હોય તે સિવાય બીજી રીતે, રાજકાજને માટે કે પોતાના ખપને માટે રાજ્યને વસુલાત ઉઘરાવવી; ૩. મુલેહુશાંતિના વખતમાં પાર્લમેન્ટની રજા વિના સ્થાયી લશ્કર રાખવું; ૪. રૈયત (પ્રોટેસ્ટન્ટ) પોતાના રક્ષણને માટે પોતાની સ્થિતિ પ્રમાણે હુથીયાર રાખે તેમાં કાંઈ અટકાવ કરવો; ૫. પાર્લમેન્ટમાં જે બોલાય અથવા થાય તે જાખત પાર્લમેન્ટની ધાહાર કોઈના ઉપર આરોપ મૂકવો અથવા તેને સતાવવો. આ હક્ક પત્રિકા તે ખરેખરી હક્ક પત્રિકાજ છે. રાજના ઇશ્વરી હક્કની જે પેલછા પાછલા ચચાશ પોણાસો વર્ષથી ઇંગ્લાંડમાં જોશથી ચાલી રહી હતી તે મૂળમાંથી છેદાઈ હવે હમેશને માટે કબરમાં દટાઈ, વિલિયમને જે ગાદી મળી તે વંશ પરંપરાના હક્કથી નહિ, પણ પાર્લમેન્ટની રૂએ, હવે પછી ઇંગ્લાંડમાં જે જે રાજ્યો થવાના તે ઇશ્વરી હક્કની રૂએ નહિ પણ પાર્લમેન્ટની રૂએ હવેથી સાફ નિર્ણય થયો કે રાજ જે રાજ્ય કરે તે ઇશ્વરી હક્કની રૂએ નહિ પણ કાયદાની રૂએ, અને જો તે કાયદાને તોડે તો તેનો તત્કાળજ રાજ્ય ઉપરથી હક્ક ઉઠી જાય છે. કાયદાનાં મોટાં મોટાં ધોરણો કયાં તે આ પત્રિકામાં જતાવ્યાં છે. દુકામાં રાજપદ એ ઇશ્વરદત્ત નહિ પણ પ્રજાનું આપેલું અને અમુક શરતો પ્રમાણે વર્તે ત્યાં મુખીજ છે એવું જે હાલની યુરોપીયન રાજ નીતિનું પ્રથમ સૂત્ર તે હવે ઇંગ્લાંડના કાયદામા સ્પષ્ટપણે પ્રતિપાદિત થયું. મેંનાચારીના કાળથી ઇંગ્લાંડમાં પ્રજાના હક્કને માટે જે મહામયન

શરૂ થએલું તેનો આ પત્રિકાથી છોડો આવ્યો. અને રાજવર્ગે કબૂલ કર્યું કે અમારી શક્તિનું મૂળ અને છેવટ કારણ પ્રજાની પ્રસન્નતા એ જ છે. પ્રજાને અનુસરવું એ રાજાનો મુખ્ય ધર્મ થયો. પ્રજાને માટે રાજલક્ષિતો હોતો તેમજ હવેથી રાજાઓને માટે પ્રજાલક્ષિતો ધર્મ ચુકરે થયો. આ ફેરફાર જ હવે પછીની ઇંગ્લાંડની પરમોત્તતિનું મુખ્ય કારણ છે. જ્યાં સુધી કોઈ પ્રજા પોતાનું પોતાપણું સમજી નથી ત્યાં સુધી તે કદી પણ ખરી શ્રેષ્ઠતાને પામી શકતી નથી.

રાજ્ય વિપ્લવ (Revolution) એ નામથી આ મોટો ફેરફાર ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં ઓળખાય છે. દુનિયામાં ઘણાએ રાજ્ય ઉધલી જઈ નવાં થયાં છે. પણ ઇંગ્લાંડનો આ રાજ્ય વિપ્લવતો અપૂર્વજ છે. લોહીનો એક પણ છાંટો પડ્યા વિના મોટું રાજ્ય ઉધલીને ખીજના હાથમાં ગયું એટલું જ નહિ પણ આખું રાજ્યતંત્ર ખદલાઈ ગયું. જે દિવસે આ હક્ષપત્રિકા વંચાઈ, વિલિયમ કબૂલ રાખી, અને એને તથા મેરીને રાજ્યાલિષેક કરવામાં આવ્યો, તે દિવસ (૧૩ મી ફેબ્રુઆરી સને ૧૮૮૬) ઇંગ્રેજ પ્રજાની જીંદગીમાં મહા મંગળદાયક છે. એ દિવસે રાજાનો અથવા રાજકુલનો ફેરફાર થયો એટલું જ નહિ, પણ રાજાપ્રજાના સંબંધમાં જ મોટો ફેરફાર થઈ ગયો. એ દિવસથી જ પ્રજાના સર્વોપરિ હક્ષ ઇંગ્રેજ કાયદામાં સ્પષ્ટપણે કબૂલ થયા. એ દિવસથી જ ઇંગ્રેજ પ્રજા બાલ્યાવસ્થામાંથી નીકળી તરુણાવસ્થામાં આવી. પ્રજાનું તારુણ્ય બગ કેવું જોરાવર, કેવી હોંસ ને ઉમેદોને વધારનારું, કેવા પરાક્રમ કરાવનારું, કેવી ઉત્તતિને પહોંચાડનારું, તથા કેવા કેવા દિગ્વિજય કરાવી દુનિયામાં અખંડ કીર્તિએ પ્રજાને યમાડનારું છે તે હવે પછીના ઇંગ્લાંડના ઇતિહાસમાં જોઈશું. ૧૮ મા મેકડાઈ ઇંગ્લાંડનો તારુણ્યકાળ શરૂ થાય છે.

પ્રકરણ ૩૦ મું.

વિલિયમ ૩ ને અને મેરી: ઈ. સ. ૧૬૮૯ થી ૧૭૦૨

આપણે પાછલા પ્રકરણમાં જોઈ ગયા કે ઇંગ્લાંડમાંથી કોઈ પણ જેમ્સના પક્ષમાં રહું નહિ. અને આખી પાર્લમેન્ટે નિર્ણયપણે વિલિયમ તથા મેરીને રાજ્યાભિષેક કર્યો. પણ આ સમે ઇંગ્લાંડની પાર્લમેન્ટનો સ્કોટલાંડ કે આયર્લાંડ ઉપર કાંઈ પણ અધિકાર નહોતો. અને તેથી ત્યાંના લોકે આ રાજ્ય વિશ્વન કેવી રીતે અંગીકાર કર્યો તે જોવું જોઈએ.

સ્કોટલાંડમાં તો જેમ્સનો જીલ્લમ વિશેષ હોવાથી ત્યાંના લોક ઇંગ્લાંડ કરતાં પણ વધારે બેદિલ થઈ રહેલા હતા. વિલિયમની સામા થવા જેમ્સે સ્કોટલાંડમાંથી લશ્કર બોલાવી લીધું, ત્યારથીજ તેમણે બ'ંડ ઉઘાળ્યું હતું. અને એપિસ્કોપલ પાદરીઓને પોતાના હેશમાંથી મારી કાઢ્યા હતા. વિલિયમે લંદનમાં કેટલાક સ્કોટ અમીરો હતા તેમની સલાહથી તત્કાળ તે લોકની પાર્લમેન્ટ લેગી કરી, અને તેમણે આવી ઇંગ્લાંડની પેઠેજ હથ્થનો ખરડો તૈયાર કરી, તથા વિશેષમાં એક એપિસ્કોપલ ગુરુઓની સત્તા કાઢી નાંખવી જોઈએ એવી શરતે વિલિયમ તથા મેરીને રાજપદ આપવાની ઈચ્છા દેખાડી. વિલિયમે એ શરતે એ રાજ્ય અંગીકાર કર્યું, અને તેથી સ્કોટલાંડનો ઘણો ખરો ભાગ રાજ્ય ખુશીથી એની સત્તા હેઠે આવ્યો. માત્ર ઉત્તર તર્ફનો પહાડી ભાગ જે હાઈલાંડ કહેવાય છે ત્યાંના જંગલી અને લૂટાડુ લોકો, જે આવા ફેરફારને વખતે લૂટવાને લેલે તોફાન કરવા હમેશાં તત્પરજ હોય છે તેમણે એક બ'ંડ ઉઘાળ્યું. વિલિયમે તત્કાળ તેમની સામા પોતાનું લશ્કર મોકલ્યું. હાઈલાંડરોએ પોતાનો પડાવ એક ઉચી ડુંગરી ઉપર નાખ્યો અને તે ઉપર ચડીને ધાક્યા પાક્યા શત્રુઓ આવ્યા કુતુર્તજ જંગલી ટોળીઓએ જુદાજાળ'ધ તેમની ઉપર એવો ધસાવડો દ્યો કે તેમને નાસતાં ભોંય ભારે પડી. પણ એ યુદ્ધમાં એમનો નાયક ડંડી પડવાથી અને હાઈલાંડરો પોતાને મળેલી લૂટ લઈને પાછા પોતાના ડુંગરામાં જઈ સરાવા વધારે આતુર હોવાથી તેમની આ ફતેહનું કંઈ ભારે

પરિણામ ન નીપજતાં આ બળવો ઉઠ્યો હતો તેવો જ શમી ગયો અને આખા દેશમાં ધીમે ધીમે સમાધાની થઈ.

ગ્લેન્કોની કતક. આ પ્રસંગે એક અત્યંત દૂરતાનું કર્મ નાહક કરવામાં આવ્યું કે જેની બેડીજ ઇતિહાસમાં નથી. આ લૂટારૂ ટોળીઓના નાયકોને માટે બહોરનામાં કરવામાં આવ્યાં હતાં કે અમુક તારીખ સુધીમાં જે આવીને વિલિયમને તાબે થવાના સોગંદ નહિ લઈ જાય તેને દેહાંત દંડની શિક્ષા કરવામાં આવશે. આ ઉપરથી એક પછી એક સઘળા નાયકો ધીમે ધીમે આવીને સોગંદ ખાઈ ગયા. ત્રિવાય એક છુદો મોક આયર્ન ગ્લેન્કો. એ છેક છેવાડા આથમણા ડુંગરામાં ગ્લેન્કો નામની ઉજડ ખિંડમાં વસતો હતો અને સુદતને છેલ્લેજ દહાડે એ એક સ્થળે આવીને સોગંદ લેવા બેઠો થયો ત્યારે સોગંદ આપવાનો અધિકાર હોય એવો ત્યાં કોઈ અમલદાર નહોતો તેથી એ જીને ગામ ગયો અને ત્યાં રીતસર સોગંદ ખાઈ પોતાને વતન ગયો. પણ આમ કરતાં સુદત વીતી ગઈ. હવે આ મમે વિલિયમ તરફથી જે અમલદાર સ્કોટલાંડમાં સત્તાધીશ હતો તે ઘણો કૂર માણસ હતો. તેણે આ બહાને એ ટોળીને જડમૂળમાંથીજ ઉખેડી નાખવાનો મનમુખો કર્યો અને તેમ કરવા વિલિયમને આડું અવળું સમજાવી તેની મંજૂરી મગાવી. આટલે લગી તો હજી એક સાધારણ ફરતાનીજ એ વાત થઈ, પણ હવે પછીની જે હકીકત છે તે સાંભળતાં જંગલી માણસને પણ કંપારી છૂટે એમ છે. એણે ઘણાજ અધમ છગલેદ વાપર્યો. આ પાપિષ્ઠ કર્મ કરવાને જે સિપાહીઓને મોકલ્યા તે પ્રથમતો સ્નેહ ભાવથી આ લૂટારૂ લોકના ઘરમાં જઈ વસ્યા, અને કેટલાક દિવસ સુધી તેમની મહેમાનગીરી ભોગવી. પછીથી લાગ જોઈ તેઓ હુથીઆર લઈ ઉભા થયા, અને તે તમામ ટોળીને તેના છોકરાં છઠ્ઠાં સાથે પૃથ્વી ઉપરથી નાબુદજ કરી નાખી. આ ત્રાસદાયક બનાવમાં વિલિયમ બંદો ઘણું દરજ્જે નિર્દોષ હતો.

આયર્લાંડ જેમ્સને પણે જુદસાથી ઉભું થયું કેમકે વસ્તિનો ઘણો ભાગ કેથોલિક અને મૂળથી ઇંગ્લેન્ડના જુલમે કાયર થઈ ગયેલો હતો. પહેલાંથીજ જેમ્સના મનમાં મોટી હુક આયર્લાંડનીજ હતી, એણે ત્યાં નવો સુખો નીમ્યો હતો તેણે લશ્કરમાંથી પ્રોટેસ્ટન્ટોને ધારી તમામ કેથોલિકો રાખ્યા હતા. ઇંગ્લાંડમાં વિલિયમ આવવાના સમાચાર મળ્યા કે તુર્તજ આયર્લાંડમાં ભારે હુલ્લડ મચ્યું, ત્યાં વસેલા થોડા પણ મહા સમૃદ્ધિવાન જે ઇંગ્લેન્ડ હતા, તેમની ઉપર આખી વસતિ ત્રૂટી પડી, તેમની તમામ માલમતા એક ઘડીમાં ખેદાનખેદાન કરી નાંખી, અને તેમના વિકરાળ જુદસામાંથી જે બચ્યા તેજ લંદનડરી વગેરે થોડાક કિલ્લા જે હજી ઇંગ્લેન્ડના હાથમાં રહ્યા હતા ત્યાં ભરાઈ બેઠા. બંડખોરોનું મોટું લશ્કર લંદનડરી ઉપર ધસી આવ્યું. આ કિલ્લા ઉપર ૧૦૫ દહાંડા સુધી ઘેરા રહ્યો અને જૂનમરાથી માંહે ભરાયેલા ઇંગ્લેન્ડના બહુજ ખૂરા હાલ થયા તો પણ તેમણે નમણું આપ્યું નહિ. બંડખોરનું ટોળું મહા મોટું હતું, અને આ વેળા જેમ્સ પણ ત્યાં આવી પહોંચ્યો હતો. પણ એની પાસે બધા માણસોને પૂરાં પાડી શકાય એટલાં હથિયારજ નહોતાં તો કીલ્લાને તોડવા જોગી તોપો વગેરેની જોગવાઈ એની પાસે ક્યાંથી હોય ? તેથી બંડખોરોએ આખરે થાકી ઘેરા ઉડાવ્યો. અને એવામાં ઇંગ્લાંડથી વાહાર પણ આવી પહોંચી.

કેટલાક વખત પછી વિલિયમ પંડે આયર્લાંડ ઉપર ચડ્યો. અને (ઈ. સ. ૧૬૯૦) બેઘન નદીની લડાઈમાં શત્રુસેનાને એવી તો તારાજ કરી નાંખી, કે જેમ્સને નિરાશ થઈ પાછું ફ્રાન્સ જતા રહેવું પડ્યું. તોપણ આઈરિશ લોકે હજી મમત મૂક્યો નહિ. કેટલીક લડાઈમાં હાર ખાતાં ખાતાં લિમરિકના કિલ્લામાં ભરાઈ તેમણે સારો ટકાવ કર્યો. અને જ્યારે તેમને કેથોલિક ધર્મ પ્રમાણે ચાલવા દઈશું. વગેરે કેટલીક કબૂલતો આપી ત્યારેજ તેઓ તાબે થયા. (ઈ. સ. ૧૬૮૧). અગર જો પાછળથી આ શરતો

ઇંગ્રેજ પાર્લમેન્ટે ધરાબર પાળી નહિ. આ પ્રસંગે ૧૨૦૦૦ આઈરિશોને દેશવટે જવાની રજા મળી, અને તેઓ ફ્રાંસના લુઈની સેનામાં નોકરીએ રહી “આઈરિશ બ્રિગેડ” એ નામથી ઇતિહાસમાં ખડુ કીર્તિત થયા છે.

ખીચી હેડની લડાઈ, વિલિયમ આયર્લેન્ડમાં આવ્યો. તે વેળા લુઈએ ઇંગ્લાંડ ઉપર એક નૌકાસેન મોકલ્યું. તેનો અને વલંદા તથા ઇંગ્રેજોના સંયુક્ત નૌકાસેનનો ઇંગ્લિશ ચેનલમાં ખીચી હેડ આગળ સુકાળલો થઈ ગયો—આ સમયે ઇંગ્રેજ નૌકાધિપતિ બેદિલ હોવાથી ફ્રેંચની ક્તેહ થઈ, અને તેમણે ઇંગ્લાંડના કિનારા ઉપર ઉતરી બેચાર ગામડાં બાળી મૂક્યાં, પણ લોકે સામે ઉઠાવો ઠેર ઠેર કરવાથી એ વહાણોનું કાંઈ વિશેષ ચાલી શક્યું નહિ. (ઇ. સ. ૧૬૯૦).

હાહોગની લડાઈ, જે બે વર્ષ પછી થઈ, તેમાં ઇંગ્રેજોની ઉપલી ક્ષેત્રીનો ધરાબર ખગ વળી રહ્યો. જેમ્સ પક્ષનો આ છેલ્લો ભગીરથ પ્રયત્ન હતો. ઇંગ્રેજ પ્રબલનો આ વેળા કેટલોક ભાગ વિલિયમના શત્રુથી નારાજ થઈ ગયો હતો. અને જેમ્સને પાછો આણવા લુઈ સાથે ઘણાં કાવત્રાં ચાલી રહ્યાં હતાં. વિલિયમને બોલાવનાર બિહગ પક્ષમાંના પણ કેટલાક આગેવાનો આ વેળા એના વિરોધી થઈ ગયા હતા. એમના કહેવાથી લુઈએ ખીચી હેડ કરતાં પણ જખરું નૌકાસેન ઇંગ્લાંડ ઉપર હુમલો કરવાને મોકલ્યું. વિલિયમ આ પ્રસંગે હોલાંડમાં સુરે ચડ્યો હતો, અને અહિંયા ઇંગ્રેજ નૌકાસેનનો જે અધિપતિ રસલ નામે હતો તે ઉપર કહ્યું તેવા વિરોધી થઈ ગએલા બિહગોમાંનો એક અને ઘણા આકળા સ્વભાવનો માણસ હતો. પણ આ પ્રસંગે એણે જે વર્તણુક ચલાવી, તે દેશભિમાનનો ઘણોજ અરછો નમૂનો છે. જે જેમ્સને પાછો લાવવાની ખટપટમાં હાલ સામેલ હતો પણ ત્યારે તેમાંના એક જણે એને સૂચવ્યું કે ફ્રેંચ અર્મીરે આવે ત્યારે તું તેની મદદમાં રહેજે ત્યારે એણે તેને સાફ

લખ્યું કે “ એમ તો તું કદી ધારતોજ નહિ, કે હું અમારા પોતાના દરિયા ઉપર ફેંચોને ફેંતેહ પામવા દઈશ. યાદ રાખજે કે જો એ પરદેશી વહાણ આવ્યાં, તો હું તેની સાથે આઘડ્યા વિના રહેવાનો નથી, પછી તેમાં જેમ્સ રાજ પડેજ હોય તો એ શું થયું ” એ પ્રભાતેજ એણે કીધું (ઈ. સ. ૧૬૬૨). પોતાના રાજથી હુલાએલા પણ ખરા દેશાલિમાની આ પુરૂષે લાહોગની લડાઈમાં શત્રુઓના વહાણોનેજ પાયમાલ કરી નાંખી એવી તો ફેંતેહ મેળવી કે તેની ફેંતેહ ઇંગ્રેજોએ આ પહેલાં ઇલિઝાબેથના રાજ્યમાંજ મેળવી હતી. આ હારથી ફ્રાંસનું નૌકાબળ તૂટ્યું તે તૂટ્યુંજ, વહાણો તો પાછાં એટલાંજ બીજાં બનાવ્યાં, પણ ફ્રેંચ ખારવાઓના મનમાંથી આત્મબળનો જે ભરોસો ઉઠી ગયો તે ફરીથી પાછો કઢીજ આવ્યો નહિ, અને હવેથી ફ્રાંસ ચૂરોપનાં મોટાં નૌકાબળમાં ગણાતું બંધ પડ્યું. આ મહા વિજયના હર્ષદાનમાં મેરી રાણીએ પોતાને સાડે શ્રીનિચનો મહેલ બંધાવા માંડ્યો હતો. તે ઘવાએલા ખલાસીઓના દવાખાના માટે પ્રેમથી અર્પણ કરી દીધો; અને તે અદ્યાપિ શ્રીનિચ હોસ્પિટલ એ નામથી એ જાણીતા દીર્ઘચિત્તલગરૂપે જગતમાં ઉભો છે.

મેરી રાણીનું મરણ ઉપલા બનાવ પછી એ વર્ષમાં સૈયડના ભૂંડા રોગથી નીપજ્યું. કેમકે હજી દુનિયામાં ગોશિતજાની કાંઈ શોધ થઈ નહોતી. વિલિયમ પોતાની આવી પતિવ્રતા સ્ત્રીના મરણથી ઘણોજ ખિન્ન થયો, અને કેટલાક વખત સુધી એનાથી રાજકાજ ઉપર પણ મન દઈ શકાયું નહિ. તે છતાં લાહોગની લડાઈ પછી જેમ્સનો પક્ષ, જેને ગેટિન બાપાના શબ્દથી “ જે કોલેકોબાઈટ ” કહેતા, તે એવો નિર્બલ થઈ ગયો હતો કે હક્કદાર રાણી મેરીતો મરી ગઈ એમ જાણી કેટલાંક બંદ ફ્રિસાદ ઉઠાવવાની તજવીજે થઈ તે બીલકુલ ફાવી શકી નહિ. હાલ ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર વિલિયમ એવા પરિપક્વપણે સ્થાપિત થઈ

રહ્યો હતો કે તે કોઈથી પણ ડગાવ્યો ડગે એમ નહોતું હવે ઇંગ્લાંડનો રાજ્ય વિસ્તિત બરાબર દલીલૂત થઈ રહ્યો અને તેથી જે આ રાજ્યવિસ્તરણના સ્વાભાવિક પરિણામ દાખલજ ઇંગ્લાંડની રાજ્યરીતિમાં કેટલાક ફેરફાર થયા તે અત્રે વર્ણવવા લેઈએ.

રાજ્ય રીતિમાં ફેરફાર આ સમે સ્વાભાવિકપણે પ્રસંગાતુ-
સારજ થયા, પણ તે અત્યંત અગત્યના અને ઇંગ્રેજ રાજ્યતંત્ર
ઉપર બહાલી અસર કરનારા થઈ પડ્યા. ૧ લો ફેરફારનો પાર્લમેંટે
એ ક્યો કે રાજાના ખર્ચને માટે જે નાણું મંજૂર થતું હતું તે
હવેથી એક વર્ષને માટેજ મંજૂર કરવું અને એ મંજૂરી પ્રતિ
વર્ષે જુદી જુદીજ આપવી. પાછલાં જે રાજ્યોમાં જૂલ એજ થઈ
હતી કે રાજાઓને જન્મ પર્યંતને માટે નાણું મંજૂર કરી આપ્યા
હતાં અને તેથી તેમને પાર્લમેંટની ગરજ થોડીજ રહેતી. વિલિયમ
રાજા તો પ્રજાનો મિત્રજ હતો તો પણ પાર્લમેંટે વિચાર્યું કે પાછલી
નશીયતનો લાભ લેવો એ આપણી ફરજ છે, અને તેથી આવકારના
ઉમળકામાં હતાં એવે સમે પણ વિલિયમને ફક્ત ચાર વરસને
માટેજ નાણુંની મંજૂરી આપી. આ લેઈ વિલિયમને ધણું માફું
લાગ્યું અને કોઈની આગળ જોડ્યો પણ ખરો કે ઇંગ્રેજ ગૃહસ્થો
કેવા છે કે જેમસ રાજા જે તેમના ધર્મ તથા સ્વાધીનતાનો શત્રુ
હતો તેનો તેમને એવો ભરોસો પડ્યો હતો કે જાદગી પર્યંતનાં
તેને નાણું મંજૂર કરી આપ્યાં હતાં અને મેં જેણે તેમના ધર્મ
તથા સ્વાધીનતાનું સંરક્ષણ કર્યું છે તેનો તેમને ભરોસો પડતો
નથી. પણ આવા રાજકોધનાં વચન સાંભળી પોતાની ફરજમાંથી
કાંઈ પણ ન ડગતાં પાર્લમેંટે એવો ઠરાવ ક્યો કે હવેથી તો એ
મંજૂરી વર્ષો વર્ષ પૃથક પૃથક પછેજ આપવી.

૨ જો ફેરફાર પણ એટલીજ અગત્યનો હતો. રાજાને અત્યાર
સુધી જે નાણું અપાતાં તેમાંથી તેનો ખાનગી અને સરકારી
ખર્ચ બંને ચાલતો. પણ હવે પાર્લમેંટે તેના ભાગ પાડી નાંખ્યા
અને આટલા ખાનગી સાફ અટલા સરકારી ખર્ચ સાફ એમ

મંજુરીમાં એકબીજા જતાવવા લાગ્યા. વળી જ્યારે સરકારી આંકડો આમ છૂટો પડ્યો ત્યારે તેનો હિસાબ માગવામાં કાંઈ ઘણો અવિવેક રહ્યો નહિ અને એમ હિસાબ માગતાં માગતાં છેવટ સઘળો સરકારી જમા ખર્ચ પાર્લમેન્ટનીજ સન્ના હેઠે આવી ગયો.

૩ જો ફેરફાર જો થયો કે સ્થાયી લશ્કર સ્થપાયું અને તે ઉપર પાર્લમેન્ટે પોતાનોજ હાથ રાખ્યો. લડાઈ ઉઠે ત્યારે લશ્કર રાખી લેવું અને તે પતી કે પાછું તેને દાદી નાખવું—એવો અત્યાર સુધી આ દેશમાં રિવાજ હતો. કોમવેલ્થના સ્થાયી લશ્કરે લોકોના મનમાં એવોતો ભય પેસાડી દીધો હતો કે આ સભેના ઇંગ્રેજ લોકોને સ્થાયી લશ્કર જેવું આ જગતમાં કાંઈ પણ ભયંકર ભાસતું નહિ, અને તેથી વિલિયમને જે હુકમપત્રિકા આપી હતી તેમાં સાફ જણાવ્યું હતું કે સ્થાયી લશ્કર રાખવું એ દેશના કાયદા વિરુદ્ધ છે આવો રિવાજ એકલવાયા રાજ્યને જોડે, અને અત્યાર સુધી ઇંગ્લાંડને પરદેશ સાથે ઓડાજ સંબંધ હોવાથી તેને જોજો હતો. પણ હાલ તો જેમ્સને પદબ્રહ્મ કર્યો તેથી અને વિલિયમની રાજ્ય નીતિએ યૂરોપના ઝગડાઓમાં એને ઝોકાવી દીધું હતું અને તેથી સ્થાયી લશ્કર રાખવું એ હવેથી અવશ્યનુંજ થઈ રહ્યું. હવે એ લશ્કરના ખર્ચ તથા લશ્કરી ગુનાહની શિક્ષા બાબત કાંઈ કાયદો ઠરવાની જરૂર પડી અને “ મ્યૂટિની એક્ટ ” એટલે જાહેરો કાયદો એ નામનો એક એક્ટ પાર્લમેન્ટે એક વર્ષને માટે કાઢ્યો; અને ત્યારથી એવોજ રિવાજ પડી ગયો છે કે પ્રતિ વર્ષે એ એક્ટ નવેસરથી મંજૂર કરવો. આમ થવાથી ઇંગ્લાંડના સ્થાયી લશ્કરનું અસ્તિત્વજ બિલકુલ પાર્લમેન્ટના હાથમાં આવી ગયું છે. પિમની પાર્લમેન્ટ જે માગવી હતી તે પર્યંતે એની મેળે થયું.

ઉપલા ત્રણ ફેરફાર માત્ર ક્રાઉન (procedure) નાજ છે પણ તેની અસર દેટલાક કાયદા કરતાં પણ જળરી થઈ છે. પ્રતિ વર્ષે રાજ્ય ખર્ચનાં નાણાં કે સ્થાયી લશ્કરના કાયદાની મંજૂરી વિના રાજ્ય ચાલી શકેજ નહિ, અને તેથી પ્રતિ વર્ષે

પાર્લમેન્ટને એક વાર પણ લેણી કર્યા વિના રાજનો ધૂટકેબં રહ્યો નહિ.

૪ થો ફેરફાર મંત્રીઓના મંડળ સંબંધી છે, અત્યાર સુધી રાજ્યો પોતાની મઠમાં આવે તેને કારભારીઓ કરતા અને તેઓ કયા પક્ષના છે કે તેઓ એક બીજા સાથે એક મત ધરાવે છે કે નહિ તેની પણ કોઈ પરવાર રાખતું નહિ. યથાર્થ-તાથી બોલીએ તો અત્યાર સુધી મંત્રીઓ હતા પણ મંત્રી મંડળ હતું નહિ. વિલિયમ પણ આવીને પહેલાં જે મંત્રીઓ રાખ્યા તેમાં બિગ્ગ તેમજ ટોરી પણ હતા, બિગ્ગમાંના પણ કેટલાકતો એક બીજાના વિરોધી હતા, એમ હોવાથી હાલ જેવું ઇંગ્લાંડના મંત્રી મંડળમાં એક દીલથી કામ ચાલે છે તેવું કહી પણ ચાલતું નહિ. પણ એથી એ વધારે સુકસાન તો એ હતું કે એ મંત્રી મંડળને પાર્લમેન્ટ સાથે કાંઈ વિશેષ નિરખત ન હોવાથી તેઓ રાજની કે પોતાની મઠ પ્રભાવેજ વર્તતા અને પાર્લમેન્ટ તેમને ઘડીએ ઘડીએ કનડતી. પાર્લમેન્ટ અને મંત્રી મંડળ બંને સ્વાભાવિકપણેજ વિરોધી હોય એમ થઈ રહેતું, આ હરકત વિલિયમને થોડા વખતમાં માલુમ પડી. ઘડીએ ઘડીએ પોતાના વિચાર ફેરવતી પાર્લમેન્ટને સજી રાખી કામ કરવું એ બહુજ મુશ્કેલ થઈ પડ્યું. એક મ્યાનમાં એ તરવાર સમાય નહિ એ કહેવત એને ખરી માલમ પડી. અને એણે બેયું કે રાજ તથા પાર્લમેન્ટ વચ્ચે જે અત્યાર સુધી ઇંગ્લાંડમાં કલ્યા આદ્યા આવે છે તેમાં કોઈનો વાંક નથી પણ તે એ રાજ્યપદ્ધતિનુંજ સ્વાભાવિક પરિણામ છે, ત્યારે કરવું શું ? આ પ્રસંગે પેલા પુટેલ પણ વિચક્ષણ સંડરલાટે એક સરસ ભુક્તિ બતાવી. એણે કહ્યું કે પાર્લમેન્ટમાં જે પક્ષ બળવાન હોય તેનાજ અગ્રણીઓને કારભાર સોંપ્યો હોય, તો તેમના કારભારની સામા કોઈનું પણ ચાલી શકે નહિ. દૂર બેસી ફક્ત ભૂલો કાઢવી એ સહેલ છે, પણ જ્યારે પોતાના હાથમાં એક કામ કરવાનું આવે છે

ત્યારે માણસને માણસ પડે છે કે તે કરવામાં કેટલી વ્યવહારી હરકતો રહેલી છે. વળી અગ્રણીઓનો પક્ષ બળવાન હોવાથી પાર્લમેંટમાં કોઈ તેમના કારભાર વિરુદ્ધ બોલવા નીકળશે તો તેનું ત્યાં કાંઈ ચાલશે નહિ તેમજ એ અગ્રણીઓને પોતાના પક્ષનો શો વિચાર છે તે સંભાળીનેજ ચાલવાની જરૂર પડશે અને એમ થશે એટલે પાર્લમેંટ અને મંત્રી મંડળને કોઈ વખત પણ હાલના જેવું ખીયાબાઈ થશે નહિ. આ વાત રાજાની નજરમાં ઉતરી અને એ વખતથી ઇંગ્લાંડમાં એવો રિવાજ નીકળ્યો છે કે પાર્લમેંટમાં જે પક્ષ બળવાન હોય તેમાંથીજ મંત્રીઓ નીમવા. એ રીતે નીમેલા મંત્રીઓ એક સંપત્તી પરસ્પર વર્તે છે એટલુંજ નહિ પણ પાર્લમેંટની પણ ઘણી ખરી દોરી તેમનાજ હાથમાં રહે છે, જ્યાં સુધી પાર્લમેંટમાં એ પક્ષનું જોર કાયમ રહે છે ત્યાં સુધી તેઓનો કારભાર પણ કાયમ રહે છે અને જ્યારે બીજા પક્ષનું બળ વધી પડે છે ત્યારે તેમને રૂખશાહ આપી રાજા બીજા પક્ષમાંથી નવા કારભારીઓ રાખી લે છે. આ રિવાજ ફેરથી પાર્લમેંટની સત્તામાં પણ અપૂર્વ વધારો થઈ ગયો. હવે મંત્રીઓ નામનાજ રાજાના એવક પણ વસ્તુતઃ તો પાર્લમેંટની મહિં જોઈનેજ વર્તનારા થઈ રહ્યા. હવે રાજ્યને વહીવટ નામનોજ રાજાના હાથમાં રહ્યો પણ ખરેખર જોઈએ તો પાર્લમેંટે ચૂંટી કાઢેલી પોતામાંની ઉપસભાજ આખા દેશનો કારભાર ચલાવવા લાગી એમ કહીએ તો કહી શકાય. *

આ રીતે આ બધા ફેરફારથી સર્વોપરિ સત્તા રાજા કરતાં પણ વધારે ખરી રીતે ઇંગ્લાંડમાં આ મમેથી પાર્લમેંટનાજ હાથમાં આવવા લાગી. અને એ કારણથીજ અમે કહીએ છઈએ કે આ સમેનો રાજ્ય વિપ્લવ તે ખરેખરો રાજ્ય વિપ્લવ હતો.

* “ એ નવા રૂપની રાજ્ય વ્યવસ્થા દાખલ કરવી એવો તો વિસિયમના મતમાં વિચારજ નહોતો પણ આ “ જટિલ ” મંત્રી મંડળની નીમણૂક દ્વારાની કૃત્રિનેક વ્યવસ્થાની દિશામાં આગળ વધવું એક પ્રયુ લાણુ દગલુ હતું ”

પરરાજ્ય નીતિ (Foreign Policy) એટલે પારકાં રાજ્યો સાથે કેવી નીતિથી વર્તવું તેનો પણ નિયમિત પાયો વિલિયમ્સ ઇંગ્લાંડમાં રાખ્યો. અત્યાર સુધી ઇંગ્લાંડના રાજ્યો પરદેશ સાથે ઘણાં સંધિવિગ્રહ કરતા પણ તેનું એક મુકરર ધોરણ કાંઈ હતું નહિ. પોતાનું સગપણ, પ્રીતિ, કે તાત્કાલિક લાભનો વિચાર કરતા અને લોકોને પણ તેમજ કરવું વાજબી લાગતું. ઇતીહાસિક સમયથી ઇંગ્લેન્ડ લોકની એવી પરરાજ્યનીતિ મુકરર થઈ રહી હતી ખરી કે પ્રોટેસ્ટન્ટ મુલકોને મદદ કરવી અને કેથોલિક સાથે લડવું અને એમ નહોતું થતું તે માટેજ પહેલા જેમ્સના વખતથી રાજા પ્રજા વચ્ચે ઘણો અણબનાવ લાંબા વખત સુધી અહીંયાં ચાલ્યા કર્યો હતો. પણ પોતાના દેશની ઉન્નતિ કે પ્રતિસ્પર્ધીઓનું ખંડન થાય એવા હેતુથીજ હમેશાં સંધિવિગ્રહ કરવો એ વૃત્તિ હજી કોઈની થઈ નહોતી.

યૂરોપ ખંડમાં પણ વિલિયમ્સ પહેલ વહેલો રાજ્યવેત્તા હતો કે જેણે આવી વૃત્તિને શાસ્ત્રીયરૂપ આપી તે પ્રમાણે અખંડ લક્ષ્યો વર્તવા માંડ્યું હતું.

બળતુલા (Balance of Power) નો સિદ્ધાંત જે પાછળથી ખડું પ્રસિદ્ધ થયો અને જેના ધોરણેજ સઘળાં રાજ્યો વર્તવા લાગ્યા તે આ સમતો વિલિયમનાજ સમજવામાં હતો. આ સિદ્ધાંતનું લક્ષ્ય એ હતું કે જૂદાં જૂદાં રાજ્યો સંધિઓમાં એ પ્રમાણે ગોઠવાઈ રહે કે તેમની શક્તિઓનું સામસામું સમતોલન થતાં તેમાંના કોઈ એકની તર્ફથી ખીજને દહેશત રહે નહિ; જો કોઈ એક રાજ્યની શક્તિ વધી પડે, તો ખીજાંએ ભેગાં થઈ તેને ઓછી કરવી અને કોઈને પણ ખીજા કરતાં વિશેષ બળવાન થઈ જવા દેવું નહિ; સંધિવિગ્રહ કરતી વેળા સગપણ, પ્રીતિ, કે ન્યાયાન્યાય કરતાં બળતુલા ઉપરજ વધારે નજર રાખવી, અને જે પડતું ભારે થઈ જવા આવેલું માલુમ પડે, તેને તો હલકું પાડવું. આ સમે એ પ્રમાણે ક્લેમ્સના સંબંધમાં ખીજાં રાજ્યોએ

વર્તવાની જરૂર હતી, કેમકે તે રાજ્ય મહા જળરદસ્ત થઈ પડ્યું હતું. અને જો આ સમે એને વિલિયમ જેબો દીર્ઘદષ્ટિવાળો સળંગ હરીફ સામે મળ્યો નહોત, તો તે યૂરોપમાં ચક્રવર્તિ થઈ પડવાની દહેશત હતી. વિલિયમની આ ગંભીર રાજ્ય નીતિ એ સમેના ઇંગ્લેન્ડે ખિલકુલ સમજતા નહોતા. જે કામની અગત્યની સમજ નહિ તે કામમાં તેમને દોરતાં વિલિયમને બહુજ મુશ્કેલ પડ્યું, અને એ કારણથીજ તે ડેટલાક વખત સુધી દેશમાં અપ્રિય થઈ પડ્યો. પણ હાલ તો હજી ઇંગ્લેન્ડે લુઈની સામે લડવા રાજીજ હતા. કેમકે જેમ્સને તમામ મદદ કરનાર તેજ હતો.

ફ્રાન્સની સામે યૂરોપનું મહા ઐક્ય ઉભું કરનાર પણ વિલિયમજ હતો. આખી છ'દગી મથીને એણે યુક્તિપ્રયુક્તિથી એ ઉભું કર્યું હતું. ઇંગ્લાંડની ગાદી લેવામાં પણ એનો મુખ્ય ઉદ્દેશ એજ હતો, કે એમ થવાથી ઇંગ્લાંડ એ મહા ઐક્યમાં અડગ રહે. હાલ એ મહાઐક્યમાં ઇંગ્લાંડ, હોલાંડ, જર્મની, ઓસ્ટ્રિયા અને સ્પેન લેગાં થઈ ફ્રાન્સની સામા યુરોપખંડની ભૂમિ ઉપર યુદ્ધ ચલાવતાં હતાં. આયર્લેંડમાં જા'ડે જોરપર હતું તે વેળા પણ વિલિયમનું વિશેષ લક્ષ તે તર્ફજ હતું. પ'ડે યૂરોપના એ યુદ્ધમાં ચડ્યો હતો અને પ્રસંગોપાતજ પોતાના રાજ્યમાં આવતો. અને ખરે યૂરોપમાં આ સમે મામલો એવોજ હતો. લુઈ પોતાના નૌકસેન વગેરેથી ઇંગ્લાંડને જીજ સતાવતો થકો યૂરોપના ડેટલાક મુલક ઉપર બુરસાજા'ધ હુમલા લઈ ગયો હતો; અને તેની સામાં આટલાં બધાં રાજ્યો એકઠાં થયાં હતાં, તોપણ એનું પગલું આગળજ ધસતું જતું હતું. ડેટલાક વખત સુધી વિલિયમના યુદ્ધ દૌરાલનું ક્ષણ એટલુંજ થયું કે હાર તો પોતાનીજ થાય, પરંતુ શત્રુ દૂર ગયા કે પાછી પોતાની સ્થિતિ હતી તેવીજ થઈ જાય. હુંકમાં આ મહાઐક્યથી ઘણામાં ઘણું એટલુંજ થઈ શક્યું. કે ક્રૈય શક્તિના વૃદ્ધિગત પ્રવાહને રોક્યો. એવામાં વિલિયમે નામૂરનો કિલ્લો સર કરી (ઈ. સ. ૧૬૯૫)

પહેલ વહેલોજ પણ ઘણા કિમતી જય મેળવ્યો. હવે હુમને માલુમ પડવા માંડ્યું કે હું પૈસે ટકે તથા માણસે નાહક ખુવાર થાઉં છું અને બહાલી લાલ તો મને કાંઈ મળતો નથી તેથી એણે બીજાં બેએક વર્ષ તરફડીયાં મારી છેવટે રિઝિવકનું તહનામું કર્યું (ઇ. સ. ૧૬૯૭). આ તહનામાથી એણે જીતેલા ઘણાખરા મુલકો તથા જેમ્સનો પણ છોડી દીધો અને વિલિયમને ઇંગ્લાંડના રાજા તરીકે કબૂલ રાખ્યો. આ તહનામાથી ઇંગ્લેન્ડ લોક રાજ રાજ થઈ ગયા. તેમણે બંધનું કે લડાઈના પાપમાંથી છુટયા. તેઓ હવે વિલિયમને કહેવા લાગ્યા કે લશ્કરને રજા આપી તમારો આ મહાભારત ખર્ચ બંધ પાડો. ઇંગ્લેન્ડ લશ્કરને પાર્સ મેંટે રજા અપાવી એટલુંજ નહિ પણ અમારી સ્વાધીનતાને ભોખમ કર્તા છે એમ કહી વલંદાઓની ટુકડીઓ પણ વિલિયમ પાસે ઇંગ્લાંડને ખર્ચે રહેતી હતી તેને પાછી તેમને દેશ મોકલાવી દીધી. શાણા વિલિયમે પ્રજાની રૂખ હાલ એવી દેખી એ પ્રમાણે કર્યું. પણ એતો એના મનમાં પાકું બાણતો હતો કે થોડા વખતમાં એથી પણ વધારે લશ્કરની જરૂર પડવાની છે. હુઈ સાથે તહનામું આ સમે કરવાનો પણ એનો હેતુ એજ હતો કે હવે પછી યૂરોપમાં જે ઝગડો ઉડવાનો હતો તેને માટે બરાબર તૈયાર થવું. એને ઇતિહાસમાં સ્પેનિશ વારસાનો ઝગડો કહે છે.

સ્પેનિશ વારસાનો ઝગડો આ રીતનો હતો. સ્પેનનું રાજ્ય હાલ યૂરોપની ગણનામાં હલકું પડી ગયું હતું. તોપણ તેનો વિસ્તાર અહિંયાં અને અમેરિકામાં બહુ મોટો હતો. હાલ જે સ્પેનની ગાદી ઉપર રાજા હતો તે જઈફ-મરવાની તૈયારી પર આવી રહેલો હતો. અને તે અયુત્ર હોવાથી તે મૂઆ કેડે એનું રાજ્ય કોને મળે છે તે બાબત યૂરોપના બધા રાજાઓ વીમા-સણમાં પડ્યા હતા. એ રાજાની મોટી બહેન હુઈ સાથે પરણી હતી તે રૂએ ફ્રાન્સનો પાટવી કુંવર એનો વારસ થાય એમ હતું એની નહાની બહેનનો પૌત્ર બાવેરિયાનો રાજા હતો. પણ

આ બંનેએ પોતાના હક્ક પૂર્વે સંધિઓ થએલી તેમાં છોડી દીધા હતા. અને ત્યારે જોએ બંનેને બાદ કરીએ તો આ મોટા રાજ્ય ઉપર ઓસ્ટ્રિયાના પાદશાહનો હક લાગતો હતો. કેમકે એ સ્પેનના રાજાની ફાઇનો દીકરો થાય. હવે જો સ્પેનનું આવું મોટું રાજ્ય ફ્રાન્સના હાથમાં જાય તોતો આખા યૂરોપની બળ-તુલા ઉથલીજ જાય એમાં કાંઈ શક નહોતો. એટલી નહિ તોપણ એવીજ દહેશત ઓસ્ટ્રિયાના પાદશાહના હાથમાં એ રાજ્ય જવાથી પણ હતી. માટે વિલિયમનો વિચાર એ વારસો બાવે-રિયાના રાણાને અપાવવાનો થયો. અને બીજા હક્કદારને રાજ રાખવા તેમને કાંઈ ટુકટો ટુકટો મળે એવી રીતના કરાર એણે કરાવી લીધા, એને “વહેચણીની પહેલી સંધિ” કહે છે. પણ એ ઉપર સહીઓ ન થઈ એટલામાં તો રાણા મરણ પામ્યો. હવે તો ફ્રાન્સ ને ઓસ્ટ્રિયા બંને બાથબાથા આવી જાય એવો સમય આવી પહોંચ્યો. જે માંથી જે જીતે તે યૂરોપની સલામતીને બહુજ નુકસાન કરનાર હતું. પણ વિલિયમ એકલો, કદે શું ? ઇંગ્લેન્ડે આ અરસાપર સુલેહ સુલેહ પોકારી રહ્યા હતા અને લશ્કર હતું તેને પણ રૂખશદ આપી ચૂક્યા હતા. એટલુંજ નહિ. આ પ્રસંગે જેકોબાઈટ તર્કટો ધમધોકારે ઇંગ્લાંડમાં ચાલવ. લાગ્યા હતાં, અને ટોરી પાર્ટીમેન્ટ શીંગડાં બાંધીનેજ એની સામા રાજકાજની બાબતમાં રાજ અગડા ઉઠાવતી હતી. તે છતાં વિલિયમે યુક્તિ અયુક્તિથી દબાવી સમજાવી “વહેચણીની બીજી સંધિ” કરાવી (ઈ. સ. ૧૭૦૦), તેમાં ઓસ્ટ્રિયાના કુવરને સ્પેન, નેધરલેંડ, અને વેસ્ટ ઇન્ડીઝ મળે એવી ગોઠવણ કરી હતી. આ કરાર ઉપર ઓસ્ટ્રિયાએ મહી કરી હતી, અને કહ્યું કે અમારો હક્ક તમામ રાજ્ય ઉપર પહોંચે છે. પણ જ્યાં સુધી ઇંગ્લાંડ, હોલાંડ, અને ફ્રાન્સ એ બાબત એકસંપી રહે ત્યાં સુધી એના એકલાનું કાંઈ ચાલે એમ નહોતું આ વહેચણીની સંધિયો સ્પેનીયર્ડ લોકને મૂળમાંજ પસંદ નહોતી. કેમકે

આમ થવાથી તેમના વિસ્તીર્ણ રાજ્યના દુકડે દુકડા થઈ જતા હતા. માંદો રાજા પણ વહેંચણીની વાતથી રાજી નહોતો. અને તે કોઈની ઉશ્કેરણીથી મરતાં મરતાં એવું વશીયતનામું કરી ગયો કે માફ તમામ રાજ્ય ક્રૈય યુવરાજના બીજા કુવરને મળે. હુઈ આ જાણી રાજી રાજી થઈ ગયો. પણ હુમણાંજ સંધિ ઉપર સહી કરેલી અને તે વિરુધ્ધ આલીશ તો સમર્થ હુશમનો ઉભા થયા વિના રહેવાના નથી એવા વિચારથી એ કાંઈક અચકચે. પણ ઇંગ્લેન્ડે જે યુરોપની લડાઈઓથી કંટાળી ગયા હતા તેતો આ વશીયતનામાંના વખાણ કરવા લાગ્યા. આ જોઈ હુઈને હિંમત આવી, અને એણે પોતાના પૌત્રને મેડ્રિડ મોકલી રાજ્યનો કબજો લેવડાવ્યો. (ઈ. સ. ૧૭૦૧) અને અભિમાનથી બોલવા લાગ્યો કે હુવેથી પીરીનીઝના પહાડો ફર થયા છે.

વિલિયમને આ સમે પોતાની પ્રજાનું મૂર્ખત્વ જોઈ જે દુઃખ લાગ્યું તેનું વર્ણન શક્ય નથી. એણે જોયું કે મારા જન્મનું સઘળું કર્મકારણ એક ઘડીમાં ધૂળ મળી જાય છે. ફ્રાન્સ યુરોપમાં સર્વોપરિ—સર્વોપરિજ નહિ પણ બધાને પોતાના પગ નીચે ચગદી નાખે એવું જળરક્ત રાજ્ય ઘંઘ જાય છે. જે મહાઐક્ય જોડવાને એણે એનો જન્મારો કાઢેલો, તે એક ક્ષણમાં છિન્ન સિન્ન થઈ ગયું. સ્પેન જે અત્યાર સુધી ફ્રાન્સની સામે હતું તેતો આપોઆપ આ બનાવથી ફ્રાન્સનુંજ થઈ ગયું. બાવેરિયાનો નવો રાણો જેને વિલિયમ પોતાની તર્ફનો ગણતો હતો તેણે પણ નેધરલેન્ડમાં ફ્રાન્સના કુવરની સત્તા કબૂલ કરી; અને તેમ થવાથી જર્મનીમાં ફાટ પાડી, અને તેથી પણ વધારે નઠાડું એ કે જર્મનીને આમ અર્ધવિદોધી જોઈ ઓસ્ટ્રિયાને પણ ફ્રાન્સની સામે કાંઈ પગલું ભરતાં ભારે આથકો પડ્યો. ચોતર્ફ આવો રંગ જોઈ હોલાંડે પણ સ્પેનમાં ફ્રાન્સનું આધિપત્ય કબૂલ કર્યું, અને પેલા મહા-ઐક્યમાંથી ફ્રાન્સની સામે એકલો વિલિયમજ રહી ગયો. એકલો તે એકલોજ પોતાને પ'ડે, કેમકે સ્પેની પ્રજા જેમાં હાલ ટોરી

૧૮૫૦ બળ વધી પડ્યું હતું તે તો બધી ફ્રાન્સના એ કામમાં
 સંમતિ આપવા એકપગીજ થઈ રહી હતી. આ બધાની સાથે
 વેલિયમનું પોતાનું શરીર, જે નહાનપણથીજ નબળું અને દમીએલ
 હતું, તે હાલ એવું ક્યણી ગયું હતું કે તે સમજ્યો કે હવે
 મારો કાળ નજીક આવ્યો છે. તે છતાં પણ, આટલું બધું થતાં
 પણ, આ ધીર પુરુષે પોતાની હિમત છોડી નહિ. બળતુલાના
 ગૂઢ સિદ્ધાંતનો આ આદિષ્ટા નિશ્ચયપૂર્વક બાણતો હતો, કે યૂરો-
 પનો હાલ ખરો લાલ ફ્રાન્સની સામા થવામાં રહેલો છે, અને
 તેમ છે તો મોડુંવહેલું પણ તે યથા વિના રહેવાનું તથીજ. હાલ
 બધાની આંખપર આવરણ આવી ગયું છે તો સખૂરી ધરવી,
 અને જોડું કે ફ્રાન્સની મદોન્મત પ્રકૃતિથી કે ઇંગ્લેન્ડ પ્રભતા
 પળે પળે બદલાતા જનવિચારથી ક્યારે લાગ મળે છે. પણ એ
 દરમ્યાન એ આજસુ ખેડો નહિ. હોલાંડમાં વધ એણે પાછું પેડું
 મહાઐક્ય સંલગ્ન કરવા ભગીરથ પ્રયત્ન આદર્યો. અને તેમ
 થયું ત્યારેજ તે જાણ્યો હોલાંડ, નેધરલાંડ, એસ્ટ્રિયા, અને પરીધી
 ડેન્માર્ક, સ્વીડન, અને જર્મનીના ઘણાંખરાં સરચાનો પણ આ
 ઐક્યમાં સામેલ થઈ તેને ખરેખર મહાઐક્યજ કરી મૂક્યું. આ
 પ્રમાણે ખાનગી કરારો કરી તે ઇંગ્લાંડમાં પાછો આવ્યો ત્યારે
 એના ધારવા પ્રમાણેજ જન વિચાર એને અતુદ્ગળ થઈ રહ્યો હતો.
 આ અરસાપર જેમ્સ મરણ પામ્યો. અને લુઈએ વિઝિવકના
 તહનામાની કાંઈ પણ દરકાર ન રાખતાં જેમ્સના કુંવરને ઇંગ્લાંડના
 રાજ દાખલ માન્ય રાખ્યો હતો. આ સમાચાર સાંભળતાંજ
 ઇંગ્લાંડની આખી પ્રજા ચીડી ઉઠી. યૂરોપની લડાઈઓમાં પોતાનું
 હિત ક્યાં રહેલું છે તે તેઓ હાલ સમજતા નહોતા એ ખરું.
 પણ પોતાના દેશમાં જુદી કે કેથોલિક રાજા નજ નેહએ એ
 મમતતો જિજ્ઞાસુ ને ટોરી બધાને મન અડગજ હતો. એ વખત
 ની ટોરી પાર્ટમેન્ટ આટલી રાજની વિરોધી થઈ રહી હતી તે
 પણ તેણેજ હાલ એક્ટઓફ સેટલમેન્ટ નામનો કાયદો કર્યો હતો.

તેનો હેતુ એજ હતો કે જેમ્સનો છોકરો ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર કોઇ કાળે પણ આવી શકે નહિ.

ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ ઉઠાવવા ઇંગ્રેજ પ્રજા વિલિયમ જેટલીજ હાલ એ કારણથી તૈયાર થઇ રહી હતી. હોલાંડમાંથી એ પાછો આવ્યો ત્યારે ઉમળકાથી એને લોકે ઠેકાણે ઠેકાણે માન આપ્યું. એણે નવી પાર્લમેન્ટ બોલાવી તેણે આવી એકદમ લડાઈને સારૂ નાણાં છૂટે હાથે આપ્યાં, દરિયાઈ અને જમીનનું ભારે લશ્કર મંજૂર કર્યું, અને ઠરાવ કર્યો કે ફ્રાન્સ આ અપમાનનો ખટલો ન આપે ત્યાં સુધી તેની સાથે સલાહ કરવીજ નહિ. લડાઈની ધમધોલ્લારે તૈયારીઓ થવા લાગી, અને વિલિયમની ધારણા અતે પાર પડી. પણ એ ધારણા પાર પાડી તેનો છેવટનો જશ લેવાનું વિલિયમના નરીખમાં નહોતું. આ તૈયારીની ધામધૂમમાં એ એના ઘોડા ઉપરથી પડ્યો ને એની ડોકનું હાડકું લાંગી ગયું. આ જખમ પ્રથમતો ભય ભરેલું જણાયું નહિ. અને એ પોતાનું કામ પણ કરવાને શક્તિમાન રહ્યો. પણ પાછળથી દરદ વધ્યું અને ૮ મી માર્ચ સને ૧૭૦૨ ને રોજ આ યશસ્વી પુરુષ અને ઇંગ્લાંડનો અરેખરો ત્રાતા બાવન વર્ષની ઉંમરે ઘરાબર તેર વર્ષ રાજ કરી એકાએક દેવલોક થયો.

વિલિયમનો સ્વભાવ તથા જીવિ આપણે પાછળ પ્રસંગો-પાત બહુ વર્ણવી ગયા છીએ. અત્રે વિશેષ કહેવાનું એટલુંજ છે કે એને કાયદા પ્રમાણેજ રાજ્ય કરવાનું પસંદ હતું, અને તેમ કરતાં પણ પાર્લમેન્ટ જ્યારે આડે આવતી ત્યારે સમે વિચારી પોતાની વાત પડતી ગૂઢતો પણ કદી એ પ્રજાનું સ્વાતંત્ર્ય ઓછું કરવાનો વિચાર એના મનમાં થતો નહિ. એ સમજતો હતો કે જો પ્રજા મતને અનુસરી રાજ્ય કરવું એજ ઉત્તમ રાજ્યનીતિ છે તો કોઈ પ્રસંગે પ્રજા મત ગમે એવી ખોટી રીતે પણ રાજાએ ધારેલા કામની વિરુદ્ધનો થઈ જાય તો પણ રાજાનો એજ ધર્મ છે કે તે વેળા ખામોશ ખાઈ જઈ તેમની મ પ્રમાણે વર્તવું.

અને જો તેમ કરે નહિ તો પછી તેના અને આપ અખતીઆરી રાજ્યમાં વસ્તુતઃ કાંઈ ફરક રહેતો નથી. આવો શાંત ગાંભીર અને પ્રજાસ્વાતંત્ર્યને ખરા અંતઃકરણથી ચાહનારો રાજા એના જેવો જીજ્ઞે કોઈ પણ થયો નથી, અને પ્રજાસત્તાના આ ઉદય કાળમાં આવો રાજા મળ્યો એ ઇંગ્લાંડના હક્કમાં થોડા મુલાવ્યની વાત હતી નહિ. એના ઉપર વચમાં લોકોની અપ્રીતિ થઈ હતી તેનું મુખ્ય કારણ તો એજ હતું કે એની પ્રકૃતિ ઠંડી અને થોડા-બોલી હતી અને તેની સાથે એ ક્યારે પણ ઈંગ્રેજી ભાષા તથા રીતભાતોમાં પગોટાઈ ગયો નહોતો. જીજ્ઞે ટોરી પક્ષ પ્રથમતો એને નિમંત્રણ કરવામાં સામેલ થયો હતો ખરો, પણ એ ગાદીએ બેઠો કે તુર્તજ તેમને લાગ્યું કે આતો આપણે આપણા પહેલાના સઘળા આચારવિચારની છેક વિરુદ્ધનુંજ કામ કર્યું. વળી કેટલાકને એને નિમંત્રણ કરવામાં પણ હેતુ એટલોજ હતો, કે એ બહાને જેમ્સને ધમકાવીને ઠેકાણે આણવો. વળી પડતાની દયા સઘળાને આવે છે. અને તેથી જેમ્સ ત્યારે રાજ્યબ્રહ્મ થઈ પરરાજ્યનો આશ્રિત થઈ રહ્યો ત્યારે સ્વાભાવિક રીતેજ ઘણા માણસોની લાગણી તેની તરફ વળી જેકોબાઈટ પક્ષ ઉભો થયો અને કેટલીક મુદત સુધી ઇંગ્લાંડમાં ચાલુ રહ્યો એ પક્ષ ન ફળ્યો તેનું કારણ એ છે, કે જેમ્સ કેથોલિક માર્ગનો હડહડતો હિમાયતીજ રહ્યો. જો આવો ધર્મવિરોધ ન હોત તો કેવળ સ્વતંત્રતાનીજ વાંચનાથી ઇંગ્રેજો ઉવડ સુધી એની વિરુદ્ધ રહેત એમ કાંઈ કહી શકાતું નથી. હવે આ રાજ્યમાં જે અગત્યના કાયદા થયા તે સામટા નીચે નોંધીએ છીએ.

ધર્મછેદનો કાયદો તો વિલિયમ ગાદીએ બેઠો તેજ વર્ષે કર્યો હતો. ઇંગ્લાંડમાં તે સમે જે પક્ષ જાલવાન હતો તેમાંના ઘણાખરા અખતિઆ ગાદીજ હતા, અને તેથી આવી છૂટ મેળવવા તેઓ તરપર ધ્યાન એમાં કાંઈ નવાઈ નથી. પણ સ્કોટલાંડની પાર્લમેન્ટ સામી ધમ્મ. તેને એણે સાફ લખ્યું હતું, કે અમે કહી પણ માની

શકતા નથી કે ખરા ધર્મની વૃદ્ધિને માટે જળાત્કારની જરૂર હોય અને અમે અમારી સત્તા કદી પણ કોઇ પક્ષના ઉદ્બૃજન મનો-વિકારને તૃપ્ત કરવામાં વાપરવા દઇશું નહિ. ત્યાં પણ ધર્મછૂટને કાયદો દાખલ કરાવ્યો ત્યારેજ એ રહ્યો. પણ આ છૂટ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથને માટેજ હતી. ઇંગ્લાંડમાં હજી રામન કેથોલિક ઉપર ઘણા દેખભાવ હતો, અને હાલ તો આયર્લાંડમાં તેમણે જા'ડ 'ઉડાવ્યું હતું ત્યારથી તેમનું નામ અત્યંત ત્રાસદાયક થઈ પડ્યું હતું. ખીચાણ થોડાક કેથોલિકોથી કાંઈ ખઠીવાનું નથી અને એમને એમનાં ધર્મ પ્રમાણે ચાલવાની છૂટ આપી હોય તો તેઓ ઓર તાબેદાર રૈયત થઈ જાય એવી સમજ ઇંગ્લાંડના લોકમાં આવતાં બહુ વાર લાગી, અને કેથોલિકને સરકારી નોકરી કરવાની છૂટતો છેક આ ઓગ-ણીસમાં સંકડામાંજ મળી છે.

હુકમો કાયદો.—હુકમ પત્રિકા જે વિલિયમને લેટ કરી હતી તેમાં જૂજ ફેરફારની સાથે રીતસર જે કાયદો થયો તેને હુકમો કાયદો કહે છે. એની પરમ અગત્ય વિષે તો અમે પાછળ પુષ્કળ વિવેચન કર્યું છે.

ત્રિવર્ષી પાર્લિમેન્ટનો કાયદો પાર્લિમેન્ટે કર્યો (ઇ. સ. ૧૬૬૪), તેમાં એવું કરાવવામાં આવ્યું કે કોઈ પાર્લિમેન્ટને ત્રણ વર્ષથી વધારે સુદત ચલાવવી નહિ; એટલી સુદત પૂરી થતાં નવી પાર્લિમેન્ટ બોલાવવી જ. બીજા ચાર્લ્સની કેવેલીયર પાર્લિમેન્ટને રાજાએ સાહસત્તર વર્ષ સુધી ચલાવ્યા કરેલી તે અનુભવથી ચેતીને ફરીથી એ સુજબ બની જ ન શકે તેટલા માટે આ કાયદો ઘડવામાં આવ્યો.

છાપાની છૂટનો કાયદો.—આ વખતે ઇંગ્લાંડમાં એવો ધારો હતો કે કોઈ કાંઈ પણ પુસ્તક બનાવે તો તેણે એક સરકારી અમલદાર જેને છાપખાનાનો નિરીક્ષક કરીને કહેતા તેને બતાવવું, અને તે જો રજા આપે તોજ તે છપાય, ઘણા વખતથી આ

જંગલી જુલમી કાયદાની સામા વિદ્વાન લોકો પોકાર ઉઠાવી ગયા હતા; જેમાં મિલ્ટન કવિનો છાપખાનાની સ્વતંત્રતા વિષેનો સમર્થ નિબંધ જાણીતો છે. તો પણ આ વખત મુઘી સાધારણ લોકોને એમ લાગતું કે દેશમાં રાજ્ય ધર્મ તથા નીતિ વિરુદ્ધ પુસ્તકો ન છપાય તેને માટે કાંઈ પ્રતિબંધ જરૂરનો છે. પણ હવે અનુભવથી માલુમ પડ્યું કે એક માલુસની મઠ ઉપર પુસ્તક સાંકે કે નકાફા; કેરવાનું રાખવાથી રાજ્ય ધર્મ કે નીતિના વિચારોનું રક્ષણ તો કાંઈ પણ થતું નથી પણ માત્ર સ્વચ્છંદી જુલમનું તે સાધન થઈ પડે છે. તેથી આ મમે એ જંગલી કાયદાને રા કરવામાં આવ્યો (ઈ. સ. ૧૬૯૪), અને એમ કરવાથી પરિણામે માલુમ પડ્યું કે રાજ્યદ્રોહ વધારવાને બદલે છાપખાનાની છૂટો તેને જડમૂળમાંથીજ નખણો કરી નાંખે છે. લખાણથી મનના ઉલસ બહાર નીકળી જઈ બંક ફિસાદ કરવાનું મન લોકને રહેતું નથી અને એથી ઉલટું જ્યારે માણસોનાં મોઢાં સીવી લેવામાં આવે છે ત્યારે તેઓ મનમાં ને મનમાં ધુમરાઈને કોઈ દહાડે ભારે તોફાન કરી મૂકે છે.

રાજ્ય વારસાનો કાયદો ઈ. સ. ૧૭૦૧ માં કરવાની એ ઉપરથી જરૂર પડી કે એનનો એકનો એક કુંવર એ વખતે મરણ પામ્યો, અને વિલિયમ તો સંતતિ રહિતજ હતો, તેથી પાર્લમેંટે ઠરાવ કર્યો કે એન નિર્વશ મરી જાય તો પહેલા જેમ્સની કુંવરી જે હેનોવરના ઇલેક્ટર સાથે પગલેલી હતી તેને અથવા તેના વંશજોને ઇંગ્લાંડની ગાદી મળે, કેમકે તે પ્રોટેસ્ટન્ટ માર્ગે હતા. આ સમે પાર્લમેંટ વિલિયમની સાથે મહા વિદેશી થઈ વર્તતી હતી તો પણ આ ઉપરથી તમે જ્ઞેશો કે કેથોલિક રાજ ન થાય એ બાબત તો સૌનો આગ્રહ અડગજ હતો. આ કાયદામાં બીજી

કેટલીક કલમો વારમા માથે મળેલ ધરાવતી નહિ પણ સત્તામાં વધારો કરનારી નાખી દીધી છે. ૧—રાજ્ય એ ... ધર્મમાં સામેલ થયુંજ જોઈએ; ૨—પાર્લમેંટની રજા વિના

રાજ્યે પરદેશ સાથે લડાઈ ઉઠાવવી નહિ; ૩—પરદેશીઓને સર-
કારી ઓધા આપવા નહિ; ૪—હેનેવિરિયન વંશ ગાદીએ આવ્યા
પછી કેઈ પણ માણસ રાજની નોકરી કરતો હશે અથવા પેન્શન
લેતો હશે તેનાથી પાર્લમેન્ટમાં બેસી શકાય નહિ; ૫—ન્યાયાધીશો
ત્યાં સુધી સારી વર્તણુક રાખે ત્યાં સુધી તેને ગરતર્ફ થઈ શકે
નહિ; ૬—જેની ઉપર આમની સલાએ કાંઈ આરોપ મૂક્યો હોય
તે એમ ફલીલ કરી શકે નહિ કે મને રાજ તર્ફથી મારી મળી
છે; વગેરે.

પ્રકરણ ૩૧ મું.

એન. ઈ. સ. ૧૭૦૨ થી ૧૭૧૪.

આ રાણીની કારકીર્દીમાં જે બનાવો ખુબ મોટા બન્યા;
એકતો દેશાંતરના સંબંધમાં ઇંગ્લાંડનો કેકાણે ઠેકાણે મહા વિજય
થયો તે, અને બીજો એ કે સ્કોટલાંડનું રાજ્ય ઇંગ્લાંડ સાથે જોડાઈ
ગયું. એને ઇંગ્લાંડ સ્કોટલાંડનો સંયોગ કરીને કહે છે અને એ
વિષયનેજ અમે પહેલ વહેલો પતાવવા માગીએ છીએ કે પછી
નિરાંતે ઇંગ્લેન્ડે જે આ સમે દુનિયામાં ડંકો કરવા માંડયો તેનું
વર્ણન સામટું કરી શકાય.

ઇંગ્લાંડ સ્કોટલાંડનો સંયોગ દીર્ઘદર્શી કોમવેલે તો એક
વાર કર્યો હતોજ, પણ બીજા ચાર્લ્સે આવી તુર્તજ પોતાની સ્વાર્થી
દુકી નજરથી તે પાછો તોડી નાખ્યો હતો, તે તર્ફ હાલ ઇંગ્-
લેનું પાછું લક્ષ ગયું. વિલિયમ ગાદીએ આવ્યો ત્યારથી આ
વિચાર ઘોળાવા લાગ્યો હતો પણ એ જે દેશની ધર્મ તથા વેપાર
સંબંધી અદેખાઈઓથી તે અત્યાર સુધી પાર પડી શક્યો નહોતો
સ્કોટલાંડ ઇંગ્લાંડના કરજમાં કાંઈ પણ લાગ આવવા ના પાડતું
હતું, ઇંગ્લાંડ પોતાના સંસ્થાનો સાથે એકદમ વેપાર ચલાવતું
હતું તેમાં સ્કોટલાંડને લાગીયું કરતું નહોતું, વગી ઇંગ્લાંડના
પાદરીઓ સ્કોટલાંડમાં પણ પોતાના એપિસ્કોપલ પંથનું લાકડું

પેસાડવાને પહેલાં જેવાજ હજી તત્પર હતા અને એથી ઉલટું સ્કોટલાંડના પ્રેસ્બિટેરિયનો કાયદાથી એવી છૂટ આપવાને પણ રાજી નહોતા કે કોઈની મરુ જોપિસ્કોપલ માર્ગે ચાલવાની હોય તો ભલે તેઓ તે પ્રમાણે ચાલે; મતલબ કે જાને દેશ પોતપોતાનો મમત અને સ્વાર્થજ દેખતા અને એમ જ્યાં હોય ત્યાં કદી પણ એકત્રપણું થઈ શકે નહિ. પરંતુ ૧૭૦૩ માં ઇંગ્લાંડની આંખ ઉઘડી. સ્કોટલાંડની પાર્લિમેંટે સલામતીને એક્ટ એ નામનો એક કાયદો કર્યો તેમાં હવે પછી કોણે રાજા થવું તે બાબત કાંઈ પણ ન લખતાં એવું કરાવ્યું કે ઇંગ્લાંડનો જે રાજા આપણને એવી ખાત્રી નહિ આપે કે તમારા ધર્મ વ્યાપાર તથા સ્વતંત્રતાનું હું રક્ષણ કરીશ તેને આપણે રાજા દાખલ કબૂલજ રાખવો નહિ. હવે પછી કેને રાજ્ય મળે એ વાત તેઓ બાણી ભેદનેજ ગણી ગયા અને અંગ્રેજોએ રાજ્ય વારસાનો જે કાયદો કર્યો હતો તેને કાંઈ લેખવત્તાજ ન હોય એમ તેમણે દેખાડ્યું. ઇંગ્રેજોએ ભેયું કે હવે તો આ લોક ખરા રસે ચલ્યા છે અને જો બહુ ખેંચવા જઈશું તો ત્રુટી ગયા વિના રહેવાનું નથી અરે ખરે તોડીને રાજ્ય જીતું પાડવાનીજ આ સમે ઘણાક સ્કોચ લોકોની દાનત હતી તેથી ઇંગ્રેજ પાર્લિમેંટે એક કમીશન નીમ્યું અને તેને ગમે તેમ કરી જાને દેશની પાર્લિમેંટ એક થઈ બાથ એવો તોડ કાઢવાનું મોંઘ્યું. લૉર્ડ સમર્સ ઘણો ડાહ્યો સમજીક અને તમજીજીઓ માણસ હતો તેણે ત્રણ ત્રણ વર્ષ મહેનત કરી ત્યારે આ કામનો નીવેદો આપ્યો. ધર્મ છૂટ માગતા હતા તો તેણે તે પહેલી શરતમાંજ આપી અને કરાવ્યું કે જેમ ઇંગ્લાંડમાં એપિસ્કોપલ તેમજ તમારા સુલકમાં પ્રેસ્બિટેરિયન માર્ગ ચાલશે અને એટલાથી પણ જ્યારે તેમના મનની સમાધાની થઈ નહિ ત્યારે એક એવી કલમ નાંખી કે ઇંગ્લાંડના દરેક રાજાએ ગાદી ઉપર બેસતી વખત એવી પ્રતિજ્ઞા લેવી કે હું સ્કોટલાંડમાં એ માર્ગનું સંરક્ષણ કરીશ. અમારા સુલકના કાયદા બહુ છે એવી જે-તેમની એક તકરાર

હતી તેનો ફરિયાદ એવી રીતે કર્યો કે તમારો ધનસાક્ષી તમારા કાયદા પ્રમાણેજ થશે પણ હવે પછી તેમાં કાંઈ ફેરફાર કરવો પડે તો તે બાબતનો સંયુક્ત પાર્લમેન્ટને અધિકાર આપવો જોઈએ. આ વાત સ્કોટલેન્ડે કબૂલ રાખી. આથી તર્જની પોતાના ઇંગ્લેન્ડને સમજાવ્યા કે હવે તમારું એકલપેટાપણું નહિ ચાલે અને સંસ્થાનો સાથે વેપાર કરવાની છૂટ તો એ લોકોને પણ આપવી પડશેજ. આટલું બધું થયું અને તેની સાથે મોટું તો એ કે છુટે હાથે લખલૂટ નાણાંની લાંચો આપી સામા પક્ષના મુખીઓનાં મોંમાં બંધ કર્યો ત્યારેજ એ આ બે દેશની પાર્લમેન્ટો એકત્ર કરાવી શક્યો. આ કોલકરાનો બાબત જે પર્યંત એકટ થયો (ઈ. સ. ૧૭૦૭) તેને “સંયોગનો એકટ” કહે છે. એની રૂએ સંયુક્ત પાર્લમેન્ટમાં સ્કોટલેન્ડના લોક પોતાની તર્જના ૪૫ મુખત્યારો મોકલે તથા અમીરો પોતાનામાંથી ૧૫ ને તેમની છાંદગીને માટે ચૂંટી કાઢી અમીરોની સલામાં મોકલે એમ હતું, તથા સ્કોટલેન્ડને ધર્મ કાયદા અને વેપારની જોઈતી હતી તે પ્રમાણેજ સઘળી છૂટ મળી આજ પંજુ ટવીડ નદી એળંગી કે કાયદો કેટલીક બાબતોમાં વિલક્ષણપણે જુદો પડે છે. હવેથી આ બે સંયુક્ત મુલકોનું નામ કાયદામાં ગ્રેટબ્રિટન રાખ્યું, અને તેનો વાવટો પણ બંને દેશના વાવટાનું સંમિશ્રણ કરીને નવોજ બતાવ્યો.

આ કરાવથી સ્કોટલેન્ડે લોકો પહેલાંતો બહુ નારાજ થયા અને પોતાના આગેવાનોને હુરામતોર ગણી ગાળોગાળ દેવા લાગ્યા, પણ ધીમે ધીમે તેમને માલુમ પડતું ગયું કે આમ એકત્ર થવાથી બંને દેશને ફાયદો છે અને તેમજ પરિણામે આ સંયુક્તતાથી બંને દેશને ઘણોજ ફાયદો થયો છે. આથી સ્કોટલેન્ડમાં સમૃદ્ધિનો અપૂર્વ વધારો થયો અને એ બે નિકટના દેશો અન્યોન્ય વિશ્વ-હોની ફરી ફરી થતી ખુવારીથી નિરંતરના મુક્ત થઈ પોતાનું સ્વમત્ર બળ વિદેશ વિજયમાંજ વાપરવાને શક્તિમાન થયા.

આસો હવે એ વિદેશ વિજયોનુંજ પ્રત્યુત માંડીએ ઇંગ્લેન્ડ

જે વિજયોની અખંડિત વર્ધમાન શ્રેણિ આજ પર્યંત ચાલુજ રહી છે, અને જે વડે આંગ્રજ ભૂમિએ આ ભૂતલપર પોતાનું એવું વિસ્તીર્ણ સામ્રાજ્ય ચોતર્ફ ફેલાવી મૂક્યું છે કે તેની જોડે પૂર્વે થઈ ગયેલાં રામનાદિકનાં મહારાજ્યો પણ હાલ મુકાબલ થઈ શકતાં નથી. આ મહાવિજયોનો આરંભ એનના વખતથીજ થયો. આ સમયે જે વિજયો થયા તેનો જશ ડયૂક ઓફ માર્લ બરો નામના એક મહા પ્રસિદ્ધ અને મહા પરાક્રમી ઈંગ્લેન્ડ સેનાપતિને છે અને તેથી તેનું કાંઈ પૂર્વ ચરિત્ર અને પ્રથમ આપવાની જરૂર છે.

ડયૂક ઓફ માર્લબરો એનું મૂળ નામ લોન ચર્ચિલ હતું. એનો જન્મ ઈ. સ. ૧૬૫૦ માં એક કેવેલીયરને ઘર થયો હતો. જેમસ જે તે વેળા ડયૂક ઓફ મોર્ક કહેવાતો હતો તેણે પહેલ વહેલી સરકરી ખાતામાં એને નોકરી અપાવી, જેમની આગળ એનો પગ પહોંચવાનું કારણ તો નામોશી ભરેલુંજ હતું. એની બહેનને તે ખુદશી રીતે રાખીને રહ્યો હતો. આવે ત્યાં વગ ત્યાં જલદીથી એ કર્નલની પદવીએ પહોંચે એમાં કાંઈ આશ્ચર્ય નથી. પણ આ પાંચ વર્ષની ટુંકી મુદતમાંજ એણે અસાધારણ સેનાપતિના સઘળા ગુણો દર્શાવ્યા. ઘરુણ રણમાં પણ એ જરાએ ગભરાતો કે બહાવરો થતો નહિ. પુઢરું કામ એ એના મનથી લીલા સમાતજ હતું. એની સુદ્ધ નીતિ યાદોમ કરવાની હતી, પણ તેની શાયેજ એ કાર્ય ચિંતનમાં શાંત અને ગંભીર હતો. તેથી એનાં મોટામાં મોટાં સાહસ તે અતિ ડહાપણના પ્રયોગ જેવાંજ નીવડતાં. ટાઢ, તરસ, કે થાક વેઠવાની શક્તિ તો એની અજાયબ ચરખી હતી. અને તે તેવીને તેવીજ ઘડપણમાં પણ રહી. એ જાતે દેખાવડો અને બોલવા ચાલવામ એવી લાવણ્યતાવાળો હતો કે જ્યાં જતો ત્યાં બધાનાં મન એણે હરી લેતો. ખરે કિલ્લા નાયકનાં જેજે લક્ષણો કહ્યાં છે તેમાંનાં કેટલાંકતો એનામાં હિતકૃદ રીતે માલુમ પડે છે. ફક્ત

એનામાં મોટો દોષ તો એ હતો કે એ મહા ધનનો લોભી,
 કૃપણ, શઠ, અને આપસ્વાર્થીઓ હતો. જેમ્સની ઉપર જ્યારે
 પોપિશ તકેટોના હડખવાને સમે મોટું વાદળ ચઢી આવ્યું હતું
 ત્યારે એ તેનેજ વળગી રહ્યો તેના ઘરમાજ એ એક અંગીભૂત
 માણસની પેઠે રહેતો હતો, અને જ્યારે તેને દેશવટો લેવો
 પડ્યો ત્યારે તેની સાથે એ પણ દેશવટે ગયો. અલગત એ
 બધું એ મતલબને માટે કરતો હતો, કાંઈ નિર્મલ રહેતો નહિ.
 જેમ્સ પાછો આવ્યો અને ગાદીનશીન થયો ત્યારથી ચર્ચિલની
 ઉપર રાજકૃપાના વરસાદ વરસવા માડ્યા, અને અમીરનો દરજ્જો
 તથા લશ્કરનું ઉપરીપદ મળ્યું મન્મથ ચઢી આવ્યો હતો ત્યારે
 તેને હઠાવી કાઢનાર એજ સેનાપતિ હતો, અને એ સેનમુરની
 લડાઈમાં એણે સાફ પરાક્રમ દાખવ્યું હતું આ પરાક્રમનું ધનામ
 એને જોઈને તેણે મળ્યું નહિ અને તેનું કારણ એ સમજી ગયો
 કે રાજા કહે છે પણ હું કેથોલિક ચાતો નથી તેજ હોવું જોઈએ.
 આ વખતથી એણે પોતાના મનમાં ગાઠ વળી. એણે જોયું કે
 હવે 'માફ' કાંઈ વધારે લાલુ આ ધર્માધ રાજા કરવાનો નથી, અને
 તેની સાથેજ એ રાજાના વરલા સઘળા ઉપકારો વિસરી જઈ
 વિલિયમ સાથે કાવત્રા ચાલતા હતા તેમાં એ પણ સામેલ થઈ
 ગયો. લશ્કરનો ઉપરી છતાં પોતાના રાજાને ખુટામણુ કરી વિલિ-
 યમને ચર્ચિલ તુર્ત મળી ગયો હતો એતો આપણે તે પ્રસંગસર
 કહી ગયા છીએ વિલિયમ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે એને અર્લ
 એફ માર્લબરોનો ખિતાબ મળ્યો કેમકે આવા રાજદેશકારને
 વખતે સામા પદની સાથે હરામખોરી કરનારા માણસને મનમાં
 ગમે એટલા ધિક્કારીએ તો પણ તેનો ગુણ જાણી ભારે ધનામો
 આપી ગજી જવા પડે છે તોપણ એ ખરૂં છે કે જે એકનો
 થયો નહિ તે બીજાનો પણ થવાનો નહિજ. વિલિયમ સાથે પણ
 માર્લબરોએ જલદીથી ખૂટેલપણુ કર્યું જેઠોળાઈટ પક્ષમાં તે લખ્યો.
 અને એમ કરવામાં એનો હેતુ વિલિયમ અને જેઠોળાઈટ પક્ષ

એ જાનેને : ઠગી ! ત્રીજું પોતાને કાવનુંજ કરાવી લેવાનો હતો. એની ગણતરી એવી હતી કે હાલ જેઠાળાઈટ છતે તો વિલિયમનું રાજ્ય જાય. અને પછી 'જ્યારે તે જેમના કુવરને આપવાની વાત નીકળે, ત્યારે એતો કેથોલિક છે એમ કહી ખીજ લોકને ઉશ્કેરી એનનેજ તે આપાવું, અને એમ થયું એટલે તો પછી, હું રાજ્યમાં પોતાની મેળેજ સર્વ સત્તાધીશ રહીશ.

એન ગાદીપર આવે ત્યારે તો રાજ્યમાં એનુંજ ધાર્યું થાય. એમાં એની ગણતરી જરાએ જોડી નહોતી. વિલિયમને મૂંઝીને મારે રાજ નથી ભેઈનું એટલે સુધી જેણે એન પાસે કહેવડાવેલું તે તેના રાજ્યમાં તો કર્તા હતાજ થઈ રહે એમાં શું આશ્ચર્ય ? એનની સઘળી દોરી માર્લેબરોની મક્કમ સારા જેનિંગ્સના હાથમાં હતી. એ જાને બાળસહીયરો હતી, અને જેમ જેમ મોટી થતી. ગઈ તેમ તેમ જાનેનો પરસ્પર સ્નેહ વધતોજ ગયો. આવે જ્યાં સ્નેહનો જાંઘ ત્યાં બેમાં જે વધારે બુદ્ધિમાન અને ટૂંક મનનું હોય તેના કહ્યા પ્રમાણેજ બીજું કરે. એમાં પણ એક લોશું અને બીજું તો ચતુર ને પાકું હોય, તો તો તેનું ચક્ષુ પૂરેપૂરુંજ ચાલે. સારા જેનિંગ્સ તો ચતુરાઈનું અદ્ભુત પૂતળું હતું. તેણીએ ચર્ચિત સરખા લોણી માણસને પણ એવો મોહિત, કરી નાંખ્યો હતો કે તે બલુતો હતો કે હાથબામાં એની તર્ફથી કૂટી બકામ પણ આવવાની નથી. તો એ તે ખુશીથી એની સાથે પરણ્યો હતો. અને એ પ્રથમાનુરાગની મોહીની ધક પણ સુધી પણ એવીને એવીજ કાયમ રહી હતી, અગર જો તેણે માર્લેબરો બીજાના સંજામાં સર્વદા લાગણી વિનાનોજ માણસ હતો. પણ વિચક્ષણ વિલિયમથી આ કાવત્રું છાનું રહ્યું નહિ, માર્લેબરો પાસેથી બધા અધિકાર લઈ લીધા, અને એ જી પુરુષનો દરબાર બધ કર્યો. પણ એન પોતાની સખીથી વિખુરી રહી નહિ. તે દરબારમાંથી નીકળી બીજે ઠેકાણે જઈ વસી. અને રૂપાં માર્લેબરોએ દોરી પક્ષવાળાઓને એકઠાં કરી નિરંતર.

ભારે ખટપટ કરવા માડી. જેમના કુવર સાથે એ જાનગી મિત્ર
 વ્યવહાર ચલાવવા લાગ્યો. અને તેમાં કોઈ ખીજ તર્કટીઓ પણ
 નહોતા કરતા એવું એણે અઘમ કામ કરવા માંડ્યું. ક્રોન્સની
 સામે લડાઈની ગોઠવણો જે થતી તેની પણ ખાતમી કાઢી દેશના
 શત્રુઓને એ પહોંચાડતો. બેશક બુદ્ધિના ગુણોમાં જેવો એ ઉચો
 તેવોજ સદ્ગુણોમાં બહુ નીચો હતો. આ પછી થોડા વખતમાં
 મેરી મરી ગઈ. અને ત્યારે વિલિયમે એવું કે હવે તો એનને
 પાછી દરબારમાં બોલાવવી જોઈએ. કેમકે મારી પછીની વારસ
 એજ રહી તે છૂટી વસવાથી તેને નામે ઘણું તર્કટો ઉઠે. એન
 આવી તેની સાથે દરબારમાં માર્લબરોનું ખટપટી જોડું પણ
 પાછું આવ્યું વિલિયમે એને અધિકાર અલગત કાંઈજ સોંપ્યો
 નહિ. પણ જ્યારે યૂરોપમાં મહાયુદ્ધો ચલાવવાનો સમય આવ્યો
 ત્યારે એણે મોટા દ્રીલથી માર્લબરોની અસાધારણ બુદ્ધિ સામું જોઈ
 ત્યાંના લશ્કરનું સેનાપતિપણું એનેજ સોંપ્યું ત્યાર ક્રેકે દેવયોગે
 જલદીજ એ ઘોડા પરથી પડ્યો, અને મરણ સમી પાસે આવ્યો
 તે વેળા એણે એનને બોલાવી કહ્યું કે યુદ્ધમાં તેમજ રાજકાજની
 મસલત આપવામાં માર્લબરો સૌથી યોગ્ય છે અને તેથી તેનેજ
 તું અગ્રણી કરીને વર્તજે. એનની આગળ આ લલામણની કાંઈજ
 જરૂર નહોતી, તોપણ વિલિયમનું મોટું દિલ અને પુરુષપરીક્ષા
 કેવી હતી તે આ ઉપરથી જણાશે. એણે જે ધારણામાંથી મહા
 ઐક્ય ઉઠાવેલું તે પાર પડી શકે એવો ધીરવીર બુદ્ધિનો પુરુષ
 આ સમે એક માર્લબરોજ હતો, અને તે એનની કૃપાથી હાલ
 ઇંગ્લાંડમાં સર્વ સત્તાધીશ થવાથીજ તેનો ડંકો યૂરોપમાં સઘળે
 ઠેકાણે વાગી રહ્યો.

વિલિયમના મૂળા પછી ત્રણ દહાડામાંજ માર્લબરોને દેશ
 અને પરદેશમાંતા તમામ લશ્કરનો કેપ્ટન જનરલ નીમ્યો. તથા
 લડાઈના કામમાં એ ત્યાં રાજાયાથી દેશનું રાજકાજ ખીજાને સોંપવું
 જોઈએજ એમ હોવાથી એનો મિત્ર લોર્ડ ગોડોલ્ફિન જે સદા

એને પૂછીનેજ વર્ષો તેને દેશમાં મુખ્યમંત્રીને સ્થળે મુકરર કર્યા. તે અલખત માર્ક્ષણરોની પેઠે દોરી મતનોજ હતો. અને તેથી તમામ એ પદવાળા હાલ જે યુરોપમાં લડાઈ ચાલી તેની સામે પહેલાંની પેઠે ન થતાં એકદિલથી મદદ કરવા લાગ્યા. ત્રિગ લોકો તેમાં એવા વિચારથી એક મત થયા કે ભલે કારભારી અને સેનાપતિ વિરુદ્ધ પદના છે પણ તેઓ જે હાલ વિદેશ વિશ્વક ચલાવે છે તે તો આપણોજ ચિંતવેલો અને આદરેલો છે. આ રીતે આવા મુયોગથી આખો દેશ એકસાંપી થઈ મંડ્યો અને પરદેશ ખાતે ઉપરા ઉપર મહા પરાક્રમો અને વિજયો થવા લાગ્યા. આ મોટા જંગના લડકા યુરોપમાં એકી વખતે ચાર ઠેકાણેથી લાગી ઉઠ્યા. ઇટલી, સ્પેન, જર્મની, અને ફ્લેન્ડર્સ એ ચારે આ લડાઈનાં મથકો હતાં. ઇટલી ઉપર ઓસ્ટ્રિયાનું લશ્કર તુટી પડ્યું. સ્પેન ઉપર ઇંગ્રેજ નૌકાસેન ચડ્યું. જર્મનીમાં જાવેરિયાનો રાણો ફ્રેંચ સાથે મળી જઈ પાદશાહના લશ્કર સાથે લડવા મંડ્યો. ફ્લેન્ડર્સમાં વલંદા સાથે મળીને લડવા માર્ક્ષણરો પડેજ ચડ્યો કેમકે એ સૌથી વધારે અગત્યનું મથક હતું. આ રીતે ફ્રાન્સની ઉપર ચોતરૂંથી હુમલા આવી. પણ એ જાધાની સાથે ટક્કર લઈ શકે એવું તે આ સમે હતું, અને ભે તેને આ જંગમાં પાછળથી નમવું પડ્યું, તો તેનું મોટું કારણ માર્ક્ષણરોની અપૂર્વ યુદ્ધકળા એજ છે. ફ્લેન્ડર્સમાં જઈ માર્ક્ષણરો સંયુક્ત સેનાનો સર સુબેદાર નીભાયો. જૂદા જૂદા દેશના સ્વતંત્ર સેનાપતિઓ ઉપર તેમાંના એક જણે ઉપરીપાત્રું કરવું એ મહા વસમું કામ છે. એથી પણ વધારે વસમું તેમના રાજાઓને આ મહાઐક્યમાં સ્થિર રાખવા એ હતું. આ મહેનતે તો વિલિયમને પણ ઘણી વાર ખૂળજ પરસેવો ઉતરાવ્યો હતો. પરંતુ માર્ક્ષણરોની કળા અપૂર્વજ હતી. પૃશિયાનો રાજા જાધામાં મહા રીસાળ, પતરાજીયોર, અને છીકતાં છીકાં પાડે એવો હતો. જુઓ હવે એણે કેવી હસવા સરખી એક સહેજ ગતધીજ સેને પશ કરી લીધો. એક દિવસે બહોર

દરબારી ખાણા ઉપર બેઠા હતા તે વેળા માર્લેન્ડેએ પોતાના માનમર્તણાની કાંઈ પણ પરવાહ ન રાખતાં ખવાસની પેઠે હાથ લૂછવાનો રૂમાલ પોતેજ એ રાજાની આગળ ધર્યો. આથી તે રાજા એવો રાજ રાજ થઈ ગયો કે હવે પછી રાજ્યપ્રકરણી કામોમાં માર્લેન્ડે જે કહેતો તેની એ ના જ કહેતો નહિ !

એના હાથમાં સેનાધિપત્ય આવતાંજ એણે તો લડાઈમાં યાદોમ કરવાનું કહ્યું, અગર જો એની ઉમર આ વખતે થાવન વર્ષની હતી, જે ઉમરે ઘણાની સાહસ બુદ્ધિ તો કયારની સ્વર્ગ વાસિનીજ થઈ રહેલી હોય છે. વલંદાના પ્રતિનિધિઓ ડગલે ડગલે એના સાહસમાં અંતરાયી થઈ પડતા તો પણ એ મ્યુસ નદી જોળાનીને તો આગળ ધસ્યોજ, અને ક્રેચ લશ્કર ત્યાંથી ભાગ્યું કે એણે એક પછી એક કિલ્લાઓ લેવા માંડ્યા. લીજનું શહેર સર કરવાની સાથે લોઅર-હાઈનના પ્રદેશો સાથેનો ક્રાન્સનો સંબંધ તૂટી ગયો, હોલાંડને હુમલાની દહેશતો હતી તે સઘળીજ દૂર ધૂઈ, અને અંગ્રેજી શત્રુનો ચોતર્થ જય જયકાર બોલાવા લાગ્યો; કેમકે આટલા થોડા વખતમાં લડાઈનાં બીજાં મથકો ઉપરતો કાંઈજ નહિ અથવા નહિ જેવીજ મહાઐક્ય વાળાઓની ફેતેહ થઈ હતી. પાર્લમેંટે પ્રસન્ન થઈ ૫૦૦૦ પૌન્ડનું વર્ષાસન એને બક્ષ્યું.

બીજા વર્ષની સ્વારીમાં પણ કેટલાક કિલ્લાઓ લઈને માર્લેન્ડેએ પોતાનો વિજય જારી રાખ્યો, પરંતુ એના મનમાં એક ઝપાટો કરવાનો હતો તેમાં વલંદાઓ હા ભણતા નહોતા. તેથી એણે કંટાળીને પોતાના આધાનું રાજનામું પણ ઇંગ્લાંડ મોકલ્યું હતું પરંતુ એના મિત્રોએ જેમ તેમ સમજાવી એની પાસે તે જોત્તી લેવડાવ્યું. પોર્ટુગલ આ વર્ષે એ મહાઐક્યમાં ભળ્યું અને તેથી સ્પેનપર હુમલો લઈ જવાની સરલતા એ લોકને મળી ફેવોય સામેલ થવાથી ઇટલી મધ્યેનું ક્રેચ લશ્કર ફસાઈ પડવાની દહેશતમાં આવી પડ્યું. પણ લુઈનું પાત્રું બાવેરિયા તરફ

બહુ ચડતું હતું. ત્યાંના રાણાને પાદશાહનું લશ્કર મતાવતું હતું તેમાંથી તેને મુક્ત કર્યા હતા એટલુંજ નહિ પણ એ એ સાંયુક્ત સેનાઓના સરદાર વચ્ચે જો મતભેદ નહિ પડ્યો હોત તો તેઓ વિએના ઉપરજ ધસી જવાને શક્તિમાન થયા હોત. હુઈનો વિચાર વિએનાજ સર કરી આ લડાઈનો અંત આણવો એમ હતો અને તે મતલબથી એણે પોતાનું વીણી કાઢેલું ભારે લશ્કર તે તર્ફ મોકલ્યું.

માર્લબરો એની મતલબ તુર્ત સમજી ગયો અને તેની સામા એણે હુઈથી પણ વધારે સાહસિક બેત રચ્યો. એ બેત એણે એવી તજવીજથી પાર પાડ્યો કે એના સાથી અને શત્રુઓ બંને ઠગાયા. બહુ દૂર જવું નથી એમ વાલદાઓને ફરી ફરીને સમજાવ્યા કર્યા અને એણે પોતાના લશ્કરને દક્ષિણ તર્ફ કુચ કરાવી આગળ ધસ્યો. જ્યારે એ તળ જર્મનીમાં પેઠો અને વર્ટમબર્ગના હુંગરી મુલકમાંથી હજારો કદ વેઠતો તે ત્યાં આગળનાં જર્મન લશ્કરને મળી ગયો, અને તેને સાથે લઈ તડામાર પહાડો અને નદીઓને ન ગણકારતાં બાવેરિયાના મધ્ય ભાગમાં આવીને ઉભો, ત્યારેજ એની ખરી મતલબ બધાના સમજવામાં આવી. માર્લબરોને અકસ્માત અહિંયાં આવેલા જોઈ બંને પક્ષ વાળા છક્ક થઈ ગયા અને લડાઈનું સ્થળ ફેરવી તેમણે આ તર્ફ કુચ કરવા માંડી. ત્રીશ હજાર ફ્રેંચનું લશ્કર દોડતું રાણાની મદદે આવી પહોંચ્યું જે શરણ થવાની તૈયારી પર આવી રહ્યો હતો. પાદશાહનું લશ્કર પણ પ્રિન્સ યુજનની સરદારી હેઠે ત્યાં આવી પહોંચવાથી 'બંને પક્ષનાં દળ સરખાં થઈ રહ્યાં.

બ્લેનહિમ નામના એક ગામડાની પાસે પડાવ નાખીને ફ્રેંચ લશ્કર ઉભું. એ સ્થળ જગ્યાવને માટે ઘણુંજ મજબૂત હતું. લશ્કરના અગ્રભાગે કળણવાળી જગા હતી, જમણા હાથ ઉપર સાંયુજ નદી વહેતી હતી, અને ડાબી તર્ફ જે હુંગરામાંથી એ નદી નીકળે છે તે આવેલા હતા. ફ્રેંચ સેનાપતિ ટેલાર્ડે વળી

આસપાસ ખાહીઓ જોદી હતી. અને એનું તોપખાનું સામા પક્ષના કરતાં ઘણું ચડીયાતું હતું. પણ માર્લબરોને મનતો આનંદજ હતો. આ પ્રસંગે એણે એક કાગળ લખ્યો હતો તેમાં લખે છે કે મને ધારવાને મોટું કારણ છે કે ગધું હીકજ થશે. કેમકે પ્રેલન્ડર્સમાં દરેક કામને માટે સુદ્ધ મંત્રીઓનું મંડળ ભેગું કરી તેમની સંમતિ લેવી પડતી હતી અને અહિંયાં તો દરેક સુબેદાર મારી આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલવાને તત્પર અને તે આજ્ઞાનું મારી ઇચ્છા ઉપરાંત બીજું શું કારણ છે તે જાણવાને જરાપણ માગતા નથી. તે છતાં આવા ક્યેજ ઉપર હુમલો કરવો એ કાંઈ સહેલું કામ નહોતું સવારમાં ગંને લશ્કરે કૂચ કરવા માંડી, તોપણ સુશન જેણે જમણી તર્ફથી સુદ્ધ કરવું એમ ઠરેલું હતું, તેને નદી ઓળંગતાંજ બપોર થઈ ગયા. ડાળી તર્ફથી ઈંગ્લેન્ડે તો તેને ટપ ઓળંગી બ્લેનહિમના ગામડા ઉપર હલ્લો કર્યો, જેમાં ફ્રેંચ પાયદળનો ઘણો ભાગ ખાહી બંધી કરીને ઉભેલો હતો. એ હુમલો તેમણે બહાદુરીથી પાછો હઠાવ્યો. અને પેલી તર્ફ સુશનને પણ એવી રીતે આવતાં અટકાવ્યો. પણ મધ્ય ભાગ અર્જિક્ય છે એમ તેઓ ધારતા હતા. તે ઉપરજ સુખ્ય હુમલો સઈ જવા માર્લબરોએ ધાર્યું હતું કળણ ઉપર કૃત્રિમ માર્ગ બાંધી માર્લબરોએ પંડેજ આઠ હજાર સ્વારો લઈ તે તર્ફ હલ્લો કર્યો. ફ્રેંચ હેઠળે પહેલીવાર તો સારો ટકાવ કર્યો પણ બીજે હુમલે તેમની હાર ત્રુટી, અને નાસતાં ડેન્યૂબ તર્ફ સપડાઈ જવાથી પર્યંતે શરણ થવાની તેમને જરૂર પડી, આથી શત્રુના હળમાં ભંગાણ પડ્યું. જમણે ભાગ પણ એ તર્ફથી ઘેરાઈ જઈ તાબે થયો. ફક્ત ડાળી શાખા નાસીને પાસેના કસ્તામાં જતી રહી. આ મહા સુદ્ધમાં શત્રુઓનાં ૨૦ હજાર માણસ માર્યાં ગયાં, રોનાપતિ ટેલાર્ડે સહવર્તમાન ૧૪ હજાર કેદી પકડાયા, અને ૨૦ હજારજ ગચીને પાછા આવ્યા. તેમનો કેટલો લઈ માર્લબરોએ જર્મનીનો તમામ સુલક ઘોડા વખતમાં ફ્રેંચથી સુઠા કર્યો. આ

લડાઈમાં આટલાં બધાં માણસો અને ફિટલાઓ ખોયા એ ક્રાન્સને
 મોટુંજ નુકશાન હતું. પણ એથીએ ભારે નુકશાન આપરુંનું થયું.
 ફ્રેંચ શરો તો અનિતજ એવી જે તેની શાખ ઘણાં વર્ષથી
 પટેલી તે જતી રહી, અને હવેથી પ્રતિષ્ઠા બળનો લાલ મહા
 ઐક્યવાળાને મળ્યો હવેથી “ માર્લબુક એ નામ ક્રાન્સના પ્રત્યેક
 બાળકને રોતું હોય ત્યારે ચૂપ રાખવાનું મોટું સાધન થઈ પડ્યું.
 ફ્રાંસલ કે ફ્રેંચ ભેતાં દુનિયામાં જે મહા યુદ્ધો ગણાય છે.
 તેમાંનું આ એક છે. એ ઈ. સ. ૧૭૦૪ માં થયું હતું. આ
 વિજયથી માર્લબરોને ઇંગ્લાંડમાં મોટાં ઇનામ અકરામ મળે
 એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. તેમાં વળી હજી સુધી રાજ્યમાં મોસાળ
 જમવું અને મા પીરસણે એમજ એને ચાડ્યું આવતું હતું. પાંચ
 હજારનું એને વર્ષાસન આપ્યું હતું તે આ સમયે પેઢી-ધર પેઢીનું
 કર્યું, અને વુડસ્ટોકમાં એની ઝાગીર હતી ત્યાં એક મહા મોટો
 સુશોભિત મહેલ બંધાવી એને ભારે માનમર્તબાથી અર્પણ કર્યો.
 બ્લેનહિમનો મહેલ એવું એનું નામ પાડ્યું છે, અને દર વર્ષે
 એના વારસો આ બક્ષીસનામાની શરતે ક્રાન્સના કુટુંબનો એક
 જરકરી ભરેલો કુંદર નમુનો આ મહા યુદ્ધના સ્મરણાર્થે ઇંગ્લાં-
 ડના રાજાને નજર કરે છે. આવો એકજ બીજો કુંદો દરવર્ષે નજર-
 થાય છે, અને તે વોટરલૂનો છે.

નોકામળ પણ આ સમયે એટલે દરજ્જે નહિ. તોએ
 બીજા કરતાં ઇંગ્લાંડનું ઠીક પ્રકાશ્યું. જેપ્રાદરનો મહા અગત્યનો
 ફિલ્લો જે અત્યાર સુધી દુર્ગમ્ય ગણાતો હતો તે તેના સ્પેનિશ
 ફિલ્લેદારની લોખી ગફલતનો લાલ લઈ સર બેર્જે ડક એ નામના
 ઇંગ્રેજ નેકાધિપતિએ ઈ. સ. ૧૭૦૪ માંજ કબજે કરી લીધો.
 અને પછી ક્રાન્સ તથા સ્પેનની અર્મારો બહુએ મધી, પણ તે
 પાછો તેમના હાથમાં જવા દીધો નહિ. ભૂમધ્ય સમુદ્રનું આ
 બાંહે હાથમાં આવેથી ક્રાન્સની એ સમુદ્ર ઉપરની સત્તા નાશ
 પામી અને ઇંગ્રેજે ત્યાં સત્તાધીશ થયા. સ્પેનના કિનારા ઉપર

ખીઁ પણ ડેટલીક વડાણોની લડાઈઓ થઈ તેમાં ખીટરબરોના અર્લે થોડા જ માણસોની માથે બાસિલોનાનું બદર સર કરી લઈ, તે તર્જના મુલકમા પાદશાહનો ખીલે પુત્ર, જેને ત્રીજે આર્સ એ નામથી મહા ઐક્યવાળાઓએ મ્પેનના રાજ દાખલ કબૂલ રાખ્યો હતો તેની આણ વર્તાવી એ બણવા લાયક છે.

જમીનપર લડાઈ આ સમે બોધએ તેવી ઝપાટાબધ ચાલતી નહોતી એ બોધ માર્લબરોનો જીવ ઘણોજ મૂઝાતો હતો. અમુક હુદની આગળ એણે ધસવા માડ્યું કે વલદાના સરદારોએ પોતાનાં લશ્કર પાછાં બોલાવી લીધા પોર્ટલૂના ક્ષેત્રપર ફ્રેંચ લોકોની સાથે યુદ્ધ મચાવવાની એણે દરખાસ્ત કરી, કે તે તેમણે એક મતે નામંજુર કરી નાખી. આ ઉપરથી ચીડવાઈ એણે ડચ સંસ્થાનો ઉપર કાગળ લખ્યો તેમા સાફ કહ્યું કે જો ગયા વર્ષ જેટલી મને આ વર્ષે સત્તા હોત તો ખલેનહિમ કરતા પણ મેં હાલ મોટો વિજય મેળવ્યો હોત આ ફરીયાદ ઉપરથી તેમણે પોતાના આડતીઆઓને પાછા બોલાવી લીધા પણ એમ થતાં શિયાળો માથે આવી પડ્યો અને આપણા દેશમા જેમ ચોમાસામા તેમ ત્યાં શિયાળામા લડાઈઓનું કામ અતિશય ટાઢના સળબથી બધ રાખવું પડે છે આ ગિયાળો એણે વિએના, બર્લિન, હેનોવર, વગેરે ડેટલેક ઠેકાણે જાતે જઈ સાહસિક યુદ્ધની ઉશ્કેરણી તથા તૈયારી કરવામાં કાઢ્યો. એની મર્ઈતો આલયસ ઓળગી જઈ ઇટલી ઉપર જ એકદમ ધસાવડો લઈ જવાની હતી આટલું બધું સાહસતો સહુગામી રાજ્યોએ કબૂલ ગળ્યું નહિ પણ ફ્રેંચ-ડર્સમા જ્યારે એ પાછો ઈ મ ૧૭૦૬ મા આવ્યો ત્યારે એને ત્યાં કંઈ પણ પ્રતિરોધક રહ્યું નહિ.

ગેમિલિમના યુદ્ધમા માર્લબરોને મળેલી આ સત્તાનો તુર્ત લાભ જણાઈ આવ્યો. આહિયા પણ ફ્રેંચના અગ્રભાગમા કળણ હતું અને તેઓ એક ઢેળાવ ઉપર ચડીને ઉભા હતા માર્લબરોએ પ્રથમ રાત્રીની ડાખી શાખા ઉપર દેખાડવાનો હુલો કરાવ્યો.

અને તેઓનું લક્ષ્ય તે તર્ફ લાગ્યું કે એકદમ તે પોતાના ટાંકરોને
 ધણી અને જબરો લાગ લઈને તેમની જમણી બાજુ ઉપર ત્રુટી
 પડ્યો, અને ત્યાંથી ટપ પાછો વળી તેમની આખી હારના ઉપર
 એવો ધસાવડો કર્યો કે તે ત્રુટી અને નાસલાગ ચાલી રહી.
 ૧૫૦૦૦ માણસ શત્રુઓનું સુવું, અને એક દોઢ કલાકની ગુલ-
 /તમાં તમામ મેદાન યઈ ગયું. સઘળો સરંજામ અને તોપખાનું
 મૂકી જે નાહા તેજ બચ્યા. (ઈ. સ. ૧૭૦૬). આ પરાલવમાંથી
 તાલ થવાનો કાંઈ પણ તેમને વખત ન આપતાં માર્ગબરોએ
 મોટા મોટા કિલ્લાઓ ઉપર અનુક્રમે ઘેરો ઘાલી પોતાને તાણે
 કરી લીધા, અને એમ થવાથી ફ્લેન્ડર્સનો આખો દેશ ફ્રેંચની
 સત્તાથી સ્વતંત્ર થયો.

પરચુરણ લડાઈઓ આ યુરોપના દારુણજંગમાં ચાર મથકો
 ઉપર અને વળી દરીયાપર જેજે થઈ તે બધી અમે આ ટુંકા
 ઇતિહાસમાં વર્ણવી શકતા નથી, પણ તેનો માત્ર હુડો સમગ્રપણે આ
 મથાળા નીચે આપીએ છીએ. રેમિલિસની લડાઈમાં હાર ખાધી
 તે અરસાપર ફ્રાંસની ચારેતર્ફ પડતીજ હતી. ઇટલીમાંથી પ્રિન્સ
 યુલન અને સેવોયના ડ્યુકે મળી તેમને કાઢી મૂક્યા હતા.
 સ્પેનમાં પીટરબરો પોતાનો ટકાવો કરી રહ્યો હતો એટલુંજ નહિ
 પણ ઇંગ્રેજ અને પોર્ટુગીઝ લશ્કરોની સહાયતાથી ત્રીજા ચાર્લ્સે
 બ્રુક્ મેડિફમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. અર બોન લીકે એન્જેર્સનો ટાપુ
 હંકેતગત કરી લીધો હતો. પણ ફ્રાન્સ આ પડતીમાંથી જલદી
 પાછું ટટાર થઈ ગયું, જેમ્સના રણપુત્ર માર્શલ બેરિકને લશ્કર
 લઈ સ્પેનમાં મોકલ્યો. તેણે ફ્લેન્ડર્સની સાથે સાથે ચાર્લ્સને મેડિફ-
 માંથી હાંકી મૂક્યો. હુઝર્ન નદીના કાંઠા ઉપર ફ્રેંચની કેટલીક
 ફોર્તેસેસ થઈ એન્જેર્સ ટાપુ ગયો હતો તે પાછો આવ્યો. યુલન
 ફ્રાન્સના મુલક તર્ફ ધસ્યો હતો તેને પાછો હકાવી કાઢ્યો. ફ્લેન્ડર્સ-
 માં માર્શલબરો પોતાના સાથીઓની ના હિંમતથી માત્ર પડાવ
 તાળીનેજ બેચી રહેવું પડ્યું હતું, અગર જો એક વખત એ

યુલનને સાથે લઈ ઐડનાર્ડના ક્ષેત્રપર ધસી ગયો અને ફ્રેન્ચનાં એક મોટાં લશ્કરને ત્યાં સમજાડ હાર ખવડાવી તથા એક મજબુત કિલ્લો લાખ માણસની યોદ્ધામાંથી ઝપાટાખંધ ઝુંટી લીધો.

લુઈનું હૃદય અભિમાન ગળ્યું. એણે જોયું કે મારો દેશ આ નિરંતર લડાઈઓથી ખુવાર થઈ જાય છે. અને તેથી તેણે ઈ. સ. ૧૭૦૬ માં સલાહનાં કહેણ મોકલ્યાં. એ કહેણ શુદ્ધ મનનાં હતાં; મહાઐક્યવાળા જે જે માટે લડતા હતા તે તે સઘળી વસ્તુઓ આપવા એ કબૂલ થયો. પણ લુઈનો લરોસો ન પડવાથી તથા ક્રેતેલથી કાંઈ શક્તિમાં પણ આવેલા તેથી તેમણે એવી માગણી કરી કે તમારે પોતેજ લશ્કર મોકલી તમારા પૌત્ર પાસેથી સ્પેનની ગાદી ખાલી કરાવી આપવી જોઈએ. લુઈએ ગાંભીર તિરસ્કારથી એટલેજ જવાબ વાળ્યો કે જે મારે શુદ્ધ કરવું એજ અવશ્ય છે તો તે મારા છોકરાંની સામા લડવા કરતાં મારા શત્રુઓની સાથે લડવુંજ હું વધારે પસંદ કરુંછું, એમ કહી એણે દેશાનુરાગી વાણીથી ફ્રાન્સને પૂછ્યું કે બોલો હવે તમારી શી ઈચ્છા છે. અને તે બધાએ કહ્યું કે જે થાય તે ખરું પણ લડવુંજ. આ ઉશ્કેરાણેલા ભ્રુસાની અસર માલખતા કવેટનું શુદ્ધ (ઈ. સ. ૧૭૦૬માં) થયું તેમાં જણાઈ આવી. ફ્રેન્ચ લશ્કરે ૧૨૦૦૦ માણસ ખોયાં તો સામાવાળીયાનાં ૨૪૦૦૦ કાપી નાંખ્યાં, અને અગર જે પરિણામે ક્રેતેલ માર્લબરો અને યુલનનીજ થઈ તો પણ એ નાસતા શત્રુની હારો એમનાથી તોડી શકાઈ નહિ. ઇંગ્રેજ વહાણોએ ઈ. સ. ૧૭૦૮ માં સાર્ડિનિયા તથા મિનાર્કો લીધા હતા. અને હાલ અમેરિકામાં જેને નેવાસ્કોશિયા કરીને કહીએ છીએ તે સંસ્થાનો આ સમે ફ્રેન્ચ પાસેથી તેમણે પડાવી લીધાં. પણ વિથહુનું કેંદ્ર જે સ્પેન ત્યાં એકે પક્ષની હાર છત સ્થાયી રહેલી નહિ. મહા-ઐક્યની સેનાએ આર્લ્સને પાછું મેડિડ અપાવ્યું (ઈ. સ. ૧૭૧૦) પણ થોડાજ મહીનામાં ફ્રેન્ચ લશ્કરે આવી તેમને હરાવ્યા અને અંગ્રેજ સેનાપતિને શરણ થવાનીજ જરૂર પાડી. ૧૭૧૧ માં તો

ચાર્લ્સને રૂપેનમાં પગ મૂકવા જેટલી પણ જગ્યા રહી નહિ. તે પાછો જર્મનીમાં ગયો અને ત્યાં છૂટે ચાર્લ્સ એ નામથી પાદશાહ નિભાયો.

માર્લબરો ફ્લેન્ડર્સમાં કાંઈ ને કાંઈ ફત્તેહ કર્યાજ કરતો હતો. પણ એને આ અરસા ઉપર ઇંગ્લાંડ પાછા જવાની જરૂર પડી, કેમકે ત્યાં પાર્લિમેન્ટનો મામલો આટલા વખતમાં છેક બદલાઈ જઈ એના માથા ઉપર ભારે રાજપ્રકરણી વાદળ ચડી આવ્યું હતું.

પાર્લિમેન્ટના ફેરફાર નોંધવા એ હવેથી દરેક રાજ્યની હકીકતમાં અગત્યનો વિષય થઈ પડે છે. આપણે પ્રથમ કહી ગયા છીએ કે એનની મહેરબાનીથી માર્લબરો સઘળી વાતનો કર્તાહર્તા થઈ પડ્યો અને પોતાને અનુસરતું ટોરી મતનુંજ મંત્રીમંડળ એણે બેસાડ્યું. પણ રાણીની મહેરબાનીથીજ કારભાર થઈ શકે એવો વખત કાંઈ ઇંગ્લાંડમાં રાજ્ય-વિપ્લવ પછી રહ્યો નહોતો, યુરોપના જંગ સંબંધી ટોરી અને બિહગ શરૂઆતમાં એક મત હોવાથી બધું ઠીક ચાલ્યું પણ વિરુદ્ધ પક્ષવાળાને એક-બીજા સાથે લાંબા વખત સુધી બનવું અશક્યજ છે અને જ્યાં મતભેદ પડ્યો ત્યાં તો રાજ્ય વિપ્લવ પછી ઇંગ્લાંડની સ્થિતિ એવી થયેલી હતી કે પાર્લિમેન્ટમાં જે પક્ષનું બળ વધારે તેના હાથમાં રાજ્યનો વહીવટ પર્ચે તે જાય જ.

એન રાણીનો અંતર્ભાવ ટોરી પક્ષ ઉપરજ હતો. માર્લબરો ટોરી મતનો હતો અને બન્યું ત્યાં સુધી તે પક્ષનેજ વળગી રહ્યો. પણ ટોરીનો વિચાર આ સમે દેશાંતરમાં લડાઇઓ ન કરવી એમ હતો અને તેથી અગર જો તેઓ પ્રથમતો પોતાના પક્ષવાળા પ્રધાન તથા સેનાપતિથી આ વિગ્રહ ચાલે છે એમ જાણી તેમાં એકમત થયા હતા, તો પણ થોડાજ વખતમાં તેઓ બડબડવા લાગ્યા. તેમને રાહ રાખવા ધર્મ ઐક્યને લગતો એક જુદાની કાયદો તેમણે કરવા માંડ્યો તેમાં માર્લબરોએ તેમને પુષ્ટિ આપી. પણ અમીરોની સભામાં તે રદ ગયો. કેમકે આ વેળા જેમ

આમની મજામાં ટોરીનું તેમજ અમીરામાં બિહુ પદ્ધતિ પ્રબળ હતું. આ વાતમાં તો ધર્મ બળાત્કારીઓનું કાનુ દરી શકાયું નહિ ત્યારે માર્લેન્ગેએ રાણી પાને ગોર મહારાજને મહા દક્ષિણાનું દાન કરાવી તૃપ્ત કર્યા. અત્યાચાર્યુધી એવો ધારો હતો કે પાદરીઓએ પોતાની જાગીરોના “ પહેલા ફળ ” તથા “ દશાંશ ” દર વર્ષે સરકારમાં આપવા. રાણીએ કરાવ કર્યો કે હવેથી એ નાણા સરકારમાં જમા ન કરતા તેનો એક ભૂલો ફેરવ કરવો અને તેમાથી જે પાદરીઓની છવાડ થોડી હેય તેને કાઈ વધારો આપવો. આ ફરને એન રાણીનું મહાદાન કરીને કહે છે આટલું કરતાં પણ ટોરી પદ્ધતિ વિદેશ વિત્રક ઉપર જે વ્યાપ્તિક અભાવ તે ગી રીતે દૂર થાય ? કમલે કમલે ટોરી પ્રધાનો માર્લેન્ગેને નડતા હતા અને તેમને દબાવી પટાવી પોતાને મતે ચલાવતા એ છેડ થાકી ગયો તેઓ પણ આપુ પોતાના મત વિરુદ્ધ કામ કરવાથી થાકી જ ગયા હતા અને તેમાના ઘણાખરા ૧૭૦૪ મા રાજીનામું આપી છૂટા થયા તેમની જગોપર માર્લેન્ગેએ મધ્યમ ટોરી વિચારના માણનો નીમ્યા, જે હજી વિદેશ વિત્રકને પસંદ કરતા હતા આ નવા મત્રીઓમાં ગેનર્ટ હાર્લી અને હેન્ડ્રી-મેંટનેન જે આગળ જતા લોર્ડ ગોલિંગ પ્રોડ એ નાગથી પ્રસિદ્ધ થયો તે બાણવા લાયક છે છૂટા પડેલા ટોરી આગેવાનો જેડેબાઈટની સાથે મળી જર્મ પાર્લમેંટમાં માર્લેન્ગેની મામે બારે તોફાન ઉઠાવવા લાગ્યા અને આ વેળા ઉપર જેનટીમનો મહા વિજય એટલે ન થયો હોત તો એની ખગલી હતી આ મહાવિજયનો જય જયકાર દેશમાં ગજો રહ્યો હતો તે સમયે ગોલ્ડે આ વિરોધી પાર્લમેંટને વિનંત કરી બીજી વેળા ની પાર્લમેંટમાં ધાર્થી પ્રમાણે યુદ્ધ નીતિને પસંદ કરનાર વધારે નીમાયા (ઈ મ ૧૭૦૫) અને મિત્ર જે ડોમિન્ટ ગ્યારનો હા કરનો હતો કે બિહુ પદ્ધતિ ગજો નાના તમનામાંથી કે જેને ગ્રન્થાગમાં મારી આવે સામેલ કરવા બંધાયે તેમજે યુદ્ધનીતિ તમને પસંદ હતી તો પણ કાર

ભારમાં પોતાનો હાથ ન હોવાથી તેઓ તે દાંતે મંત્રીમંડળના વિરુદ્ધ પક્ષમાં મત આપવા પ્રવર્તમાન થતા હતા. આ ઉપરથી રેમિલિસના વિજયનું ટાંકણું સાધી એણે રાણીને દબાવી બિહુ પક્ષના અગ્રણી અને પોતાના જમાઈ લોર્ડ સંડરલાંડને રાજ્યમંડળમાં દાખલ કરાવ્યો. આ બેંધ આખોટોરી પક્ષ વધારે પ્રતિકૂળ થયો અને જેમ જેમ તેઓ એની સામા વધારે થવા લાગ્યા તેમ તેમ એને પરપક્ષ ઉપર વધારે આધાર રાખવાની જરૂર પડી. એની આ સંકલ્પમણનો લાલ લઈ સંડરલાંડ બીર્ન બિહુ અગ્રણીઓને પણ ધીમે ધીમે રાજકારભારમાં દાખલ કરાવતો ગયો, જેમાં રોબર્ટ વોલપોલ નામનો પુરુષ હાલ તો ઉપાધિકાર ઉપરજ નીભાયો પણ થોડા વખતમાં તે પોતાના બુદ્ધિબળે મહામંત્રી થઈ પડવાનો છે. આ પ્રસંગ ઉપરજ પેલા ટોરી પક્ષના હાર્લી અને સેંટજોન જે હજી કારભારી મંડળમાં ટકી રહ્યા હતા તેમને માર્લબરોએ અપમાનની સાથે પદબ્રજ કરાવ્યા અને હવે આખું પ્રધાન મંડળ બિહુમયજ થઈ રહ્યું. (ઈ. સ. ૧૭૦૮). આ બેંધ આખોટોરી પક્ષ દાંત કકડાવીને ઉભો થયો, તેને હાર્લી અને સેંટજોન છુટા પડવાથી આ પ્રસંગસર બેંધએ તેવા સખળ અગ્રણી મળ્યા. સેંટજોન સારો વિદ્વાન અને જખરો કલમખાજ હતો. એણે રાજ્ય મંડળને તોડી પાડવાનું એક નવું હથીઆર વપરાશમાં આવ્યું. વર્તમાનપત્રો અને ચોપાનીયાં કેટલાક વખતથી ઇંગ્લાંડમાં નીકળતાં હતાં પણ અત્યાર મુધી તેનું લોકવિચાર ઉપર જોર નહિ જેવુંજ હતું. સેંટજોને પોતાની તથા બીજા મિત્રોની કલમથી આખા દેશને ગમ્મવી મૂક્યો; વાદવિવાદ વિવેચન ખંડન વકેલિત મશ્કરી ઠંઠું કવિતા પાર્તી-વગેરે વાણીના સર્વ પ્રકારો વાપરી-લોકના મન માં એણે ઠસાવવા માંડ્યું કે પર રાજ્યોની લગ્નજોમાં આપણે ખરાબ થવું એના જેવી બીજી કોઈ જોવકુશી નથી, અને જે લોકો એ લગ્નજોના પક્ષ કરે છે તે માત્ર પોતાના સ્વાર્થને માટેજ છે. માર્લબરોનું બ્રિલ્ડું નામ હઈ તેની ઉપર સખત હુમલા કરવા

માંડયા. એ અભિમાની, પતરાળખોર, લુચ્ચો, સ્વાર્થી, નિર્દય, લોભીયો, લાંચીયો, અને ચોર છે એમ છયોક લખાવવા માંડ્યું. લડવામાં પણ ખાયલોજ છે એમ પણ એના દુશ્મનો છાતી ઠોકીને કહેતાં અચકાયા નહિ. આ રીતે લેખનખળથી પ્રજા મત વિદેશ-વિગ્રહની સામે થવા આવ્યો હતો તેવામાં લુઈ તર્પથી સલાહનાં કહેણ આવ્યાં તે નાકખૂલ થવાથી ગધા લોકને લાગ્યું, કે આ પ્રધાન મંડળ શું કરવા બેઠું છે. કહે છે કે માર્લબરોનો અભિપ્રાય, તો એ કહેણ કખૂલ રાખવાનો હતો. પણ બ્રિગ મંત્રીઓએ દુરગ્રહથી એનું કહું માન્યું નહિ. એ ગમે તેમ હો, પણ લોકને તો એમજ લાગ્યું કે માર્લબરો પોતાની કીર્તિ અને લાભને અર્થેજ આ લડાઈ લખાવ્યા કરે છે. જ્યારે માલખાકવેટની લડાઈમાં વીશ વીશ હજાર માણસો કપાઈ મૂક્યાં અને લોહીની ખરેખરીજ નદીઓ ચાલી ત્યારે તો ઇંગ્લેન્ડે કંપારી છૂટી, અને લાગ્યું કે હવે તો ગમે તે રીતે આ પારકી લડાઈમાંથી આપણે ખસીજ બેસવું જોઈએ.

મિસિસ મેશામ. — આ સમે રાણી પણ માર્લબરો ઉપર કદાચ રહેલી હતી. જ્યારથી હાર્લીચ ને સેન્ટબ્રેન રાજ્ય મંડળમાં આવ્યા હતા ત્યારથીજ તેમણે એની સામે રાણીના કાન ભરવા માંડ્યા હતા. હાર્લીચે પોતાની એક ખીતરાણુ બહેન જે પાછળથી મિસિસ મેશામ થઈ તેને રાણીની હજીરમાં સખીપણાના કામ પર રખાવી. અને એના ધાર્યા પ્રમાણેજ તેણીએ ધીમે ધીમે રાણીની પ્રીતિ લેડી માર્લબરો ઉપરથી ઉતારાવી પોતાની ઉપર ખેંચી લીધી. રાણીને મૂળથી બ્રિગનું નામ પણ ગમતું નહોતું. પહેલપહેલો સંડરલાંડને દાખલ કરાવ્યો તે વેળા માર્લબરોએ રાજાનાં આપવાની ધમકી દેખાડી ત્યારેજ તે નાચારીએ કખૂલ થઈ હતી. એ પ્રસંગે ઘણા સહવાસથી મોઢે ચડી ગયેલી લેડી માર્લબરો એવાંતો ધમકી ભરેલાં વેણુ ઓચરી હતી કે તે વખતથીજ રાણીનું મન એના ઉપરથી ઉઠી ગયું હતું. જેમ જેમ વખત જતો ગયો તેમ

ભારમાં પોતાનો હાથ ન હોવાથી તેઓ તે દાંતે મંત્રીમંડળના વિરુદ્ધ પક્ષમાં મત આપવા પ્રવર્તમાન થતા હતા. આ ઉપરથી રેમિલિસના વિજયનું ટાંકણું સાધી એણે રાણીને દબાવી બિહુગ પક્ષના અગ્રણી અને પોતાના જમાઈ લોર્ડ સંડરલાંડને રાજ્યમંડળમાં દાખલ કરાવ્યો. આ જોઈ આખોટોરી પક્ષ વધારે પ્રતિકૂળ થયો અને જેમ જેમ તેઓ એની સામા વધારે થવા લાગ્યા તેમ તેમ એને ધરપક્ષ ઉપર વધારે આધાર રાખવાની જરૂર પડી. એની આ સંકલમણનો લાભ લઈ સંડરલાંડ બીજા બિહુગ અગ્રણીઓને પણ ધીમે ધીમે રાજકારભારમાં દાખલ કરાવતો ગયો, જેમાં રોબર્ટ બોલપોલ નામનો યુરુષ હાલ તો ઉપાધિકાર ઉપરજ નીમાયો પણ થોડા વખતમાં તે પોતાના છુદ્ધિળળે મહામંત્રી થઈ પડવાનો છે. આ પ્રસંગ ઉપરજ પેલા ટોરી પક્ષના હાર્લી અને સેંટલેન જે હજી કારભારી મંડળમાં ટકી રહ્યા હતા તેમને માર્લબરોએ અપમાનની સાથે પદબ્રષ્ટ કરાવ્યા અને હવે આખું પ્રધાન મંડળ બિહુગમથજ થઈ રહ્યું. (ઇ. સ. ૧૭૦૮). આ જોઈ આખોટોરી પક્ષ દાંત કંકડાવીને ઉભો થયો, તેને હાર્લી અને સેંટલેન છૂટા પડવાથી આ પ્રસંગસર જોઈએ તેવા સખળ અગ્રણી મળ્યા. સેંટલેન સારો વિદ્વાન અને જળરો કલમળાજ હતો. એણે રાજ્ય મંડળને તોડી પાડવાનું એક નવું હુથીઆર વપરાશમાં આણ્યું. વર્તમાનપત્રો અને ચોપાનીયાં કેટલાક વખતથી ઇંગ્લાંડમાં નીકળતાં હતાં પણ અત્યાર સુધી તેનું લોકવિચાર ઉપર જોર નહિ જેવુંજ હતું. સેંટલેને પોતાની તથા બીજા મિત્રોની કલમથી આખા દેશને ગળવી મૂક્યો; વાદવિવાદ વિવેચન ખંડન વક્રોક્તિ મશ્કરી ઠક્કા કવિતા વાર્તા વગેરે વાણીના સર્વ પ્રકારો વાપરી લોકના મન માં એણે ઠસાવવા માંડ્યું કે પર રાજ્યોની લડાઈઓમાં આપણે ખરાબ થવું એના જેવી બીજી કોઈ બેવકુશી નથી, અને જે લોકો એ લડાઈનો પક્ષ કરે છે તે માત્ર પોતાના સ્વાર્થને માટેજ છે. માર્લબરોનું મુલ્લું નામ દઈ તેની ઉપર સખ્ત હુમલા કરવા

માંડ્યા. એ અભિમાની, પતરાળખોર, લુચ્ચો, સ્વાર્થી, નિર્દય, લોભીયો, લાંચીયો, અને ચોર છે એમ છયોક લખાવવા માંડ્યું. લડવા-માં પણ બાયલોજ છે એમ પણ એના દુશ્મનો છાતી ઠોકીને કહેતાં અચકાયા નહિ. આ રીતે લેખનખળથી પ્રજા મત વિદેશ-વિગ્રહની સામે થવા આવ્યો હતો તેવામાં લુઈ તર્ફથી સલાહનાં કહેણ આવ્યાં તે નાકખૂલ થવાથી બધા લોકને લાગ્યું, કે આ પ્રધાન મંડળ શું કરવા બેઠું છે. કહે છે કે માર્લબરોનો અભિપ્રાય, તો એ કહેણ કખૂલ રાખવાનો હતો. પણ જિહ્વા મંત્રીઓએ દુરાચકથી એનું કહ્યું માન્યું નહિ. એ ગમે તેમ હો, પણ લોકને તો એમજ લાગ્યું કે માર્લબરો પોતાની કીર્તિ અને લાભને અર્થેજ આ લડાઈ લખાવ્યા કરે છે. જ્યારે માલખાકવેટની લડાઈમાં વીશ વીશ હજાર માણસો કપાઈ મૂક્યાં અને લોહીની ખરેખરીજ નદીઓ ચાલી ત્યારે તો ઇંગ્લેન્ડે કંપારી છૂટી, અને લાગ્યું કે હવે તો ગમે તે રીતે આ પારકી લડાઈમાંથી આપણે ખસીજ બેસવું જોઈએ.

મિસિસ મેશામ.—આ સમે રાણી પણ માર્લબરો ઉપર કફા થઈ રહેલી હતી. જ્યારથી હાર્લીએ ને સેન્ટમેન રાજ્ય મંડળમાં આવ્યા હતા ત્યારથીજ તેમણે એની સામે રાણીના કાન ભરવા માંડ્યા હતા. હાર્લીએ પોતાની એક પીતરાણ બહેન જે પાછળથી મિસિસ મેશામ થઈ તેને રાણીની હજીરમાં સખીપણાના કામ પર રખાવી. અને એના ધાર્યા પ્રમાણેજ તેણીએ ધીમે ધીમે રાણીની પ્રીતિ લેડી માર્લબરો ઉપરથી ઉતરાવી પોતાની ઉપર ખેંચી લીધી. રાણીને મૂળથી જિહ્વાનું નામ પણ ગમતું નહોતું. પહેલવહેલો સંડરલાંડને દાખલ કરાવ્યો તે વેળા માર્લબરોએ રાજનામું આપવાની ધમકી દેખાડી ત્યારેજ તે નાચારીએ કખૂલ થઈ હતી. એ પ્રસંગે ઘણા સહવાસથી ગોઠે ચડી ગયેલી લેડી માર્લબરો એવાંતો ધમકી ભરેલાં વેણ ચોચરી હતી કે તે વખતથીજ રાણીનું મન એના ઉપરથી ઉડી ગયું હતું. જેમ જેમ વખત જતો ગયો તેમ

તેમ પેલી નવી માનીતી સખીએ આ ઇતિગઁમા વધારાજ કરાવ્યો
આ ખટપટ માત્રમ પડવાથીજ માર્લણને હાર્દી વગેરેને પદ
બ્રાહ્મ કરાવ્યા હતા તેમને કાઢી મૂકવા એ ગણીને બિલકુલ ગમ્યુ
નહોતુ પણ હજી આ દિગ્વિનથી નેનાપતિને દ્વભાવવાની એનમા
હિંમત આવી નહોતી અને જ્યાં દેશાવરમા આવોં જ ગ જતમી
ગ્યો તો ત્યાં એને દ્વભાવાય પણ કેમ ? ગધુ નજમડગ બિહગ
મય કરાવી નાખ્યુ. તો તે પણ રાણીએ નાચાગીથી ઈર્ષ્યુ પણ
મનમા હુવે એમ થઈ રહ્યુ કે જ્ઞારે લાગ આવે કે હુ માર્લ
બરોને ફર કરી મારી મરુંમા આવે તેવા પ્રવાનોને ગણી હુ
મારૂં રાજ્ય ચલાવુ આવો લાગ ઉપર કહ્યુ તે પ્રમાણે પ્રજામત
બિહગ પક્ષની વિરુદ્ધ થઈ જવાથી મળ્યો અને તેનો લાલ ખુદ
પટી હાર્દીએ બરાબર લીધો મિમિસ મેંશામની માર્ફતે રાણીને
સમજાવી પ્રથમ તો માર્લબરોના જમાઈ સડલાડને અને પછીથી
એના મિત્ર ગોટાન્દ્રિનને રજા અપાવી બિહગ પ્રધાનોને મસજીવ્યુ
કે આનો માર્લબરો ઉપર રાણી ગુસ્સે છે તેથી આમ થાય છે,
અને એમ સમજી તેઓ કાંઈ બોલ્યા નહિ કેમકે તેઓ જાણતા
હતા કે માર્લબરોએ કાંઈ આપણને હંયાના હેતથી બોલાવ્યા
નહોતા પણ માત્ર આપણી જરૂર પડ્યાથીજ, પછી થોડા વખતમા
તેમનો વારો આવ્યો ત્યારે આ બિહગ મડળને કાઢી મૂક્યુ ત્યારે
માર્લબરો પણ કાંઈ બોલ્યો નહિ તેના કારણે જો હતા, એક તો
તેઓ થયા તેવા થયુ, અને બીજુ બને તો પાછા ટોરી પક્ષમા
મળી જવુ પણ ટોરી પક્ષ તો એને જૂદી મારવાનાજ વિચારમા
હતો અને તેથી પરતે એને પરપક્ષમાજ કાયમ રહેવુ પડ્યુ
આ રીતે પાછો ટોરી પક્ષનો ઠારભાર ઈ મ ૧૭૨૦ મા થયો
એજ વર્ષે નવી પાર્લમેંટ બોલાવી, અને તે ગંધી ટોરીમતનીજ
આવી તેમણે આવી પોતાની મંઈ મુજબ ધર્મબળાદારના એક
બે કાયદા જ્યાં પણ આનતા રાજ્યમા તે જલદીજ રદ કરવામા
આવ્યા રાણીની હૈબરમાથી હ્યેસગોફ માર્લબરોને અપમાન સાથે,

કાદી મૂકવામાં આવી, અને અગર જે માર્લબરોના સેનાધિપત્યને હજી કાંઈ છેલ્લા નહિ તો પણ એને ન પૂછતાં ફ્રાન્સ જેડે સલાહની ભાંજધડો કરવાં માંડી, અમીરોની સલા જેમાં વિહગ મતનું હાલ જોર હતું તેણે એની ઉશ્કેરણીથી સલાહની સામે વાંધો ઉઠાવ્યો. પણ રાણી, પ્રજા, અને આમની સલા એ બાબતમાં એકમત હોવાથી તેમનું કાંઈ ચાલી શક્યું નહિ ઈ. સ. ૧૭૧૧માં બાર નવા અમીરો નીમી તે સલામાં વિહગનું જે પ્રબળ હતું તે તોડી નાખ્યું. માર્લબરોનું સેનાધિપત્ય પણ લઈ લીધું. અને એની ઉપર તથા ખીજા એક જે ઉપર આમની સલામાં એવું તહોમત મૂકવામાં આવ્યું કે એમણે સરકારી પૈસા ઉચાપત કર્યા છે. આ ઉપરથી માર્લબરોને ગુન્ડેગાર ઠેરવી એના સઘળા સરકારી ઓઢા લઈ લેવામાં આવ્યા. આ બનાવ પછી માર્લબરો દેશ છોડી યુરોપમાં જઈ વસ્યો.

યૂરોપનું તહનામું:—હવે સલાહ કરવામાં કરી હરકત રહી નહિ, અને તેથી યૂરોપ સુકામે બધા રાજ્યોના એલચીઓ એક વર્ષથી લેગા થયા હતા. તેમણે તે જલદીથી કરી નાખી. અગર જે હુઈએ પ્રથમ સલાહનાં કડેણુ મોકલ્યાં હતાં તેના જેટલું નહિ તે પણ બધા મહાઐક્યવાળાને આ તહનામું લાભકારકજ હતું. સ્પેન અને તેનાં સંસ્થાનો હુઈના પૌત્રનાજ હાથમાં રહ્યાં, પણ એવી શરતે કે સ્પેનને ફ્રાન્સનાં રાજ્ય કોઈ વખત પણ એક ધણીના હાથમાં આવવા દેવા નહિ. નેપલ્સ, મિલાન, અને નેધરલેન્ડ એ પાદશાહને આપી દેવામાં આવ્યાં. સેઓયના ડ્યુકને સિસિલી અને બાવેરીયાવાળાને સાર્ડિનિયા મળે તથા તે બંને હવે પછી રાજા કહેવાય એમ ઠર્યું. હોલાંડને ફ્રાન્સની સામા આયદે બચાવ કરવામાં બહુ ઉપયોગી થઈ પડે એવા ફ્લેન્ડર્સમાંના કેટલાક કિલ્લા મળ્યા. પ્રશિયા સાથે ફ્રાન્સે કેટલાંક પ્રગણાંઓનો બદલો કર્યો. ઈંગ્લાંડને જિપ્રાટર, મિનોર્કા, નોવાસ્કોશિયા, અને રૅન્ટ કિસ્ટોફર મળ્યા, તથા ન્યુફાઉન્ડલેન્ડ તથા હાડસન જે તર્ફના

તેમ પેલી નવી માનીતી સખીએ આ ઈતરાણમાં વધારેજ કરાવ્યો. આ ખટપટ માણસ પરવાથીજ માર્લેન્ડરોએ હાર્લી વગેરેને પદ-બ્રહ્મ કરાવ્યા હતા. તેમને કાઠી મૂકવા એ રાણીને બિલકુલ ગમ્યું નહોતું. પણ હજી આ દિગ્વિજયી સેનાપતિને દૂભાવવાની એનમાં હિંમત આવી નહોતી. અને ત્યાં દેશાવરમાં આવેા જંગ જામી રહ્યો તો ત્યાં એને દૂભાવાય પણ કેમ ? બધું રાજમંડળ બિહગ-મય કરાવી નાંખ્યું. તો તે પણ રાણીએ નાચારીથી કર્યું. પણ મનમાં હવે એમ થઈ રહ્યું કે ક્યારે લાગ આવે કે હું માર્લેન્ડરોને ફર કરી મારી મર્યામાં આવે તેવા પ્રધાનોને રાખી હું મારું રાજ્ય ચલાવું. આવેા લાગ ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે પ્રજામત બિહગ પક્ષની વિરુદ્ધ થઈ જવાથી મળ્યો. અને તેનો લાલ ખુટ-પટી હાર્લીએ બરાબર લીધો. મિસિસ મેશામની માર્ફતે રાણીને સમજાવી પ્રથમ તો માર્લેન્ડરોના જમાઈ સંડરલાંડને અને પછીથી એના મિત્ર ગોટલિફને રજા અપાવી. બિહગ પ્રધાનોને સમજાવ્યું કે આતો માર્લેન્ડરો ઉપર રાણી ગુસ્સે છે તેથી આમ થાય છે, અને એમ સમજી તેઓ કાંઈ બોલ્યા નહિ. કેમકે તેઓ જાણતા હતા કે માર્લેન્ડરોએ કાંઈ આપણને હેંચાના હેતથી બોલાવ્યા નહોતા. પણ માત્ર આપણી જરૂર પડ્યાથીજ, પછી થોડા વખતમાં તેમનો વારો આવ્યો. ત્યારે આ બિહગ મંડળને કાઠી મૂક્યું. ત્યારે માર્લેન્ડરો પણ કાંઈ બોલ્યા નહિ. તેનાં કારણ બે હતાં; એક તો તેઓ થયા, તેના થવું, અને બીજું બને તો પાછા ટોરી પક્ષમાં મળી જવું. પણ ટોરી પક્ષ તો એને છૂંટી મારવાનાજ વિચારમાં હતો. અને તેથી પર્યંતે એને પરપક્ષમાંજ કાયમ રહેવું પડ્યું. આ રીતે પાછો ટોરી પક્ષનો કારભાર ઈ. સ. ૧૭૧૦ માં થયો. એજ વર્ષે નવી પાર્લમેંટ બોલાવી, અને તે બધી ટોરીમતનીજ આવી. તેમણે આવી પોતાની મોંઝ મુજબ ધર્મબળાટકારના એક બે કાયદા કર્યા. પણ આવતા રાજ્યમાં તે જલદીજ રદ કરવામાં આવ્યા. રાણીની ઉદ્દેશમાંથી ક્યેસઓફ માર્લેન્ડરોને અપમાન સાથે

કાઠી મૂકવામાં આવી, અને અગર જો માર્લબરોના સેનાધિપત્યને હજી કાંઈ છેડ્યા નહિ તો પણ એને ન પૂછતાં ફ્રાન્સ જોડે સલાહની લાંબઘટો કરવાં માંડી, અમીરોની સલાહ જેમાં વિહગ મતનું હાલ જોર હતું તેણે એની ઉશ્કેરણીથી સલાહની સામે વાંધો ઉઠાવ્યો. પણ રાણી, પ્રજા, અને આમની સલાહ એ બાબતમાં એકમત હોવાથી તેમનું કાંઈ ચાલી શક્યું નહિ ઈ. સ. ૧૭૧૧માં બાર નવા અમીરો નીમી તે સલામાં વિહગનું જે પ્રબળ હતું તે તોડી નાખ્યું. માર્લબરોનું સેનાધિપત્ય પણ લઈ લીધું, અને એની ઉપર તથા ખીજા એક જે ઉપર આમની સલામાં એવું તહોમત મૂકવામાં આવ્યું કે એમણે સરકારી પૈસા ઉચાપત કર્યા છે. આ ઉપરથી માર્લબરોને ગુન્હેગાર ઠેરવી એના સઘળા સરકારી ઓદ્ધા લઈ લેવામાં આવ્યા. આ બનાવ પછી માર્લબરો દેશ છોડી યુરોપમાં જઈ વસ્યો.

યૂરોપનું તહનામું:—હવે સલાહ કરવામાં કરી હરકત રહી નહિ, અને તેથી યૂરોપ સુકામે બધા રાજ્યોના એલચીઓ એક વર્ષથી લેગા થયા હતા. તેમણે તે જલદીથી કરી નાખી. અગર જો હજીએ પ્રથમ સલાહનાં કહેણ મોકલ્યાં હતાં તેના જેટલું નહિ તે પણ બધા મહાઐક્યવાળાને આ તહનામું લાલકારકજ હતું. સ્પેન અને તેનાં સંસ્થાનો લુઈના ચાત્રનાજ હાથમાં રહ્યાં, પણ એવી શરતે કે સ્પેનને ફ્રાન્સનાં રાજ્ય કોઈ વખત પણ એક ધણીના હાથમાં આવવા દેવાં નહિ. નેપલ્સ, મિલાન, અને નેધરલેન્ડ એ પાદશાહને આપી દેવામાં આવ્યા. સેબોયના ડ્યુકને સિસિલી અને બાવેરીયાવાળાને સાર્ડિનિયા મળે તથા તે બંને હવે પછી રાજા કહેવાય એમ ઠર્યું. હોલાન્ડને ફ્રાન્સની સામા આયદે બચાવ કરવામાં બહુ ઉપયોગી થઈ પડે એવા ફ્લેન્ડર્સમાંના કેટલાક કિલ્લા મળ્યા. પ્રશિયા સાથે ફ્રાન્સે કેટલાંક પ્રગણાઓના બદલો કર્યો. ઈંગ્લાન્ડને જિબ્રાલ્ટર, મિનોર્કા, નેવાસ્કોશિયા, અને સેન્ટ ક્રિસ્ટોફર મળ્યા, તથા ન્યુફાઉન્ડલેન્ડ તથા હડસન જે તર્ફના

મુલકમાં બીજા દેશને હાથ ધાલવો નહિ. એમ ફ્રાન્સે કબૂલ કર્યું. વળી વિશેષ એ કે હુમને પ્રતિજ્ઞા લીધી કે ઇંગ્લાંડમાં પ્રોટેસ્ટન્ટને ગાદી મળવાનો કાયદો છે તેનેજ હું પુષ્ટિ આપીશ તથા જુડા હંકદાર (the Pretender) ને ફ્રાન્સમાં રહેવા દેઈશ નહિ.

આ છેલ્લી શરત સમયે જોતાં સૌથી વધારે અગત્યની હતી કેમકે રાણીનું શરીર હવે કેટલાક વખતથી એવુંજ ચાલતું હતું અને જેકોનાઈટ પક્ષના ચોતર્ફ ભારે ખટપટ ચલાવી રહ્યા હતા ખટપટ જ નહિ પણ તૈયારીઓ મુદ્દાં કરવા માંડી હતી, આ તેમાં સૈન્યને જે હાલ કેટલાક વખતથી વાઈકાઉટ બોલિંગ બ્રોક ખિતાબ ધારણ કરતો થયો હતો તે તથા બીજા કારભારીઓ સામેલ હતા. રાણી ખંડનો વિચાર પણ એવોજ હોય એમ જણાઈ છે. પણ એનના એકાએક મરણથી સૈન્યનાં ધાર્થી સૈન્ય મનમાં રાણીનું મરણ ઇ. સ. ૧૭૧૪ માં પચાસ વર્ષની ઉંમરે માથાપર લોહી ચડી જવાથી નીપજ્યું. મરતાં મરતાં તે યોગ્ય રાજ્ય શૂરબરીના કચૂકને સમ્માવતી ગઈ. તેણે તાબડતોળ બે ટુકો બોલાવી તથા વારસાના કાયદા મુજબ એકિયા મરી હતી તેથી તેના કુવરની આજુ ચોતર્ફ “પહેલો જ્યોર્જ” એ દેશમાં ફેરવી દીધી.

એ બહી, માયાળુ, તથા ખાનગી ચાલ ચલગતમાં નિષ્કલંક હતી તેથી એને “બહી રાણી એન” કરીને કહે એના સંન્યમાં ખંડ ક્રિસ્ટાફ ક્રાઈ પણ થયાં નહિ, અને તે રાજદ્રોહને માટે શિક્ષા કરવાની જરૂર પડી નહિ. તે ધર્મસભ ખરા દિલથી ચહાતી હતી તે એનાં “મહાદાન” ઉપરથી જ છે. એ નળળા મનની તથા કાંઈક આળસુ પ્રકૃતિની હતી, તેથી ઇંગ્લાંડને ઓર લાલ થયો. વિલિયમની પછી પરના હંકથી એ સંન્યપદને પાંગી હતી તેથી એની ઉપર પ્રભુત્તિ ઘણીજ હતી. અને જો એણે બીજા ચાર્લ્સની પેઠે અપત્તિઆરીથી વર્તવા આજુ હોત, તો તે કેટલેક ફરજો

શકત. પણ એણીએ પ્રધાનોનેજ બહુધા રાજ્યની ઠડાકૂટ કરવા દીધી. અને હવે પછીના જ્યોર્જ ૧ લો અને જ્યોર્જ ૨ ને એ બે રાજ થયા તે પણ બહુધા એવાજ હોવાથી ઇંગ્લાંડમાં એવો દસ્તૂર પડી ગયો કે ખરું રાજ્ય તો જોખમદાર પ્રધાનો વડેજ ચાલવું જોઈએ અને બને ત્યાં સુધી રાજ્યએ તેમના કામમાં વચ્ચે પડવું નહિ. રાજ્ય વિપ્લવથી જેનાં બીજ નાખાયાં હતાં તે બંધારણ ઇંગ્લાંડમાં આ પ્રમાણે સર્જાઈ અને કાયમનું થવા પામ્યું.

ઇંગ્રેજ લોકનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ

ભાગ ૫ મો : અપૂર્ણ.

પ્રકરણ ૩૨ મું.

જ્યોર્જ ૧ લો: ઇ. સ. ૧૭૧૪ થી ૧૭૨૭.

. હુનોવર રાજવંશ જ્યોર્જને યેપીએ બખર મોકલી બોલાવ્યો હતો, તેને આવતાં દોઢક મહિનો લાગ્યો, તો પણ એને ગાદીએ બેસતાં કોઈથી કાંઈ વિષ્ણુ થઈ શક્યું નહિ, કારણ કે પ્રજાનો મોટો ભાગ રાજ્યવિપ્લવની ગોઠવણનેજ આહુનારો હતો. આ વેળા એ પાકી આંધેડ વયનો હતો—એને ૫૪ વર્ષ થયાં હતાં, અને એનો જે કુંવર હતો તેનીજ ઉંમર ૩૦ વર્ષની હતી. તથા તેને પણ સાત વર્ષનો પુત્ર હતો. આ જોઈ બધાની ખાત્રી થઈ કે આ વેલો કાંઈ નાબુદ થાય એવો નથી; અને તેથી જેના મનમાં આગળ કેાણુ આવશે એવા અદેશથી રાજસક્તિ ડગડગતી હશે તેની પણ દલીલૂત થઈ.

જ્યોર્જ પાકું સમજતો હતો કે આ જે મને ગાદી મળી છે તે બિહગમતનુંજ પરિણામ છે. તેથી એણે તમામ કારભારીઓ એ પક્ષનાજ રાખ્યા. તેમણે તુર્ત પેલા ટોરી ખટપટીઆઓને પકડવા માંડ્યા. ઓકસફર્ડ પકડાયો. તેને કિલ્લામાં મોકલાવી દીધો,

બોલિંગબ્રોક અને આર્મંડ તો નામીને જેમના કુવર પાને યૂરોપમાં જઈ રહ્યા. એ બંનેને ગુન્હેગાર ઠેરવી તેની લાગીંગ જમ કંઈ વાનો પાર્લમેંટે દુકમ કર્યા. બોલિંગબ્રોક નાઠો તે ગમજીનેજ નાઠો હતો. એણે જેમના કુવરને કહ્યું કે હાલ તમારું ઇંગ્લાંડમાં કાંઈ આવે એમ નથી, પણ તેણે એની મલાહ ન માનતા પોતાની તર્ફથી ખંડ ઉઠાવવા ડેટલાક અવિશ્વાસી ઇંગ્લેન્ડને પરવાનગી આપી

જેકોબાઇટ ખંડ એક ઇંગ્લાંડના ઉત્તર ભાગમાં, અને બીજી સ્કોટલાંડમાં ઉડ્યું. ઇંગ્લાંડના ખડખોરો તો થોડુંક આગળ વધ્યા એટલામાંજ તેમને માધીઓ ન મળવાથી બિન શરતે શરણ થવાની જરૂર પડી, સ્કોટલાંડવાળાના છેકજ એવા હાલ થયા નહિ તો પણ જેમ્સનો પુત્ર આવી પહોંચે તે પહેલા તેમણે એક હાર ખાધી (ચેરિકમ્પ્યૂરની લડાઈ, નવેમ્બર, ૧૭૧૫) તે આવેથી ઉલટું તે લશ્કર એના નિરુત્તારી સ્વભાવથી વધારે નાહિમત થઈ ગયું. અને તેમને છાંડી એ પાછો ફ્રાન્સમાં ભાગી ગયો (ઈ. સ. ૧૭૧૬).

સાત વર્ષનો કાયદો —આવે સમે પાર્લમેંટમાં વિરુદ્ધ મંતવના સલાસદો આવે તો સાફ નહિ એમ બાણી, તે ત્રણ વર્ષે મળવી જોઈએ એવો જે કાયદો હતો તે કાઢી નાખી સાત વર્ષનો કર્યો (ઈ. સ. ૧૭૧૬) પ્રબળે તે પમદ પડ્યો અને હજી પણ તેજ ચાલુ છે.

ત્રિરાજ્ય સંધિ-ફ્રાન્સ આ બૂઠા દાવાદારને મદદ ન કરે એ હેતુથી તેની માથે સંધિ કરવામાં આવી એને ત્રિરાજ્ય સંધિ કહે છે કેમકે તેમાં ઇંગ્લાંડ, ફ્રાન્સ અને હોલાંડ એ ત્રણે રાજ્યો સામેલ હતા (ઈ. સ. ૧૭૧૭) બીજેજ વર્ષે એમાં ઓસ્ટ્રિયાનો પાદશાહ પણ ભળ્યો અને ત્યારે તે ચતુરાજ્ય સંધિ એ નામથી ઓળખાઈ

વિદ્વગ દારમાર —આ જેકોબાઇટ ખડખોરો સાથે અગત્યનું પરિણામ તો એ થયું કે જેમ રાજ્યને તેમજ આખી ઇંગ્લેન્ડ પ્રબળે

પણ ટોરીપક્ષ અળખામણો થઈ પડ્યો. કેમકે તેના અગ્રણીઓ
બધાજ આ સમે જેકોળાઈટ હતા. આમ થવાથી જિહગ પક્ષનો
કારભાર નિષ્કંટકપણે ધમધોક્કાર ચાલ્યો. જિહગ કારભાર આ
પ્રમાણે શરૂ થયો તે ઘણું કરીને એક અડધી સદી સુધીજ અખંડ
ચાલુ રહ્યો. એ અરસામાં મંત્રીમંડળો કેટલીક વાર બદલાયાં,
પણ જે થાય તે જિહગના જિહગજ-ટોરીનો તે બંને રાજ્ય
કારભારમાંથી કાંકરોજ નીકળી ગયો. જિહગ પક્ષ જાતે પણ
ખરેખરે આ સમે રાજ્ય સત્તા ભોગવવા ભોગજ હતો. તેઓ
બધા સાર્વજનિક બુદ્ધિના, શાણા, અને સુસંધી હતા, જિહગ
મતના તમામ ગૃહસ્થોએ પોતપોતાનાં ઠેકાણે ઠેકાણે મંડળો બાંધી
દીધાં હતાં, અને ત્યાં સાર્વજનિક કામ પોતાના અગ્રણીઓ તરફથી
જેમ સૂચના મળે તેમજ એક સંપત્તી કરતા હતા. ખરે, આ
સમે આખા જિહગ પક્ષની દોરી આઠ દશ અગ્રણી કુળોનાજ
હાથમાં હતી. એજ કુળો મૂળે સ્ટુઅર્ટ વંશના બુલમની સામે
થયાં હતાં, એજ કુળોના સાહસિક પરિશ્રમથી રાજ્યવિશ્લેષ થયો
હતો, અને એજ કુળો હેનોવર વંશને પણ ગાદીપર આણનારાં
હતાં. પ્રજા સ્વાતંત્ર્યનો ઉત્સાહ હજી પણ તેમનો એવોને એવોજ
અખંડિત હતો. સાર્વજનિક કામમાં તેઓ પોતાની પદરના લાખો
રૂપિયા ખર્ચતા, આમની સલામાં પોતાનો પક્ષ વધારવા તેમણે
કેટલાંક ગામનાં ગામને લાંચ આપી જિહગ મતનાજ પ્રતિનિધિ
મોકલનારાં કરી રાખ્યાં હતાં. પાર્લમેન્ટના ગ્રામવાસી સલાસદોનો
૯/૧૦ આ સમે તેમના અગાં સંબંધી કે આધિતોનોજ થતો.
નગરવાસી વ્યાપારી વર્ગતો તેમની ઉપર રાજીજ હતો કેમકે
તેઓને ધારતી હતી કે જે જેમ્સ કુળ પાછું આવે તો વિલિયમને
એનના વળતમાં જે ગરકારને ભારે દેવું થઇ ગયું છે તે બધાનો
તે ધનકાર કર્યા વિના રહે નહિ. એથી ઉલટું જિહગ પક્ષવાળા
ગરકારની આંટ બાળવવાને બહુ ખાતી હતા. એટલુંજ નહિ પણ
તેમણે હવેથી ગ્રથળી રાજનીતિજ વ્યાપાર વર્દક પકડી હતી.

તેમજ, જે જે દુરાશ્રદ્ધથી બિહગ પક્ષનું આજ્ઞા પર્યંત પાછું પડવું થતું હતું તે તેમણે આ સમે છોડી દીધા. ધર્મસમાજને છેડવોજ નહિ એવો તેમણે હવેથી નિશ્ચય કર્યો. તે રાજ્ય ધર્મ થઈ રહ્યો છે તો ભલે તેમ રહેતો. તેની સત્તા લોકોની મતિ ઉપર ઘણી છે તો તે તોડવાનો પ્રયત્ન કરવો એ સામે પવને પોતાનું હોઠકું હંકારવા જેવું છે; એથી બહુતર તો એજ માર્ગ છે કે એ ધર્મ સમાજને પ્રત્યક્ષ કનડગત કાંઈ પણ ન કરતાં તેમાં ધર્માધિકારીઓ ધીમે ધીમે એવા બેસાડી દેવા કે જે રાજ્યપ્રકરણી બાબતમાં બિહગ મતના હોય. માત્ર હવે અન્ય પ્રોટેસ્ટન્ટ માર્ગો ઉપર કાયદાની તર્જનો જે જુલમ છે તે કળે કળે દૂર કરવાની રાજનીતિ રાખવી. આ વિચારથી પાછલા રાજ્યમાં ધર્મ બળાત્કારના જે એક જે એકટ થયા હતા, તે આ સમે તત્કાળ દૂર કર્યા, અને કસોટીનો કાયદો પણ કાઢી નાખવાની મર્જ હતી, પરંતુ એવો મોટો દેરફાર ધર્મસમાજ હજી સાંખી શકશે નહિ એમ સમજાયાથી તે વાત હડાપણથી તુલતવી સખી; એ કે એ કાયદાની અડઅણીમાંથી પ્રોટેસ્ટન્ટોને મુક્ત કરવાને માટે વરસો વરસ પાર્લિમેન્ટમાં એક માફી પત્ર પસાર કરવાનો વહીવટ અખત્યાર કરવામાં આવ્યો. વિદેશવિશ્વ એ અત્યાર મુખી બિહગ પક્ષને લોકમાં અગ્રિય કરી નાખનારૂં ખીંજું કારણ હતું. આપણે પાછળ બેઠા ગયા છીયે' કે અત્યાર મુખી દેશાવરો સાથે જંગ ઉઠાવનારા બિહગ પ્રધાનો અને તે સામે પોકાર ઉઠાવી તેને બાંધ પાડનાર ટોરીપક્ષના હતા. પરંતુ આ સમે બિહગ પક્ષની રાજનીતિ એ બાબતમાં એટલી બધી બદલાઈ ગઈ કે તેઓ તો હવેથી અવિચલ નીતિના અનુસારક ગણાવા લાગ્યા. સારાંશ કે બિહગ અંગ્રણીઓ આ સમે જે અપૂર્વ સત્તા ભોગવી ગયા તે તેમના મુગુણને લીધેજ, મુગુણો 'હંમેશાંજ સિદ્ધિદાયક છે. અને તેની સાથે પચાશ પચાશ વર્ષ મુખી જે તેમનો અધિકાર અખંડિત રહ્યો તેનું વિશેષ કારણ તો એજ કે પોતાના સ્વાતંત્ર્ય મતને તેઓ છેવટ મુખી સાચા ને

સાચાજ રહ્યા. રાજ્યને ધર્મ સંબંધી પ્રબળને સ્વાતંત્ર્ય લોગવતી કરવી એ તરફજ તેઓ નિરંતર લક્ષ રાખતા, આવી જાંચ બુદ્ધિના જાંચ પુરુષોના લાંબા કારણારનું મોટું શુભ ફળ એ ધ્યું કે તેઓ કામથી દૂર થયા તો પણ લોકને સ્વતંત્રતાનો એવો અભ્યાસ પડી ગયો કે પાર્લમેંટ વિના રાજ્ય કરવું, ઈન્સાફના કામમાં હાથ ઘાલવો, છાપખાનાંઓને બંધનમાં રાખવાં, કે ધર્મ ભેદને માટે કોઈને પણ સતાવવો એ વાત તો ઇંગ્લાંડમાં બની શકેજ નહિ એમ સર્વેને સમાન રીતેજ પ્રતીત થઈ રહ્યું.

અવિગ્રહ નીતિનો સિદ્ધાંત એ છે કે કોઈ પણ દેશને ખીળ સાથે લડાઈ ઉઠાવવામાં ફાયદો નથી—છેવટે કદાપિ પોતે જીતે તો પણ નુકસાનનો સરવાળોજ વધારે થાય. લડાઈનો ખર્ચ પૂરા કરતાં લોકો ઉપર કરનો ભારે ભોળે પડે છે એવો ઉઘાડુંજ છે. અને તે વિચારથીજ ટોરીપક્ષવાળા અત્યાર સુધી વિદેશવિગ્રહની સામા થતા હતા. પણ આતો એનો નહાનામાં નહાનો ગેરફાયદો છે. એવો વિશેષ કર આપવાથી લોકોની સમસ્ત આર્થિક સ્થિતિ કાંઈ ઊંડું બગડતી નથી. પણ મોટો અલાભ તો એ છે કે જ્યારે હુનારો માણસ પોતાનો આકુ કામ ધંધો છોડી સિપાહીગિરીમાં પડે છે ત્યારે તેટલું દેશમાં નહું દ્રવ્ય ઉત્પન્ન થતું બંધ પડે છે. એથી પણ દ્રવ્યની વિશેષ હાનિ તો દેશાવર સાથનો વ્યાપાર પડી લોગવાથી થાય છે. કેમકે જે દેશો વચ્ચે લડાઈ ચાલે છે. ત્યારે તેઓ વેપારને બદલે એક ખીબના વહાણ કે વણઝારો લૂટી લેવાનોજ ઉદ્યોગ આદરે છે, આવા જોખમને સમે વેપારી પરદેશ માલ મોકલે નહિ, અને એમ થવાથી લાખો માણસ રોજ વિનાના થઈ જાય, મતલબ કે મજૂરો ભૂખેજ મરે, શાહુકારો તૂટી જાય, અને કરોડો રૂપીયાનું નુકસાન દેશને થાય. આમ થવા પછી છેવટે કદાપિ લડાઈમાં જીતી એકાદો મુલક હાથમાં આવ્યો તો પણ આ બધા નુકસાનોના મુકાબલામાં તે ફાયદો કાંઈજ નથી. આ વાત હાલ સુરોપના રાજ્યવેત્તાઓ બરાબર સમજે છે અને

સોવાર વિચાર કર્યા દેડે નાચારીએજ એવા વિદેશવિગ્રહ માથે
 વોહોરી લેછે. પણ આ પ્રમાણે રાજકર્તાઓની વૃત્તિ થવી એ
 દેશના વ્યાપાર બળ ઉપર જાંતુ આધાર રાખે છે. જ્યાં મુખી
 દેશમાં વેપાર થયો જાંતુ વધ્યો નથી ત્યાં મુખી તો લગાડ્યો આ
 જાંતુનું નુકસાન થોડુંજ હોય છે. અને વળતે તો પરદેશને લૂટી
 લાવવામાંજ લાભ રહેતો હોય. આવા જંગલી કાળમાં તો રાજ
 ને પ્રજા જાનેનેજ વિદેશવિગ્રહ જાંતુ વહાતો લાગે છે. અને જો
 ખાટોશનો દેશ કાંઈ મુઘરી શ્રીમાન થયો હોય છે તો તે તેના
 પૂરા ભોગજ આવી મળે છે. પણ જેમ જેમ દેશમાં વેપાર થયો
 વધતો જાય છે તેમ તેમ લગાડપરથી રુચિ ઓછી થતી જાય છે
 અને છેવટે વેપારી વર્ગ તો લગાડને ધિક્કારનારોજ થઈ પડે છે.
 જ્યારે એથી પણ વેપાર જાંતુ વધે છે ત્યારે વિદેશવિગ્રહના ગેર-
 ફાયદા ધીજાને પણ કંઈ કંઈ પ્રત્યક્ષ થવા લાગે છે. અને તેના
 લાભાલાભ ઉપર વિચક્ષણ રાજ્યકર્તા કાંઈ ધ્યાન આપવા માંડે છે.
 પણ પૂરેપૂરું ધ્યાન તો ત્યારે અપાય છે કે જ્યારે વ્યાપારી વર્ગ
 અગમ બુદ્ધિથી એકદેશી હિંમતોજુજ ન રહેતાં પોતાના દેશના
 રાજકાજમાં બોલવાનો હક સંપાદન કરેલો હોય છે. ત્યારે તો
 વ્યાપારવૃદ્ધિનો વિચાર કરવો એ દેશની રાજનીતિનું એક અવશ્યનું
 અંગ થઈ પડે છે.

ઇંગ્લાંડ હાલ આ સ્થિતિએ આવી પહોંચ્યું હતું. છેલ્લાં સો
 વર્ષમાં ઇંગ્લાંડનો વ્યાપાર અત્યંતજ વધ્યો હતો, અને રાજકાજમાં
 વ્યાપારી વર્ગનો મત જમીનદારોના કરતાં પણ વધારે સત્તાવાન
 થવાની તૈયારીમાં હતો. બ્રિટિશપક્ષને મોટો આશ્રય વ્યાપારી વર્ગનો
 હોવાથી એ પક્ષ પ્રથમ ચેતી પહોંચ્યાં જો તેમને વિદેશવિગ્રહનો
 આશ્રય હતો તે તમામ છોડી દીધો, અને વ્યાપાર વૃદ્ધિએ પોતાની
 રાજનીતિનું મુખ્યકેંદ્ર કર્યું. હવેથી તમે જોશો કે અવિગ્રહ મતને
 થોડો ઘણો પણ અનુસરીજ બ્રિટિશપક્ષ હમેશાં વર્તે છે, અને
 વળતે વિદેશવિગ્રહ ઉઠાવે છે તે પણ વ્યાપાર વૃદ્ધિનીજ લલુતાથી

રાજ્ય લોભની ખાતરજ વિગ્રહ ઉઠાવવો એ વાત હવેથી ટોરી પક્ષનું લક્ષણ થઈ પડ્યું. અને હવે ટોરી પક્ષને પણ કેટલેક અંશે તો વ્યાપારીવર્ગના વિચારને માનઆપવું પડે છે.

આ અવિગ્રહ નીતિનો મૂળ પ્રવર્તક રોબર્ટ વોલપોલ નામનો આ સમયે જે પ્રધાન થયો તે હતો. પણ એના કારભારનું વર્ણન કરતા પહેલાં દક્ષિણ મહાસાગરનો “ પરપોટો ” એ નામની જે ઇંગ્લાંડમાં આ સમયે શેરસટ્ટાની ઘેલાઈ ચાલી તેની ઠાંઈક હકીકત જાણવી જોઈએ.

દક્ષિણ મહાસાગરનો પરપોટો: (સાઉથ સી બબલ). મુંબાઈમાં શેરસટ્ટાની ઘેલાઈ આપણે અહિંયાં ઈ. સ. ૧૮૬૫ માં ચાલી હતી તે તો તમારા જાણવામાં હશેજ. અમેરિકામાં શુલામ બાબત લડાઈ ઉઠવાથી રૂના લાવ ખાંડીએ ૮૦૦ સુધીના થઈ ગયા. અને તેથી આપણા મુલકમાં અનર્ગળ પૈસો આવ્યો. એકદમ વધી પડેલી આટલી બધી મૂડી ચાલુ વેપારમાં નાખવાનો માર્ગ ન હોવાથી નવા નવા ઉદ્યોગને નિમિત્તે ઘણી ઘણી કંપનીઓ ખંધાઈ, અને તેમાં બહુ નફો થયો. એમ ધારી તેના શેર ઉપર લોકો પડાપડી કરવા માંડી, એ પડાપડીના કારણથી શેરના ભાવ એકદમ બહુ વધ્યા, એ ભાવો પ્રતિદિન વધતા જોઈ સટ્ટાની હોંસ બધાને છૂટી, અને તેનો લાભ લઈ કેટલાક લુભ્યા સટોરિયાઓએ તેના ભાવ છેકજ બહેકાવી મૂક્યા. જોતજોતામાં રખડતા માણસો લખપતિ ને કરોડાધિપતિ થઈ જવા લાગ્યા. એકબે નો શેર જેને આ લોક ખાડાનો કહેતા અને જે છેવટે મોટો ખાડો નીવડ્યો, તેનો ભાવ લગભગ લાખ રૂપિયાનો જોલાયો અગર જો તે મૂળે તો દશ હજારનોજ હતો આ જોઈ બધાનું કલેન્દ્રું ફટક્યું; અને નીચ કે જાંચ, વિદ્વાન કે મૂર્ખ, સ્ત્રી કે પુરુષ, સઘળાજ શેરસટ્ટાની મોહજાળમાં ફસી પડ્યા. કેઈને પણ વિચાર રહ્યો નહિ કે એકના ચાર તો આપણે હાલ આપીએ છીએ, તો પછી એ ધંધો ગમે તેવો હોય તો પણ એમાં એથી તે વધારે નફો શી રીતે

છૂટવાનો હતો. પણ એ વખતે એવા બ્યવહારી નફાનો વિચારજ કોણ કરે છે ? બધાની ગણતરી એટલીજ હતી કે કાલે ભાવ વધ્યો કે તુર્ત એ વેચી નાખી આપણે નફો ગાંઠે ગાંધીશું. પણ આવી ચેલાઈની ગણતરી ઉપર જે ભાવ વધવા માંડેલા તે ક્યાં મુખી ટકી રહે ? એક વાર આવ્યકો લાગે કે જેમ ભાવો ચડેલા તેમજ માછા ગગડીને નીચે જશે, અને તેમાં બધાનેજ લોંચ સાથે ફરી નાંખે. એમજ આખરે થયું, અને લાખો માણસ પાયમાલ થઈ ગયા. એ પાયમાલી ફક્ત મુંબાઈમાંજ નહિ પરંતુ ગૂજરાત, કાઠિયાવાડ, કચ્છમાં પણ ફેલાઈ, અને હજી પણ તેની માઠી અસર કેટલેક ઠેકાણે છેક દૂર થઈ નથી.

આબુંજ અને બદકે એથી પણ મોટે દરજ્જે ઇંગ્લાંડમાં આ વખતે થયું હતું. અહિંયા પાછલા દોઢસો વર્ષથી વ્યાપાર અને દ્રવ્યની વૃદ્ધિ ઉત્તરોત્તર થતીજ આવી હતી, અને તેમાં ચૂદ્દેકટની સંધિ પછી જે અવિચકુ આવ્યો તેના પ્રતાપે દેશમાં ઘણોજ વેપાર વધી ગયો. જેની પાસે થોડા પૈસા હોય તે પણ એમ ધારવા લાગ્યો કે એને જો વેપારમાં નાંખ્યા હોય તો તુર્ત તવંગર થઈ જવાય. નવી નવી કંપનીઓ બંધાવા લાગી, અને તેમાંની કેટલીકે સાફ કામ કરી વહેંચણી પણ સારી આપી. એથી શેર રાખવાનો પવન ફેલાયો. અને એવકુદ કે હુમ્મયા માણસો એ હવાઈ ખ્યાલની જે કંપની કાઢવા માંડી તેમાં ઘણા લોકો ઇંપલાવી પડ્યા.

એમાં “ સાઉથસી ” એટલે દક્ષિણ મહાસાગરમાં વેપાર કરનારી કંપની એણે તો બધાને ગાંડાજ કરી મૂક્યા. એ કંપની મૂળ ઈ. સ. ૧૭૧૦ માં હાર્લીએ ઉભી કરાવી હતી અને તે કંપનીએ સરકારી કરજ ૯૦ લાખ પૌડનું પતાવી પોતે લીધું તેના બદલામાં તેને સારા વ્યાજની સાથે દક્ષિણ મહાસાગરમાં એક-હથ્થુ વેપાર ચલાવવાથી તો ચાલજ થઈ જવાતું હશે એમ આ સમે ઇંગ્રેજ લોકના સમજવામાં હતું. અને તેથી જ્યારે ઈ. સ.

૧૭૧૯ માં એજ કંપનીએ ખીજા ૭૫ લાખનું સરકારી ફેબ્રુ પોતે પતાવી લીધું ત્યારે એના શેરો ઉપર લોકોનો મોહ વધ્યો અને જેની પાસે સરકારી લોન હતી તેમાંના ઘણાકે તો તે સાટે આ શેરજ લેવા કબૂલ કર્યા, આ પ્રસંગને લાભ લઈ એના હુસ્સા ઉદેક્ષ્ટોએ એ શેર છેકજ સદાપર ગુલાબ્યા અને મૂળ જે એ ૧૦૦ પાઉન્ડનો તેના એક વખતે ૧૦૦૦ પાઉન્ડ બોલાયા. આ જોઈ આખો બજાર ચમક્યો અને બધાજ શેરોના ભાવ આસમાને જઈ પહોંચ્યા. અરે એની અમર ક્ષાન્ત્રમાં પણ જઈ પહોંચી અને ત્યાં પણ એવી મેંકટો પરપોટા કંપનીયો ઉભી થઈ. શેર સદાનો પવન જોમથી ફૂંકવા લાગ્યો. પણ પરપોટા તે કાંઈ આખરે ફૂંક્યા વિના રહે ! અને તે ફૂંક્યા તેની સાથેજ લોકોની ચેતર્પ્પ પાયમાલી થઈ ગઈ. શેરોમાં ઘણા લોક મરી ગયા. એટલુંજ નહિ પણ શેરને લીધે મેંકટો શાદુકારો ભાગવાથી બાકી હતા તેને ઘેર પણ રડાપીટ મ'ડાઈ. હજારો આબરૂદાર કુટુંબો તો ઘરબાર 'વિનાનાં' થઈ ગયાં અને હજારો માણસો રોટલો પણ જોઈ બેઠા.

આ જોઈ બધા લોક સરકારની ઉપર ટોપાયમાન થઈ ગયા, કેમકે મંત્રીમંડળમાંના ઘણાક સાઉથ સી કંપનીના તર્કટમાં ફામેલ હતા. પાર્લમેન્ટમાં તેમની સામા કામ ચાલ્યું, અને તે સમે તકરારના જુરસામાં માથે લોહી ગુડી જવાથી પ્રધાન તો બીજે દહાડેજ મરી ગયો. એણે તો નહિ પણ એના કેટલાક સાથીઓએ લાંચ ખાધી હતી એમ ઉવટે સાબીત થયું. એ તપાસ ચાલતી હતી એટલામાજ એકતો હેબકથી મરી ગયો. બીજાને કેદની શિક્ષા મળી અને બાકું રાજમંડળ આપોઆપ રાજનામું આપીને ચાલતું થયું. હવે રોજર્ડ વોલપોલ જેણે ધરથીજ આ શેર સદાની ઘેલછા સામે વારંવાર પોકારીને ચેતવણીઓ આપી હતી, તે સમસ્ત પ્રજાના એક અવાજે પ્રધાનપદને પામ્યો.

સર રોજર્ડ વોલપોલ એ ઇંગ્લાંડમાં જે મોટા પ્રધાનો થઈ ગયા છે તેમાંનો એક ગણાય છે. રાજની ઉપજ ખર્ચની આવ-

ડતમાં એ અદ્વિતીયજ હતો. શેર સદ્ગાની ઘેલાઈથી દેશનો વેપાર ધ'ધો પડી લાગવાની તૈયારીમાં આવ્યો હતો. તે એની ચતુરાઈથી પાછો ટટાર થયો. એના હાથમાં કારભાર આવ્યો કે તુર્તજ એણે સો કરતાં વધારે નિકાસની અને આશરે ચાલીશોક આયાતની વસ્તુઓ ઉપરથી જગાત કાઢી, નાખી એણે રાજભાષણમાં સાફ જાહેર કર્યું હતું કે આપણી કારીગરીની ચીજોને પરદેશ મહુડાવતાં અને તે બનાવવામાં કામ લાગતી વસ્તુઓ પરદેશથી આવતાં જેટલી થોડી હરકત તથા ખરાબત થાય એમ કરવું એના જેવું કંઈ પણ વ્યાપારવર્દક બીજું કામ નથી. એ અવિચલ રાજનીતિનો મૂળ પ્રચારક હતો તે તો આપણે પ્રથમથીજ કહી ગયા છીએ.

મહામંત્રીપદ પહેલ વહેલું ઇંગ્લાંડમાં એનેજ આપવામાં આવ્યું, અને તે આ રીતે બન્યું. અત્યાર સુધી રાજ્યો પ'ડે મંત્રીમંડળ મળતું તેમાં પ્રમુખસ્થાને બિરાજતા હોલ બ્યોર્નને ઇંગ્રેજ કે એના કારભારીઓને જર્મન ભાષા આવડતી નહોતી. રાજને કંઈ સમજાવવું હોય તો તે ફ્રેંચમાં કહે ત્યારેજ. આમ હોવાથી પૂતળાની માફક આવીને સભામાં બેસી રહેવું એ રાજને પસંદ પડ્યું નહિ અને તેણે હુકમ કર્યો કે મંત્રીમંડળે પોતપોતામાં એક વાર વિચાર કરી અને તે જાહેર કરવો કે પછી તે ઉપર હું મારી સંમતિ આપીશ. બીજા બ્યોર્નને પણ એવુંજ ઇંગ્રેજ ભાષાનું કાચું હોવાથી તેણે આ રીત કાયમ રાખી. અને ત્યારથી એવો રિવાજ પડ્યો કે મંત્રીમંડળે પોતપોતામાંજ વિચાર કરવો. આમ રાજ્યે મંત્રીમંડળમાં આવવું બંધ કર્યું. ત્યારે પોતાનું પ્રમુખસ્થાન તેમાંના કોઈને આપવુંજ જોઈએ અને તે જોને આપવામાં આવે છે તે આ વખતથી મહામંત્રી કહેવાય છે.

વોલપોલનો કારભાર ઇ. સ. ૧૭૨૧ માં થયો તે છેક ઇ. સ. ૧૭૪૨ સુધી એટલે તે મૂંઝો ત્યાં સુધીજ લગભગ રહ્યો. અગર જો એ દરમ્યાન આ રાજતો મરી પણ ગયો. અને બીજા બ્યોર્ન જે ગાદી ઉપર આવ્યો તેની એના ઉપર પ્રીતિ પણ નહોતી.

એના લાંબા કારભારમાં લડાઈના ઝળાકાર કાંઈજ થયા નહિ. પણ આખો દેશ લક્ષ્મી દેવીથી ઝળાંઝળાં થઈ રહ્યો. માન્ચેસ્ટર અને બાર્મિંગહામની વસ્તી આ અરસામાં ત્રીશ વર્ષે બમણી થઈ ગઈ અને ત્યાં કારીગરી અને વેપાર એ બંને દિનપર દિન વધ્યાંજ ગયાં. સિવર્પૂલ એક નહાનો સરખો ગામડીયો ઠસ્ખો હતો. તે ઇંગ્લાંડનું ત્રીજા નંબરનું બંદર થઈ રહ્યું જેતીમાં સુધારો થઈ જેડુતો સુખી થઈ ગયા અને તેની સાથે દેશની આબાદીનું સુખ્ય ચિન્હ જે જમીનનાં ગણોત, તે પહેલાં કરતાં ત્રણ ગણાં વધ્યાં.

આવો કારભારી લોકપ્રિય થાય એમાં શું આશ્ચર્ય ? વેપારી તથા તમામ ગૃહસ્થ વર્ગ તો એની ઉપર ફિદા ફિદાજ થઈ ગયો. અને પાર્લમેન્ટમાં એનું ભેર એટલું હતું કે આપણે સામું બોલીને શું કરી શકવાના છીએ એમ ધારી ટોરી પક્ષના તો કેટલીક વાર ત્યાં હાજર પણ થતા નહિ. આટલી બધી સત્તાનું મૂળ કારણ તો અલબત્ત એની ઉત્તમ રાજનીતિજ હતી; પણ તેની સાથે એ પણ ખરું કે પાર્લમેન્ટવાળાઓને લાંચ આપવામાં પણ એ બહુજ પૂરો હતો.

પાર્લમેન્ટવાળાઓને લાંચ આપવાની રીત વોલપોલેજ 'કાદી' એમ તો કાંઈ નથી. લાંચનો ધારો તો રાજ્યમાં જ્યારથી આમની સભા સર્વોપરિ સત્તાધીશ થઈ હતી ત્યારથી નીકળ્યો હતો. એ સભાસદોનો મત હવે કાંઈ જેવી તેવી વસ્તુ નહોતી, અને તેથી તે મેળવવા કારભારીઓ બહુ ખર્ચ કરતા. આ સમયે પાર્લમેન્ટના કામકાજ છપાતાં નહોતાં તેથી અમુક સભાસદે કેવો મત આપ્યો છે તે લોકને જાણવામાં આવતું નહિ. અને તેથી તેઓ નિઠરપણે તે વેચતાં કાંઈ પણ લજવાતા નહિ. વોલપોલનો તો આ બાબત મનુષ્ય જાત વિષે એવો હલકો વિચાર હતો કે તે હંમેશાંજ કહેતો કે “ દરેક માણુની કીંમત છે ” એટલે, આહે એવો માણુસ હોય પણ જો તેના માપ પ્રમાણે કોઈ લાંચ આપનાર મળે તો તે અગ્યા વિના રહેજ નહિ. આ નિયમ લાગુ ન પડે એવા તો

જગતમાં વિરલાજ, એમાં કાંઈ શક નથી. તો પણ એવા વિરલાએ હોય છે ખરા. વોલપોલ પડેજ કદી પણ લાંચ ખાતો નહિ અને ત્યારે એનો કારભાર છૂટ્યો ત્યારે એ મૂળે હનો તે કરતાં પણ નિર્ધન અવસ્થામાં માલુમ પડ્યો.

સ્પેન સાથે લડાઈ અને દેશમાં બળેડા આ રાજ્યમાં કેટલીક વાર થયા, પણ તેમાં નોંધવા ભેગ કાંઈ પણ નથી.

રાજાનું મરણ ઈ. સ. ૧૭૨૭ માં તે હેનોવર જતો હતો તેવામાં વાટમાં નીપજ્યું. એમ કહે છે કે એ ઇંગ્લાંડની ગાદી ઉપર આવ્યો તે પહેલાંથીજ એણે કાંઈ ખોટા શક ઉપરથી પોતાની પરણિયત સ્ત્રીને એક કિલ્લામાં કેદ કરી રાખી હતી અને તે હાલ મરતી વખત પોતાના ધણીને શુસ્સા ભર્યો કાગળ મોકલતી ગઈ, તેમાં એમ લખ્યું હતું કે તે જે મારી ઉપર જીલમ શુભર્યો છે તેનો જવાબ દેવા હું તને ઇશ્વરના દરબારમાં એક વરસને એક દિવસની મુદતમાં બોલાવું છું. આ કાગળ એને રસ્તામાં મળ્યો, અને તે વાંચતાંજ એ લયલીત થઈ ધરણીએ ઢલ્યો તે પાછો સચેતજ થયો નહિ. પામેના ગામમાં લઈ જતાં એ ગાડીમાંજ પ્રાણ મુક્ત થયો.